

中國東方文化研究會歷史文化分會策劃
四庫全書存目叢書補編編纂委員會編纂
北京愛如生文化交流責任有限公司贊刻

齊魯書社出版

四庫全書存目叢書補編

第一四冊

補編第十四冊目次

六李集三十五卷

〔明〕李宗木等撰

北京圖書館藏明萬曆三十五年刻本

三台文獻錄二十三卷附姓氏一卷

〔明〕李時漸輯
北京圖書館藏明萬曆五年自刻本

陶韋合集十八卷

〔明〕凌濛初輯

中國人民大學圖書館藏明凌濛初刻朱墨套印本

六李集三十五卷

〔明〕李宗木等撰

北京圖書館藏明萬曆三十五年刻本

附《四庫全書總目·六李集三

十二卷》提要

六李集序

余生平宦迹多在中州當其令
陸渾時則聞南陽之內鄉有三
李曰杏山先生曰子田太史曰
襲美比部三人者父子兄弟也
皆以文章德業著聞海內既久
之以行學至南陽則又於諸生
中得伯舉牘賓業以舉子業魁
多士矣暇日投詩一帙緣情程
古略無凡調余輒然曰王氏世
擅青絹宜其爾也最後行河濟
上則伯舉已為侍御從留都寄

一帙凡六冊曰六李集五李之外又有仲來蓋與伯舉叔賓爲兄弟行皆三先生之子若孫也余又適然曰謝家寶樹羣季俊秀皆爲惠連矣伯舉曰以愚兄弟之習先生也敢以弁首之言

二

神堯以之啓封文叔因而基命大國多良材茲實其與區已六李者祥發中鄉靈殷丹水父子祖孫自相師友羹牆趨步無之而非詩也者旃檀片片皆香瓊樹枝枝是玉故宜其落筆生花

三

吐氣成虹璧合珠聯而垂輝文苑也余嘗以次讀六李詩杏山如生公說灑語語實際后爲點頭太史如號國朝天淡埽蛾眉粉黛無色比部如淮陰將兵十萬以上多多益辦侍御如文皇揚耕父之光漢皋弄游女之珠

觀奕鳳姿天表滿座風生仲來
如曇花忍草觸處禪機赫賓如
山月林風泠然心賞相承則是
父是子相望亦難弟難兄百里
若比肩而聚於一門千載若旦
暮而接於一堂掩王謝之風流

四

俯峨嵋之喬梓斯以奇矣抑余
尤有所嘆羨於六李者夫人各
有志志各不同故周不競商風
不亂雅三百篇所為鼓吹休明
助流教化者也漢魏六朝下逮
唐宋金元時代邈矣盛衰因之

然詩比於人人比於代總之出
於所自得為多故觀風自足考
德聆音因以論世不必易牙而
淄澑自別矣近代乃不其然自
洪永以至弘正上下百餘年語
不必競而調自馴文不必奇而
情自見亦一時之盛也比其後
也厭其靡而加之悲壯遂舉一
世而無所不悲壯又其後也厭
其粗而歸之嫋婉遂舉一世而
無所不嫋婉身自爲奴僕而謂
它人父母謂他人昆弟則亦尚

序

五

同之流敝乎六李者固處父母
昆弟之間者也以觀於其詩子
不效父弟不倣兄八音異曲而
同工九州異俗而同化不寧惟
是聞其父子兄弟間昕夕聚譚
絕無媿阿各信其心各成其是

序

六

講學則伸朱陸之辯論政則持
韓范之爭必其相反以成相悅
以解而後默而無言也不然者
寧闕疑以俟他日故出而用世
多能直已守道枕節致忠即與
世齟齬一放不收如太史氏其

序

七

家庭間固自以為愉快也跡其
淵源所漸將昌行業志義轉相
授受成其世家曷但以詞賦為
勲績翰墨為君子而已故讀六
李之詩可以驗國楨辨家學考
六李之品可以觀氣意明志節
究六李之用可以正人心扶世
教吾謂六李者殆八元八愷之
後身而二難五常三鳳八龍所
不能企及其萬一者也獨詩云
乎哉獨詩云乎哉 賈

萬曆甲辰春河北李化龍序

六李集序



吳下陸士仁書

八

古以詩世其家者自魏建安父子晉太原兄弟元嘉羣從外指不多屈不佞徃從前修知南陽李氏有太史子田比部襲美已通籍知有進士伯舉及官宦都伯舉補南臺御史數相徃來又知有仲來尉賓五君者一稟於杏山先生正始之音而人各為卷卷各為多寡統之曰六李集云不佞得卒業駭而起定而嘆猗歟盛哉古所希有不佞居恒

謂詩之為物也無倪無朕觸而成聲非勾非真條而有體下陶性靈上追風雅即使百年而嗣武千里而應聲猶不易得而乃得之一門之內一倡羣和靡不翕然中律合呂此豈世所可再

二

遘者哉夫自河濱軼漢青蓮超唐明興北地歷下蔚為一代之冠風雅之胄若有授受焉意者河岳英靈鍾毓於樞綰之地洛邑不在天中空同熊耳之盤鬱伊洛玄滻之漱潤免園金谷之

六三

遺膏其若培之乎千百世以待作者夫五緯各纏其德及其聚也則為瑞世之徵海內不乏作者而萃在一門乃當文明之盛若人李者殆葆星精徹地靈以生者耶此以接跡於鄴下雲間會稽之勝非偶然矣

補 14-6

萬曆甲辰天中節前二日前進士南京吏科給事中豫章祝世祿敬書於滁陽之醉翁亭
丁未人日吳郡薛明益重錄

序

嘉隆之際藏名工詩者有李杏山先生嗣何仲默氏起汝南再傳為子田龍羨三傳為伯舉仲來琳賓並修杏山先生之業以詩聞是為六李夫一人作祖閣

序

三世而能詩者六古有之乎無有也今讀杏山先生詩太史詩似讀少陵詩非似其膚也似其神而杏山先生早龍岡賦一洗六朝之靡直解千古之嘲尤快人意太史工力甚深可以領袖

序

館閣鼓吹風騷而不得終為詞臣夫非以工部之才阨供奉之遇耶比部平生謂莊周李白差可忘年故歌行豪爽一以自然為宗五言近體奕々乎兼父兄之長而有之矣侍御以悟入如老衲談禪別有機鋒觀海四詠足敵海賦千言奇哉白羽秋羽器韻相似而派出三謝五言律有情有力並擅專城方之柱史其伯仲之間乎上下三世是不一調惟不一乃以成其一譬之

大令筆勢何嘗刻畫右軍子瞻
兄弟亦何嘗覩々然摹仿允之
文以為文要於可傳而止詩至
可傳難言哉蓋有先於言者矣
詩生於情：生於境：有句有
真榮華句也倫物為真不以句
序三

為真則情檢不以真為幻則情
融是故其動至微其微至著古
大夫賦詩見志十不失一而何
疑於今杏山先生父子間青紫
鴻矣而多沉鬱雅澹之思此可
以想先生之所尚矣太史遇而
不遇者也比部不遇而遇亦遇
而不遇者也長歌短詠不憇不
汰非養恬何以與此侍御予見
一向予称二弟意恣柔愛之道
如元方季方然其為父子兄弟
序四

丁未人日長洲陳元素重書

李杏山詩集卷之一

內鄉李宗木繼仁父著

賦

玄嶽賦

伊乾坤之初始判高下於鴻濛疏海嶽之流峙爲萬有之巨宗偉太和之神秀極艮止而穹窿小彭碣而弗埒瀕江漢而稱雄絕惟

文皇神武彪炳燕然勒碑昆吾銘鼎叶畧緯之精靈感祥符之畢應信歷數之有歸仰神州之李杏山集卷之二

再定於是罄財殫力備此明禋琳宮玄宇創構

續紛

列聖克紹望禮惟寅盡山海之瓊富來殊域之寶琛儼作鎮于四維赫爭耀於三辰爾其爲狀也則眈眈業業煌煌蔚朝霞于紫柱燦飛文于頽牆塗金膏於螭殿列玉檻于鼉梁聳七十二峰于天表列三十六闕于

帝傍嶺伏者蜿蜒而糾結巖盤者坱圠而鴻麗岑秀者欵鑿而臯嵬石奇者詭巧而秘藏翠若

芙蓉萬朵劙削于銀漢夥如兒孫拱立羅列而成行慢人心于萬國誌玄貺于福堂鋪沙漱之雲錦滴乳竇之天漿綴珠實之百果森松檜之千章舞躡躡之鸞鶴舞嫋娜之幡幢訇赤霄之鐘鼓鼙明月之笙簧于是心怡靈境情爽太虛冲懷古貌睢睢盱盱思解龜而息駕願振履而軒祛抗危冠而面疎岫佩璠光而躡斗樞凭香爐峰名而挹瑞靄登天柱峰名而睇陽烏當斯時也几席松華襟帶巴湖戶牖列宿塍吟寰區風奔李杏山集卷之二

服雖時玩徽纏意不舒悵浚谷之蘿薜將結侶
于山都付萬事於一嘯於榮辱吾何須

弔龍岡賦

訪春陵之遺跡兮縹余馬于龍岡仰先生之高
風兮展一敬于瓣香登岑樓以徙倚兮眺白水
之帝鄉直阡界井曲汜通隍頽雲送日叢卉腓
霜迴長天之寥廓極大野之蒼茫喟千古之浩
歎涕澑澑而沾裳憶先生之農隱兮時抱膝而
長嘯避閒達以龍盤兮羨玩世而高蹈彼冒耻
李杏山集 卷之一 三

以干進兮雖顯榮非所微悲雍洛之陸沈兮忝
與稷其油油子煢煢而儻儻兮走帝室之豫州
禮丘阿之潛德兮輸誠悃于三求矯龍翼于天
衢兮咨豐隆與之謀覘天文于楚宋兮憤黃星
之睯睯擁虎士于中原兮紛餐肝而乳血顧力
辱者未易撲兮勢燎原而方烈睨武烈之有子
兮射組練而光耀茲可與輔車而不可仇兮亦
樂毅之韓趙熾東風於一炬兮褫當塗之遊魂
非兩美之攸合兮詎能剪其凶門瞰荆流之一
帶兮右庸蜀而左吳疆誕上游之總會兮進可
以扼勍敵之吭茲兵家之所必計兮又惡可謂
謀之弗臧訝大將之雷鼓兮嘈嘈震乎漢陽懾
封狐于庭馗兮彎六鈞而殪天狼何婚媾之內
賊兮不能脫英雄于敗亡後雖連營于八百里
兮終未得雪耻于毫芒仰白帝之嗟峩兮大命
殂于永安赤符暗而忳巒邑兮凋翠華于空山
託孤兒之一綫兮諒忠信之貞堅天地爲之同
盟兮日月照乎肺肝彼遺令之瑣屑兮託分香
李杏山集 卷之四

義每開誠而布公今殫繫思之勞瘁胡天意之
不屬兮星熒熒而夜墜逐銳卒之羣追兮愕帳
前之生氣死矣而猶鼠却兮寧然虎之弗畏二
雖孔憲周之東亦何濟謂街亭之匪哲于謾兮
雖伯鯀亦失之唐帝益州久昏于無王兮取之
非以爲恃急戎而恐師之疲兮老冉冉其道至
如拯溺必待于規行兮將置厥祖之劔璽于何
地嗚呼漢祚之未終兮假河北之王郎姬運之
李杏山集卷之一五

方勃今振尚父之鷹揚後人之呶呶于先生兮
又何異乎坎龜之撼艅艎

二忠祠賦

弔張鐵二公作

伊兩儀之幹運界正氣于偉人理何微而弗顯
君何代而無臣扶天樞于幾墜揭曜靈于再晨
撫青編而興歎邈邈典而傷神彼其矢心王室
揮力封疆于明有鐵于唐有張勲肅截業聲
聞去鴻龐侔乾坤以爲質抱日月以爲光炳丹
青以爲普垂金石以爲腸一宣威于睢郡一抗

節于東昌誌忠信于甲胄辯聲貞亮于簷囊雖
所遭之殊軌咸異世而同芳斬崖屹乎兩柱夜
采汗于雙璜建木與若華競曜留夷與揭車並
縷駛驍騰之紫燕追邁乎前路之渠黃咷焦原
而投趾扛巨鼎而弗僵虞皇輿之敗績固于城
之保障平聲群飲血之創卒森壁壘之戰鎩旗葦
蒼隼之勢劔啖上聲赤星之芒盛車馬之翼翼壯
弓矢之彭彭叶陽韻振一葦之眇眇遏巨浪之決
決灝九死而不易疲百戰而裏瘡堅顛髮之岌
李杏山集卷之六

熒然內頰乎銀黃邈塵肆而特出依俙乎天閣

之將將于是議以明禋之典告以祝史之章達

以脂膏之氣薦以椒糈之常酌以苾芬之醞燭

以兜沐之香樂音雔雔而囁囁禮文濟濟而蹠

蹠旣鏗鎧而鐙輅亦齊稷而敕匡擅中州之丕

制標萬載之宏綱高雙忠之義矩欽韓烈之煌

煌化淳風而馴臻夫雅俗深有望于濟美之循

良

李杏山集卷之一

七

詠史六首

李杏山詩集卷之二

內鄉李宗木繼仁父著

戴君恩不訾一葦遏潰波豈不顧力微委質將奈何凌霄百尋木雷霆摧其柯哀哉此良材不植燕山阿千秋萬歲後姓字應難磨

武功啓初運兵戈猶未歇羽檄動朔方流焱激

魏闕矯矯諸君子忠貞炳日月珪瓊雖可碎碎

李杏山集卷之三

十

之光不沒衡蘭雖可焚焚之香愈勃

漢削七國權晁錯失其猷放麑誠不忍骨肉焉可讐身死亦何補兵連竟不休鳴鏑犯黃屋震蕩危神州桓桓周條侯提旅殲吞舟天意在此命將徒爲謀

昔有同心友訂約明干霜久要期不渝丹衷質彼蒼如何愴一死中路忍相忘淟涊繞指柔愧此百鍊剛君臣朋友義棄之若毫芒南箕徒虛名不可以簸揚

結髮事良人，忽值時運改。脆促隕所天，家禍瀕危殆。
荆棘塞門塗，蕭霍奪庭彩。伶俜既無依，苟生復何待。
願附精衛魂，銜木填巨海。

崦嵫無停景，頽陽勢駸駸。恨無揮戈手，徒爲魯陽心。
烈焰燔蒼穹，寶物燬玉琛。潛身越險難，邇赴首陽岑。
採薇有遺蹟，相與從所欽。回首望故國，喟然涕沾襟。

行役三首

殘流逗甲隙，屑陰生暮波。丘木蔽迴阡，莽翳紛
李杏山集

卷之二

二

條柯投駕給孤園，然燈見維摩。宴坐有深意，微雨窓前過。
想見薜蘿人，若在山之阿。
窓隙通微曙，遠鷄啼。村隈僮僕乞火出，卧聞柴荆開。
出門謝僧徒，前路山迴迴。蒼茫拂厓巒，積雨滑苔苔。
緩步畏犧確我馬，廻以噴。

流潦浩春夏，久雨傷麌麌。寒意夜侵薄，五月猶衾裯。
起視明星沒，黯黯谷澗幽。屏翳還相結，有渰仍田疇。
腰鎌刈晴野，孰能爲爾謀。

贈熊別駕三首

奇葉隱白虹，剖之得盈瑣。本負珪璜質，競覩焉可亂。
世人乏博物，測識昧真屬。安得郢中人，寶此明堂薦。

清廟朱絲繩，可比大雅音。奈何濮上奏靡靡，多荒淫。
牙曠久不作，瑤席閑綺琴。逢予一揮手，因之識素心。

峰頭玉井蓮移居，在滇海。溫液滋靈根，枝葉未嘗改。
亭亭十丈花凌霄，凝瑞靄。豈無園中英，懿此徒采采。

李杏山集

卷之三

三

採樵二首

逸居防外念深山，學採樵一徑通巖穴。四顧鬱峩峩，
波激下泉寒。威振商飈青丘多萎謝，白草漸枯凋斧斤。
聊音取伐亂存柔條雖云登頓波，却免雜妄交。行止無拘迫，神情亦逍遙。
此境不恒遇，斯須用昏朝。

撼撼晚秋意，丁丁伐木音。僮僕往操割，野服坐幽深。
草露沾我履，山雲濕我襟。躊躇不欲去，日吳轉夕陰。
牛羊下岡曲，寒鳥相追尋。瀼汜收殘

照朗月升岑峯對此延樵話因之諧夙心

三喻詩

養木厚根土條枚足助薪奈何山下樵斤斧無全仁狀伐恨不利觀者徒酸辛若得本根在猶可保陽春

喻政

妾制鴈檠燈贈君閱古書慇懃二十年與君同所居誓比雉壇交金石盟匪虛君身既富貴棄妾如敝物往事不復顧別檠照羅裾君亮負才氣非妾孰與嘘

喻交

李杏山集

卷之三

四

三月採桃花攀條野水濱問君何博取餘芳欲贈人妾亦愛此物穠冶恐非珍君愛君自取失贈君莫嗔

雜著七首

江豚夜拜浪風起覆人舟水鶴畫鳴垤雨注興田疇氣運有災祥物乃乘其由危邦多倖臣治世君子遊黃星既屬魏孔明徒漢憂季唐尚歷數五龍遂革周

青蓮出污泥腐草光晝卷香柏生蠹枝膏壤深

莽薦系貴或乏良族卑豈終賤銅陵養餓夫屠叟開姬甸造物亦何意人情若分辨所以仲尼門不掩角辭善

頑石可攻玉灰漿足浣布人之智慮周多以險難故參樂生疚疾惡反爲善助文王羑里囚著裸精易務重耳不捐塊伯業稱獨步

帝德本好生於物夫奚吝陰陽氣參錯焉能俱灰燼四凶罪咸誅餘孽眚鞠訊善類充朝除至仁頌堯舜後世鋼朋黨疾惡何太峻不見山谷

李杏山集

卷之三

五

深魍魎避雷震

傳聞海島中仙人好樓居可聞不可見事恐涉荒虛君子履仁義閉門讀遺書探道師姬孔抗言講唐虞人情趨向卑于此反齟齬音棄置熊蹯昧腐蕕甘蟲蛆美惡無甄別何異逐臭夫離離陌上枝憊憊鮮芳春詵詵絃誦地青青歌子衿士僞辭益工官墨治具新實理資談屑古經視如塵波騰頌者口德微攷無因鳳凰隱丹穴來儀當何辰虎豹食人肉奚貴炳然文