



中国歌剧 艺术文集

◎国际文化出版公司

中国歌剧艺术文集

顾问：贺敬之 李 刚

主编：田 川 荆 蓝

编委：（按姓氏笔画排）

方晓天 田 川 刘燕平

李 波 汪存一 荆 蓝

国际文化出版公司

中国歌剧艺术文集

主编：田 川 荆 蓝

*

国际文化出版公司出版
新华书店北京发行所发行
北京市双桥印刷厂印刷

850×1168毫米 32开本 22.75 印张 530 千字

1990年10月第1版 1990年10月第1次印刷

印数：1—2000册

ISBN 7—80049—641—4/J·65 定价：8.60元(平)

13.10元(精)

贺敬之在歌剧座谈会上



丁里近影



贺绿汀(右)
与李刚在上海音乐学院

丁毅在阅稿



马可遗照



张鲁近影

试读结束，需要购买请购买



晏甬(左)与刘郁民(右)近影



陈紫近影



刘炽近影

韩冰近影



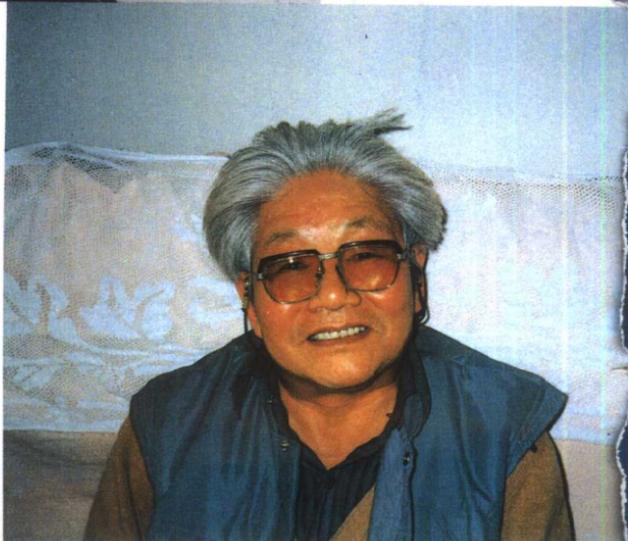
欧阳谦叔近影



任萍近影



程芸平近影





1952年田川(右二)、
杨兰春(右三)向山
村的“小芹”们朗
读剧本



艾力·艾则孜近影



阎肃近影



羊鸣近影



刘振球近影

1951年人民艺术剧院管弦乐团在中山公园音乐堂演出音乐会。指挥: 李德伦

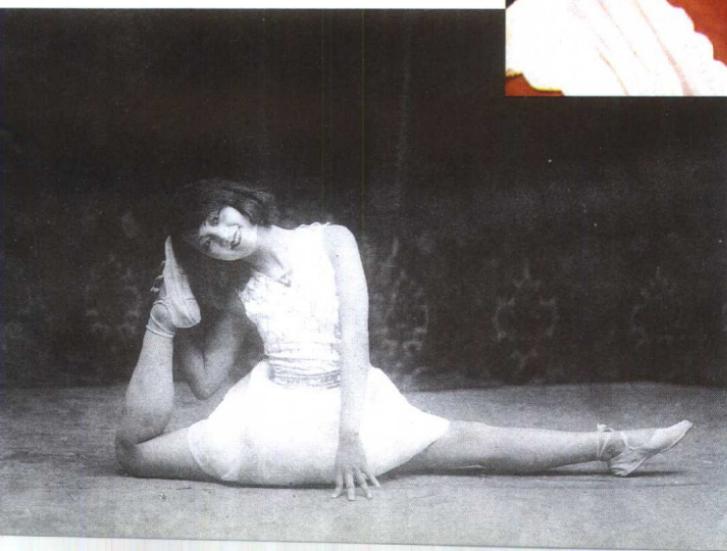




1954年中央实验歌剧院演出音乐会。

指挥:黎国荃

郑小瑛近影



1931年黎莉莉在北平棲凤楼练功。



1956年中国儿童艺术剧院演出
《麻雀与小孩》。



李波1966年于北京

韩冰(左)和萧甲(右)表演
秧歌剧《刘二起家》。

1945年延安鲁迅艺术学院戏剧音乐系演出《白毛女》，王昆扮演喜儿，张守维扮演杨白劳，邸力扮演王大婶，赵启扬扮演赵大伯，王家乙扮演穆仁智。



1952年郭兰英(右一)在太行山区深入生活，与山村“小芹”们在一起。

1953年中央实验歌剧院演出《小二黑结婚》，郭兰英(中)扮演小芹，李大德(左)、梁静(右)扮演喜兰、小荣。





邹德华在《草原之歌》中
扮演依错加。

1957年王淑德在《刘胡兰》中扮演刘胡兰。





1959年湖北省歌剧团演出《洪湖赤卫队》，王玉珍(右八)扮演韩英。



1960年刘燕平在《兰花花》中扮演小兰。



1962年方晓天在邢台黑硇村为农民演唱。



1964年甘肃省歌剧团演出《向阳川》，
李西莲(右四)扮演常翠林，陈公浩(左三)
扮演常大伯。

1976年中央歌剧院演出《刘胡兰》，李
光羲(右)扮演王连长，季小琴(左)扮
演刘胡兰。

1979年哈尔滨歌剧院演出《赫哲人的
婚礼》。





1979年武汉市歌舞剧院演出
《启明星》，肖林辉(中间站
立者)扮演戈桑。

1980年天津歌舞剧院演出
《宦娘》，关牧村(右一)扮演
宦娘，于淑珍(左一)扮演良
恭，刘思秋扮演温如春。



1979年张越男在《傲
蕾·一兰》中扮演傲
蕾·一兰。



1981年广西壮族自治区宁明县文工团演出《蛇郎》，梁宇（左一）扮演蛇郎，许达昌（左二）扮演老汉，张永兰（右二）扮演银花，陈志英（右一）扮演金花。



1981年山西省雁北地区文工团演出《晋水咽》，剧中的丽姑扮演戏中戏《望仙山》中的太真仙子。丽姑由冯艳丽扮演。