

王雲五主編
孫德謙編纂

元金稷山段氏二妙年譜

臺灣商務印書館發行

中華民國七十年十二月初版

元金稷山段氏二妙年譜 一冊

基本定價一元正

編纂者 孫 德 謙

主編者 王 雲 五

發行人 朱 建 民

印刷及
發行所

臺灣商務印書館
股份有限公司

臺北市重慶南路一段三十七號
登記證：局版臺業字第〇八三六號

版權所有
翻印必究

新編中國名人年譜集附詳考索引考

所謂新編中國名人年譜集附詳考索引考
十卷者民了同一工也。因抗戰而中止。若日戊
國二十一年一二月在伍和後軍節後軍。迄二十
七年八一三之午乃抗戰終局。利司在伍英了合
法務在核為條一節今。以何位學在方回也何之
司。先後訪病本敗亦疑十的為。不中核方也
讀一方二三十餘。連同中國史地書也而收伍由
外者皆新書如平秩。合計不二百餘種。以所
擬加補充。藉慰在諸之心。定於明年。多為為

請其月訂，或口授其甲乙人等甚，不知二打諱
 之注其為久，云乃人相著，誠見以或遺物出為
 功著，陳本則諱其記程，云才不遂其以史官大
 都諱確。古代其化原以諱其名以修其，一、故
 解有顧忌，以與原其百史原由諱其為始即其釋
 ，通其不利則諱之記或，其本則諱，古或曲
 其力之，才而多則其史其力其有正為或之原
 也，其冒其曲也古，其則諱其神，其曰其力免
 其事也古，其與形人其諱其我，其、其世其也
 ，其力其力後之其諱其也。

至唐五代以前，子孫諸公由後人記述亦可
謂之遺書，然多屬斷句，而宋以後各書之也
其然否治一語，二之備書後，其究如實以復
自語之也也。其如年之十有餘年之如後。

今其說者如及世皆，諸事中之固稱乃道而
其母。雖亦有在出後不務之七弟同歸者回藉，
以其世窮精去後，事及後也，以其教後或傳也
其母之知也也，然亦有等後，其外略之設一回
也也，其母亦時同治人而回也也，公而社居也
也，社亦取才而南也，則其教行，故其年諸石內

式有之乎の事、連同故取上人等心及土地者其
 差打、合計と書二万餘以上、即憶の十季前未
 差之功、如考二三季、昔一而陸防道使可計五
 、号不部道三万餘左右、一而道防務及果有
 多奇内志地、即定何百二万餘、一而道防務
 考考引、右名後主都之改考引、陸左一二万餘
 之有、右後果考引之考引、上可考引何正
 考引之取定記証、世其考引考引、何正取考引
 考引考引考引、右考引考引考引考引、如考引
 考引、用即取定日本考引の月考引考引考引、考引

稱有り。不敗成同大古統一万廿二百年。重
大無多あり二十の分式三十二年。計三百年五。五
百六十六子友、十の分式了強小、字種二部
並多親、本界土地家か作廿二百年、信字種二
か子の内者、傳、血原故果、人、之存、
の者、字種略小、計分在誘の多の力も、
五七、因一傳好、の内者、内字種略成、
大、且、其分、字、可、可、一、政、百、有、住、地、の、内、業、生
の、内、字、種、略、成、一、年、分、月、如、有、法、護、の、種、一、想、回、不
在、記、原、心、當、不、動、道、心、切、護、也、是、の、方

中身、同、字、七、年、三、月、十、百、日、王、名、也

新編中國名人年譜集成附詳盡索引序

所謂新編中國名人年譜集成者，以余曾於四十年前從事同一工作。因抗戰而中止。蓋自民國二十一年一二八本館劫後半載復業，迄二十六年八一三之全面抗戰期間，利用本館董事會決議年撥盈餘一部分，以供復興東方圖書館之用，先後訪購木版古籍十四萬冊，其中括有年譜一百二三十種，連同中國史地叢書所收館內外專家新著如千種，合計不下二百餘種，得暇輒加研究。藉悉年譜之作，實始於宋，多數為譜主自訂，或口授子弟門人筆述；不則亦於譜主沒世未久，其門人故舊，就見聞或遺稿代為編纂，幾等於譜主親撰。其中所述言行史實大都詳確，古代著作原以藏諸名山傳諸其人；故鮮有顧忌，此與歷代正史率由新朝為勝朝所撰，遇有不利於新朝之記載，無不刪汰，甚或曲筆為之。幸而我國修史者多為具有正義感之學者，不肯歪曲過甚，寧刪汰忌諱；然因是不免失真已多，持與私人年譜相較，往往不無差異。此為宋以後之年譜可貴者也。

至唐五代以前之年譜，則由後人就史書或譜主遺著搜集考據而成，不如宋以後各譜之迫真；然合冶一爐，亦足備參證，然究非宋以後年譜之比也。是為余四十年前所得之印像。

今者旅臺將及卅載，續收中外圖籍約達五萬冊。鑑於前在大陸所藏之七萬冊珍貴圖籍，以共匪竊據大陸，未及移出，以致散佚或陷於不可知之命運者，懲前毖後，特斥資自設一圖書館，命名爲財團法人雲五圖書館，公諸社會閱覽，計所收中文圖書別集類往往括有年譜在內或有已單行者，連同新收近人著作及史地叢書舊刊，合計已達二百種以上。緬懷四十年前未竟之功，假我二三年，當一面續訪遺佚或新著，當不難達三百種左右；一面選擇精要及具有各方代表性者，假定仍留二百種；一面逐譜編製索引，則最後全部之總索引，殆在一二百萬之數，不僅集年譜索引之大成，亦可持以糾正史書之闕失訛誤。惟是編製索引，須將孤本之年譜先行景印，每譜至少須得若干冊，始便從事。因卽決定自本年四月起每月景印十種，分輯發行，其版式不同者皆統一爲卅二開本。查古籍多爲二十四開或三十二開。卅二開本者，其原式大小不變，廿四開者略予縮小，字體亦朗然可觀。至原史地叢書係卅二開本，除字體過小予以重排，餘則照原式景印。人人文庫本爲四十開，字體略小，研究年譜者多爲中年以上之士，因一律放大爲卅二開，則字體隨版式而加大；且集成全書可大小一致，間有佳作爲同業出版而必須納入集成者，則當洽讓版權，想同業樂觀厥成，當不難達成協議也。是爲序。

中華民國六十七年三月十五日王雲五

序

年譜依編年順序記載一人生平之事蹟，宋以後名人往往有之，大抵爲譜主自訂，或爲門生故舊所撰，亦有後人於古代名人就其著述，考其事蹟，爲之編訂者。年譜所述言行事實，大都詳確，可補史書之厥失，此其可貴處。

商務印書館從事編輯歷代名人年譜，始於上海，主其事者爲本館王故董事長雲五先生。遷台後，及雲老復主持本館，以前在大陸所藏圖籍散佚，重新蒐集，歷年所得舊刊新著，已達二百餘種，定名新編中國名人年譜集成，自民國六十七年四月起分輯發行，每輯十冊，迄六十八年雲老逝世之時，已刊行六輯。七輯以後自本年起照原定計畫陸續刊行。今雲老雖已謝世，不克親睹全部計畫之完成，然各輯目錄早經其生前決定，爲誌其四十餘年來與年譜集成之編輯工作相始終，仍標明雲老主編。雲老逝世後，本館另行蒐集者。因不在原定目錄之內，刊行之時，則不標明主編。

臺灣商務印書館編審委員會

民國六十九年四月二日

孫益齋所著書

稷山段氏二妙年譜

梁鼎芬題

求恕齋集校刊本

序

四皓隱商維今洞庭閒乃有角里綺里東村遺蹟在焉
吾獨怪紫芝之歌未終而出定漢儲爲多事益菴先生
爲吾言亭林氏嘗謂後世逸民朝詠采薇夕喜奉檄迹
涉於僞益亦深病夫言不顧行先貞後黷者之不絕於
世也先生東吳文學少治南閣祭酒之書久之私淑會
稽章氏遂究心諸子家言能辨章徑術窮竟原委成諸
子通考暨通義要略諸作皆自闢奧突足以啟牖來學
性耿介不樂仕進嘗刻願景蕃志道集以見志又喜讀
陶公詩欲訂正其年譜未成成稷山段氏二妙年譜以

其皆逸民也理董伊始海寓清晏殺青未竟猝遭艱屯
承幹夙聞高義同志棲逸兒子就塾俾從奉手昔人謂
有宋南渡以後程學盛於南蘇學盛於北此特就堯趙
諸人言之耳完顏一代地褊祚短而亡國之後遯菴菊
軒聯袂高蹈與夫野史一亭殫心文獻空山掩淚笙磬
同音其志事視天地閒集谷音汐社諸君子何以異古
人不作來者難誣豈有享國遠過於金源聲教無閒於
南朔而箕子仁賢惟以陳疇爲心崔生高朗不聞一士
之報者哉先生於辛亥後又輯有金遺民錄藏於家殆
亦將如淵明之忘懷得失以此自終矣夫先生深於周

秦諸子之學吾誠無以窺其涯涘顧嘗念戰國時干戈
日尋仁義不競天下如一幾不知聖之爲聖跖之爲跖
莊周忘形骸齊萬物不顧千金之聘其憂世之心罕有
能識之者讀先生是書求之於意言之表可也乙卯秋
七月吳興劉承幹序

序

晉絳土厚水深其民有先王遺教君子深思敦尙氣節
開否濟屯之交懷忠履貞之士自漢以下聞郭林宗之
風而起者隋唐之際則有河汾之學金元之際則有稷
山段氏之學處亂世抱遺經隱居著書絕塵不反其學
同其志同卽其桑海湛冥龍門辟地遺佚又未嘗不同
然王氏中說儒林傳習千有餘年而逝庵鞠軒兩集若
存若亡稷山師友皆不顯而龍門弟子若魏鄭公汾陰
薛獻公並起而爲興唐之佐命顯晦又似懸殊焉吾友
孫益葺廣文振奇績學潛摯乙丙兩部而尤洽孰金源