

北京圖書館 編

文淵閣

四庫全書補遺

—— 據文津閣四庫全書補

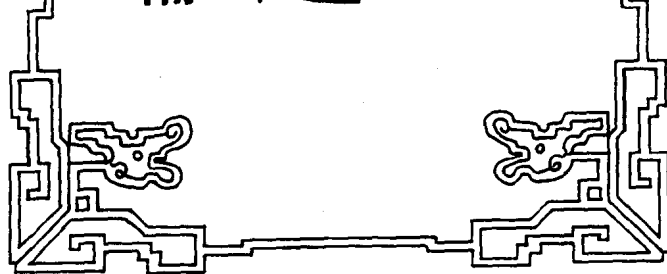
北京圖書館出版社

1

文淵閣

四庫全書補遺

— 據文津閣四庫全書補



楊訥
李曉明編

文淵閣四庫全書補遺

集部·第一冊

北京圖書館出版社

前言

本書收錄歷代詩文四千餘篇，全部輯自文津閣本《四庫全書》集部書，爲同書之文淵閣本所未見，用補其缺，故而書名題作《文淵閣四庫全書補遺——集部》。

文津閣《四庫全書》竣工于乾隆四十九年（公元一七八四年）冬，次年春夏間送承德避暑山莊文津閣收藏，因而得名。其成書時間晚於文淵、文溯、文源三個閣本，是七部《四庫全書》的第四部。書的裝幀與前三部相同，不同的是鈐印，文津閣本每冊首頁蓋「文津閣寶」，末頁蓋「避暑山莊」與「太上皇帝之寶」。入藏以後，它與其它閣本一樣，經過撤改與複校。終清之世，它一直藏在文津閣。民國二年（一九一三年），撥歸創建伊始的京師圖書館。

京師圖書館是北京圖書館的前身，它與文津閣《四庫全書》的緣分，可說是與生俱來。光緒三十二年（一九〇六年）六月，羅振玉在王國維主編的上海《教育世界》雜誌上發表一篇文章，題爲《京師創設圖書館私議》，提出：「保固有之國粹，而進以世界之知識，一舉而二善備者，莫如設圖書館。……鄙意此事亟應由學部倡率，先規劃京師之圖書館，而推之各省會。」文中列舉京師創設圖書館的六條辦法，其中第二條爲：「奉天、熱河之賜書」同「當日四庫存目之書……與夫翰林院所存《永樂大典》之燼餘者，均宜奏請頒賜圖書館存儲」。所謂「熱河之賜書」，自應包括文津閣《四庫全書》在內。此時羅振玉爲學部參事廳行走，尚非品官，所言并不代表官方，故曰「私議」。他的倡議符合時代潮流，有積極影響。及至宣統元年（一九〇九年）春，羅振玉任學部參事官，他的倡議也於同年被學部採納。這年閏二月，學部奏陳在京師開設圖書館，獲得允准。七月二十五日，清廷又允准學部爲籌建京師圖書館折奏數事，第一件就是「賞給熱河文津閣所藏《四庫全書》」。民國建立，原議不變。一九一三年六月，教育部函告熱河都統，擬派員往取避暑山莊藏書。八月，得熱河都統復函，表示「除將文津閣庫書存候貴部派員領取外，其餘

殿閣藏書發交熱河圖書館庋藏」。十二月三十一日，新任熱河都統姜桂題派人押送《四庫全書》及其它文物赴京，數日後抵達。當時魯迅是教育部社會教育司僉事，圖書館的事屬他職司範圍，故而他在「一九一四年一月六日的日記中對《四庫全書》的運到記了一筆：「晨，教育部役人來云，熱河文津閣書已至京，促赴部，遂赴部，議暫儲大學校，遂往大學校，待久不至，詢以德律風，則云已為內務部員運入文華殿，遂回部。」那時京師圖書館沒有適當房舍可以存放《四庫全書》，故而不急于向內務部古物陳列所索要。全書在故宮文華殿存放年餘，到一九一五年八月，因教育部已將安定門內方家胡同前國子監南學舊址撥作京師圖書館館舍，這才向內務部交涉取書。點收工作始於九月六日，至十月七日結束，陸續裝運到館。一年後圖書館又從古物陳列所取回《四庫全書》原配全部書架，隨即雇工修理，準備陳列。一九一七年一月二十六日，方家胡同京師圖書館舉行開館式，文津閣本《四庫全書》從此向公眾開放。

一九二八年七月，京師圖書館改稱國立北平圖書館，自十一月開始遷至中南海居仁堂及鄰近房舍，《四庫全書》隨同遷移。一九三一年北海西側館舍建成，全書再次易地；館舍前一段街道向無專稱，乃因全書而得名文津街。日本侵華戰爭期間，全書仍存館中，賴多數留守人員愛國盡職，得保完璧。一九八七年白石橋新館落成，全書隨館第四次搬遷。

二

在過去的八十餘年中，文津閣《四庫全書》一直被視為北京圖書館一大特藏，受到特殊的保護。對它的收藏、閱覽、轉抄與攝影，有一些專門的規定。對如何發揮它在學術研究中的作用，學界和館人也費過不少心思與勞力。早在一九一九年，就有過影印津本全書的動議，事雖不果，卻使津本全書得到一次前所未有的認真的清點，在《四庫全書》研究史上留下一段佳話，這就是一九二〇年陳垣先生主持的對全書冊頁的清點。清點結果，製成《文津閣四庫全書冊數頁數表》、《四庫全書中過萬頁之書》。人們由此知道，《四庫全書》的字數多達七億。但關於這次清點的經過，後來卻有一些誤傳。已故的柴德廢教授曾經說：「《四庫全書》修成後，有的書很少有人翻過，所以切過後尚未分開，頁與頁還粘在一起。他（陳垣）曾經帶領幾個中學生到館內，專門去點頁數，兩個人一部，一頁一頁點過。」這段話對津本全書的描述顯然失實，哪有切過後頁和頁還粘在一起的道理。關於陳先生帶領中學生點數的說法，卻

就此傳開了，近幾年尚有人重複，其實也是不真實的。我們找到當年京師圖書館館員譚新嘉在清點數據單後面題寫的跋語，可以使這個誤傳得到澄清。下面是譚跋原文：

本年十月九日，政府任命開州朱桂莘（啟鈴）為印行四庫全書督理。先是番禺葉玉甫（恭綽）遊歷泰西歸，慨祖國古籍淪胥，欲印行四庫全書，爰托新會陳援庵（垣）招延同志閩人樊君名守執、楊君名韶、王君名若璧、粵人李君名倬均、李君名宏業，至本館點查四庫全書頁數，預備印行。計劃經始於本年六月十五日，藏事於本年八月二十二日。時政爭劇烈，近畿槍林彈雨，京城各門白晝僅啟一二小時者二十餘日。樊君諸人每日揮汗點查，未嘗一日間斷。而余與宜賓龔頌生（汝僊）、泗縣楊鑒澹（憲成）、京兆李翰璋（文枏）編輯本館各直省志書目錄，亦未嘗一日間斷。當戎馬倥傯之際，得以從容鎮靜各事其冷淡生涯，幾若世外桃源，謂非無獨有偶、難得之遭逢歟！民國九年十月，京師圖書館目錄課嘉興譚新嘉志賢甫識。（下有鈐印）

讀了這篇跋文，不僅可以知道中學生點頁之說為誤傳，也可了解當年清點工作的辛苦。這次清點是為估算影印成本用的，故而只計冊數和頁數，總計為三六二七七冊、二二九一一〇〇頁。一九二八年譚新嘉又點了一次冊數，比一九二〇年的統計多六冊。

一九一四年在天津閱《四庫全書》運抵北京以後，原藏瀋陽清宮的文溯閣本也運到北京，歸內務部掌管。直到一九二五年文溯閣本運回瀋陽，文淵、文溯、天津三部《四庫全書》舊集北京達十年之久。一九二三年底浙江教育廳向教育部提出用天津閣本抄補文瀾閣本並請求豁免底本費，得到批准。京師圖書館予以支持。其後文溯、文淵閣本也用天津閣本抄補了個別殘缺書頁。一九二八年六月，北平圖書館在向中華教育文化基金會送交的報告中不無自豪地說：「《四庫全書》原有七部，已佚其三，今存四部，獨本（館）所藏天津閣本最完好。文瀾閣本佚失過半，經向本館借抄補全。文溯、文淵之有殘缺者亦然。」在此期間，館內為便於閱覽，對天津閣本做了一些目錄工作。一九二九至一九三〇年，鑒於「天津閣四庫全書集部所收各書概無篇目，翻檢諸多不便」，開始編製別集類諸書篇目，「先從宋代別集世鮮傳本者入手」。這套別集篇目現存四十餘種，至今紙墨如新。

早就有人發現，不同閣本的同一種書，其卷數、篇數未必相同，有的甚至出入較大；即使卷數、篇數相同，文字也會存在差異。因而有的讀者並不以讀了某書的某一閣本為滿足，還想查對其它閣本。這樣就使人想做四庫書目錄異的工作，即編製尚存的四部閣書中卷數不同的諸書目錄。在過去的條件下，很難完成這項工作。有人說，原浙江圖書館館長張宗祥先生對文淵閣本曾「兩次通體翻卷並與其他各閣互校，至於零星抽校，更不計其數，遇他閣不全時，求民間精刻本校之，其數更多」。這恐怕是誤記，因為在臺北商務印書館將文淵閣《四庫全書》全部影印出來以前，誰都沒有可能把兩種閣本放在一塊全部校對一遍，即便是在文淵、文溯、文津三部閣書齊聚北京時期，也不可能。

一九八六年文淵閣《四庫全書》影印本全部出齊，為核對不同的閣本創造了條件。同時，由於過去論幾個閣本的繕寫質量，總以文淵閣本為第一，淵本既已廣泛流傳，其它閣本是否仍具有實用價值，也使人產生疑問。釋疑的唯一辦法就是核對。所以從一九九一年冬季起，我們核對了文淵、文津兩個閣本的集部書，錄下兩個閣本在篇、卷上的差異，陸續發表於《北京圖書館館刊》。記錄表明，在一二七三種集部書中，兩個閣本有篇、卷之差的竟有七八八種，約占總數的百分之六十二。就篇數講，淵本有而津本無與津本有而淵本無的，其量幾乎相當。這一核對結果不僅證明了文津閣本的實用價值猶存，而且使得在總體上比較不同閣本的高低失去了意義（文淵閣本除外，它大部份是後來補抄的）。因為讀者用書首先是要知道某書以哪個閣本為全。以元別集為例，讀趙孟頫《松雪齋集》應選文津閣本，因為津本比淵本多外集一卷，反之，讀鄭玉《師山文集》則應選文淵閣本，因為淵本比津本多《遺文》五卷。以明別集為例，讀劉球《兩谿文集》應選津本，因為津本第十四卷比淵本多二十二篇，反之，讀顧璘《顧華玉集》宜選淵本，因為其中《山中集》淵本比津本多出整六卷。宋別也不乏這類例子，以宋祁《景文集》與王珪《華陽集》最突出。《景文集》表面上看兩個本子的正文都是六十二卷，津本只比淵本多補遺二卷、附錄一卷，實際上正文編次大異，津本比淵本多出詩文二百餘篇。《華陽集》津本僅四十卷，淵本卻有六十卷。尤需注意的是，這兩個集子都是從《永樂大典》輯出的，可是它們的兩個閣本就有這麼大的差異。而總集類中的《明文海》，津本又比淵本多

出那麼多篇文章。從前人們往往以爲，晚出的六個閣本均據文淵閣本抄出；上面的這些例子足以說明，這一看法是沒有根據的。既然如此，籠統地說某閣全書比另閣全書校對精細，又有多大意義呢！

上面的例子主要是就正文講的。如果比較一下各集的序、跋和附錄，就會發現兩個閣本的差異更大。以元別集爲例，津本有附錄而淵本不收的，有仇遠《山村遺集》（一卷）、安熙《默庵集》（一卷）、胡炳文《雲峰集》（二卷）、許有壬《圭塘小稿》（一卷）、宋褰《燕石集》（一卷）等等；淵本有附錄而津本缺的，有吾丘衍《竹素山房詩集》（一卷）、許謙《白雲集》（一卷）、馬祖常《石田集》（一卷）、貢師泰《玩齋集》（一卷）等等。有的集子序、跋、附錄的有無可能是因爲用了兩個不同的底本，但造成差別的主要原因是在四庫館臣根本沒有爲序、跋、附錄的刪存做一個統一的規定，表現出極大的隨意性。

津本的訛誤確實不少，有的簡直是錯得出奇。例如元人張養浩的《歸田類稿》，書前提要明明寫着「養浩有《三事忠告》，已著錄，是編乃其詩文也」，但書中仍把《三事忠告》收作卷八、卷九，與淵本核對，實缺二卷。又如金人王若虛的《滹南集》，津本卷二七全部重抄卷二五，卷二八全部重抄卷二六（此四卷抄者均爲監生李芬），卷二九即淵本之卷二八；與淵本相比，實缺二七、二九兩卷。再如南宋杜範《清獻集》，其卷八、九、十竟然抄了北宋趙抃《清獻集》的卷八、九、十，實缺三卷，這大概是所據底本業已錯亂的緣故。津本全書名義上是經過紀昀覆勘的，每種書的第一冊扉頁背面都貼有黃簽，上書「臣紀昀覆勘」。上述三個集子都有此簽，實際上他並沒有親執其事，否則不會如此糟糕。

《四庫全書》改了不少歷史上少數民族的族名、人名、國名，還改了許多忌諱文字，但沒有全按統一的規範改，因而有些書用不同閣本對勘，有助於恢復該書的本來面目。

可見，在文淵閣本全書影印出版以後，文津閣本仍有它的實用價值，哪一個閣本都不能替代另一個閣本。有鑒於此，幾年前學術界和出版界也曾有人議論過影印津本全書，但在現今的條件下，那樣做耗資太大，顯然沒有必要。一個經濟可行的辦法，便是先把津本書中多於淵本的部份輯錄影印。這就是出版本書的原因。

四

本書所輯詩文，全按原書順序編排。《四庫全書總目》分集部爲三十五卷（不計存目），本書與之對應，也分爲三十五個部份，以便讀者查檢。

有的別集津本比淵本多出著者傳記，爲了節省篇幅，經查明出自正史者，原則上予以刪除。

各篇詩文均按原書影印，我們未增改一字。有的詩文，其篇名或作者姓名見於前篇，已隨前篇文字剪去，只能在本書目錄中標出。目錄中圓括號內的作者姓名，是原書固有的，方括號內的作者姓名，是我們根據被刪去的前篇文字填入的。有的篇章原書脫作者姓名，本書仍付闕如。原書種類繁多，體例不一，我們做的目錄只能依從原書，不可能整齊劃一，請讀者諒解。

出版社徐蜀同志對本書的編排提出過許多寶貴的意見，解文琦同志精心剪輯耗力甚多，謹在此向他們致謝。

北京圖書館善本部

楊訥 李曉明

一九九七年四月

一 楚辭與漢魏
晉南北朝別集

目錄

第一冊

一 楚辭與漢魏晉南北朝別集

離騷草木疏。宋吳仁傑撰。四卷。	
御製題影宋鈔吳仁傑離騷草木疏	
〔清高宗〕	一
陸士龍集。晉陸雲撰。十卷。	
卷二	二
從事中郎張彥明爲中護軍并序	二
卷三	二
失題二首	二
陶淵明集。晉陶潛撰。八卷。	
陶淵明傳	五
璇璣圖詩讀法。明康萬民撰。二卷。	
璇璣圖起宗道人讀法跋（仇東之）	一一
璇璣圖後跋（沈華）	一四
鮑明遠集。宋鮑照撰。十卷。	
卷七	
與謝尚書莊三連句	一六
在荊州與張史君李居士連句	一六

二 唐別集一

月下登樓連句	一六
字謎三首	一七
江文通集。梁江淹撰，清梁寶編。四卷。	
江文通集序（梁寶）	一九
跋（梁曰源）	二四
水部集。梁何遜撰。一卷。	
水部集小傳	二六
庾開府集箋注。北周庾信撰，清吳兆宜注。十卷。	
庾開府集箋注序	二八
庾子山集。北周庾信撰，清倪璠纂註。十六卷，	
庾集總釋一卷，年譜一卷，本傳一卷，原序一卷。	
庾集總釋（倪璠註）	三七
東臯子集。王績撰。三卷，附錄一卷。	
東臯子集序（黃汝亨）	一一一
東臯子集序（高出）	一一二
王子安集。王勃撰，明張燮輯編。十六卷。	
卷十二	
平臺秘略贊	一一四
盈川集。楊炯撰，明童佩輯編。十卷，附錄一卷。	
盈川集原序（童佩、皇甫汈）	一一八
張燕公集。張說撰。二十五卷。	
卷十五	
答宰臣賀破賊狀	一二六

九家集注杜詩。杜甫撰，宋郭知達集注。三十六卷，目錄一卷。

序（郭知達、曾噩）……………一二七

杜詩詳註。清仇兆鰲撰。二十五卷，年譜一卷，凡例一卷，附編二卷。

杜工部年譜……………一三一

杜詩凡例……………一四九

附編上

杜臆脫稿覆閱漫題……………一六〇

讀杜（王玠）……………一六一

宗玄集。吳筠撰。三卷，別集一卷。

宗玄集後序……………一六二

杼山集。釋皎然撰。十卷。

杼山集跋（毛晉）……………一六五

三 唐別集二

權文公集。權德輿撰。十卷。

權文公集原序（劉大謨）……………一六九

韓集舉正。宋方崧卿撰。十卷，外集舉正一卷。

韓集舉正跋（方崧卿）……………一七二

皇甫持正集。皇甫湜撰。六卷。

跋（毛晉）……………一七四

昌谷集。李賀撰。四卷，外集一卷。

外集

謠俗……………一七七

會昌一品集。李德裕撰。二十卷，別集十卷，外集四卷。

別集卷七

三聖記……………一七八

別集卷十

前相國贊皇公早葺平泉山居暫還憩旋起赴詔命作鎮浙右輒杼懷賦四言詩一十四首寄正議大夫行尚書兵部侍郎集賢殿學士賜紫金魚袋裴潏

諸書載平泉花木

外集卷四

周秦行紀

……………一八一

……………一八八

外集卷四

……………一九一

四 唐別集三

白氏長慶集。白居易撰。七十一卷。

卷十九

不睡……………二〇一

樊川集。杜牧撰。二十卷，外集一卷，別集一卷。

卷一

感懷……………二〇二

郡齋獨酌……………二〇五

張好好詩并序……………二〇九

冬至日寄小姪阿宜……………二一一

李甘詩……………二一四

洛中送冀處士東遊……………二一六

送沈處士赴蜀州李中丞招以詩

贈行……………二二八

長安送友人遊湖南……………二二〇

雪中書懷……………二二〇

雨中作……………二二一

偶遊石盍僧舍……………二二二

赴京初入汴口曉景即事寄兵部

李郎中……………二二三

獨酌……………二二四

惜春……………二二四

題安州浮雲寺樓寄湖州張郎中……………二二五

卷二

華清宮……………二二五

許七侍御棄官東歸瀟洒江南頗

聞自適高秋企望題詩寄贈……………二二七

題永崇西平王宅太尉懋院……………二二八

杜秋娘詩并序……………二二九

池州送孟遲先輩……………二二三

題池州弄水亭……………二二六

題宣州開元寺……………二三八

贈宣州元處士……………二三八

村行……………二二九

史將軍……………二二九

其二……………二二九

奉和門下相公送西川相公兼領

相印出鎮全蜀十八韻……………二四〇

自遣……………二四一

贈沈學士張歌人……………二四二

昔事……………二四二

春末題池州弄水亭……………二四四

池州廢林泉寺……………二四五

除官歸京陸州雨霽……………二四五

新轉南曹未叙朝散初秋暑退出

守吳興書此見志……………二四六

題茶山……………二四七

還俗老僧……………二四八

斫竹……………二四八

揚州……………二四九

臺城曲……………二四九

其二……………二四九

春日言懷寄號州李常侍……………二五〇

和野人殷潛之題籌筆驛十四韻……………二五一

寄內兄和州崔員外……………二五二

簾……………二五三

少年行……………二五三

雪晴訪趙嘏……………二五四

卷三

題桐葉……………二五四

皇風……………二五五

過驪山作……………二五六

重送	二五六
大雨行	二五七
自宣州赴官入京路逢裴坦判官	
歸宣州題贈	二五八
河湟	二五九
東兵	二五九
聞慶州趙縱使君與党項戰中箭	
身死	二六〇
送王侍御赴夏口座主幕	二六一
早春閣下寓值蕭九舍人亦值內	
署因寄書懷四韻	二六一
秋晚與沈十七舍人期遊樊川不	
至	二六二
李給事	二六二
送容州中丞赴鎮	二六三
自貽	二六三
憶遊朱坡	二六三
東都送鄭處誨校書歸上都	二六四
揚州	二六四
其二	二六五
題揚州禪智寺	二六五
句溪夏日送盧霽秀才歸王屋山	
將欲赴舉	二六五
池州春送前進士蒯希逸	二六六
憶齊安郡	二六六

睦州	二六七
秋晚早發新定	二六七
夜泊桐廬寄蘇臺盧郎中	二六七
題白蘋洲	二六八
茶山下	二六八
春日茶山病不飲酒因呈賓客	二六八
不飲贈官妓	二六九
早春贈軍事薛判官	二六九
代吳興妓春初寄薛軍事	二七〇
栽竹	二七〇
梅	二七〇
鵲鵲	二七一
鶴	二七一
鴉	二七二
江上雨寄崔碣	二七二
羅鍾陵幕吏十三年來泊湓浦感	
舊	二七三
丹水	二七三
襄陽雪夜感懷	二七三
途中作	二七四
除官行至昭應聞友人出官因寄	二七四
初春有感寄歙州邢員外	二七四
寄崔鈞	二七五
遣興	二七五

早秋	二七六
秋思	二七六
閨情	二七六
舊遊	二七七
送張判官歸	二七七
書懷寄盧州	二七七
爲人題贈	二七八
其二	二七九
夏州崔常侍自少常出領麾幢十韻	二七九
往年隨故府吳興公夜泊蕪湖口	
今赴官西去再宿蕪湖感舊傷懷十六韻	二八〇
朱坡	二八一
早春寄岳州李使君	二八三
卷四	
長安雜題	二八四
其二	二八四
其三	二八五
其四	二八五
其五	二八六
其六	二八六
李給事	二八七
奉詔徵兵不日功集河湟諸郡次	
第歸降臣獲睹聖功輒獻歌詠	二八七

奉和白相公聖德和平致茲休運	二八八
歲終功就合詠盛明呈上	二八八
街西	二八九
李侍郎於陽羨里富有泉石牧亦于陽羨粗有薄產叙舊述懷因獻四韻	二八九
贈李處士	二九〇
送國棋王逢	二九〇
道一大尹存之學士庭美學士簡於聖明自致霄漢皆與舍弟昔年往還牧支離窮瘁竊麾美歌詩兼自言志	二九一
洛陽	二九一
其二	二九二
其三	二九二
故洛陽城有感	二九三
閨州	二九三
其二	二九四
西江懷古	二九四
題宣州開元寺水閣	二九五
洛中監察病假滿送韋楚老拾遺	
歸朝	二九五
宣州送裴坦判官往舒州時牧欲赴官歸京	二九六
自宣城赴官上京	二九六

登池州九峰樓寄張祜	二九七
齊安郡晚秋	二九七
九日齊山登高	二九八
池州李使君沒後十一日處州新	
命始到後見歸妓感而成詩	二九八
見劉秀才與池州妓別	二九九
即事	三〇〇
寄李起居	三〇〇
八月十二日移居雪溪館	三〇一
柳	三〇一
早雁	三〇二
送劉秀才歸江陵	三〇二
湖南正初招李郢秀才	三〇三
懷鍾陵舊遊	三〇三
其二	三〇四
其三	三〇四
其四	三〇五
商山麻澗	三〇五
商山富水驛	三〇六
題武關	三〇六
詠歌聖德遠懷天寶因題關亭	三〇七
寄浙東韓父評事	三〇七
書懷寄中朝往還	三〇八
初春雨中舟次和州橫江裴使君	
見迎李趙二秀才同來因書四	

韻兼寄江南許渾先輩	三〇八
寄澧州張舍人笛	三〇九
酬張祜	三〇九
寄宣州鄭諫議	三一〇
寄題甘露寺北軒	三一〇
題青雲館	三一〇
郡中有懷寄睦州員外十三兄歙	
州刺史邢群	三一〇
正初奉酬	三一〇
長安秋望	三一〇
獨酌	三一〇
醉眠	三一〇
不飲贈酒	三一〇
過田家宅	三一〇
獨柳	三一〇
將赴湖州留題亭菊	三一〇
折菊	三一〇
哭李給事中敏	三一〇
黃州竹筴	三一〇
題歙愛寺樓	三一〇
題新定八松院小石	三一〇
送薛種遊湖南	三一〇
重題籌筆驛	三一〇
寄遠	三一〇
送盧秀才	三一〇

醉題	三二六
題張處士山莊	三二七
盆池	三二七
有寄	三二七
代人寄遠	三二七
其二	三二八
卷五	
過勤政樓	三二八
題魏文貞	三二九
念昔遊	三二九
其二	三二九
其三	三三〇
過華清宮	三三〇
其二	三三〇
其三	三三一
登樂遊原	三三一
春申君	三三二
奉陵宮人	三三二
讀韓杜集	三三二
重送國棋王逢	三三三
少年行	三三三
悼沈下賢	三三三
悼李和鼎	三三四
朱坡	三三四
其二	三三五

其三	三三五
出宮人	三三五
其二	三三六
杏園	三三六
春晚題韋家亭子	三三六
見宋拾遺題名處感而成詩	三三七
將赴吳興登樂遊原	三三七
江南懷古	三三八
江南春	三三八
將赴宣州留題揚州禪智寺	三三八
齊安郡中偶題	三三九
其二	三三九
齊安郡後池	三三九
題齊安城樓	三三〇
池州清溪	三三〇
遊池州林泉寺金碧洞	三三一
贈李秀才呈上公孫子	三三一
題池州貴池亭	三三一
蘭溪	三三一
初冬夜飲	三三一
山石榴	三三一
隋堤柳	三三三
柳	三三三
鷺鷥	三三四
村舍燕	三三四