

JS

当代纪实文库

向
娅

二十四人的性爱世界



二四人的性爱世界

小志



1258
133

二十四人的性愛世界

向

娅

作家出版社

二十四人的性爱世界

作者：向 姪

责任编辑：林金荣

责任校对：罗静文 彭卓民

装帧设计：程 心 斯 众

出版发行：作家出版社 电话：5005588 转

社址：北京农展馆南里 10 号

印刷：北京师范大学印刷厂

经销：新华书店北京发行所

开本：787×960 1/32

字数：143 千

印张：8.375 插页：4

版次：1989 年 4 月北京第 1 版第 1 次

ISBN 7-5063-0243-8/1·242

定价：2.70 元

作家版图书，版权所有，盗印必究。

作家版图书印、装错误可随时退换。

前　　言

大约四年前，一个漫长的风雪夜，独居斗室的我照例思绪纷繁，沉沉欲睡却又迟迟不眠。突然，电话铃骤响，惊得我一跃而起，抓听筒的同时看了一眼表：哟，已过了零点。

来电话的是位老朋友，影视圈中小有名气的导演，独身的女性。两句话之后她便沉默了。我感到这沉默沉甸甸的，不由诧异道：“怎么不说话，你在想什么？”停顿片刻，她“TNT”似地爆炸了：“想什么？当然是想男人！想性生活！”声音恶狠狠。

我轻轻放下听筒。惊惧，继而痛苦。

罗素曾在《为什么我不是基督徒》一书中说：“许多人，也许大多数人，对性的看法仍然比对人生其它要素的看法不合理。杀戮、瘟疫、精神错乱、黄金和宝石——事实上成为热切希望和恐惧对

象的一切事物——过去是被人们透过一层魔法或神话般的云雾去看待的；而现在，除个别情况外，理智的阳光已经把云雾驱散。剩下最黑暗的乌云，笼罩在性的领域内。”先哲说这话时，是1936年。

我身不由己，在黑沉沉的夜里，被那个沉重的电话召唤着，独自走进这最黑暗的领域。我看许多熟悉的、陌生的灵魂，或钉在耻辱柱上，或陷于炼狱的毒火中，他们扭动着满是伤痕的身躯，痛苦地呼号：让我们走出这黑暗，给我们通体透彻的理智和光明……我也听见自己的灵魂在喊。

我拨通了那导演的电话，她的声音仍然朗朗地，毫无睡意。我劈头问道：“如果我试图写一篇探讨性爱经历、性爱观念及性爱心理的报告文学，你以为怎么样？”她不假思索地回答：“明早带上录音机来找我好了。”声音很硬，似迸发于牙缝。我无声地笑了。

挂上话筒又看了一下表，凌晨三时整。
不知说清了没有，总之，这就是我历时四载、奔波万里、耗银过千采写这篇报告文学的原始动机。

近些年，几乎所有城镇的马路边都出现了个体书摊，偶尔浏览一下，不免心惊：什么裸体女尸之谜，多角情杀案……我不由叹道：性的领域何止是黑暗！

我盼望一面旗帜，我想动手编织一面旗帜，它绝不被色情和凶杀玷污，它应该由红蓝黄三原色调而成，在性爱的领域里，它是本色的，又能超然于本色之中。我以我的见识（也许是愚蠢的，但却谨慎），从众多的采访对象中选取了这十二对男女，愿他们象一块二十四面体的水晶，使人洞彻人生，洞彻性。

然而，由于众所周知的原因，我必须做一个本来无须做的声明：

我所要对读者、对社会说的，以及我可以对读者、对社会说的，都已写在了这本书中。对于某些好奇的读者，包括某些文学圈子中的同仁所提出超出本书内容之外的问题（特别是涉及我的主人公姓名、工作单位、家庭、配偶等），我无可奉告。在这样回答的同时，我不带任何歉意！须知，这本书，应是一面溶化了主人公自我，从而映衬出时代精神的旗。

向 媚

1988年10月6日

内 容 提 要

十二对男女，以令人惊叹的坦率讲述自己的性爱经历和性爱观念。从他们的讲述中，可以感受到时代的风貌和历史的足印，可以感受到人性的丰富、复杂以及性爱对于人生的至关重要。二十四位主人公各具特色，音容笑貌跃然纸上。

BAB/B/05

目 录

前 言 1

· 上 卷 ·

十二女人谈	3
妻子们	5
情人们	33
寡妇们	55
老处女	73
结束语	86

· 下 卷 ·

十二男人谈	90
丈夫们	92
情夫们	144
嫖夫们	211
未婚夫们	235
结束语	257

•上 卷•



十二女人谈

《圣经》说，蛇引诱夏娃、亚当偷吃上帝的禁果，使他们彼此看见了对方的肉体。他们害羞了，用树叶围在腰里。

这也许是人类鼻祖最初的性觉醒的浓缩过程。

性的觉醒，使人变得完整。

上帝似乎一直极力约束夏娃。因她先于亚当受到蛇的诱惑，从而有了强烈的性意识。

这是不是女性长期以来横遭束缚的最隐秘的原因？

千万年后。

历史进入高层次、快节奏、多色彩时期。每一天的太阳都是新的，每一种观念都在变换。人们不禁要问：

当代夏娃们的性爱观念是否在变？变得如何？

自然，我这里指的是中国的夏娃们，一个有着几千年封建传统的社会，一个骤然打开了门户的社会，女性的解放、女性们在观念上的变化，也许是这个社会正在变化的最有说服力的例证。更何况是在性爱观念上？

惟其如此，这种变化才有待于社会的更广泛的了解和考察，因为这种变化自身也是矛盾重重的，欢愉和痛苦并存，得失成败尚难逆料。

这里，我整理了十二位女性的谈话录音，我以此带你步入女性世界最幽秘的层次，掀开重重掩饰的沉重帷幕，企图揭示流动于当代女性世界的性爱观念。

这曾是一个陌生的领域。一个禁地。如今，她们在这里坦然地走，高声地议论。这或许使你感到神秘、不解、惊讶、沉重。但你务必不要惊慌。随着时代的发展，性爱本身所包容的强大内涵将证明一切。而女主人公们真实、复杂以至自相矛盾的性爱经历，将帮助女性更了解自身，男性更了解女性，从而更了解时代。

因此，作为作者，我不想，也不能明确地、绝对地称颂谁或抨击谁，赞同谁或否定谁。一切都仍在进行中、探讨中。结论，会有的，但对这些结论的真正评价权，属于读者，属于一代人，以及下一代人。

十二女人谈

《圣经》说，蛇引诱夏娃、亚当偷吃上帝的禁果，使他们彼此看见了对方的肉体。他们害羞了，用树叶围在腰里。

这也许是人类鼻祖最初的性觉醒的浓缩过程。

性的觉醒，使人变得完整。

上帝似乎一直极力约束夏娃。因她先于亚当受到蛇的诱惑，从而有了强烈的性意识。

这是不是女性长期以来横遭束缚的最隐秘的原因？

千万年后。

历史进入高层次、快节奏、多色彩时期。每一天的太阳都是新的，每一种观念都在变换。人们不禁要问：

当代夏娃们的性爱观念是否在变？变得如何？

方面的所为都没有什么见不得人的！”她加重了的语气使我相信，这句话肯定应该使用感叹号。她显然
是个温柔而坚韧、具有思维定势、思维质量、不为
客观左右的人。

“这件事，得从头说起。

“我们是老三届，返城后被分配在一个医院里。他比我大两岁，深思好学，有风度且有天分。

“我们相爱了。婚前婚后感情都好。女儿降生后，他对我更体贴，‘有了你才有这个家，才有一切……’，男人有时也真痴，仿佛失去我就会失去一切似的。

“有一次，因为不小心，我怀孕了。刮宫时出血挺多。他在手术室外等我，听着我呻吟，他心疼得揪着自己头发，惹得几个小护士直笑他。晚上，他把我搂在怀里，一遍遍地骂自己。后来，有很长一段时间，他即使性欲十分强烈，也不来碰我一下。”她轻拂一下额发直视着我。我突然感到面前是个不简单的女人。在人们往往讳莫如深的地方，她并没有含糊其词。谈性欲就象谈食欲似的轻松、正常。

这一瞬间我似乎懂得了她。于是我追问：

“能谈谈你们的性生活吗？”

她笑笑。

“我知道，有不少人怀疑我是不是性冷淡或性功能有障碍，才放纵丈夫与别的女人做爱。这种想

法狭隘得可笑。事实上，我的性生理和性心理都十分正常。而且，我们的性生活在婚后长达半年之久的高潮期之后，竟会又出现一个高潮期。据我所知，这可不是每对夫妻都有的。

“那是八三年，女儿五岁了，送到幼儿园上长托。我们俩也同时毕业于中国医科大学。人们常说这叫‘第二次解放’。我们突然轻松起来，便在挂上听诊器，首次得到处方权的时候重新开始度蜜月。

“事业和生活都使我们陶醉。第二次蜜月，胜过第一次。我们甜过了，也苦过了。性爱的意识更成熟了，可以说，我们根本不象是两个人，却更象是一体。比如，忙起来时顾不得讲话，只须打个手势双方就能准确地理解含义。

“我特别要强调一下性生活：我们的性生活和谐美满，不断变换着最能使双方满足的姿式。你知道，我们之间已经达到了无需更多语言表达感受的程度，我们可以根据对方的情绪，根据对方拥抱自己的力量和姿式判断出对方处于性生活过程中的哪个阶段，相互配合十分默契。

“第二次高潮使人终生难忘。两性之爱在这个阶段已趋于完美。我甚至相信，一对没有第二次性需求高潮的夫妻，一定是有缺憾的夫妻。”

她的话不紧不慢，语调平缓，象思辨力极强的老师面对讲台。谈性爱，含义却显然超越了性爱，似科学探讨，又似人生的归纳与逻辑的推理。

“很多人问过我，你们既然生活美满和谐，怎么会发生那件事情？既然两性之间相互满足，节外生枝又怎么解释？”

“其实，这并不矛盾。一个男人在爱着一个女人的同时又接受了另一个女人的爱，这在我看来毫不足怪。特别是我丈夫那种含蓄而有内容的男人，标准的男子汉，本来就引姑娘瞩目。而且，既然我能爱上他，别的姑娘爱他也就非常正常了。爱是一种美好的情感，尽管它有时会产生使人难堪的局面，但爱本身远比恨珍贵得多。”

“你是什么时候形成这种观念的？”我发问了。

“我也说不清。在这件事出现之前，我也憎恨一切在性爱问题上超越常轨的男女，有时候看电影看小说，见有女人被不忠的丈夫抛弃的情节，我都会愤愤不平，洒一掬同情之泪。但当事情突然降临；她突然出现的时候，我却完全没有出现受污辱、受损害的感觉。我真觉得人和人不一样，爱和爱也不一样。有一种爱过于脆弱，象电影、小说里的就是。但我和丈夫之间的感情，却象一口很深的潭，波澜在水面，水底却相对稳定。

“说起来，还有一条很重要：我对自己的力量相当自信。八年的共同生活使我深信他伤害不了我。所以，从心理上我首先不是弱者，更没有将被遗弃的恐惧，我知道我能应付一切。

“起初，他瞒着我。我发觉他忽然客气起来，想给我爱抚，却小心翼翼，玩笑也开得很谨慎。有时候抱着女儿赎罪似的拼命亲，还有时候直愣神儿，象心里有事儿。我轻轻一开口，声音不大，也能吓得他一惊……

“他俩的事我早有耳闻，现在当然明白这些变化的含义啰。”她的头稍稍向后一仰，宽释地一笑。“他爱我，怕我生气、伤心，更怕失去我，所以瞒着我。这可以理解。如果他不怕伤害我，不怕失去我，他是完全可以不顾我的感情而提出离婚的。

“但这时我却反而不以为然了。我欣赏坦率宽厚的大家风度。既然仍然相互爱着，我们之间就应该正常起来。而相敬如宾说明有距离感，说明存在着不信任、不理解。

“于是，在一个晚上，我主动对他温存了一阵，然后问：‘如果我现在又有所爱’，我强调说：‘请注意，我是说又有所爱，而不是另有所爱，也就是说，在爱你的同时，又爱上了另一个男子，你能理解吗？’他是聪明人，一点就透。他怔了片刻，一把抱住我，使劲儿地点头。‘你不会疏远我？’我又问。他一声不吭，又使劲儿地摇头。我笑了：‘我也一样，你应该相信我。’我分开他的双臂，把他抱在怀里。他象个听话的孩子，任我用五指梳理他的头发，静静地闭着眼，尽情地享受我的爱，享受我