

# 红星·火炬·号角

——中国革命征途上的儿童报刊

革命兒童



四川少年儿童出版社

報年少新

期 百 一 第

號刊休 第

[illegible]

《中国少年儿童运动史料》丛书

# 红星·火炬·号角

沈明德 韩曼华 编著

四川少年儿童出版社

一九八七年·成都

责任编辑：钟 乾

封面设计：华 堤

图片摄影：王玉群

### **红星·火炬·号角**

四川少年儿童出版社出版 （成都盐道街三号）

四川省新华书店发行 自贡新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张5.75插页 4 字数107 千

1987年3月第一版 1987年3月第一次印刷

印数：1—900 册

书号：R10247·383

定价：0.96元

## 《中国少年儿童运动史料》

### 丛书出版说明

在中国共产党领导下的伟大的人民革命斗争中，少年儿童是一支重要的力量。儿童们跟随革命的父兄，怀着美好的共产主义理想，为祖国的独立、解放和富强出力，走过了光荣的战斗历程：第一次国内革命战争时期，在武汉、广东、湖南、湖北、江西等省，建立有劳动童子团；第二次国内革命战争时期，在工农红军革命根据地，有共产主义儿童团；抗日战争和解放战争时期，在抗日民主根据地和解放区，有儿童团和少先队，在敌占区和国民党统治区，有秘密工作的地下少先队，进行合法斗争的新安旅行团、孩子剧团、报童近卫军、育才少年。在各个革命历史时期中，在人民军队里，还有少年儿童武装组织：工农红军少年先锋队、少年铁血队……新中国成立后，1949年，党委托青年团建立了全国的儿童统一组织——中国少年儿童队，1953年6月，改名为中国少年先锋队。儿童们在各个时期，密切配合革命，不怕艰难困苦，不怕流血牺牲，支援战争，支援建设，努力学习，积极工作，认真劳动……在斗争中成长。他们当中，涌

现了许多少年英雄模范：有的为革命献出年轻生命，留下无数可歌可泣的事迹；许多人成长为党和国家各项事业的骨干，为中国革命史写下光辉章节！

《中国少年儿童运动史料》丛书，将反映不同时期、不同地区革命少年的生活、学习、工作、战斗的风貌，记载革命少年儿童组织的光荣业绩，歌颂革命少年的优秀品质，以及介绍党组织领导少运工作的经验和革命少年组织自身的活动经验；保存和积累少年儿童运动史料，向广大青少年提供革命传统教育的教材，并供历史工作者研究参考。

丛书包括回忆录，及与少年儿童运动有关的原始材料、文件、手稿、日记、图片……等。它是内容翔实的史料书，又是生动引入的读物。

编辑出版中国少年儿童运动史料丛书，是一项新颖而有价值的工作，我们愿为之献力。但是，由于少运史涉及的时间长，内容广，而我们编辑人员人手少、水平低，因此，这套书必须得到社会各有关方面人士的关心支持，才能编就。我们热切希望身历各时期的少运工作的领导同志们，以及老儿童团员、老少先队员同志们，亲自动手：组稿，撰稿，提供线索材料……协助和指导我们，完成这项艰巨而有意义的任务，并望广大成人读者和少年读者，对我们的工作提出宝贵意见。

# 目 录

## 一、大革命时期的革命儿童报刊……………（ 1 ）

### 1、我国最早的革命儿童报刊

《小孩子周刊》……………（ 1 ）

### 2、诞生在大革命失败前后的

《济难儿童》和《革命儿童》……………（ 6 ）

### 3、其他一些革命儿童报刊和副刊 ……………（ 22 ）

## 二、战斗在第二次国内革命战争年代里的革命儿童报刊

### 1、江西中央革命根据地的《青年实话》儿童栏和

儿童团机关刊物《时刻准备着》……………（ 26 ）

### 2、《红色中华》、《红星报》等报刊上的儿童新

闻和儿童文学作品 ……………（ 48 ）

### 3、国民党统治区的地下儿童报刊《儿童生活》、《儿童先

锋》和《少年真理报》 ……………（ 53 ）

### 4、“左联”革命文化运动中的儿童报刊和文艺刊物

上的儿童副刊 ……………（ 59 ）

### 5、一张进步的少年儿童日报 ……………（ 78 ）

### 三、抗日战争烽火中的革命儿童报刊

#### 1、《边区儿童》和其他诞生在抗日根据地里的

儿童报刊……………（ 84 ）

#### 2、国民党统治区里积极鼓吹抗日救亡的

《少年先锋》等进步儿童报刊……………（ 96 ）

#### 3、上海“孤岛”上坚持奋斗的

《少年读物》和《好孩子》等报刊……（ 118 ）

#### 4、抗日战火中创刊于香港，后迁大陆继续出版的

《新儿童》杂志……………（ 122 ）

### 四、解放战争阶段的革命儿童报刊

#### 1、在解放区出版的《儿童杂志》等儿童报刊……………（ 128 ）

#### 2、国民党统治区里勇敢战斗的

《新少年报》……………（ 141 ）

#### 3、传播进步思想和科学文化知识的

《中学生》和《开明少年》……………（ 153 ）

#### 4、解放前夕迎接新中国诞生的

《中国儿童》等儿童报刊……………（ 164 ）

## 一、大革命时期的革命儿童报刊

### 1、我国最早的革命儿童报刊《小孩子周刊》

现在所能搜集到的我国最早的革命儿童报刊，是第一次国内革命战争时期出版的《小孩子周刊》。它是当时中华全国总工会省港罢工委员会机关报《工人之路》报的副刊。这张工人运动号角的报纸于一九二五年六月二十四日在广州创刊，四开四版，每天发行，直到一九二七年四月十四日停刊，这是我国第一次国内革命战争时期工人报刊中出版最长久的一张日报。当时，长达十六个月的省港大罢工正处于高潮之中，二十五万广州和香港工人奋起参加罢工斗争。广州的劳动童子团组织起来，跟着父兄投入了支援香港工人罢工的斗争。有斗争就需要号角，《小孩子周刊》就这样应运而生了。

一九二六年九月十九日《工人之路》报的第四版“工人俱乐部”栏里刊出了《小孩子周刊》的第一期。头条是少芬写的《出世话》，标题很有儿童口语特点，文章写得亲切有趣：

“呱！呱！今天是我出世了，我是一个讲话大家，我每

星期都要和你们相见一次，见了便是尽量的讲话。我讲的是‘小评’‘故事’‘歌仔’‘谜语’‘笑话’，还有一柄‘小斧’来助兴，真是好玩极了。

.....

我还有一个好极的小朋友就是‘劳动童子团’。”

第二篇是筱芝写的《省港劳动童子团工作小史》：

“省港劳动童子团的工作，在本年四月才开始的，开始的时候，是在省港青工代表会发起组织‘省港劳动童子团筹备会’，那时的团员计有五百余。那时最困难的就是训练人才缺乏，所以各处的训练都很松懈，并且有一个最大的毛病就是一般童子团团员与工会关系较不密切，所以，以后就归各工会管理。这样的过了个把月，后来在第三次劳动大会的决议，工会下应该设童子团委员会以指导童子团工作。所以在香港总工会方面就设了一个童子团委员会来指导罢工各劳动童子团。闻将来广州工人代表会亦设一委员会指导广州的童子团。这大概是他经过的情形。”

第三篇《俄国的劳动童子团》，作者署名洋，全文如下：

“世界上最有趣的小孩子，恐怕就是俄国现在的儿童吧！

计全俄国目下有四百万劳动童子团之组织，（自十三岁以下至六岁以上的）他们唱歌、游戏、读书等等，都是尽量地发展其天才，同时也懂了一些列宁的名字，学习了一些列宁主义的口号及标语。

他们参加‘不要干涉中国’大会的代表，很机（激）烈

的叫出‘我们准备着去救东方被压迫的同胞呵！’

列宁死的时候有一位劳动‘细佬哥’自列宁格拉（勒）到莫斯科来看列宁，他只是八岁独身逃来的呵！

中国的‘细佬哥’们！我们起来与俄国细佬哥携手跳舞吧！”

在“团务消息”栏里，报道了〈海员劳动童子团改组经过〉：

“海员劳动童子团为扩大组织及工作起见，特（于）本月十六（日）晚七时，假座海员特别党部开改组大会，到会者有百多人”。

在“日记”专栏里，通过〈工作日记选录〉，叙述了广州市少年儿童支援罢工的宣传募捐活动。

以上这些文章，都生动地反映了我国劳动童子团建立初期的情况，是极为珍贵的史料。

小说〈陆方的梦〉（筱芝作），发表在“小说”栏内，是一篇反映童工生活和愿望的儿童文学作品，这在当时其他儿童报刊上是不可能见到的。全文如下：

“这是大概三更了，可怜的陆方和几个劳动小朋友，在小工厂里做工。陆方做困了，便朦朦胧胧的睡着：忽然见有一个头发蓬蓬松松的老人，对他道：‘喂！小朋友！你大约很辛苦了，和你到野外玩玩，好不好？’陆方答应了，便和那老人一齐向野外去了。

走到野外，只见对面有一座高耸耸的塔。陆方便和老人，循着路儿，走上塔上了。走到塔内，便循着石阶上去，

上到第二层，只见有许多孩子在那里做夜工。其中有个穿黑衣的孩子，因为打瞌睡，给那恶狠狠的工头打了一下——重沉沉的一下——打得那孩子哇哇的哭。陆方忍不住流了几点同情泪！——这个地方和陆方工作的地方没有两个（样）。

再上去一层：只见有许多骨瘦如柴的农夫——好象几天没有食饭也似。不久一个佃主，拿着一根杖，大声叫喝道：“还不去干你们的工作！”说着，就是一杖，打得那些农夫哟哟的叫，——这个地方和陆方爸爸工作地方没有两个（样）。

上到第四层：凡刚才那些被压迫者，——工人和贫农——正在那里开会，准备对付那些压迫者——资本家和地主——大概开了半点钟光景，后来一致议决，齐心把压迫阶级打倒！

又上到第五层：只听人声嘈杂，仔细一看：原来凡刚才那些开会的人，将那资本家和地主推翻在地，拼命的打！末了居然把他们——资本家和地主——打伏了。

接着陆方上到第六层：只见光明极了，有一些人在那里做工；有些人（在）那里玩耍；有些人那里读书……快乐极了。过了多时，只听着丁令！丁令！的铃声，就见到：有些人从书房跑到游戏场；有了（些）人从游戏场跑到工厂；有些人从工厂跑到书房……陆方看（得）高兴，只觉得头上重沉沉的一棍，睁眼一看：老人也没有了，塔也没有了，光明地方也没有了，仍然在冷静静的工场，旁边站着一个工头，拿了一棍，在陆方头上打一下，陆方忍着痛继续做工。

不到几年，竟和陆方梦中所见是一般的情形。”

第二期《小孩子周刊》发表于一九二六年九月二十六日《工人之路》报（第447期）的第四版“工人俱乐部”栏里，仍占整整一版。有一篇短讯：题为《西伯利亚途中的小朋友》，描述了苏联少先队员坐着火车奔驰在西伯利亚广漠的原野上，他们高唱着这样的歌曲：“我们要去中国看我们亲爱的小朋友，……我们是世界的新孩儿，我们要救出世界上被人压迫的小朋友，无论他是生在西方还是东方。”文章作者最后说：“他们的地，已经是革命成功了，但他们还是不断的努力，时时刻刻在那里准备着。我们呢？我们将如何接受这样的敬礼呢？”

由于当时罢工斗争非常紧张，《小孩子周刊》只出了两期就不单独出了。《工人之路》报的编辑部仍千方百计地在成人阅读的版面上，经常刊登一些劳动童子团活动的消息、通讯报道和富有战斗气息的儿歌、故事等儿童文学作品。例如：一九二六年十一月四日的报上登载了一首诗《敬赠与劳动童子团的革命礼物》（凌少然作）全文如下：

你我同是劳苦的小哥哥！

大家团结在一窝。

努力学操法，

勤心读教科；

同携手、笑呵呵，

相亲相爱乐如何！

今日学操法，读教科；

明天准备动干戈，  
打倒走狗军阀，  
帝国主义寿命长不多！  
你我同是奴隶的小哥哥！  
大家努力学操法，  
大家勤心读教科；  
将来要洗雪劳苦者耻辱，  
要把人类痛苦来解疏，  
要将黑暗社会改造！  
中华民族解放！  
大家欢唱大同歌！

爱国主义的感情，共产主义的理想多么强烈，生活气息也极浓，深刻地表达了当年主要是由童工组织成的劳动童子团团员们的革命激情，是一篇极有意义的革命儿童文学作品。

## 2. 诞生在大革命失败前后的 《济难儿童》和《革命儿童》

一九二七年蒋介石国民党叛变革命，中国大地上刮遍了血雨腥风。就在这灾难深重的时期里，中国济难会儿童团的机关刊物《济难儿童》创刊了，由醒灵和胡时雨等人编。中国济难会是第一次国内革命战争时期里，我们党在上海领导成立的革命团体，主要是为营救被反动派逮捕的革命者，通

过募捐等方式筹款救济他们的家属子女。有名的工人运动领袖、共产党人邓中夏、黄励等先后任中国济难会总会主任。当时，上海有劳动童子团员一万二千余人，济难会儿童团有团员二千余人，他们在上海三次武装起义中发挥了很大的作用。

《济难儿童》是三十二开本五十来页的杂志，约创刊于一九二七年一月，战斗性很强，是一支非常响亮的反帝反封建的号角。第二期出版于“四·一二”反革命政变之后，五月编好，七月五日出版。从《编辑室的谈话》中可以看到该刊当时编辑出版的情况，现全文引述如下：

“我们同人对于读者非常抱歉，在未说话之前须向读者诸君行三个脱帽敬礼，因为我们实在太对不起诸读者了。

本刊差不多有五个月不和读者相见了，不过同人不得不要在读者前声明几句。本刊迟迟出版，有二种原因。（一）是时局不静——虽然蒋介石打进了，但是时局仍旧不静，与军阀在的时候同样的黑暗——（二）是同人分散。

现在好了，同人也集合起来了，时局呢？也不管它，我们干我们的好了。我们的目的：……使得每期能按期出版不使读者失望，负了读者的热心，也可说尽了编者的责任，所以自这期后，重行整顿起来！从前事情望读者特别原谅！

醒灵 五九纪念”

当时白色恐怖十分严重，但刊物仍非常勇敢地揭露了帝国主义和反动派的血腥罪行，鲜明地喊出了打倒蒋介石新军阀的口号。在一篇署名小孩子的文章《随便谈谈》中，悲愤

地控诉道（全文）：

“如今我们起一个早，站在北四川路虹口一带，一定会看见一群穿西洋服装的日本小孩子，由那外国兵士们来做他们的保护，一路的走着，一直到了他们学校为止。小朋友们你对于这些事生什么感想呢？你们上学校有没有兵保护？

小朋友们！你们常到租界去玩吗？那些地方明明是我们中国的，可是不许我们中国人通行，尽给那些拿着枪和炮的洋鬼子在看守，外面用沙袋保护着他们的身躯，更用铁丝网和铁门来禁止中国人的行路，我们想想看他们究竟怎样会而且能够这样做呢？

在北伐军未到以前，我们不是有许多领导我们去走快活有趣的路的人吗？（即游行）现在呢？现在他们到哪里去了。想想看，我们用着血和性命夺来的工人纠察队的枪械——是保护我们一切的枪械——给哪一个夺去了，他们为什么要夺去呢？夺去？

每天若是跑到龙华去（编者注：上海郊区，反动派枪杀革命志士的地方），一定会看见他们枪毙几个人——既不是强盗、土匪，又不是犯罪的人——他们是革命的人，——他们革命的人为什么要被枪毙呢？

记得吗，宝山路那面死着的老百姓是哪一个指挥枪杀的？他们杀了我们老百姓？我们老百姓还是尽他们来杀完呢？还是我们也应该起来杀他们呢？杀！杀！杀尽他们！”

在一首〈爱国歌〉（作者：小刘）中，描述了流血的“五卅”惨案，全文如下：

“天昏地惨沪江边，英日逞强权，残杀我青年，弹如雨，血如泉，忍死握空拳，尸横大道前，此仇不共天，野蛮大和魂（指日本帝国主义），野蛮不列颠（指英帝国主义），同胞勿忘，五月三十，民国十四年。

可怜小英豪，舍死为同胞，英国人、日本人，罪恶比天高，此仇不能报，大恨怎能消，众志要坚牢，莫怕枪和炮，打倒帝国主义，收回租界，绝邦交。”

第二期的“论文”专栏中，醒灵写的《五月里的几个纪念日》介绍了：“五一”劳动节、“五四”运动纪念日、“五五”马克思誕生日、“五九”国耻日（袁世凯与日本秘密签订卖国的二十一条）、“五卅”惨案纪念日。文章最后向小读者提出：“这许多惨案里我们小朋友也被他们杀死不少，不要忘了呀！我们要为已死同胞复仇，为小朋友复仇！五卅精神不死！为五卅烈士复仇！民族解放万岁！”

用故事形式写的《乡下小孩子游上海记》（作者：小春），描述了一个农村孩子跟着爸爸到上海，把所见所闻的许多问题提了出来，全文如下：

“上海附近有一个小村庄，这村庄，有一个小孩子，名叫明儿，他常常听人家说上海怎样怎样好，有岸上走的轮船，有高鼻子黄头毛蓝眼睛的外国人……所以他时时想到上海去，但是总得不到父亲的允许。有一天，他的父亲正要到上海去买东西，就把他带去——到上海去见识见识。

他同他的父亲走到一个地方，那里有一个很大很美丽的公园，他看里面有许许多多的小洋鬼子——西洋儿童——穿

着红红绿绿的衣裳在里面踢球跳绳，他就要求他的父亲要到里面去玩。他父亲说不行，那里是外国人的，我们中国人不可进去。他着急地说，那里难道不是中国地方么？他父亲一面拉着他走，一面很严厉地对他说，那里虽是中国地，但是外国人势力大，不准中国人进去就不得进去，走！走！他的小心里弄得莫明其妙，他虽然同父亲走，但是他仍不住的回来向公园看。

他们走过看见地上堆着许多的沙袋，沙袋那里有十几个外国兵立着，他的心里又发生奇怪的问题出来，他想这既是中国地方，外国兵为什么可以驻守，并且还堆了沙袋，沙袋上还有一支机关枪架着，枪却对着华界呀！怎样？什么道理？他正在想，越想越不懂，越想越奇怪的时候，他的父亲又叫他，快走！快走！但是他的小心里仍旧迷迷糊糊的想着。

他正在走的时候，忽然对面来了很多很多的同他年纪差不多的小学生，身上穿了很美丽的衣服，手里拿着一只书包，都很活泼快乐的走过来。他看见了心中非常之难过，怎样呢？他们是人，我也是人，为什么他们有美丽的衣服穿，我为什么只有又破又旧的衣服穿；他们有书读，我为什么没有书读，他就问父亲‘爸爸！他们怎么有好看的衣服穿？’

驱逐外国兵出境！打倒帝国主义！”

文内还有三幅插图，一幅上画着一个公园，门口挂着一块牌子，上面写着“中国人及狗不得入内——工部局”。

在这一期的“快活林”专栏里，署名心的一篇文章《十不懂》，提出十个问题：