

吉林地志

鸡林旧闻录

吉林乡土志

● 长白丛书

● 吉林文史出版社

吉林地志

魏

声

龢

撰

高閣元

于 泾

邢國志

标注

插页题签: 董一博

封面设计: 姜 凡

责任编辑: 于永玉

特邀编辑: 郭殿忱

长白丛书(初集)

吉林地志

吉林旧闻录

吉林乡土志

吉林师范学院古籍研究所 李澍田 主编

魏声和 等 撰 高阁元 等 标注

*

吉林文史出版社出版

吉林市印刷厂印刷

*

开本850×1168 1/32 印张9 1/2

1986年6月第一次印刷 印数1—2000

统一书号: 11437·53 定价: 3.95元

总

目

吉林地志

鸡林旧闻录

吉林乡土志

目 录

标注前言	(1)
标注说明	(3)
序	(4)
凡例	(5)
正文	(7)
注释	(30)
校记	(31)

目 录

标注说明	(33)
凡 例	(34)
一 正 文	(35)
校 记	(54)
注 释	(54)
二 正 文	(55)
校 记	(67)
注 释	(67)
三 正 文	(68)
校 记	(72)
注 释	(72)
四 正 文	(73)
校 记	(81)
注 释	(81)
五 正 文	(82)
校 记	(101)
注 释	(101)

目 录

点校前言	105
凡例	107
一、乡土地名之由来	108
二、乡土传说之神话	156
三、乡先贤轶闻遗事	192
四、民谣	221
五、乡土关系文献及地方名著	261
六、特殊风俗习惯及迷信	270
七、地方民族变迁之原因	283
校记	290

标注前言

本书作者魏声和，字劭卿，江苏武进（今江苏省常州市）人。曾在吉长报社担任撰述。

据其友人南汇顾次英评介：“（劭卿）不以荣利纷其怀抱，在朋友中实属罕见。凡事苟致力于专一，持之以恒，所成就之业必有可观。”

他自己也说：“力求去妄（按指著书而言），凡不敢深信者，宁弃勿取……若剽窃充篇，誓不为也！”

魏声和在吉林任职期间，潜心研究吉林历史地理。公余之暇，写成了《吉林地志》和《鸡林旧闻录》。徐鼎康在序言中说：“是书搜辑虽难语完备，其考订之勤，实有足多也”。作者参阅了大量古籍，并采用了“沿边界务”“近年调查员报告诸书”，资料多有所据。书中没有荒诞的传闻，也没有杜撰的故事。可见作者的治学态度是十分严谨的。

《吉林地志》详细论证和记述了民国初年吉林省辖三十七县的地名、沿革和地理形势。其内容，以“今”为主。《鸡林旧闻录》作为它的姊妹篇，其内容以“古”为主，附录于后。这样的合集，一古一今，有纵有横，互为参证，足见作者匠心，确是难得的吉林历史地理佳作。

《鸡林旧闻录》以记述吉林史地掌故为主。涉及历史、地理、民族、政事、物产、交通、人物等许多方面。至于作者采用“鸡林”一词，在书中未加说明。当为借用两唐书中的“鸡林州”。清代《满洲源流考》致以传讹。按照史地学家的研究，唐代鸡林州都督府当在新罗南部（朝鲜半岛东南）。后来，这个建置和

地名有否移置和迁徙，及其与近代吉林的关系，注者没有研究。附志于此，仅供参考。

原书不分卷，不列章节和目录。正如作者所述，算是一部资料性的结集，谨供后来修志者参考。

《鸡林旧闻录》分为五篇。各篇的主要内容：一是沙俄对我国东北的侵略，日本在中朝边界的阴谋活动，东北边界的状况。二是我国东北少数民族的生产、风俗和特产。三是东北边疆的金石和考古。四是历史上东北地区的兵事，明清间的战争和清帝国的兴起及女真部族的早期情况。五是东北的古城遗址，清代的东北流人，东北境内的草泽英雄等等。

这本书文字简炼，功底深厚；有些论点相当精辟，并不拘泥于旧说。在本书中还保存了一些珍贵的史料。如结尾部分记述“朱三太子案”始末的《张先生传》就是。

本书刊行于民国二年，民国二十年作者又编著一部《增订吉林地理纪要》，对本书作了增订。

高阁元 于 泾 那国志
一九八五年六月

标注说明

- 一 以吉东印刷社，一九一三年版本为底本。
- 二 原文的双行夹注，一律改排小一号字体。
文中使用括号的夹注，仍旧。
- 三 校勘用〔 〕加数码。
- 四 注释用圈码。
- 五 个别专称，为了和现今通用名称一致，迳改，不加注。如女直，一律改作女真；奴尔干，改作奴儿干；呢马河，改作呢玛河等等。
- 六 年号夹注公元年代，复出者从略。

序

治塞外輿地之学，力幼而用切。今吾国士夫，尝盛言移垦矣。使非先知广轮夷险之数，曷能推行而尽利。吉林省处柳条境外，与中原远隔，游客踪迹，辐軚甄采，向所不及。前清抚治茲土，分旗編籍，寄內政于軍令，既二百余年。然而川原饶衍，宝藏所积，其膏沃者其光晖，终有时启发，以利用厚生。比岁以来，生聚垦殖，地不爱宝，农利日溥。郡县建置，昔仅八九，曾未十稔，乃得三十有七。荒陬远徼，同符赤县，岂非蕴蓄深厚，其浚发逾迅而易耶。尝谓谈吉林地学，欲推论沿革，考之乎古辽、金史记，地名讹舛。近顷治斯学者，于元史地理，天山南北，钩稽参考，已放曙光，独于茲土，悉从盖闕。遂引詮证，輒苦往籍鮮征，试信之于今，省内各属析置伊始，志乘阙如。顾疆場申画，郡国利病，俱关乎政治之设施。其为用，尤征緊要。魏君劭卿之为是书，列目而不分卷，示不自拟于著作之林。要是书搜輯虽难语完备，其考订之勤，实有足多也。至沿边界务，摘采近年調查員報告諸書，尚俱精审。魏君讲求历史地理，比来鸡塞諭咨探讨，所业益进。吾国学子，应乎时勢之需要，群知留心边事。第患新著既不多覩而真確者弥難其选，然則是书之成，允为治塞外輿地学之一助也。

民国二年八月中游 嘉定徐鼎康叔于吉林行省公署

凡例

是编由省垣而西北，而东北，而南，疆域接连，依为编纂之次序。庶几地点、位置、山川、方向，前后互证，易于明瞭。

辽、金郡县，大类南北朝时之侨置。灭国以后，辄移其民，而郡县之名，亦随之迁徙。如渤海建州，辽移临潢南境；现今内蒙巴林旗，尚有大氏遗族，不令逾西喇木伦河畜牧，越河则为蒙人所俘。东京显德府，今宁远县境而有率宾之县。本编沿革，必求地点与古代建置，互勘不易。凡有疑似者，宁付阙如。又如今日牡丹江以东，在辽、金，半同荒徼，建置本疎，故沿革源流，实无可考⁽¹⁾，即从省略。务取真确，不蹈傅会之习。

辽、金申画疆域，府军州县之上又有节度、万户等官，设署无定。若元代建置，尤为疎阔。今吉林省东半，悉隶海兰一路，故州郡沿革，祇载当时设治所在。如属何路、何节度之名，概行删去，以避繁复。

是编形势一栏，悉采自二三年内各界调查日记，与夫官署之报告，要皆现在情形。至凡散见于《鸡林旧闻录》者，本编概不纂入，阅者必相互考证。如《旧闻录》中，金石、古城各类，俱足供沿革之参考；物产、界务各类，俱于各属形势有发明之处。但疏漏仍多，大雅宏达，尚祈教益。

吉林省十年前，仅有九属。前清光绪季年，改建行省，增设府厅州县，旧时知府，悉有属地，与内省异。乃有四十年来，次第设治。惟宝清、勃利、临湖三属，拟设未果。其各属命名，类多沿袭满洲旧名，但以音讹、音转之异，动失其据。复以文义附会，惟求其雅，不知满语俱有所谓。如苏瓦延，本浊流之谓。今一转再转，而为双阳

是。地名源于历史，有时地望每相差越。〔如宾州，金代在今榆树县，今苇子沟之宾县，东北距离数百里。是编于考订确凿者，悉述其大凡，或亦读史之一助。

各属设治未久，今凡舟车所经，仆夫告语，犹俱举土名。顾其名称，出自满语者亦居半，且多与地理关合。故于每县之下，概列土名有音义可释者，并附以诠释。

沿革、形势，凡详见后编《旧闻录》者，俱有注明。手民后字辄误作前，校勘时忘未改正。又夹缝中标题，本编亦概排《鸡林旧闻录》，殊嫌舛混，以无关要旨，仍而未改，阅者谅之。

吉林地志

武进魏声和劭卿氏辑著

吉林，被山负海之区也，处关东三省之中，而海岸延长：南起图们江，北尽库页岛，地方包络几三千余里。往在辽、金射猎部落东北沿海，建置疏阔，其申画已靡可详言。考之前明奴儿干都司之领地，清代三姓副都统所辖贡貂诸部，东海版图皆直迄混同江外。自清室凌夷，岩疆暗丧，清咸丰前，库页岛已潜属日本势力范围。一度割地，濒海乃俱畀于俄。退而画江自守，吉林遂无形势之可言。画江之役，逮今五十三年矣①。此时期中，苟慎护国防，犹或聊固吾圉。奈何铁路建筑，拱手让人。长蛇之势，首扼于俄，尾寃于日。吉长踵成，主权半失，吉会计画，同一丧失。驯致渐进，交侵攘及航利、天产所资，两手掩护，惟恐无及。于是腹心贯彻，全局皆僵，吉林并无内险之足凭。虽然地理之运用，要随时会，以为迁变耳。在昔闭关时代，务在设险守隘，冀人之不侵越。今则万国棣通，农战商战，竞争旁午，当在地利之为我用，以实边者保疆。夫吉林非所称天富之国耶。但以现在论，农田半未垦辟，矿产开凿甫具端倪，东路森林徒供俄人汽车爨料。至于渔虞、牧畜、采樵之业，一切牢守惯习不知变，以荒芜勿治之势，遂来慢藏海盗之忧，不为国利，便贻民患。故当务之亟，莫切于浚发实业。而凡山川险塞，战胜攻取之说，不妨缓置。松花江，环行境内达三千三百余里。乌苏里江，中国有其下游一部。图们江，有其上游一部。两江环带又及二千数百里。南北各行省江岸线之长，盖未有如吉林省者。省内河川，乃悉如江流之方向，迂行交汇。其北注者，俱松花江之灌域；大者如依通②、拉林、阿什、牡丹、倭肯诸河。东注者俱乌苏里江之灌域；大者如挠力、穆棱诸河。惟南注图们江

者，仅海兰河较大，但亦不为巨川。源流纵横，多及千里以上。通省三十七属，咸被沾溉，农利之饶，即缘乎此。吉林省山脉，权舆白山。近人多认白山属之中干。山东泰岱北脉，从芝罘半岛渡海，起顶为旅顺铁山，东北行以长白山为中干尾脉主山。分东西两系：长白山系，北走东折，蟠郁延晖诸边，歧入俄领东海滨省；小白山系，顺松花江北行而东北折，直迄俄领鞑靼海岬；东系，金属矿产尤丰，而连山老林，荫蔽丛积。两系之大林区，乃得四十有八。粤自洪荒以来，迄为射猎时代，未进于农业，利在丰草长林、鸟兽腓字农、猎两业不并处。今故天产瑰雄，草叶腐积，土质益沃。由前之说，是物产厚盛之原于地理者；由后之说，是原于历史者。而山川脉络，原隰方向亦可见其概矣。然而抚此神皋，近十余年，门户开放地方，繁庶虽异于昔，抑仍山泽之利未尽启，膏沃之壤未尽闢，是何欤，盖其渐进之度，胥任乎趋势之自然，初非有政治之设施为之指导，又复藉荷倾扰，道途整屋，省东各县编户未盈千者，今尚五、六。陆行动须假道江航，惟藉俄轮，交通大势，悉侵悉夺。以故，向者尝盛言移民，当事疑畏而不举成效，卒荒。嗣而勿彰，循今之轨，蕲致发达，十年生聚，十年富庶，殆必二十年后，吉林才以农国闻乎。其奈介于两强外人，举其全力展拓，一日千里。俄于乌苏里江右，垦殖大兴。本年度预算移民费二千七百十万余卢布，平均每年移民七十万人。日促三韩遗族，尾闾吾土。双方侵逼，情势已远不相及耳。急起绸缪，以实边者保边，即以固我中国。其虚其邪，既亟只且。

吉林县，土名船厂

〔地名释义〕 满语吉林乌拉。吉林，沿近之谓；乌拉，大川之谓。县名系截取上二音者。船厂之目，《省志》谓：因顺治十八年(1661)遣昂邦章京造战船于此，以征罗刹，故有此名。其实，康熙时闻人笔记，如《柳边纪略》，已有土人掘地，常得大木，或古代尝作船厂之说。盖明永乐、洪熙、宣德⑨三朝，累兴水师，招

抚东夷，俱出发于此。证之阿什哈达摩崖④，见前可以推定是造船设厂，确远在明初。

〔沿革〕唐时渤海国为浤州，辽、金为宁江州旁境，明初为乌拉卫土门河卫地，明季属扈伦族之乌拉部。《满洲源流考》：吉林，确为唐时新罗国之鸡林州，嗣鸡林都督屡次移治，遂同于侨置。又清乾隆帝咏吉林诗云“作镇曾闻古”，殆即指此。著者终不敢指定也。康熙十二年（1673）始建砖城，十五年移宁古塔将军于此，遂为省会。清廷先遣章京萨布素以绳量道里，宁古塔至吉林凡九万八千丈。自吉林东行十里，过松花江至尼什哈站，三十里交蜜蜂⑥，四十里领赫穆，十里纳穆窝集，三十里山神庙，五十里拉发，七十里推屯⑥，三里色齐窝集。（今退屯站迤东为张广才岭，山林延亘，北麓拉林河出焉。）三百九十里宁古塔城。今以地望、站名相证，尚悉吻合。至色齐窝集以东，不按站计者，谅为当时灌木连天，人烟稀绝，无可为识故耳。雍正四年（1726）设永吉州。属奉天府尹。乾隆十二年（1747）罢州，改设理事同知。光绪八年（1882）升为府，今改县。

〔形势〕省垣山岭环复，江流转曲，拥抱回护，气势结聚，诚天然之都会。但辽、金间兵事地理之要点，实在下游宁江州城。当时宁江与黄龙，互为犄角。耶律、完颜两姓之废兴，悉系此地之得失焉。至前清之初，将军之所以移驻，则以奉天为清之陪都，此焉近密，便于控制焉耳。又为沿边台站，东西横接，故舍宁江古戍，而改建都会于驿道之冲，非于边防有所规画也。顾今则吉长铁路已成，吉会一线，数年后必且建筑，吉垣形势，乃绾柳塞东西之枢，握满韩之枢，地理重要当无逾此。

长春县，土名宽城子

〔地名释义〕长春，辽地名。《辽史本纪》：延禧亲征，率番汉十余万，出长春路是也。又，《本纪》辽帝幸长春宫。明孙承泽笔记：辽长春宫有二。一在鸳鸯泺，即捕鱼儿海；巴林旗境一在黄龙府附近。详考图志，辽长春路，实今江省所属札赉特旗蒙地，踞嫩江右岸。县境固非辽时疆域也。

〔沿革〕辽置泰州昌德军，属上京路，金大定间⑦废。承

安二年(1197)移州于长春县，以故地为金安县隶之。元属开元路。元太祖遣弟哈布图征郭尔罗斯部，擒其酋。十六传至乌巴什，遂踞之分前后二旗。清天命九年(1624)归清。嘉庆五年(1800)因垦民日众，借前旗地置长春理事通判，设厅治于新立屯^①，南距今县治五十里。道光五年(1825)移于现在治所之宽城子，光绪八年(1882)改称抚民通判，十五年升为府，今改县。

〔形 势〕 县境南扼伊通边门，迤北弥望平原，东通省会。出县境三十里，即坡陀起伏，松岭山脉沿柳边蜿蜒东走，此皆其尾脉也。自东清铁路告成，平夷洞达，商旅辐辏。逮日俄战事既终，北属东清，南为南满，此焉绾毂，乃扼三省交通之冲。境内农产，亦冠于各属。

依通县，土名伊通

〔地名释义〕 伊通河发源县境，下注松花江。自辽金以来，史作一秃河，又作伊图河、伊屯河，皆一音之转。

〔沿 革〕 金咸平路。元初因之。明为达喜穆鲁卫、伊屯河卫地。后为扈伦族之叶赫部地。嘉庆十九年(1814)设分防巡检，光绪八年升为州，今改县。

〔形 势〕 县境为狭长形，向西南突伸，扼威远堡边门之口。晚明东事既起，特为辽沈之藩卫。至于清朝，柳边以外，悉置台站。吉林、沈阳间交通，伊通驿适扼其中。故东属固场，奉省海龙、东平^②、西丰等属，清初皆为固境。西属科尔沁蒙界，今为昌图、奉化^③等县独留此一线通衢，若司筦键。今南满铁道通行，不经县境，形势固大有迁变，而轨道密迩，省界自封，匪踪出没，尤号难治。

农安县，土名龙湾

〔地名释义〕 县治旁古塔，建于辽圣宗^④时，相称龙安塔，音讹又似农安，遂为县名。

〔沿 革〕 唐时渤海大氏上京之扶余府。辽为黄龙府。宋岳武