

书

中华神秘文化

系

神秘 神秘

文化典籍 大观

王玉德 杨昶 著 · 广西人民出版社

神秘文化典籍大观

王玉德 杨昶 著

广西人民出版社

(桂)新登字01号

责任校对 陈红燕

责任编辑 欧薇薇

神秘文化典籍大观

王玉德 杨 昶 著

出版 广西人民出版社

(邮政编码: 530021

南宁市河堤路14号)

发行 广西新华书店

印刷 广西师范大学出版社南宁印刷厂

开本 787毫米×1092毫米 1/32

印张 13.625

字数 295千字

版次 1993年5月 第1版

印次 1993年12月 第2次印刷

印数 6,001—10,000册

书号 ISBN 7-219-02416-9/G·545

定价 6.60元

一、道 典 类

《老子》及其注本

——“道”的渊藪

《老子》，又称《老子五千文》、《道德经》、《道德真经》。

传闻《老子》的作者是老子。《史记·老子韩非列传》记载老子的事迹云：“老子者，楚苦县厉乡曲仁里人也，姓李氏，名耳，字聃，周守藏室之史也。……老子修道德，其学以自隐无名为务。居周久之，见周之衰，乃遂去。至关，关令尹喜曰：‘子将隐矣，强为我著书。’于是老子乃著书上下篇，言道德之意五千余言而去，莫知其终。或曰老莱子亦楚人也，著书十五篇，言道家之用，与孔子同时云。盖老子百有六十余岁，或言二百余岁，以其修道而养寿也。自孔子死之后百二十九年，而史记周太史儋见秦献公……或曰儋即老子，或曰非也，世莫知其然否。老子，隐君子也。”

可见，汉代的学者已不知道老子是何许人也。

《老子》共5000多字，用韵文写成，古朴简奥。现存《道经》37章，《德经》44章，共81章。1973年在湖南长沙马王堆汉墓出土甲、乙两种《老子》帛书，与世传的《老子》内容基本相同。

《老子》的核心是“道”。认为：“道可道，非常道。”“道之为物，唯恍唯忽。”“有物混成，先天地生。寂漠，

独立不改，周行不改，可以为天下母，吾不知其名，字之曰道。”老子以“道”为世界的本源，产生万物的母体，这是朴素的唯物论。

《老子》还提出“道常无为，而无不为。”“道之尊，德之贵，夫莫之命而常自然。”这就是认为天道自然无为。“无为”的思想是一种消极情绪。

《老子》的词语都很抽象，表达的是普遍性原理，是一部哲学性典籍。

道家和道教都以《老子》为根本圣典，修道者以《老子》为世界观的准则。

战国以降，注释《老子》的文献不绝于世，影响较大的有：

《老子河上公章句》，它是《老子》现存最完整的注本。《史记·乐毅列传》记：“乐臣公学黄帝、老子，其本师号曰河上丈人，不知其所出，河上丈人教安期生。”河上丈人即河上公，秦汉之际的隐士。他在注释中给《老子》涂上了宗教修炼成仙的色彩，提出“人能养神则不死”“怀道抱一守五神”“及吾无身，吾有何患”。宋代晁公武在《郡斋读书志》云：“其书颇言吐故纳新，按摩导引之术，近神仙家。”现代气功家以之为经典。

《老子想尔注》，传为东汉张道陵著。它是以《老子》为道教服务的一部经典，以“道”为最高准则，借鉴《河上公章句》，溶于《太平经》思想，集中反映了道教初创时的理论。

唐代杜光庭在《道德真经广圣义》介绍并分析了《老子》各家注本的特色：“道德尊经包含众义，指归意趣，各有君宗。河上公、严君平皆明理国之道，松灵仙人、魏代孙登、梁朝陶隐居、南齐顾欢，皆明理身之道，苻坚时罗什、后赵图澄、梁武帝、梁道士奚略皆明事理因果之道，梁朝道士成玄英、

蔡子晃、李荣、车玄弼、张惠超、黎元兴皆明重玄之道，何晏、钟会、杜元凯、王辅嗣、张嗣、羊祜、卢氏、刘仁会皆明虚极无为理家理国之道。此明注解之人意不同也。又诸家稟学立宗不同：严君平以虚玄为宗，顾欢以无为为宗，孟知周、臧玄静以道德为宗，梁武帝以非有非无为宗，孙登以重玄为宗。”可见注释《老子》的人很多，各人按自己的意思解释《老子》。

据初步统计，古今注释《老子》的不下两百家，这么众多的文献无疑是“道”论的海洋。

解放以来，有关《老子》的书籍出版甚多，由中华书局出版的朱谦之的《老子校释》是最佳版本之一。近年，台湾学者把有关《老子》的注本汇编为丛书，有线装本印行。

《庄子》

——玄学和道教的思想滥觞

《庄子》，又称《南华真经》。作者庄子，名周，字子休，战国时宋国蒙（今河南商丘东北）人。曾任蒙漆园吏，家贫。

庄子好学，宗老子而诋孔子。《史记·老子韩非列传》评庄子“其学无所不闕，然其要本归于孔子之言。故其著书十余万言，大抵率寓言也。作《渔父》、《盗跖》、《胠篋》，以诋訾孔子之徒，以明老子之术。”

《庄子》一书开创了庄子学派，也是对老子学说的继承和弘扬。

汉代和汉以前的人对《庄子》不太重视，也没有人注释和

称引。

魏晋盛行玄学，《庄子》成为显学。晋人司马彪、崔譔、向秀、郭象都纷纷为《庄子》作注。今本《庄子》是由郭象编定的。玄学家以《老子》《周易》《庄子》为三玄，然而最重《庄子》。《庄子》是玄学家的思想宝库，是门阀世族追求放荡逍遥生活的模式。郭象在《庄子·逍遥游注》云：“夫《庄子》之大意在乎逍遥游放，无为而自得，故极小大之致，以明性分之适。达观之士，宜要其会归，而遗其所寄。不足事事曲与生说，自不害其弘旨皆可略之耳。”

唐代盛行道教。道教徒神化庄子，说庄子师长桑公子，服北育火丹，白日升天成仙。唐玄宗封庄子为南华真人，改称《庄子》为《南华真经》。之微言也。”

宋、明学者重视《庄子》中的哲学思想，用佛理解释《庄子》。清代王夫之，清末王先谦都曾注释《庄子》。

《庄子》是庄子及其后学所著。《汉书·艺文志》载录《庄子》52篇，现存33篇。郭象分其为内篇、外篇、杂篇。内篇有《逍遥游》、《齐物论》、《养生主》、《人间世》、《德充符》、《大宗师》、《应帝王》，学者认为是庄子所作。外篇有《骈拇》、《马蹄》、《胠篋》、《在宥》、《天地》、《天道》、《天运》、《刻意》、《缮性》、《秋水》、《至乐》、《达生》、《山木》、《田子方》、《知北游》。杂篇有《庚桑楚》、《徐无鬼》、《则阳》、《外物》、《寓言》、《让王》、《盗跖》、《说剑》、《渔父》、《列御寇》、《天下》。外篇和杂篇可能有庄子后学掺杂的内容。

《庄子》宣扬任乎自然的世界观，寻求神仙境界，批评儒、墨，吸取杨朱，对“气”“道”“德”都有独到的见解。

研究《庄子》的书籍很多，中华书局出版了郭庆藩的《庄子集释》，颇便阅读。

《太平经》

——太平道的纲领

原称《太平青领书》，成书于东汉，是道教的最早经典。原有170卷，现存157卷。

此书宣扬宗教教义，夹杂着墨家的社会观、阴阳家的阴阳五行学说、神仙家的长生登仙观念，其中亦不乏养生思想。

此书以元气为宇宙之本，天地人都得源于元气。“人有气则有神，有神则有气，神去则气绝，气无则神去。故无神死，无气亦死。”

主张守一养性。“一为精，一为神，一为气。此三者，共一位也，本天地人之气。神受之于天，精受之于地，气者受之于中和，相互共为一道。”“神不守一不生成，人不守一不活生。”“守一明法有外闻内闻，无所属，无所睹，此人邪乱，急以方药助之。”“守一之法，少食为根。”

主张内视、存想、胎息。“瞑目还自视，正白彬彬。若目向且时，身为安著席。若居温蒸中，……心中忻忻，有滋润之意，鼻中通风，口中生甘，是其候也。”

主张国君自身修养。“古君王善为政者，以腹中始起，真能用道，治自得矣。”

主张用辩证方法看待事物。“阴气阳气更相摩砺，乃能相生。”“极上者当反下，极外者当反内，故阳极当反阴，极于下者当反上。”

主张平等观念。“平之为言者，乃平平无冤者，故为平

也。”太平是大顺之道，公平无争。“诸神相爱，有知相教，有奇文异策相与见，空缺相荐相保，有小有异言相谏正，有珍奇相遗。”这样一个人人平等的世界很受农民欢迎。

《云笈七签》

——宋代道藏菁华

《云笈七签》，宋代张君房撰。《四库提要》介绍说：“君房，岳州安陆人，景德中进士及第。官尚书度支员外郎，充集贤校理。祥符中自御史台谪官宁海，适真宗崇尚道教，尽以秘阁道书付杭州，俾戚纶陈尧臣校正，纶等同王若钦荐君房主其事。君房乃编次得四千五百六十五卷，进之。复撮其精要，总万余条，以成是书。”这就是说，《云笈七签》是从《大宋天官宝藏》4565卷中摘录而成，代表了宋代道教学说的精萃。

《四库提要》又介绍其书名及体例说：“其称《云笈七签》者，盖道家之言，以天宝君说洞真为上乘，灵宝君说洞元为中乘，神宝君说洞神为下乘。又太元、太平、太清三部为辅经，又正一法文遍陈三乘，别为一部，统称三洞真文，总为七部，故君房取以为名也。其诠叙之例，自一卷至二十八卷总论经教宗旨及仙真位籍之事。二十九卷至八十六卷则以道家服食、炼气、内丹、外丹、方药、符图、守庚申、尸解诸术，分类缕载。八十七至一百二十二卷则前人文字及诗歌传记之属，凡有涉于道家者，悉编入焉。大都摘录原文，不加论说，其引用《集仙录》、《灵验记》等，亦多有删削，然类例

既明，指归略备，纲条科格，无不兼该。道藏菁华，亦大略具于是矣。”道教称书籍为“云笈”，道书分为三洞四辅，总称“七签”。

《云笈七签》有多种版本，如《涵芬楼道藏》本、《道藏举要》本，《四部丛刊》本，最便查阅的是1988年齐鲁书社的影印本，单册行世，并且充实了目录。此将目录摘要如下：

卷一是道德部，总叙道德。

卷二是混元混洞开辟劫运部，有开天经等篇。

卷三是道教本始部，有道教序等篇。

卷四是道教经法传授部，有上清经述等篇。

卷五是经教相承部，记杨君等真人。

卷六至二十是三洞经教部，有黄庭经、阴符经、老子中经、太上飞行九神玉经等。

卷二十一至二十二是天地部，述天地。

卷二十三至二十五是日月星辰部。

卷二十六是十州三岛部，述祖、瀛、玄、炎、长、元、流、生、凤麟、聚窟十州和昆仑、方丈、蓬丘三岛。

卷二十七是洞天福地部，记三十六洞天、七十二福地。

卷二十八是二十八治部，述阳平、鹿堂山等地点。

卷二十九至三十一是禀生受命部。

卷三十二至三十六是杂修摄部，载有养性延命录、摄养枕中方、导引法。

卷三十七是斋戒部，述心斋、斋科。

卷三十八至四十是说戒部，说十戒、二十七戒、化胡经十二戒。

卷四十一是杂法部，述沐浴、朝礼。

卷四十二至四十四是存思部，有存大洞真经、存思三洞

法。

卷四十五至五十一是秘法要诀部，有修真旨要、安魂魄咒、守一。

卷五十二至五十三是杂要图诀法部。

卷五十四至五十五是魂神部，说魂魄、精神。

卷五十六至六十二是诸家气法部，有元气论、服气精义论、胎息经。

卷六十三至七十三是金丹部，载九鼎神丹序、还金术、太清丹经要诀、古龙虎歌。

卷七十四至七十八是方药部，载化庚粉法、萤火丸方、胤丹方。

卷七十九至八十是符图部，有五岳真形图序、玉符。

卷八十一至八十三是庚申部，有治鼻口喉咙术、治肺心耳术、厌尸虫法。

卷八十四至八十六是尸解部，载尸解法。

卷八十七是诸真要略部，载太清神仙众经要略。

卷八十八是仙籍旨诀部，载养生辨疑诀。

卷八十九是诸真语论部。

卷九十是七部语要部。

卷九十一是名数要记部，载九守、十三虚无。

卷九十二至九十五是仙籍语论要记部，载众真语录、坐忘论、病说、梦喻虚妄。

卷九十六至九十九是赞颂部，载赞诗、赞词。

卷一百至一百十六是纪传部，载录轩辕等200多位仙人的事迹。

卷一百十七至一百二十二是灵验部，载道教灵验记及各种事迹。

以上可见，《云笈七签》的内容十分广泛，涉及道教的方方面面，堪称道教小百科。这样一部巨著很值得利用，如气功方面，第56至62卷载有服气疗病论、胎息根旨要诀、闭气行气法、闭气诀、辨肠转数法、存思论，这些资料虽有迷信色彩，但对人体科学大有裨益。此外，从中我们还可以发掘哲学、化学、天文、地理、民俗等资料，使传统文化得到深入研究。

《列子》

——道家的冲虚真经

《列子》，相传是战国时的列御寇撰。列御寇的事迹见于《庄子》，其《让王篇》云：“子列子穷，容貌有饥色。”在《逍遥游》又云：“列子御风而行，冷然善也，旬有五日而后返。”《应帝王》又云列子“亦虚而已。”由此可见，列子是上古的隐士。

《汉书·艺文志》载录《列子》8篇，说明上古确有其书。刘向在上书表云：“列子者，郑人也，与郑繆公同时，盖有道者也。其学本于黄帝老子，号曰道家。道家者，秉要执本，清虚无为，及其治身接物，务崇不竞，合于六经。而《穆王》、《汤问》二篇，迂诞恢诡，非君子之言也。至于《小命篇》，一推分命，杨子之篇，唯贵放逸，二义乖背，不似一家之书。然各有所明，亦有可观者。孝景皇帝时贵黄老术，此书颇行于世。及后遗落，散在民间，未有传者，且多寓言，与庄周相类，故太史公司马迁不为列传，谨第录。”《列子》与黄老

之术相盛衰，至汉成帝时已散逸。

现存《列子》是晋代张湛汇编而成，张在序中云：“先君所录书中有《列子》八篇，及至江南，仅有存者。《列子》唯《杨朱》《说符》、目录三卷。比乱，正舆（晋扬州刺史刘陶）为扬州刺史，先来过江，在其家得四卷。寻从辅嗣女婿赵季子家得六卷。参校有无，始得全备。其书大略明群有以至虚为宗，万品以终灭为验；神惠以凝寂常全，想念以著物自丧，生觉与化梦等情，巨细不限一域，穷达无假智力，治身贵于肆任，顺性则所之皆适，水火可蹈，忘怀则无幽不照，此其旨也。”张湛和刘向都是《列子》得以流存的功臣，没有他们的整理，此书恐怕只剩佚文了。

现存本 8 篇，篇名为天瑞、黄帝、周穆王、仲尼、汤问、力命、杨朱、说符。

《天瑞篇》以阴阳生生为天地之中大灵瑞，故名之天瑞。《黄帝篇》叙述黄帝、关尹、季咸等仙人的事迹，如“列姑射山在海河州中，山上有神人焉，吸风饮露，不食五谷，心如渊泉，形如处女。”《周穆王篇》记载了西王母、老成子、化人的仙道幻术。《仲尼篇》记载孔子轶事。《汤问篇》记载共工怒而触不周之山、愚公移山、夸父追日、大禹治水、孔子东游、扁鹊治疾、师文学琴、薛谭学讴、伯牙与钟子期、周穆王西巡、偃师制人、纪昌学射、造父习御等故事。《力命篇》宣扬天命、宿命，说“生生死死，非物非我，皆命也。”《杨朱篇》叙述杨朱事迹。《说符篇》记载了列子学射、三年成一叶、詹何论治国、疑人偷斧等事迹。

综观《列子》，内容散乱，然宗旨却“贵虚”，宣扬生异死同、天道自会，反映了先秦的隐逸观。同时，书中也夹杂不少汉晋间的言论思想，说明后人对此书多有补充，已非先

秦《列子》的旧貌。尽管如此，《列子》仍然是一部研究古代思想、神话、寓言的宝贵书籍。

道教一直推崇《列子》，宋景德四年(1007)，真宗敕《列子》为《冲虚至德真经》。《丛书集成》把《列子》列入道家哲学类。现在最好的读本中华书局出版的杨伯峻撰的《列子集释》。

《关尹子》

——哲理与神秘并存的伪作

《关尹子》，旧题周尹喜撰。《四库提要》云：“《汉志》有《关尹子》九篇，刘向《列仙传》作《关令子》，而《隋志》《唐志》皆不著录，则其佚久矣。南宋时徐藏子礼始得……或唐五代间方士解文章者所为也。”这说明《关尹子》原书已佚，今本是唐以后的伪作。

全书分一字、二柱、三极、四符、五鉴、六七、七釜、八筹、九药9篇。《一字篇》论道，朦朦胧胧，云：“非有道，不可言，不可言即道。非有道，不可思，不可思即道。”《二柱篇》论包容，云：“是知天地万物成理，一物包焉，物物皆包之，各不相借。以我之精合彼之精，两精相抟而神应之。”《三极篇》论圣人之道，云：“圣人之道天命，非圣人能自道；圣人之德时符，非圣人能自德；圣人之事人为，非圣人能自事，是以圣人不可有道，不可有德，不可有事。”《四符篇》以五行论述精神魂魄，云：“五行之运，因精有魂，因魂有神，因神有意，因意有魄，因魄有精，五行回环不已。”《五鉴篇》

论心，云：“情生于心，心生于性。情，波也。心，流也。性，水也。”《六七篇》论思与梦，云：“好仁者多梦松柏桃李，好义者多梦金兵刀金铁，好礼者多梦簠簋笾豆，好智者多梦江湖川泽，好信者多梦山丘原野。”《七釜篇》记异闻，云：“人之力有可以夺天地造化者，如冬起雷，夏造冰，死尸能行，枯木能华，豆中摄鬼，杯中钓鱼，画门可开，土鬼可语，皆纯气所为。”《八寿篇》记变化，云：“古之善操蓍灼龟者，能于今中示古，古中示今，高中示下，下中示高。”《九药篇》论为人处事，云：“勿轻小事，小隙沉舟；勿轻小物，小虫毒身；勿轻小人，小人贼国。能周小事，然后能成大事。”

《关尹子》内容丰富，言简言赅。其中有许多哲理，也有许多道教的神秘观念，还涉及释氏及神仙方技家言。比之其它术数文献，似有更多可取之处。

此书有《四部备要》本、《百子全书》本、《丛书集成》本。

《文子》

——计然子对老子的阐释

《文子》，又称《通玄真经》。旧题春秋辛妍撰、妍字文子，号计然。传闻计然是老子的弟子，葵丘（今山东临淄）人，为范蠡师。计然的事迹待考，《汉书·古今人表》载有“计然”，《吴越春秋》称为“计碗”。

《文子》有12卷：卷一道原，卷二精诚，卷三十守，卷四符言，卷五道德，卷六上德，卷七微明，卷八自然，卷九下

德，卷十上仁，卷十一上义，卷十二上礼。

此书体例，先述老子语，再作发挥。如卷二云：“老子曰：若夫圣人之游也，即动乎至虚，游心乎太无，驰于方外，行于无门，听于无声，视于无形，不拘于世，不系于俗。故圣人所以动天下者，真人不过；贤人所以矫世者，圣人不观。”

卷三宣扬守虚，守无，守平，守易，守清，守真，守静，守法，守弱，守朴。《守静篇》云：“老子曰：静漠恬颐，所以养生也，和愉虚无，所以据德也。外不乱内，即性得其宜。静不动和，即德安其位，养生以经世，抱德以终年，可谓能体道矣。”

卷九云：“老子曰：治身太上，养神其次。神清意平，百节皆灵，养生之体也。”所述养生，都体现了虚无观念。

此书还反映了古人的生理知识，《九守》云：“老子曰：人受天地变化而生，一月而膏，三月血脉，三月而胚，四月而胎，五月而筋，六月而骨，七月而成形，八月而动，九月而躁，十月而生。形骸已成，五脏乃形，肝主目，肾主耳，脾主舌，肺主鼻，胆主口。外为表，中为里。头圆法天，足方象地。天有四时五行九解三百六十日，人有四肢五脏九窍三百六十节。天有风雨寒暑，人有取与喜怒。胆为云，肺为气，脾为风，肾为雨，肝为雷。人与天地相类，而心为之主，耳目者，日月也。血气者，风雨也。”这段材料明显的反映出人副天数的神秘观念。

《文子》的注释，唐代徐灵府作《通玄真经注》，宋代杜道坚作《文子缁义》，使文字得以疏通。但是，今人对《文子》注意不够，尚未见到新的注本。

《真诰》

——道教茅山派的杂录

《真诰》，旧题陶弘景撰，实是伪托。全书20卷，分为运象、甄命授、协昌期、稽神枢、阐幽微、握真辅、翼真检7篇。

书前有宋高似孙的序，云：“诰者，告也。……能通乎纬，必知诰矣。陶君之意，亦谓卦六十四，道之元也；道德五千言，元之道也。其余赅元之奥，钩玄之微，能与易、老贯者，各形乎言，各见乎事。虽然，事与言非元矣。”序中认为其书与易道相通。

此书还与佛教相通。《四库提要》云：“所言皆仙真授真诀之事，《朱子语录》：真诰·甄命篇却是窃佛家四十二章经为之，至如地狱托生妄诞之说，皆是窃佛教中至鄙至陋者为之。”可见，此书是一部杂糅释道的神秘文献。

书中颇多传道之事，《运象篇》云：“清虚真人授书曰：黄赤之道，混气之法，是张陵受教施化，为种子之一术耳，非真人之事也。吾数见此行而绝种，未见种此而得生矣。百万之中，莫不尽被考罚者矣。千万之中，误有一人得之，得之远至于不死耳。”“又有一人甚少，整顿，建芙蓉冠，朱衣带剑，未曾见也。意疑是桐柏山真人王子乔，多论金庭山中事，言多有不可解者，恭敬紫微、上真九华妃也。”

书中宣扬养生之道。《甄命授篇》云：“昔在庄伯微，汉时人也。少时好长生道，常以日入时，正西北向，闭目握固，