



汉学 论丛

第一辑

HAN XUE LUN CONG

复旦大学国际文化交流学院汉学研究室编

(沪)新登字 118 号

责任编辑 许汝国
装帧设计 钱自成

汉学论丛

复旦大学国际文化交流学院

汉学研究室编

第一辑

汉语大词典出版社出版、发行
(上海新华路 200 号 邮政编码:200052)

上海惠顿实业公司印刷

新华书店上海发行所经销

787×1092 毫米 1/32 8.5 印张 插页 4 200 千字

1997 年 4 月第一版 1997 年 4 月第一次印刷

印数: 00,001 - 2000 册

ISBN 7-5432-0238-7/H·111

定价: 25.00 元

中华人民共和国国家教育委员会

贺词

复旦大学国际文化交流学院：

值此你院成立十周年之际，谨向你院及全体师生员
工表示热烈祝贺！

十年来，你院在培养留学生工作中，不断积累经验，
改革教学内容和教学方法，提高培养质量，为发展我国
留学生教育事业、促进高等教育对外交流做出了很大贡
献。

发展留学生教育，是我国教育事业对外开放的一个
重要方面，是向世界传播中华民族优秀文化，使世界人
民了解中国的重要途径，是一项具有深远意义的开拓性
工作。希望你们在不断总结经验的基础上，进一步学习、
贯彻党的十一届六中全会精神，贯彻《中国教育改革和
发展纲要》，深化外国留学生教育改革，在培育五洲学
子、弘扬中华文化的光荣事业中迈出新的步伐，取得更
大的成绩！



育亚洲学子
播中华文化

— 贺复旦大学国际文化交流学院
建院十周年

陈至立
一九九七年元月廿日

中共上海市委副书记陈至立

为复旦大学国际文化交流学院建院十周年题词

○ 海 学 子 聚 中
華 中 华 文 明 传
○ 涵

賀復旦大學國際文化
交流學院建院十周年
龔學平

上海市副市长龔學平

为复旦大学国际文化交流学院建院十周年题词

桃風送八方
喜氣滿天下

賀復旦大學國際文化交流學院
建院十周年

壬午年夏 王榮華



上海市教委党委书记王荣华

为复旦大学国际文化交流学院建院十周年题词

架設友誼桥梁
造就文化佳者

贺复旦国际文化
交流学院建院10周年

杨福家
九七·三

中科院院士复旦大学校长杨福家教授
为复旦大学国际文化交流学院建院十周年题词

精心培养多国留学
生，为中外文化文流
作出新贡献！

贺复旦大学国际文化
交流学院建院十周年

程天权 九七年三月

复旦大学党委书记程天权教授

为复旦大学国际文化交流学院建院十周年题词

序

陈仁凤

今天的世界是文化交流的世界，人类文化的交流促进着世界的发展。当中国实行改革开放政策以后，外国留学生如春潮一般涌入中国，我国的对外教育事业得到了迅猛的发展。

面对着这前所未有的发展对外教育事业的大好机遇，我们复旦大学在校领导的直接领导下，顺应时势，抓住机遇，于1987年成立了集学校留学生的综合管理、教学任务、后勤服务等功能于一身的国际文化交流学院，在全国率先实行了外国留学生教学体制和管理体制的根本性变革。建院以来十年间，学院共接收了来自70多个国家和地区的6000多名外国留学生。学院现有来自近50个国家和地区的625名留学生，其中攻读学位的占总数的47.49%；攻读硕士和硕士学位以上的占到总数的18.91%。无论是在留学生的人数、国别，还是在留学生的类别和层次上皆创下了历史最高记录。

然而，也毋庸讳言，由于历史的原因，中国的外国留学生教育存在着起步晚和层次不高等特点。在1987年以前，到中国的留学生基本上是来学习语言的，留学生的文科教学则仅仅处于培训阶段，尚未脱离预科教学的范畴。进入90年代以

来,特别是近几年,随着世界经济的发展和中外文化交流的迅速扩大,来华留学生中攻读学位的人数愈来愈多,高层次的留学生也在稳步增长。

正是面对着外国留学生教育事业发展的新形势,前几年,我们就提出了语言培训和学历教育并存,但着重学历教育,特别是硕士和硕士以上的高层次的学历教育;普通进修和高级进修并存,但着重高级进修;长期留学和短期留学并存,但着重长期留学的指导方针,对如何提高留学生的层次、开设新的适应留学生的专业、提高留学生的教学质量进行了探索。并在全国率先成立了专门以外国留学生为培养对象的文科专业——“中国语言文化专业(本科)”,培养世界各国从事语言、文化教学、翻译、科研以及同中国进行语言文化交流工作的通用人才。从1993年9月开始招生以来,已有4届,120名留学生进入这个专业学习。同时我们对如何提高留学生的层次和教学质量,对如何提高教师的教学水平和科研水平进行了大量的调查和研究,对全体教师在教学和科研方面提出了明确的要求。

呈现在读者面前的这本《汉学论丛》就是复旦大学国际文化交流学院教师们近年来的部分科研成果。欣逢复旦大学国际文化交流学院建院十周年之际问世,我们深信,它对我院的科研工作将是一个有力的促进。

从1987年建院以来,复旦大学国际文化交流学院已经走过了整整十个春秋。无论在办学规模、教学管理,还是在学科建设和教材编著等方面都取得了一定的成绩,招收的留学生总数多年在全国综合性大学中名列第二,在上海则位居第一。根据复旦大学将在二十一世纪建成世界一流大学的战略目

标,我们学院也作出相应部署,力争与学校同步,把学院建设成为传播中国语言和文化的世界一流学院。在未来的几年里,初步形成具有复旦特色的对外教学体系,把汉学研究也推上一个新的台阶。

未来的岁月任重而道远,我们将一如既往,为对外教育事业发展,为中外文化的交流作出更大的贡献。

前　　言

王国安

呈于读者面前的这本《汉学论丛》，是我院同仁们的论文汇编。所谓“汉学”，指的是中国语言文化方面的研究。探究“汉学”语源，有土生土长及国外舶来两说。土生土长之“汉学”，是清代经学之一派，专以汉儒家法为承，江藩的《国朝汉学师承记》即是清代学术史上之重要著作；如今大约已为大多数人所淡忘了。舶来的“汉学”（SINOLOGY），又称中国学（CHINESE STUDY），是国际社会科学、人文科学界公认的一个学科，其研究范围包括中国语言、文学、历史、哲学、宗教、法律、艺术、经济和地理等属于中华文明的诸多方面。早先虽偏重于古，现在则已兼容于今，且有方兴未艾之势。由于我们学院主要从事对外汉语言文化教学，颇多国际文化方面的交流，加之当今对中国文化的研究日益国际化，故而曾取其舶来之义作为院内中国语言文化研究室之名；顺理成章，现用以名此“论丛”。况且，国内学术界也已有先例，算不得自我作古。倘有以为此名于名实尚不够契合者，亟盼能略小疵而取大端，加以鉴谅。

本“论丛”收入论文凡二十七篇：有关汉语研究的文章十

篇,对外汉语教学方面的六篇,中国文学方面的五篇,历史文化方面的四篇,中外文学比较方面的一篇,以及教学管理方面的一篇。论文作者,既有年硕的教授、中年的骨干,也有不少是任教未久的青年硕士、博士。大家在繁忙的教学之余,辛勤笔耕,汇泉成渊,收获颇丰。“论丛”收入的仅是其中一小部分。这些文章,虽说水平有高有低,内容有浅有深,创见或多或少,但总是我们大家艰苦劳动的成果,能够整理成集,付梓问世,于汉语言文化的研究贡献愚者一得之见,自然是令人高兴的。或有见笑于海内外学者专家之处,万祈垂教指点,俾使今后不断提高。

老杜云:“文章千古事,得失寸心知。”后人亦颇津津乐道;其实这是极高标准之言,一般人恐怕是难以做到的。姑且不论那些附势趋时者,连写文章也追逐“热点”、寻求“炒作”,就是正儿八经的学者,或囿于职称评定的需要,或迫于出版商赢利的压力,也不易超凡脱俗,一心徜徉于学术殿堂,以传世要求来撰文著述。联想及此,感到在这商海物欲波涛汹涌之际,大家还能固守书斋,潜心学问,有些文章即使在学术上还有待于进一步成熟,但确也仍可以聊以自慰,因为毕竟保留了一份书生的傲气,维持了一份教师的尊严。

在当前学术书刊出版举步维艰之时,院领导能关心重视这一工作,汉语大词典出版社更能全力给予支持,实在让人产生万千感慨。时值学院建院十周年之际,瞻望前途,无比振奋。盼《汉学论丛》以后能继续出版第二辑、第三辑……,保持长青的学术生命力。

1997年1月

目 录

- | | | |
|-----|--------------------------------|-----|
| 1 | 一种由 NP 和 VP 组成的双话题现象 | 吴中伟 |
| 7 | 领属 NP 中的领 NP 的语法性质 | 高顺全 |
| 20 | 关于述宾复合再带宾 | 贺国伟 |
| 26 | 表示“或然性”的助动词“可能”“会”“能”之差异
研究 | 陶 炼 |
| 38 | 我的俗语观 | 金 路 |
| 49 | 改革开放中汉语词汇的变动 | 陈光磊 |
| 60 | 辞趣新变——谈品牌中“霸”字的流行 | 祝 蓉 |
| 63 | 论语境 | 彭增安 |
| 74 | 论汉语篇章衔接中的文化制约因素 | 吕静雯 |
| 87 | 试论汉民族的语言崇拜心理 | 王国安 |
| 99 | 配价理论运用于对外汉语教学的尝试 | 王一平 |
| 110 | 复现是科学,也是艺术 | 郑国雄 |
| 118 | 汉语新闻听读教学的原则和方法 | 王新文 |
| 131 | 宽泛教学——相对精细而言的教与学方式 | 秦 湘 |
| 138 | 交际中语言和文化的双向选择 | 叶盼云 |
| 150 | 谈对外汉语教学中的文化因素 | 廖光霞 |

-
- 155 失乐园——论诗歌理想的悲剧性 戴 蓉
- 163 女性意识张扬与遏抑——简论中国现当代女性
文学发展轨迹 张永敏
- 173 试论五四以来中国思想文化界进步的表现 吴金利
- 183 汉语具象思维与文学创作 施国锋
- 189 中国古典文学理论的“示指性”偏向与汉语言
传统的渊源关系 要 英
- 200 从“合纵连横”到“远交近攻”——评战国中期
秦国的军事与外交 刘根良
- 211 中国传统与税制沿革 陈 潮
- 223 试论明代汉民族与海外各国的交往 邢蒂蒂
- 235 探寻经济与文化的协调发展 袁建民
- 242 成熟期的中英古典长篇小说形态生成之历史
比照 王小曼
- 253 关于设立面向外国留学生的“中国语言文化专业”
(本科)的刍议 陈仁凤

一种由 NP 和 VP 组成的双话题现象

吴中伟

1. NP—VP 在句法上构成主谓小句，在语用上构成“话题—述题”结构，这是最常见的现象。如：

(1) 我一直没休息，天天加班。

例(1)包括两个小句，第一小句中的“我”是话题，“一直没休息”是述题。本文不讨论这一类句子。本文讨论的是下面这样的句子：

(2) 我自己穿衣服，只求舒适，干净，只是最怕穿脏衣服，有一点点污迹也要马上脱下来换洗。(沙叶新《新民晚报》1992,6,29)

其中“我自己穿衣服”比较特别，如果是一个“话题—述题”结构的话，那么有两种可能：

- a. 我—自己穿衣服
- b. 我自己—穿衣服

无论是哪一种可能，都没有向我们传递任何新信息，这一陈述的语用价值为零。试比较下面一句：

(3)(小孩对妈妈说)我自己穿衣服，你别管。

显然，(2)和(3)的“我自己穿衣服”在语用价值上大不相同。我们认为，“我自己穿衣服”在(3)里构成了一个表述，NP

“我”是话题，VP“自己穿衣服”是述题，是传递了新信息的。而在(2)里，它不构成一个表述。发话人并不想告诉我们新的信息，他要告诉我们的东西，须到后面去找。虽然从语义关系上看“我”确是“穿”的施事，但是这一“施事—行为”的关系是一个基本常识，对这一关系作出陈述，违反了合作原则中的数量准则（除非有言外之意）。所以，我们认为，例(2)中的 NP—VP “我自己穿衣服”只是话题，而不是“话题—述题”结构^①。

2. 关于上述语言现象，下面再略举数例：

(4) 我们阅读散文，要注意找出全文的线索。（初中《语文》第四册）

(5) 我们学习写散文，应从简单易行的写法入手，逐步学习比较复杂的写法。（同上）

(6) 同学们平日读报，有时看到一条消息，一篇通讯，会引起很大兴趣，发表议论。（初中《语文》第五册）

(7) 昆虫采蜜传粉，有一种特殊的习性，就是只采访同一种植物的花朵。（同上）

(8) 从我们现在的眼光看上去，东林党人读书和讲学，显然有他们的政治目的。（同上）

(9) 我们解决香港问题，允许香港保留资本主义制度，五十年不变。（《邓小平文选》三）

从以上例句的加线部分可以看到：

第一，这些 NP—VP 不构成自足句。它们缺少自足句所需要的时体范畴或语气范畴等。^② 比较：

(10) a * 我们学习写散文。

 b 我正在学习写散文。 / 我们想要学习写散文。

(11) a * 我们解决香港问题。