



边地文化

探踪丛书

走进

死亡之海

◆丛书主编 齐东方 著

马大正

◆新疆人民出版社

西域文化

踪丛书

# 走进

死亡之海

◆从书主编 马大正  
◆齐东方 著

新疆人民出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

走进死亡之海 / 齐东方著 —— 乌鲁木齐：新疆人民出版社，  
1999. 5

(边地文化探踪丛书 / 马大正主编)

ISBN 7 - 228 - 05156 - 4

I. 在… II. 唐… III. 尼雅 (考古地名) - 考古发掘 - 普及  
读物 IV. K892. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 17451 号

## 走进死亡之海

马大正主编

---

出版：新疆人民出版社

地址：乌鲁木齐市解放南路 348 号

电话：2825887 邮政编码：830001

印刷：深圳震峰印刷有限公司

发行：新疆人民出版社

开本：889 × 1194 (mm) 1/32

印张：5.75 印数：1—5000 册

字数：103 千字

版次：2000 年 2 月第 1 版

印次：2000 年 2 月第 1 次印刷

---

ISBN7 - 228 - 05159 - 9 / K · 713 定价：16.90 元

## 写 在 前 面

马大正

中国边疆蕴藏着丰富的自然、人文资源，吸引着一代又一代中外人士到中国边疆考察。当时光流入本世纪下半叶时，由于国力昌盛、社会稳定，对边疆的考察日渐成为一种时尚。在众多的边疆考察者中有两类人士，他们的考察实践以及他们的考察精神，日益引起世人的兴趣和关注。

一类是可誉称为“漂泊者”的仁人志士群体。他们在徒步走遍祖国山山水水的征程中，表现出一种不畏任何艰难险阻，勇于向严酷自然和生命极限挑战的大无畏精

神,选择的是肉体的苦难,获取的则是心灵的自由。他们中有壮士中华行、最后长卧罗布荒漠的余纯顺,有万里海疆第一走的刘华,有自称是一群“疯子”、坚持孤身步行四方的曾哲、范春歌、曹华波、尚昌平、孙心圣诸位……只要世界上有路,就有上路的。有天职在,就有听从召唤的。有死神在,就有敢去赴约的。正是抱着这样的信念,他们走上了奇特的边疆考察之路。我们姑且将这一类边疆考察,称之为漂泊探险。

另一类则可称为文化考察。大批从事边疆研究、民族研究的历史学家、考古学家、地理学家、民族学家、人类学家、社会学家……他们几年如一日的边疆学术考察和人类文明探踪,无疑比一般探险更具雅趣、境界和魅力,然而却鲜为人知。他们无私奉献于崇高的科学事业,惟无暇顾及自身学术、文化探踪活动的披露。且不说他们每个人的经历,都可能是一首充满激情的诗,一部曲折而不平凡的小说。单是那多彩的考察生活,那深深陶醉于大自然的情趣,那孜孜求索文明源头的匠心,那归途远眺中的联翩思考,就足以引常人入胜境。然而他们却视为平常。或许正是这种以平常心看待自身非凡经历的雍容气度,更能激荡起常人的渴望先睹和心往神驰。

瑞典大探险家斯文·赫定让世人了解自己探险生活的努力值得人们称赞。每当斯文·赫定结束一次探险后,除了撰写洋洋数十万言的考察报告外,都及时写出一部深入浅出、引人入胜的考察记,他的一册《亚洲腹地旅行记》与斯坦因《西域考古记》并称为“中亚二记”,问世以来被译成多种文字,风靡世界,倾倒了几代中外读者。我国

史学大家翦伯赞先生手笔一篇《内蒙访古》，才华横溢、格调高昂、别有韵致，常年列入中学语文教学范文，感染、激动了一代代少年稚心。

当代中国学者的边疆考察实践远远超越了前辈，众多研究成果令世人瞩目，但他们的考察生涯尚鲜为人知。筹划、出版一套由边疆文化考察实践者撰写自己考察生涯的《边地文化探踪》丛书，以开掘这一宝贵的精神文化资源，是十分必要的，也是非常适时的。

《边地文化探踪》丛书，之所以定名边地，除了习惯上的边疆地区外，还将包括青海、宁夏、贵州等极具特色的边远之地；而文化探踪的定名，意在突出考察的文化内涵和作者的学者背景，以与漂泊探险的实践者和相关作品相区别。

《边地文化探踪》丛书将邀请当代具有边疆文化探察亲身经历的学者参加撰写工作。

《边地文化探踪》丛书倡导严谨的科学文化内涵与优美生动的语言表达方式二者间的完美结合：对学者来说，它是有价值的科学考察报告；于广大读者而言，则是充满智慧、充满新奇的通俗科学珍品。特别是书中丰富的图片与流畅的文字交相辉映，更使本套丛书独具风格，别有洞天。

我们希望《边地文化探踪》丛书不仅成为致力于边地文化考察实践者共同的园地，也能为更广大的读者所接受、所喜爱。

让学术走向大众，让大众了解学术。

让文化充满雅趣，让大众在雅趣熏陶下揭谜心醉。

若如此，具有悠久传统、且成果卓著的边疆探察真正走向繁荣也就为时不远了。这也是本丛书追求的旨趣。

1998年8月8日

于北京·中国边疆史地研究中心

# 目 录

引子 / 1

消失的王国 / 4

历史记录 / 5

19世纪末中亚腹地的探险热潮 / 7

斯坦因与尼雅的发现 / 8

木板上的“天书” / 11

尼雅的魅力 / 13

王国维的推测 / 14

小岛康誉与第一号许可证 / 15

## 目 录

塔克拉玛干 / 18
沙漠情结 / 19
在沙漠的边缘 / 22
柴窝堡与达坂城 / 23
葡萄、西瓜和“驴的” / 25
难得一见的文物 / 27
初到和田 / 29
扎瓦乡沙漠中的库玛提古城 / 31
夏合勒克庄园 / 34
未遂的考察 / 37

## 目 录

- 于田三事 / 39
- 安迪尔 / 41
- 夜宿沙乡 / 44
- 找不到的古城 / 45
  
- 敢问路在何方 / 48
- 静静的尼雅河 / 49
- 绿洲末端的村庄 / 52
- 胡杨林的控诉 / 54
- 路没有改变 / 57
- 到达营地 / 59

## 目 录

水是最珍贵的 / 62
尼雅与“难民” / 63
东方的“庞培”不是骗局 / 65
驼铃声声 / 66
盘根错节的红柳包 / 71
神秘的“古桥” / 74
给养来了 / 78
沙漠中的节日 / 80
美酒豪情 / 82

# 目 录

“无心插柳柳成阴” / 84
感谢沙漠的风 / 86
“开棺定论” / 89
灿烂的织锦 / 92
佛教东渐的足迹 / 94
西行的僧侣 / 98
尼雅人家 / 100
疯狂的搜刮者 / 102
沙漠是古代文明的仓库 / 104
不寻常的“垃圾堆” / 105

## 目 录

无意的发现 / 107  
尼雅木简 / 108  
沙海中的墓地 / 110  
途中的故事 / 112  
处处有宝 / 113

苦中也有乐 / 117  
坐沙漠车的“享受” / 119  
汽车与司机 / 120  
驼工 / 122  
沙子刷碗和冰镇啤酒 / 124

# 目 录

“冷饼盈怀唤作饢”/126

令人震惊的发现/130

谶语般的巧合/131

“五星出东方利中国”/136

尼雅不是尼壤城/138

遥想歌舞升平/140

**一个悠远的梦/142**

尼雅消失之谜/143

大自然和小人物/145

## 目 录

“沙漠政治局会议”/148

得罪了尼雅人/151

撤离的麻烦/153

又见胡杨林/155

告别“死亡之海”/157

大难不死/158

野兔与猎人/161

“剪彩”与“门前清”/162

小城民丰/163

横穿塔克拉玛干/165

后记/168

## 引 子

不知为什么  
历史迷失了你  
在古老的梦里  
我见到了你  
一个偶然的机会  
我认识了你

1995年12月22日，中国国家文物局、新疆维吾尔自治区文化厅、中日尼雅遗址联合考察队在北京联合举行了尼雅考古重大发现中外记者新闻发布会，向世界宣布：



走进“死亡之海”

今年10月2日至11月2日,中、日双方考察队员共36人次在尼雅遗址沙漠中生活、工作一个月,对尼雅的古代环境、植被、遗址分布的特点及精确经纬位置进行了认真、细致的调查、测量,并继续对一处宏大的聚落遗址、一座小型佛寺、新发现的一处墓地进行了科学发掘,获得了极为丰硕的成果。这是本世纪初尼雅考察开展以来,近一百年中尼雅考古收获最为丰硕的一次。对揭示汉晋时期精绝、鄯善与中原王朝的政治关系,精绝王国的生产生活状况及当年尼雅绿洲的生态环境,均具有极为重要意义。

中外许多电台、电视和报刊立即播发了这一消息,尼雅考古新发现,不仅震惊了学术界,也在社会上引起极大