

中国跨国婚恋家庭走笔

蓝眼睛和黑眼睛的对话

家庭万象

珠海出版社

图书馆

蓝眼睛与黑眼睛的对话

陶春芳等编



珠海出版社

(粤)新登字 17 号

图书在版编目(CIP)数据

蓝眼睛和黑眼睛的对话/陶春芳等编

(家庭万象丛书)

ISBN7-80607-124-5 ¥12.80 元

I. 蓝

II. 陶

III. 文学-纪实-当代

IV. I25

蓝眼睛和黑眼睛的对话

© 陶春芳等编

终 审:成 平

策 划:赵洪林

责任编辑:赵洪林

装帧设计:吕唯唯 冯建华

出版发行:珠海出版社

电 话:3331403 邮政编码:519015

印 刷:南昌市群众印刷厂

开 本:850×1168mm 1/32

印 张:10.25 字数:240千字

版 次:1995年12月第1版

1997年1月第2次印刷

印 数:5,001-10,000

ISBN7-80607-124-5/I·81

定 价:12.80元

版权所有·翻印必究

[本书系编选作品,因部分作者地址
不详,请速与本社联系,寄稿费样书。]

《家庭万象》丛书序

陶春芳

家庭是社会的细胞，是社会的基础形态，它是否健康，会直接影响着整个肌体的存在与发展状态。从本世纪八十年代起，家庭问题日益为世界所关注，因为传统的家庭价值观面临着挑战和遭受着破坏，从而使人们感到“世界在失去解决逐日增多的社会问题的基础”。人们在探索、在寻求、在思索家庭在人们生活中的作用和位置。传统的家庭中是否还有值得我们留恋和保留的东西？人在婚姻家庭生活中是否应有某种应当共同遵守的规范？人是希望和追求幸福的，什么是幸福？怎样获得幸福？人的感情特点是什么？人的行为特点是什么？人在婚姻家庭中的自由度与其社会行为中的责任义务的关系，等等问题，都摆在人们面前，需要一代一代的人去解决，去完善。

这套《家庭万象》丛书，集近百年形形色色的婚姻、家庭的实例，展示婚姻、家庭众生相，展示现当代人们所走的路，旨在给人们以启示，帮助人们思索。有比照才会有鉴别，在鉴别中为今人和后人探寻出一条对人类和个人生存与发展有益的、科学的、幸福的路，去创造一种充满爱的、温馨和谐的生活。

人是有感情的动物，这种感情要释放出来才会感到满足。释放的程度要视社会关系的状况，不同的社会关系下的感情反映的状态亦不同。两性关系是人类生存和发展的基本关系，是爱情滋生和体味的深层关系。只有使两性关系和谐，使其能为人的生活带来温馨、幸福、美好的享受而不是痛苦、仇恨和灾难，这是人的行为成熟的标志。

人类经历了漫长的、千百万年的磨砺、探索和寻求，最后确立了婚姻形态，并在婚姻的基础上形成了与血缘关系相联结的家庭形态。家庭被视为社会的基础或社会的细胞。婚姻、家庭的形成，是人类从动物状态下分化出来的重大标志之一。人是群居的动物，但人类并不像其他动物那样，各种行为只是出自本能，做为人的行为是或多或少地出自对共同的或自身的利益的明白或模糊的认识。譬如，人和其他动物一样，具有冲动和激情，这些冲动和激情无疑地对人的或动物的生存都是有帮助的，但是，人的理智却使人知道冲动和激情也往往有损害自己的时候，从而人意识到如果能限制自己的某些激情和冲动，去发展另一些激情和冲动，自己的愿望可能会得到更大的满足和实现，自己可能获得更充分的幸福。为此，人类形成自我控制和调适的能力，也自觉地限制了人在两性关系中的随意性。

人类之初，两性关系是无拘无束的，但是在这种无拘无束的两性关系中并无情、爱可言，而更多的是一种类似生物性的冲动行为。而且恰恰因其无拘无束，又常常带来彼此间相互的冲突、争斗甚至残杀和仇恨；而且在无任何限制中，又带来由于近血缘性交造成的种的退化和族团的灭绝。基于这种虽然还不清晰却是理智体查的导向，出于保存种群的利益需求，人类开始逐步为两性关系设立种种禁忌和戒律。如禁止任何形式的族内婚，实行族外群婚之后又发展为对偶婚，在依次限定中，人认识和体味到情和爱，责任和义务的意义，并顺此一直把两性的性关系限定在一夫一妻的婚姻关系中，也就是说，把两性的性关系限定在一个男人和一个女人之间，再不可能缩小的最小范围的两性关系之中。这种限定和这种选择，并不是出自哪个人的个人意愿强加给人的，而是人类在经历了各种磨难惩罚之后，得出的有益于人类发展的共识或体验的结果，为了种群的

生存与发展的利益，选择了限制自己的性行为，而放弃了性的自由。有限制才会有发展，有规矩才能成方圆，这是任何生灵社会之所以不灭的律条，是自然辩证法。人类以各种社会形态规范自己的行为，是出于人类特有的理智，是意识行为，这正是人类高于其它动物之处。正是人的理智，才使人类能够尽可能地减少生活中的各种不幸、灾祸和悲惨事态的发生，使人类能主宰自己和自然，能获得寻求和创造幸福美好生活的各种方法。婚姻、家庭这种社会形态就是人类的这种创造。

有学者说：“当我们走向21世纪，我们正处在是走向幸福，还是走向灾难的十字路口。”这是人们对世界婚姻家庭发展动向的评述。中国在改革开放中正处在社会的转型时期，这是否也包含着一个十字路口？随着经济的发展，人们在获得物质享受的同时，是否也会必然享受到爱情和幸福，还是在寻求爱情和幸福中走向歧途，家庭是否能保有其美好和温馨？对此，人们确实不无顾虑。

有材料显示，90年代以来，在法国每1000人中每年只有不到五对新婚夫妇，有三分之二的25岁以上的女士待字闺中，选择不嫁之路，整个欧洲联盟的结婚率都在下降，大致类似法国的情况。而在结婚率下降的同时，离婚和同居人数却在大幅度上升；美国、丹麦、瑞典有五分之二的婚姻以离婚告终，每八对夫妻中有一对属于同居伴侣。英国和法国每年的新生儿中有30%是非婚所生。家庭的破裂造成了大量的单亲家庭，西欧的单亲家庭已达家庭总数的六分之一……所有这些情况还有继续发展的趋势。面对这些数字人们感到某种困惑。看来，有些人意欲摆脱婚姻家庭，要摆脱两性关系中的责任和束缚，要过互不负责任的无拘无束的生活。然而，就社会生活而论，人是可以无责任的吗？个人的自由和社会发展的责任和义务是可以分隔

的吗？人对婚姻家庭所失去的创造能力和信心，是进步还是退化；社会对非婚生子女的管教并不能代替父母对子女的教育补偿和孩子应获得父母之爱的需求，这是历史和现实都证明了的。单亲家庭的贫困化和非婚生子女的尴尬处境，是现代人该创造的？这是在物质丰富的时代，人们应该思索的问题。

真正的家庭是一所爱的学校，夫妻的爱，父母的爱，兄弟姐妹的爱，通过家庭滋生发展，通过家庭传播扩延于邻居社会和世界。在有责任感和义务感的家庭中成长的人，才能形成和接受社会的责任感和义务感，才能为建设一个理想的、和平、美好的世界做应有的奉献。人们呼唤着让世界充满爱，而只有无私的人才具有这种能力去完成建立理想世界中所担负的任务。

爱情是需要培养和浇灌的，婚姻是伦理的实体。《家庭万象》丛书向我们展示了伟大革命家的婚姻和家庭生活，孙中山与宋庆龄风雨同舟、周恩来和邓颖超患难与共、周文雍和陈铁军心心相印，既是事业的结合，也是人类道德情操的光辉典范；书中记述了历经半个世纪的情真意切的相恋，终于圆梦的爱情婚姻范例；有在事业上奋争不息，比翼双飞，终获成就的夫妻；有共同奋进，振翅高翔的兄弟姐妹。多少人以其高尚的品格，为后人展示了人可获可享的幸福、爱情和成就的美景，为人们开拓了美好生活的绿洲。当然，也有邪恶对生活的侵袭，罪恶在婚姻家庭中的显露。人，有能力清扫邪恶、惩治犯罪。路是人走的，生活是人创造的。两条道路，十字路口是人生中经常遇到的，所以人经常面临人生的选择。然而，光明和黑暗应当是人所能辩识的。愿《家庭万象》丛书能对我们的辩识和选择有所助益，使我们在驱弊利生中走向人类共求的幸福之路，建设充满爱的世界与和平的乐园。让爱滋养人生，让爱助人事业有成。让爱斥拒罪恶，促和谐共生。

卷首寄语

在常人印象里，似乎只有我们栖身的这块土地国门洞开之后，“跨国婚恋”才从不露声色的个人行为演变为沸沸扬扬的时代潮流。实际上，当时代列车驶离20世纪的站台，已经有不少先行者踏上了这条鲜花与蒺藜同在，苦难与欢乐并存的爱情之路。

在这支先行者的队伍中，既有党和国家的领导人，也有普通普通的百姓；既有声名赫赫的运动健将，也有平生业绩鲜为人知的革命家……那些黄头发、蓝眼睛的异邦少男少女，无论他们来自德意志、法兰西，还是不列颠、俄罗斯，他们的爱情与青春、他们的灵魂与躯体，都义无反顾地选择中华大地作为最后的归宿。其爱也深，其情也真。他们的情爱履历和心路旅程，本身就是一笔宝贵的精神财富，可以给同代人以欣慰，给后来者以启迪。

即使“跨国婚恋”的当事者自己不表白，人们也很容易得出爱情无国界的结论，但是，没有国界的爱情，并不意味着没有泪水、没有痛苦、没有曲折、没有灾难……“当事者迷，旁观者清”的老话，有时未必灵验。至少人们读罢这些血泪交迸、扣人心弦的文字，难免不发出疑问：“这样执着究竟是为什么？”

很难说眼下是一个缺乏爱情的时代，因为大街小巷、闹市僻壤，处处情歌盈耳；也难说眼下是一个爱情至上的时代，因为商品交换原则早已渗透到我们生存的每一寸空间。置身一个功利色彩无所不在的社会，体验一种价值体系重新构筑的氛围，爱情似乎有理由感叹“过去的好时光”。连社会学家也在那里有滋有味地论证，说人们公认的现代家庭以爱情为基础，纯粹是

一种可以理解的误解……那么，千百年来被人们讴歌赞颂，可以“惊天地、泣鬼神”的爱情，真的在世俗面前不堪一击，在金钱面前一筹莫展了么？

没有读到本书前，我们有理由产生这样的困惑；读过本书后，我们则无法认同上述的结论。

毕竟在人世间，存在着这样一种超越国界、超越民族、超越世俗的婚姻，使得人们不能不探寻它们存在的基础。

爱有时的确是一种说不清的情感，条分缕析可能对它会造成伤害，甚至歪曲。但共同的理想，共同的追求，对对方事业的理解，无疑是“跨国婚恋”得以存在的前提。正是由于这些理想、追求、理解的支撑，我们的主人公才能在爱情的道路上披荆斩棘、百折不挠，“爱我所爱，无怨无悔”。不管流过多少眼泪，最后还是微笑着告慰自己：当初的选择没有错！

恋爱、婚姻是“个人问题”的说法，曾经在我们的社会中风行一时，但“跨国婚恋”从来就不仅仅是“个人问题”，它更多地凸出政治的、历史的、民族的色彩，当事者本人有时只是这些色彩的载体。这就决定了“跨国婚恋”须接受个人感情之外的诸多磨难。而这些磨难，对于那些思想准备不足的人来说，往往是难以逾越的障碍。因此我们对书中那些“历尽苦难痴心不改”的恋男痴女的所作所为，总是怀有一种深深的敬意，为了得到常人无法得到的幸福，他们也许要付出常人不肯付出的代价，这就是我们要么举首加额、要么扼腕痛惜的原因所在。

无论是刻意寻求，还是无心插柳，“跨国婚恋”都已成为一种事实，当然也就成为读者的一种参照。“人生没有单行道”，所以才须男女结伴而行。当我们在人生之旅算计归程的时候，永恒的爱情作为路标，完全有理由使我们眼前一亮、心头一热，浑身一震……

家庭万象丛书编委会

顾问：张帼英
主任：时述花 雷于蓝 杜学芳 陶春芳
编委：樊爱国 柳明 乔桑 郭俊峰 王振忠
曲广田 刘立民 李仲秋 孟令哉 常琳
主编：陶春芳 乔桑
副主编：樊爱国 柳明 王振忠
编撰：王振忠 王玫 王玉琦 王雪华 玄彩莲
乔桑 刘立民 曲广田 朱迎丹 李仲秋
李向阳 李若芳 李淑萍 苏平 孟令哉
陈素梅 查丽艳 高丽亚 常琳 陶春芳
陶荔灵 董健 樊爱国

目 录

从那片国土到这片国土	郭 冬	(1)
蓝眼睛和黑眼睛的对话	吴砾星 王 卫	(10)
走在火焰上的女人	胡水清	(24)
异国情侣	嘉 春	(32)
异国鸳鸯——陈香梅与陈纳德	郑传良	(40)
郭沫若与佐藤富子	魏奕雄	(50)
不只是悲欢离合	陈宗舜	(74)
月明人倚楼	王钟伦	(84)
张报老人和他的国际家庭	王亚君	(94)
中国雕塑家和法国妻子	程礼璞	(103)
此情绵绵无绝期	陆 野 肖焕伟	(110)
跨越半个世纪的情缘	王国忠	(119)
一位法国女郎在中国农村生活四十八年的故事	周荣新 杨采芹	(125)
五十八年中国生死恋	洪加祥	(131)
庄则栋和敦子小姐	梁庆法 渭 滨	(136)
艰难的收获	沈丹萍	(145)
“洋红军”寻找毛泽东的故事	薛青峰	(189)

2 家庭万象丛书

- 爱的超越和超越的爱 胡思升 (202)
- 和洋媳妇过小日子 新 飞 (221)
- 我的英国儿媳妇 邓忠谋 (233)
- 明日辉煌 茜 茜 (237)
- 韩国慰安妇和他的中国儿子 王 农 陆宏彬 (243)
- “东太后”和她的洋丈夫 米 青 (253)
- 浪淘风簸燕归来 李崇训 (260)
- “两地书”绾结的异国情缘 朱 杉 (268)
- 焦志敏的乒乓缘 (275)
- 一个“家庭联合国”的中国情 (283)
- “洋慧芳”柯罗娜 顾定海 (289)
- 美国弟媳在中国 张勇平 (295)
- 黄博士和他的日本爱妻铃村直子 柏森国 (303)
- 日本女俘与中国远征军连长 罗学莲 (309)
- 一段揪心的恋情留给莫斯科 梁 青 张 镜 (315)

从那片国土到这片国土

——记华籍俄罗斯人、李立三夫人李莎

6月22日，李立三同志的忌日。

他的家，北京复兴门外。年过七旬的夫人，一位俄罗斯血统的老人，正端详着他的照片。

他望着她。两只眼睛，像两口潭，幽深幽深。

她呢，也看着他，悄悄地掏着思念的话儿。

“你走了18年啦。”她说。

“瞧你，金发全白了。蓝眼睛还是依旧……”他说。

金发、蓝眼睛。幼年。青春。那好像是昨天，可一忽儿，就飘过了几十年。

她把照片摆正，让记忆的小河在心底缓缓流淌……

绿绿的河，蓝蓝的天，红红的花，勤劳的父兄。1914年，叶丽莎薇塔·基什金娜就出生在这古老的俄罗斯巴拉绍斯基县。正当她睁大眼睛向人们露出微笑时，帝国主义战争的硝烟，一下子撒满了河，弥漫了天。花儿凋了。田野荒芜了。父亲去世了。

莫斯科小学校。10岁的叶丽莎薇塔系上了红领巾。在选举

2 家庭万象丛书

全校学生会主席、合作社社长时，无数只小手举起来，大家异口同声地喊着她的名字：“丽莎——丽莎！”她呢，脸儿涨得红红的，“为革命”的信念，就在这时悄悄地种进了她年幼的心田。

当她蹦蹦跳跳、唱着歌儿走进家门时，却常常会被一件事搞得心绪烦闷，一下子噘起嘴来。

“妈哪！”她叫道。全党全民都在为年轻的苏维埃国家努力奋斗，可妈妈，偏偏还信奉那个谁都救不了的“上帝”！妈妈闻声赶过来，惊异地望着女儿。“妈！咱家再也不能挂圣像了，同学会笑话我的！”她盯着大门对面墙上的圣像。妈妈用围裙使劲擦着手，眼里黯然无神，半晌，才嗫嚅道：“那，那就由你……”圣像摘掉了，妈妈依然呆呆地注视着原来挂过圣像的墙壁。

10岁的小“主席”，乐啦。

她乐了。因为，她看见，照片里的他，也在乐。

“记得1933年么？”她先问。

“当然。你那时刚19，又活泼，又漂亮……”仿佛像往常那样，她听到了他那风趣的回答。

19岁。初恋。诗人们把这比作琼浆、甘露、春风、烈火……几十年来，她多少次回味起那难忘的第一次相见！

……莫斯科。敲开女友的家门，她愣住了，屋里端坐着一位中国人。“来，介绍介绍，友情是不分国界的。”热情的女主人把美丽的叶丽莎薇塔推到中国客人面前。那时，她眨眨眼睛，笑了，一下子把右手伸给这位中国男人。他的眼睛真大，真黑，真亮。

共同的理想缩短了陌生人的距离，不同肤色的异国青年一下子成了好朋友。多么快活的日子哟！每逢周末，丽莎就和中

国朋友们一起郊游，谈呵，唱呵，跳呵，任小舟漂呵。那时，她总看见“大眼睛”望着自己笑。“李明！”她也笑望着他：“你坐我的船！”他就坐在她面前，文质彬彬的。

一次，她和远东来的朋友聊天儿。“知道么？中国革命家李立三？”朋友问。好似条件反射，叶丽莎马上想起了在一本小册子里看到的话：“反对李立三……机会主义……”聪明的姑娘惯常运用形象思维来储存记忆：李立三么，一定是长长的胡子，白白的头发，一脸的皱纹……“是个老头吧？”此刻，她笑起来，想证实自己的猜测。“哪里、哪里哟，才34岁！”朋友摆摆手，紧接着说出了使她大吃一惊的话，“李立三就是——李明。”

她果然没有料到，惊异地张大了嘴。……深潭般的眼睛，微笑的脸孔，翩翩的风度，幽默的谈吐，文质彬彬的样子。他是“机会主义”？姑娘敏捷地梳理清自己的思绪，果断地反驳开了：“你错了！我们这个李明不会是李立三。”“是李立三。”朋友一点不肯让步……

他去远方了，11个月才回来。

莫斯科河畔的嬉戏只剩下了两个人，水上的荡舟也只留下了两条人影。两个人组成一个世界。他们的话儿，多得永远也说不完！李明是李立三，这又怎么样？犯过错误还不兴改么？他是1921年加入中国共产党的老布尔什维克，现在是赤色职工国际的主席团成员，正在为共产国际努力工作着。难道他不值得尊重、不值得爱么？呵，他的目光怎么像火一样，烤得人发烫？她低下了头，金发散开来，盖住了红红的脸……

一年后，她成了他的妻子。

妻子有妻子的境界。

“你不是普通的妻子，”照片里的他深情地说，“在那些最艰

4 家庭万象丛书

难的日子里，我常常想起你。是你，和我一起度过了苦难。”

她点点头，又摇摇头。往事又浮现在眼前……

莫斯科，1938年。肃反扩大化的浪潮，一下子撞碎了新婚的小家。

莫斯科外语师范学院法语系。正在读书的丽莎被几个团干部围住了：“基什金娜同志，组织考验你的时刻到了！”“李立三是日本间谍，托洛茨基分子，已经进了塔岗卡监狱，你还不交代！”

学院共青团员大会上。丽莎默默地坐在礼堂里。突然，主席台上发出的声音吓了她一跳：“李立三是人民公敌……”紧跟着，她就感到所有人的目光都射到了自己身上。她明白是要自己表态了。

通向主席台的甬道怎么那样长？“杳杳、杳杳”，她挪动着沉重的双脚，连自己也说不清到底想了些什么……

是两年前在共产国际宿舍楼举行的简朴的婚礼？——小屋的桌上摆满了热腾腾的中国菜，她和立三同志笑呵笑；

是丈夫奔波忙碌的身影？——开会、伏案、谈话、执行任务。他瘦了，黑了，可眼睛依旧是亮亮的，黑黑的，大大的……

“杳杳、杳杳”……也许她什么都没来得及想，现在，她已经站到了主席台上，跟数不清的眼睛对望着。她终于开口了：“我相信党，也相信他。因为，我太了解他了。在没有审查清楚前，我绝不能说他的坏话。”

空气仿佛凝滞了。没有人说话，没有人动。她慢慢地掏出团证，然后，闭住眼睛把团证递到了主席手中，紧跟着，急促地跑出礼堂。直到关上家里的大门，扑向慈祥的外祖母的怀抱时，她才让憋了许久的眼泪痛快地溜了出来！

历史证明了她的正确。1939年初冬，当她迎来“无罪获

释”的丈夫时，她笑着，说着，一下子搂住了丈夫！

“丽莎，为我，你付出得太多了。”丈夫抚摸着妻子的肩，常常这样深情地说。

是为他么？当然；可也不全是。她爱他，主要是爱他的事业——他与她的共同事业；也爱他的祖国——他与她的共同祖国：中国。他们从相识那一天起，就都感到了彼此的追求是共同的，道路是一致的。

是1946年1月，李立三同志奉中共中央之命回国。之后，轮到了她的抉择。

“丽莎！再想想！”朋友摸着她的3岁女儿的头说：“苏联卫国战争刚结束；中国又要打仗，你何苦走得这么急！”

丽莎从乱糟糟的衣物中抬起头来，正看见了妈妈。呵，什么时候开始，妈妈变得这般衰老？她站着，背有些佝偻。她半张着嘴，没有阻拦，没有眼泪，没有叹息，甚至没有一句话。妈妈！当过缝纫工、女佣人，一生操劳受苦的妈妈！难道就这样离开她老人家，远走高飞？哦，妈妈，俄罗斯大地，家庭，村庄！……丽莎收拾不下去了，搂着一堆衣物哭了。她想起了自己的追求。17岁时，当她响应苏维埃政府的号召支援西伯利亚建设，远离妈妈时，不曾哭过。27岁时，德国发动侵略战争，她到伏尔加河畔去工作，远离丈夫时，不曾有过犹豫。现在，她是怎么了？雨果不是说过么：“应该相信，自己是生活的战胜者。”难道，在新的追求面前，她就不能战胜自己、向前跨出一大步吗！

于是，勇敢的叶丽莎薇塔，在那一批中国革命家的俄罗斯斯夫人中，第一个登上了南去的列车，踏上了中国的土地。

083968