

知我湖南丛书

湖南少数民族



青年社编著
湖南教育出版社

顾问 文选德
编委会委员 刘鸣泰 陈白玉 金则恭 张作功
胡伯骏 熊传薪 陈民众
主编 熊传薪



土家族妇女编织“西兰卡普”



侗乡村寨及花桥



五彩缤纷的瑶族妇女服饰



土家族妇女



瑶族故地千家峒



苗族花带

图版三



佩戴银饰的
苗族妇女



侗族妇女
刺绣服

序

美又美，家乡的山和水。谁不爱家乡，谁无乡情；人与家乡，家乡与祖国，紧紧相连。爱家乡的人，才能珍爱自己的祖国。爱国是人的一种美德，一种高尚情操和一种精神。爱国主义是集人的美德、情操和精神汇合的体现。

江泽民同志指出：“在我国历史上，爱国主义从来就是动员和鼓舞人民团结奋斗的一面旗帜。”在我们中华民族成长壮大的历史长河中，特别是建立了国家以来，无数的政治家、军事家、科学家和有志之民众，在爱国主义精神这面旗帜的感召下，为国家和民族的振兴和发展，为抗御外来侵略，保卫家园和祖国，奉献出了人生的一切。今天，在建设有中国特色的社会主义伟大事业中，更要激起全民族、全国人民的爱国之心，高举起爱国主义这面光辉旗帜，去努力拼搏，去顽强奋斗，建设好家乡，使自己的祖国更加繁荣昌盛，使中华民族屹立于世界民族之林。为此，中共中央制定了《爱国主义教育实施纲要》，把爱国主义教育作为社会主义精神文明建设的一项重要内容。如何抓好爱国主义教育？首先必须从爱家乡开始，爱家乡、爱祖国，必须知我家乡、知我祖国，有知才能谈得上爱。

湖南，是我的家乡，美丽而富饶，不仅钟灵毓秀，而且人杰地灵。自古以来，先民们在这块土地上，创造了光

辉煌灿烂的历史文化。她是我国古代人类文化的发祥地之一，远在八九千年前，先民们就开创了我国原始的农业稻作文化和古陶器的烧造。六七千年前，先民们筑起了我国最早的城址。各地发现的冶铸精良、造型奇特的商周青铜器，是我国古代青铜文化的历史见证。蜚声中外的马王堆汉墓出土文物和长沙走马楼三国吴简牍，更为湖南古代文化增添了光彩。湖南是我国少数民族聚居最多的省份之一，土家、苗、侗、瑶等族人民，在这块土地上，创造了本民族丰富多彩的民族文化，它是构成中华民族文化的重要组成部分。湖南是一块“七分山、三分水”的宝地，物华天宝，有着丰富的人文景观和自然景观。湖南自古以来，惟楚有材，在这块土地上孕育出了我们民族的时代精华。为此，从知我湖南出发，我们特组织有关专家和中青年学者，从不同角度，编写了这套《知我湖南》文化丛书，即《湖南史话》、《历代名人与湖南》、《湖南风光名胜》、《湖南风土文化》、《湖南少数民族》、《湖南出土文物趣谈》，以期使爱国主义教育的基础之一——乡土教育更为丰富、具体和生动，更富有感染力，从而达到向青少年进行爱国主义教育的目的。

在此，向出版这套丛书的湖南教育出版社表示敬意。

熊传薪

1998年2月

前 言

湖南，这块山川秀丽、物产富饶的土地，同我们伟大的祖国一样，自古以来，就是多民族生活的地方。各族人民以其勤劳和智慧，共同创造了湖南悠久的历史 and 灿烂的文化。

在遥远的传说时代，湖南主要是一部分苗蛮系民族（苗、瑶等族的直系先民）、百越系民族（壮、侗等族的直系先民）的聚住地，但也有一部分华夏系民族（汉族的直系先民）的部落南迁到这里。相传华夏集团的著名首领炎帝和舜帝，都巡视过湖南，并死在湖南，他们分别埋葬在株洲的炎陵和永州的九嶷山下。苗蛮、百越和华夏民族的一些部落，为湖南地区的早期开发作出了重要的贡献。

商至西周时期，大致是我国历史上的奴隶制时代。这时期的湖南，虽然还没有置于商及西周王朝的直接管辖之下，但已深受其文化的影响。并且，这时已有更多的华夏民族如商人、周人南迁入三湘大地。不过，当时的湖南，仍主要是蛮人、越人活动的地方。蛮人、越人和商人、周人一道，共同创造了湖南的商周青铜文化。

春秋、战国，是各国诸侯争霸称雄的时代。那时，兴起于长江、汉水之间的楚国，逐渐占领了湖南，开始在这里建立较为严密的政权组织，以取代原来蛮人、越人自主

自立的自然状态。楚国的移民也大规模涌入，并逐渐成为湖南的主体民族。楚人与当地的土著蛮人、越人以及战国时从川东、鄂西迁来的巴人（土家族的直系先民）一起，相互影响，创造了光彩夺目的湖南的楚文化。

秦汉之时，湖南的民族成分发生了更大的变化，当时郡县所在的城镇及邻近的平原，已大多是汉人居住。然而，直到东汉，少数民族在湖南的分布还是相当广阔的，不少郡县的山地及偏远的湘西、湘西南、湘南，仍活动着大量的“蛮夷”民族，他们即是以前蛮人、越人和巴人的后裔。当时史书一般按其居住地域而笼统泛称他们为“长沙蛮”、“武陵蛮”、“零陵蛮”等。秦汉王朝对少数民族的统治，往往是按各部少数民族势力的大小，分封其首领为王、侯、君长，使这些王、侯、君长相应地隶属于当地的郡、县，通过他们来统治其部众。另外，在法律和赋税方面，也采取一些有别于内地、相对比较宽松的政策。

魏晋南北朝时期，是中国历史上民族大迁徙、大融合的时代。湖南境内的民族，也处于动荡不安之中。这时期湖南少数民族的分布范围，同东汉相比，似乎还有扩大的趋势。史载当时湖南的“蛮夷”有“武陵五溪蛮”、“天门蛮”、“酉溪蛮”、“黔阳蛮”、“零陵蛮”、“衡阳蛮”、“湘州蛮”、“巴陵马营蛮”等，从这些按地域来泛称的少数民族的居住范围来看，其分布几乎遍及湖南全境。而且，经过长期的发展、分化，湖南的“蛮夷”已开始形成各个不同的单一民族。如作为瑶族最早的专称——“莫徭”，就出现在南朝时期。

隋唐及五代，湖南少数民族的分布，又恢复到东汉时

期的格局，即主要集中于湘西、湘西南、湘南及湘中的部分山区。唐王朝在一部分少数民族地区，实行一种新的羁縻政策，“即其部落，列置州县”，任用少数民族的首领，世袭充任当地州县的长官。这些羁縻州县的建立，进一步密切了少数民族地区与内地的联系。唐末五代天下大乱之际，湘西土家族首领彭士愁及其家族也趁势崛起，他们占据溪州（今永顺、保靖、龙山等地），自署为刺史。自此以后，他们对外臣服历代封建王朝，对内则子孙相连，在湘西地区维持了800余年的统治，直到清代雍正年间才被废除。

两宋时期，湖南少数民族的分布与隋唐五代基本相同。当时的史籍，已能将湖南的少数民族区分为苗（苗族）、山瑶（瑶族）、侗伶（侗族）等不同民族。不过，在大多数的史书中，仍是习惯按地域来泛称他们。那时，湖南的少数民族中，势力较大者有“北江蛮”、“南江蛮”和“梅山蛮”。在湖南西部的沅陵，酉水自西北注入沅江，宋人以此为界，称酉水以北的湘西土家族、苗族为“北江蛮”，酉水以南的湘西南少数民族（侗族、瑶族等）为“南江蛮。”宋王朝在南、北江地区，继续实行唐五代以来的羁縻政策，如在北江地区，一直任用唐末五代崛起的彭士愁的后裔世袭充任当地的最高长官——溪州刺史兼都督主。在今湘中的新化、安化一带，是宋代“梅山蛮”（瑶族）的聚住中心，这里“旧不通中国”。宋神宗时，派章惇“开拓”梅山，在此设立了与内地一样的州县。

元明清时期，湖南少数民族的分布格局，与唐宋时期大致相同，只是范围略有缩小。这时期的湖南少数民族，

史书已能进一步细分为“土蛮”（土家族）、“苗”（苗族）、“峒蛮”或“洞家”（侗族）、“徭”（瑶族）等。从元代开始一直到清初，封建王朝在湖南大部分少数民族地区推行了土司制度。授予各少数民族首领以宣慰使、宣抚使、安抚使、土知府、土知州、土知县等官职，这些大小土司皆世袭其职，他们除对中央政权负担规定的贡赋及征发外，在辖区内依然保持其传统的统治机构和权力，俨然是当地的“土皇帝”。如明代时，在湘西地区，共设大小 18 个土司，其中以彭士愁后裔世袭充任宣慰使的永顺、保靖两大土司势力最大。值得一提的是，当明代江浙沿海倭患深重之时，由永顺、保靖两土司率领的湘西土兵（土家族、苗族子弟），奋勇抗倭，立下了不可磨灭的功勋。

清代雍正年间，清王朝开始在湖南等地的少数民族地区开展大规模的改土归流，即革除少数民族地区原来的土司、土官，建立与内地一样的州县，并与内地一样由官府派遣流官治理。从雍正五年（1727）到十三年（1735），湖南西部的永顺、保靖等大小 18 个土司，全部完成改土归流，原土司辖区都变成了与内地一样的州县。

此外，明清时期，在以湘西腊尔山为中心，包括有今凤凰、吉首、花垣等地，还分布着一支既无流官治理，又无土司管辖的“化外”之民，史书称之为“生苗”。清代雍正年间，经过多次的武装围剿，才“开辟”了这些地区，在此设立了“苗疆三厅”，即乾州（今吉首）、凤凰（今仍名）、永绥（今花垣）三厅。清政府的改土归流及“开辟”“生苗”地区，尤其是在征服“生苗”的过程中，充满了血雨腥风，这是应当受到鞭笞的。不过，它在客观上加强了这些地区

与内地的经济、文化的交流。

清代乾隆、嘉庆年间，湘西永溪、凤凰、乾州等地的苗族人民，因不堪官府的压迫和剥削，举行了声势浩大的反清大起义，称之为乾嘉苗民起义。起义军在土家、汉族人民的支持下，攻克了湘、黔、川交界的许多州县，前后持续达12年之久，给予清王朝以沉重的打击，充分表现了苗族人民反抗压迫的英雄气概。

上述这些湖南的古代少数民族，他们与汉族先民一起，共同创造了湖南的历史和文化。在后来长期的历史发展过程中，这些古代少数民族，一部分已陆续融合到汉族之中，一部分则和湖南的土家、苗、侗、瑶等族有着密切的源流关系。

今天的湖南，仍是一个多民族的省份，生活有汉、土家、苗、侗、瑶、白、回、壮、维吾尔等共52个民族。全省51个少数民族的人口，总计达4823649人（本书中各少数民族的人口，除另有注明外，均据1990年统计），约占全省总人口的8%。其中土家族、苗族、侗族、瑶族、白族、回族、壮族和维吾尔族，是湖南人口最多的8个主要少数民族。他们的人口总数依次为：土家族1794355人，苗族1568951人，侗族749026人，瑶族460667人，白族114843人，回族93583人，壮族20918人，维吾尔族5794人。其余43个少数民族，共计15012人。

湖南少数民族的分布，主要集中在湖南的西部、西南部和南部地区。其中土家族主要分布于湘西土家族苗族自治州、永顺、保靖、龙山、古文、吉首、凤凰、张家界市

的永定区、武陵源区、桑植、慈利和常德市的石门等县、市、区。苗族主要分布在湘西土家族苗族自治州的凤凰、花垣、吉首、泸溪、保靖、古丈、邵阳市的城步苗族自治县、溆宁县、怀化地区的麻阳苗族自治县、靖州苗族侗族自治县、新晃侗族自治县等地。侗族主要分布在怀化地区的新晃侗族自治县、通道侗族自治县、芷江侗族自治县、靖州苗族侗族自治县、邵阳市的溆宁县、城步苗族自治县等地。瑶族主要分布在水州市的江华瑶族自治县及江水、蓝山、宁远、道县、新田、郴州市的郴县、桂阳、宜章、资兴、衡阳市的常宁、株洲市的炎陵、邵阳市的隆回、新宁、城步苗族自治县、怀化地区的辰溪、溆浦等地。白族主要分布在张家界市的桑植县和怀化地区的沅陵县。回族主要分布在常德市的鼎城区、汉寿县、桃源县、澧县、邵阳市郊区和隆回县、益阳市的桃江县。壮族主要分布在水州市的江华瑶族自治县。维吾尔族主要分布在常德市的桃源县、鼎城区、汉寿县。其余43个少数民族，则零星散布于全省各地的城镇。

湘西土家族苗族自治州，张家界市的永定区和桑植县，怀化地区的通道侗族自治县，新晃侗族自治县，芷江侗族自治县、靖州苗族侗族自治县、麻阳苗族自治县，邵阳市的城步苗族自治县，水州市的江华瑶族自治县，是我省少数民族区域自治的地方，也是全省少数民族人口最为集中的地区。此外，在全省其余的地、市及其所辖的县、区、市中，也基本上都有少数民族居住。

总的说来，我省少数民族的分布特点是大杂居小聚居，又聚居又杂居。即从全省范围来说，各族人民是交错

杂居，但从局部范围而言，湖南的主要少数民族又相对集中，聚族而居。各族人民共同劳动、生息和繁衍在这一块土地上，彼此有着密不可分的关系。

湖南少数民族地区幅员广大，其分布面积约占全省总面积的五分之一。少数民族地区的资源，尤其是森林资源、矿产资源、水利资源和旅游资源等都十分丰富。湘西土家族苗族自治州，有27种国家级保护树种。通道侗族自治县、江华瑶族自治县等，是全省著名的林区。湘西土家族苗族自治州，共发现矿苗50多种，其中花垣的锰矿、凤凰的汞矿总储量都居全省首位。湖南的湘水、资水、沅水、澧水四大水系，均流经少数民族地区，给这些民族地区带来丰富的水利资源。少数民族地区的名胜古迹，如湘西土家族苗族自治县的凤凰县城，永顺的不二门、王村“芙蓉镇”，张家界市的武陵源风景区，永州市宁远的九疑山等，都是享誉中外的锦绣河山。

湖南的少数民族，都有自己鲜明的民族特征。除回族、维吾尔族使用汉语外，其他几个主要少数民族都有自己的民族语言。其中土家语和白语属汉藏语系藏缅语族，苗语和瑶语属汉藏语系苗瑶语族，侗语和壮语属汉藏语系壮侗语族。一般而言，这些有语言的少数民族，在本民族内部的日常生活中，通用本族语言，对外则用汉语作为交际工具。湖南的少数民族，以前大多无本民族的文字，通用汉文。1958年，党和政府帮助苗族、侗族、瑶族创制了一种以拉丁字母为基础的文字方案，现正在积极推广之中。

湖南的少数民族，都有独特的本民族的文化艺术、音乐舞蹈和工艺美术，他们在宗教信仰以及居住、饮食、服

饰、婚姻、丧葬、节日等生活习俗方面，也保持着浓厚的本民族风格。

历史上，湖南少数民族深受历代统治阶级的压迫和剥削。新中国成立以后，宣告各民族无论大小，一律平等，开创了民族平等和民族团结的新纪元。湖南省在贯彻执行党和国家的民族区域自治的过程中，于50年代先后在一些较大的少数民族聚居区建立了1个自治州和4个自治县。即1952年10月，建立了我省最早的民族区域自治政权——湘西苗族自治区，1957年9月，土家族被国务院确定为单一民族后，重新建立了湘西土家族苗族自治州。1954年5月，建立了通道侗族自治县。1955年11月，建立了江华瑶族自治县。1956年11月，建立了城步苗族自治县。1956年12月，建立了新晃侗族自治县。

进入80年代后，随着认定恢复靖县、芷江、麻阳等县一批群众的苗族、侗族成分，全省又新建了3个自治县。即1986年9月，建立芷江侗族自治县。1987年2月，建立靖州苗族侗族自治县。1988年10月，建立麻阳苗族自治县。又1989年1月新建的地级大庸市（今张家界市）包括了原自治州的桑植、大庸（今永定区）两县、市，故张家界市的桑植、永定区仍与过去一样，享受民族自治地方的政策。

此外，在一些少数民族散杂居地区，按照国务院关于建立民族乡的规定，到1989年止，已建立了79个民族乡。

今天的湖南少数民族，正同全国各族人民一道，在党的改革、开放政策指引下，共同走向充满希望的21世纪。

目 录

序.....	(1)
前言.....	(1)
●土家族.....	(1)
一、源远流长的历史.....	(2)
二、湖南西北的土家.....	(13)
三、文化、宗教和习俗.....	(26)
●苗族.....	(41)
一、苗族来源与迁徙.....	(42)
二、乾嘉苗民大起义.....	(54)
三、文化、宗教和习俗.....	(61)
●侗族.....	(77)
一、百越民族的后裔.....	(78)
二、侗乡鼓楼与花桥.....	(86)
三、文化、宗教和习俗.....	(89)
●瑶族.....	(105)
一、瑶族的历史源流.....	(106)
二、瑶山经济与组织.....	(113)
三、文化、宗教和习俗.....	(118)
●白族.....	(131)
一、古老的高原民族.....	(132)