

乐源 爱农 译 卡罗尔·斯特拉利[美]



围巾

的

风采系列丛书

妙用



乐源 爱农 译

卡罗尔·斯特拉利[美]

围 巾 的 妙 用

中国青年出版社

(京)新登字 083 号

中华人民共和国国家版权局著作权合同登记章

图字:01-1995-378

图书在版编目(CIP)数据

围巾的妙用/(美)斯特拉利著;乐源,爱农译. —北京:中国青年出版社,1995.8
(风采系列丛书)

ISBN 7-5006-1821-2

I. 围… I. ①斯… ②乐… ③爱… II. 头巾—服饰—艺术
IV. TS941.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 14727 号

SENSATIONAL SCARVES

Carole Straley

This translation published by arrangement with
Crown Publishers, Inc. New York.

Sensational Scarves

Copyright©1985 by Crown Publishers, Inc.

Illustrations copyright ©1984 by Echo Scarfs' Inc.

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

中国青年出版社印刷厂印刷 新华书店经销

787×1092 1/32 2.25 印张 2 插页 18 千字

1995 年 8 月北京第 1 版 1995 年 8 月北京第 1 次印刷

印数 1-5,000 册 定价 3.10 元

系上一条围巾，让你妩媚倍增！

也许你已经有了满满一抽屉围巾，也许你正准备购买今年流行的最新款式，那么，《**围巾的妙用**》将告诉你：按照这些简单易学的方法，你可以用一条围巾创造出崭新的风格和魅力！

不管你选择什么方式戴你的围巾——包住脑袋，围住脖子，束在腰间，当作三角背心——一旦品到个中滋味，你对围巾便再也割舍不下！

44 种巧妙方法让一条围巾给你增添万种风情！

前 言

围巾不是可有可无的添加物，不是你出门前匆匆往脖子上一围的什么东西。围巾可以是画龙点睛的一笔，使你全身的打扮浑然一体，凭添一种独特的风格。围巾可以是锦上添花，可以是全套服饰不可缺少的一部分，也可以是引人注目的焦点。有了各种各样的围巾，你就能创造出无数新颖迷人的款式——只要你知道如何利用它们。

这正是本书所谈的内容。书中将向你展示围巾的各种不同戴法：搓成麻花状，系成领带式，围成圈儿，打成结儿，包在头上，束在腰间……春天到了，夏天也不远了，这些方法正好可以进一步发挥你那些服装的魅力。无论是上班的日子还是休闲的时光，这里总有一款适合你。用不了几秒钟，你衣橱里整整齐齐的那一摞围巾就像变戏法一样，成了飘逸的双层腰带，潇洒的男士领带，性感的简易胸罩，或是晚礼服的披肩，游泳衣的上装，发型上的装饰，如此等等，不胜枚举。

在这本书里你将看到，围巾每一种戴法的每一个步骤都

讲得很清楚，简单明了，便于掌握。即使你笨手笨脚，只要看了这本书，就能敏捷地、毫不费力地把围巾戴出奇妙的新花样！为了培养你对围巾的感性认识，书中还简单谈到如何搭配颜色，如何协调款式和质地，如何选择围巾，以及如何让你的围巾永远保持新颖时髦，不落俗套。

一旦你掌握了这些基本方法，你就会想更进一步，创造你自己独一无二、与众不同的风格。以后，每当你在镜前打扮自己，都会觉得围巾是绝对不可缺少的！

录

075879

创造一套最基本的围巾系列

如果手头有了合适的围巾，那么，你可以创造的服饰形象将是千姿百态、变幻无穷的。你选择哪种戴围巾的风格，取决于你拥有围巾的形状和大小。你的围巾应该包括下面几种：

□ **窄条围巾**：管状的窄条围巾和斜形的窄条围巾，可以打成英气勃勃的男性化的领带，也可以系成松软飘逸的蝴蝶领结。

□ **方巾**：40—60 厘米见方的方巾，可以系在颈部，包在头上，或用来点缀你的发型。

65—75 厘米见方的方巾，可以用作腰带和饰带，比基尼泳装的上衣和包头的头巾。

90—115 厘米见方的方巾，可以成为女士三角背心和披肩。

140—155 厘米见方的方巾，可以搭在肩头当披巾，束在腰间当长裙，或拖在膝间当围裙。

□ **长方形围巾**：可以用作头巾，腰带，领结，花样领带；加长的长方形围巾，可以搭过连衣裙或短上衣的肩头，腰

间用皮带拦一下。关于印花的一点忠告：为了获得匀称平衡的视觉效果，围巾越大，图案可以越鲜明粗犷。如果围巾较小，则应选择碎花或精巧细致的图案。

关于质地。一条好的围巾可以使你终生受用不尽，所以值得你竭尽全力购买质量最好的。选购围巾时，务必捏住围巾一角，看它滑落时的下坠感和飘逸感如何。围巾质地应该柔软、顺滑，易于摆弄。可以打个结试试：把围巾两端系起来。围巾打结容易吗？面料起褶吗？决定购买一条围巾前，一定要确保它的手感柔顺、熨贴，令你满意。

色彩的搭配

你用围巾打扮自己时，一定要考虑到颜色问题。怎样使围巾的颜色和全身服饰搭配妥当，相得益彰，是取得理想效果的重要因素。无论你是购买窄条围巾还是购买纱笼围裙，都应该从下面三种基础色调中选择一种：

艳丽明快

这类色调，从灿烂夺目的珠宝色——翡翠绿，宝石蓝，水晶黄，榴石红，到明亮耀眼的霓虹色——电光蓝，火黄，亮丽的粉红。如果衣服是黑色、白色、乳黄色、灰色或藏青色，那么艳丽明快的围巾可以带来活力，增添青春的气息。为了格外引人注目，可以试一试“亮上加亮”的效果：一条日光黄的围巾配一件紫金色的茄克；在一袭鲜艳红裙间束一条醒

目的蓝丝巾。

淡雅柔和

恬淡素雅的色调，宛如朦胧的水彩画，特别富有魅力，女性味十足。可以考虑杏黄色，蜜瓜色，桃红色，浅粉色，淡紫色。为了更显妩媚成熟的风韵，可以让淡雅的围巾和黯淡的中性色调的衣服搭配——灰乳色，米色，银灰色，驼色，土黄色。

凝重的中性色调

这些经典色彩——乳白色，黑色，金色，灰褐色，珍珠色，蓝灰色，沙色，土棕色，肉桂色——和任何颜色搭配都不俗气。如果围巾是中性色调的，穿什么衣服合适？什么都行——艳丽的，淡雅的，或其他中性颜色的。

多姿多彩的图案

从简朴的犬牙格子花，到华丽的花卉图，围巾的图案形形色色，给围巾凭添许多视觉魅力。现在的图案种类尤其丰富：彩色条纹，线条明快的几何图案，异国情调的苏格兰彩图，五颜六色的方块，随意狂放的抽象图案，古色古香的苏格兰格子花，等等。

现在，在色调庄重的衬衫上配一条印花围巾，这已成为人所共知的常识。但是这并不是唯一的搭配方法。如果你想

显得更独出心裁、标新立异，不妨试试下面几种出人意料的搭配：

☐ 一条带蓝点、白点的窄条围巾，配一件蓝条、白条的衬衫。

☐ 一条黑白对比鲜明的花卉图案的花样领带，配一件黑白犬牙格子花茄克。

☐ 一条灰色和粉红色细条纹相间的头巾，配一件灰色和粉红色格子相间的运动上衣。

☐ 一条蓝色或米色斜纹围巾，配一条蓝色或米色竖条连衣裙。

这些搭配为什么会取得成功？因为围巾图案的颜色和衣服图案的颜色非常相配。试一试吧。你只需记住，围巾图案的大小不应该超过衣服图案。

质地——手感宜人

质地可以造成视觉差异。不同的质地，不仅摸上去手感不同，看上去也有不同的效果。想一想有凹凸花的棉织品，水一般流动、熠熠闪光的绸缎，富有飘逸感的透空人造丝。为了进一步完善你的风格，你应考虑如何搭配你围巾的质地和你衣服的质地：

☐ 一条带梦幻色彩的、质地轻薄的花边围巾，配一件狂放的粗棉布上衣。

☐ 一条柔软的、质感很强的丝巾，配一条树皮绉的亚

麻布连衣裙。

☐ 一条泡泡纱的网丝棉围巾，拦腰系住一条面料平滑的棉布连衣裙。

☐ 一条掺金丝线的飘逸丝巾，搭在一件生丝上衣上。

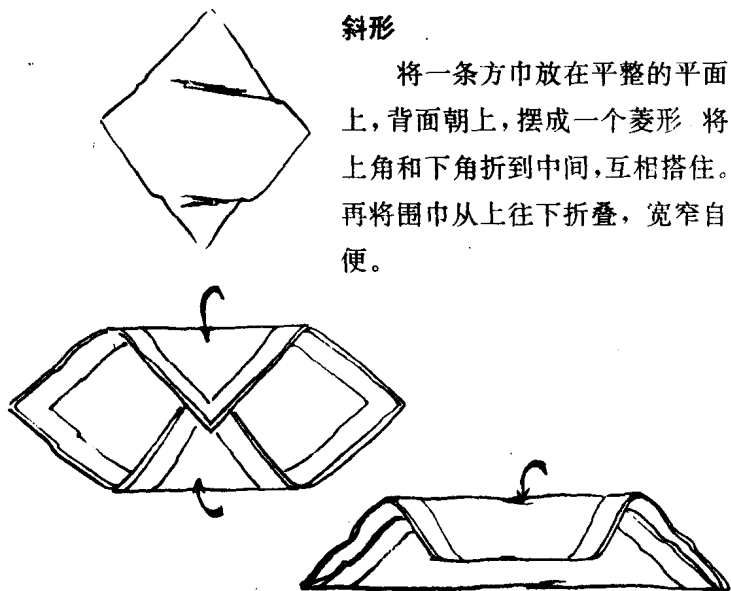
所有不同质地的面料都可以互相搭配。诀窍在于：或对比鲜明，或相映成趣。有时不妨用一种别具一格的质地去配另一种别具一格的质地。

如何折叠围巾

不管你准备以何种风格戴你的围巾，首先必须学会把围巾折叠成下列3种形状：斜形、三角形、长方形。本书谈到的围巾戴法，大部分都以这3种折叠方法为基础。

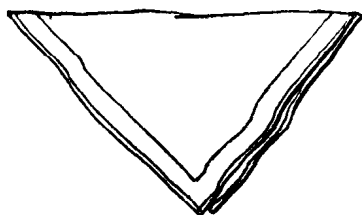
斜形

将一条方巾放在平整的平面上，背面朝上，摆成一个菱形。将上角和下角折到中间，互相搭住。再将围巾从上往下折叠，宽窄自便。



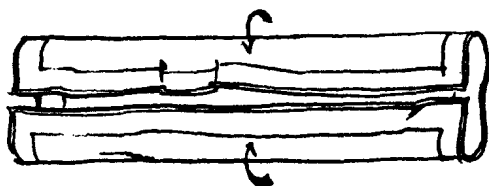
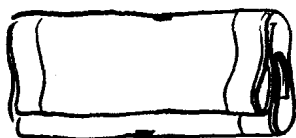
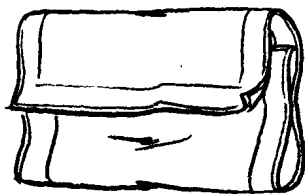
三角形

将一条方巾两角对折，形成三角形。



长方形

将一条方巾摊开放平，背面朝上。将上端往下折，再将下端往上折。继续这样折叠，直到宽度符合你的需要。



- 如果想使长方形的围巾变得更窄,可先将围巾摊开放平,将两侧朝中间对折。继续这样折叠,直到宽度符合你的需要。

围巾基本折法的效果

学会了围巾的基本折叠技巧，用围巾塑造风格就很容易了。这里是 3 种传统戴法，你不妨一试。

别出心裁的双活结

围脖

将一条方巾折成三角形。将它围在你的肩膀上，尖角拖在背后。将右端搭在左端上，打一个结；再将左端搭在右端上，打一个结。最后，调整胸前的双活结，让两端随意垂落。

