

RIVERS OF CHINA

THE SHANGHAI REGION

大
河
之
流

上海篇

K928.42
7731

中国江河

SHANGHAI PEOPLE'S FINE ARTS PUBLISHING HOUSE
THE SHANGHAI REGION
上海人美術出版社

上海篇·中国江河·上海篇·中国江河·上海篇·中国江河



RIVERS OF CHINA

上海篇·中国江河·上海篇·中国江河·上海篇·中国江河

顾问 杨家祐 周振鹤
主编 陆海平
副主编 徐其华 黄宣佩 李维琨
吕淑萍 施兰璋 崔宏
李忠萌 陈寅
编委 (按姓氏笔划排名)
吕淑萍 安呈瑶 朱锡培
李忠萌 李维琨 赵钊
迟建国 陆海平 何国忠
陈寅 郑贤谷 施兰璋
徐其华 崔宏 黄宣佩
黄觉新 杨云凌 夏雨田
梁红
策划 朱俊 梁红 唐怡
文字撰稿 傅林祥 宇宏 郑贤谷
图片撰稿 钱宗灏 何继英 罗时惠
俞存海
统稿 宇宏
编辑 朱俊 陈建庭 陈传玉
米乃大
总体设计 陆全根
责任编辑 唐怡
技术编辑 殷小雷
摄影 杨信生 倪秀玲 杭志忠
邵黎阳 宇宏 虞建波
邱亚民 陈芸 王辰寅
居耀亭 张大申 吴伟
凌公宝 刘中平 管锋
孙伟忠 刘群 蔡恭杰
沈金华 张惠连 谭耀南
李鸣
资料提供 黄吉 李修富 黄咏烨
乐加占 朱宪伟 苏德源
吴祖杨 陈惠民 刘晓涛
顾相贤 韩大方 沈惠国
华柔铮 顾章明
制图 陈伟庆

图书在版编目(CIP)数据

中国江河·上海篇/陆海平主编. —上海：上海人民美术出版社，2000.3
ISBN 7-5322-2305-1
I. 中... II. 陆... III. ①水资源—概况—上海—画册
②水环境—概况—上海—画册 IV.TV211-64
中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第12208号

中国江河——上海篇

出版发行：上海人民美术出版社
地 址：上海长乐路672弄33号
经 销：全国新华书店
印 刷：中华商务联合印刷(深圳)有限公司
开 本：960×1270 1/16 印张12.5
出版日期：2000年3月第1版第1次印刷
印 数：0001—1500
书 号：ISBN 7-5322-2305-1/J · 2184
定 价：200元

上海市建设委员会
科学技术委员会
上海市水利局
上海人民美术出版社

编

主编：陆海平
总体设计：陆全根
责任编辑：唐 怡

目 录

因水而生

古冈身	10
马家浜文化	15
崧泽文化	19
良渚文化	26
马桥文化	32
吴越文化	36

以水兴市

松江水系	42
青龙镇	48
黄浦水系	53
上海县	59
地区经济	65
江海贸易	73

市兴水衰

黄浦江	82
近代工业	89
填浜筑路	96
市区河道	102
棚户区	110
城市用水	119

治水重任

城市水环境综合治理	128
水源工程	143
城市防汛	154
郊县水系治理	164
海塘与围涂造地	175
长江口航道整治	190
后记	199

Contents

Water in the Early History of Shanghai

Gugangshen	10
Majiabang Culture	15
Songze Culture	19
Liangzhu Culture	26
Maqiao Culture	32
Wuyue Culture	36

How the City Has Flourished With Water

Songjiang River water system	42
Qinglong Town	48
Huangpu River water system	53
Shanghai County	59
Regional Economy	65
Trade over Rivers and Seas	73

How Water Has Deteriorated As the City Flourished

Huangpu River	82
Modern Industry	89
Filling in Creeks to Make Roads	96
Urban Watercourses	102
Slum Areas	110
Urban Water Supply	119

Better Water for the People — a Huge Task

Comprehensive Improvement of Urban Water Environment	128
Water Diversion Projects	143
Flood Prevention	154
Improvement of Rural Water Systems	164
Building of Seawalls and Dykes	175
Regulating Watercourses at the Yangzi River Mouth	190
Postscript	199

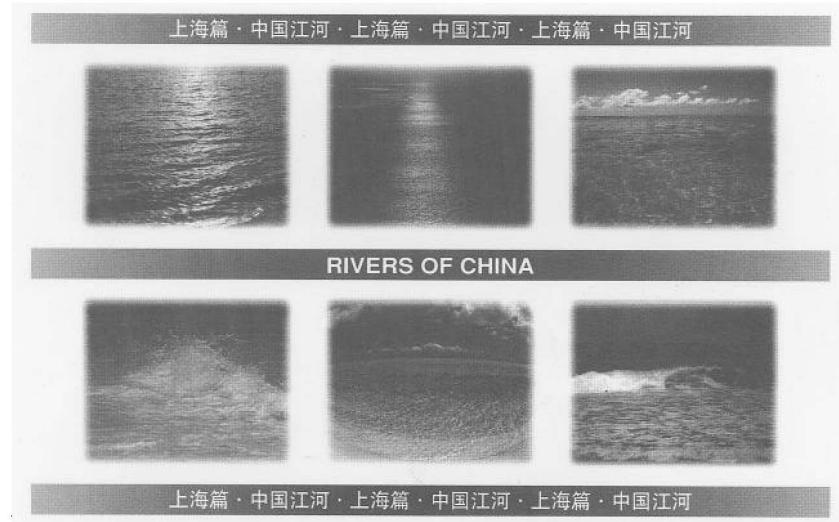
谨以此
献给历代辛勤治水人

To all who have worked hard to tame
rivers and provide cleaner water.

K928.42
7731

中國江河

THE SHANGHAI REGION
SHANGHAI PEOPLE'S FINE ARTS PUBLISHING HOUSE
上海人民美术出版社 上海篇



目 录

因水而生

古冈身	10
马家浜文化	15
崧泽文化	19
良渚文化	26
马桥文化	32
吴越文化	36

以水兴市

松江水系	42
青龙镇	48
黄浦水系	53
上海县	59
地区经济	65
江海贸易	73

市兴水衰

黄浦江	82
近代工业	89
填浜筑路	96
市区河道	102
棚户区	110
城市用水	119

治水重任

城市水环境综合治理	128
水源工程	143
城市防汛	154
郊县水系治理	164
海塘与围涂造地	175
长江口航道整治	190
后记	199

Contents

Water in the Early History of Shanghai

Gugangshen	10
Majiabang Culture	15
Songze Culture	19
Liangzhu Culture	26
Maqiao Culture	32
Wuyue Culture	36

How the City Has Flourished With Water

Songjiang River water system	42
Qinglong Town	48
Huangpu River water system	53
Shanghai County	59
Regional Economy	65
Trade over Rivers and Seas	73

How Water Has Deteriorated As the City Flourished

Huangpu River	82
Modern Industry	89
Filling in Creeks to Make Roads	96
Urban Watercourses	102
Slum Areas	110
Urban Water Supply	119

Better Water for the People — a Huge Task

Comprehensive Improvement of Urban Water Environment	128
Water Diversion Projects	143
Flood Prevention	154
Improvement of Rural Water Systems	164
Building of Seawalls and Dykes	175
Regulating Watercourses at the Yangzi River Mouth	190
Postscript	199

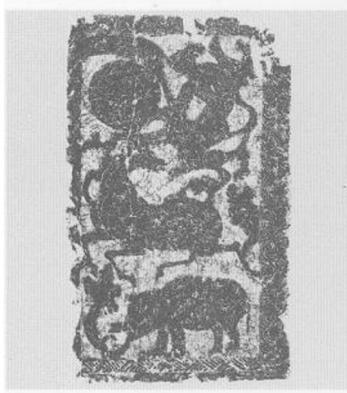
因水而生 约6000年前—公元746年

WATER IN THE EARLY HISTORY OF SHANGHAI

据考古调查,迄今上海地区已发现了多条古海岸遗迹——贝壳沙带和沙带。早在6000多年前,古海岸以东还是汪洋大海,海岸以西陆地上湖沼河流密布,经常受海潮侵袭,造成江海横溢。由于古海岸相对稳定,在近海地区的浅滩上,大量贝壳类生物繁殖和遗留了密集的贝壳,在江流海潮和泥沙的堆聚作用下,随着年代的推移,贝壳沙带越积越高,终于形成略高于海面的天然堤岸。在今吴淞江以南至少有三条贝壳沙带,西缘的一条称为沙冈,自青浦县蟠龙向南,经闵行区马桥至金山区漕泾一线,约形成于6000年前;东缘的一条称为竹冈,位于闵行区诸翟、俞塘,经奉贤县南桥至柘林一线,约形成于5000年前;东西两条沙带的间距最宽处约4公里。而在今吴淞江以北地区,至少有5条沙带,西缘的一条沙带在太仓福冈至嘉定区外冈、方泰一线,约形成于3000年前;东缘的一条沙带在嘉定区娄塘、嘉定镇至南翔一线,约形成于2000年前。东西沙带的间距最宽处约10公里。江南或江北的沙带,其堆积延伸均经历了1000年左右。江南地区成陆较早,已知的新石器文化遗址都分布在这个地区内,而江北地区至今则无一处发现。贝壳沙带的形成对于上海地区社会的发展具有特殊意义。早在唐代,人们已将贝壳沙带称之为“冈身”。

由于有“冈身”这道天然屏障阻挡海潮侵入内陆,海岸以西地区发育为滨海湖沼低地平原,在地势较高的冈阜出现人类活动的遗迹。通过考古发掘,目前已知上海地区最早的古文化属于6000多年前的马家浜文化。如青浦县崧泽遗址下层和金山区查山遗址下层都是典型的马家浜文化。在崧泽遗址中层,发现了距今5000多年典型的由母系氏族社会向父系氏族社会过渡的崧泽文化,100多座墓葬出土和大量历史文物,使人们看到了与江河湖海同居的先人所创造的灿烂物质文明!约在4000多年前,上海地区进入父系氏族社会,在今闵行区马桥、金山区亭林、松江区广富林、青浦县福泉山等地,都留下了先人活动的遗迹,其中马桥文化遗址正好坐落在江南“冈身”的东缘。随着社会生产力的发展,人们活动的范围不断扩展,生产方式由渔猎发展为以农耕为主,生活条件也趋于相对稳定。

“冈身”以东的陆地向东经过1300多年淤涨,到了唐代,在今宝山区盛桥、月浦,经浦东花木、南汇县周浦,直至奉贤县下沙、航头一线,形成了一条新的海岸沙带,称“下沙沙带”。这条沙带南段自奉贤县奉城附近南接杭州湾的滩浒山,然后折向西南至王盘山一带,是杭州湾北岸的一部分。但此后,

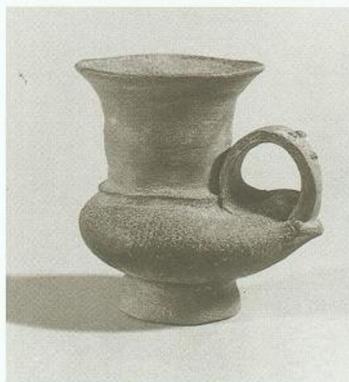
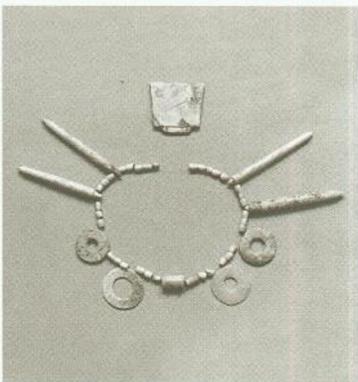


由于杭州湾北岸受到西北海潮的强力顶冲，海岸线发生巨大改变，下沙沙带南段的滩浒山、王盘山首先沦入大海，奉贤大金山则处于海岸边缘。至两宋时期，大、小金山也沦入大海。下沙沙带的形成使“冈身”以东地区成为近海陆地。

上海水系属太湖流域。太湖在唐代以前称“震泽”，原有许多河道通海，极易泛滥成灾。主要的3条水道是娄江、东江、松江，史称“三江既入、震泽底定”。娄江出海口的位置大致在今太仓与嘉定交界的浏河，河道宽阔直顺，江水可北上长江入海。东江由淀山湖南下杭州湾，支流呈放射状多派分流，泄洪能力极强，主要由海盐澉浦、平湖芦沥浦、金山区小官浦等处入海。至唐代，东江与娄江前后淤塞，其中东江淤没最早，北宋时期已无故道可寻。东江故道演变为相互贯通的湖群地带，形成“谷湖三泖”水域体系，史称“谷水”。东江淤废后，刘宋元嘉二十二年(445年)首次出现太湖水灾的记载。自此以后，松江成为太湖流域的主要出海口。

松江之名最早见于汉代。松江源于太湖松陵地区，称松陵江，也称笠泽江，南北朝时以地处吴国而称吴松江。唐代以前的松江其实是指冈身以西的上游河段，冈身以东今青浦县与闵行区一带下游入海的河段称沪渎，又名沪海。“沪”字繁体是“扈”加水字旁。“扈”是以竹与绳编成的鱼具，列于宽阔的江边，潮涨而没，潮落即出，随潮游走的鱼落入扈中。“渎”即指一江独流入海，江口呈喇叭形。早在晋代，沪渎就是当时很有名气的地方。晋建兴二年(314年)，这里发生了轰动一时的“石佛泛江”的故事。当地渔民看到二尊石佛像从海口乘潮而来，佛像背后分别有“维卫”、“迦叶”之名，于是人们将佛像迎入苏州通元寺供奉。这个佛教故事还被绘于敦煌壁画。东晋隆安年间，袁山松筑成“沪渎垒”东西二城，五年(401年)孙恩农民义军攻克沪渎垒。至南宋绍熙年间，沪渎垒因“波涛所冲，半毁江中”。唐天宝年间江口已移至今虹口一带，海口以外称华亭海，以内河段皆称松江。

晋代以后，随着江海新涨滩地的拓伸，居民聚落越过冈身。至唐代初期，冈身以东地区已散布不少海滨渔村，居民除传统的渔猎农耕，又发展了煮盐业，人口、土地、村镇等规模俱增，不但成为重要产粮区和产盐区，对海内外经济贸易的作用也日益扩大。天宝五年(746年)设青龙港，使上海地区第一次拥有了贸易港口的地位。同时，随着东江、娄江相继淤塞，上海地区进入松江水系时期。



古冈身



南宋绍熙《云间志》有“古冈身”条目：“凡三所，南属于海，北抵松江，长一百里。入土数尺皆螺蚌壳。世传海中涌三浪而成……”清嘉庆《上海县志》载“古冈身有三，沙冈、竹冈、紫冈……”1966年，在考古发掘中发现南北向的贝壳沙带，西侧呈 60° 斜坡，东侧坡度较小，呈海浪冲成滩脊的模式。自西向东有三条沙带，分别称为沙冈、紫冈、竹冈，其中沙冈成陆较早，距今约6400年；竹冈最晚，距今约5080年。



马桥附近古冈身远眺

