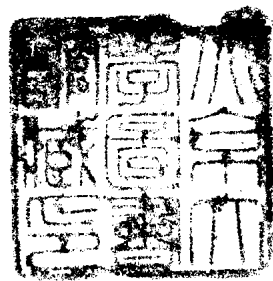


續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書



上海古籍出版社

九二六・史部・目錄類

曝書雜記二卷〔清〕錢泰吉撰……………一

鐵琴銅劍樓藏書目錄二十四卷〔清〕瞿鏞撰……………三九

滂喜齋藏書記三卷〔清〕潘祖蔭撰 葉昌熾編 潘承弼增補……………四一七

宋元舊本書經眼錄三卷附錄二卷〔清〕莫友芝撰……………四七一

楹書隅錄五卷續編四卷〔卷一至卷四〕〔清〕楊紹和撰……………五四七

2668/06

曝書雜記卷一目錄

葉氏過庭錄

十三經字數

武英殿仿宋本五經

怡親王巾箱四書五經
果親王刻春秋左氏傳

陽城張氏宋本禮記

鮑刻四書五經

刪義疏繁文

臧氏經義雜記

陳簡莊所藏經籍

南昌學刻十三經注疏

南昌學重摹石經殘字

蘇州府學石經

周禮讀本

邵氏爾雅正義

爾雅圖列女傳圖

古周易音訓

一切經音義

郭氏汗簡

說文

胡菊圃校勘
李香子正俗辨字

劉氏助字辨畧

曝書雜記卷一目錄

一別下齋校本

班馬字類

翁氏經義考補正

陸魯望笠澤叢書

事文類聚

唐類函

徐氏喻林

唐荆川稗編

山堂考索

玉海

書籍印本高下

胡中丞刻通鑑注

文選注

明新都刻六臣注文選

文選評本

文選音義

紀元通考

錢塘梁氏著述

羅昭諫集

羅鄂州小集

元遺山詩注

陳侍郎刻止齋集

明茂苑楊氏合刻諸葛
武侯陶靖節二編

湯文清注靖節詩

兩漢策要

兩漢文刪

宋刻漢書殘本

刻書用宋體字

明文在

宋文鑑

紀文達評文心雕龍

史通削繁

蘇詩

海昌郭棻忱所錄詩評

蘇詩評本

西漢年紀

荀氏漢紀

鄭康成戒子書衍字

拜經樓宋本漢書攷異

曝書雜記卷十目錄

一別下齋校本

曝書雜記卷一

嘉興錢泰吉輔宜著

葉氏過庭錄曰古書自唐以後以甲乙丙丁畧分爲經史子集四類承平時三館所藏不滿十萬卷崇文總目所載是也公卿名藏書家如宋宣獻李邯鄲四方士民如亳州祁氏饒州吳氏荊州田氏等吾皆見其目多止四萬許卷其間頗有不必觀者惟宋宣獻家擇之甚精止二萬卷而校讎詳密皆勝諸家吾舊所藏僅與宋氏等而宋氏所未見者吾不能盡得也自六經諸史與諸子之善者通有三千餘卷讀之固不可限以數以二十年計之日讀一卷亦可以再周其餘一讀足矣惟六經

曝書雜記卷一

一 別下齋校本

不可一日去手吾自登科後每以五月以後天氣漸暑不能泛及他書卽日專誦六經一卷至中秋時畢謂之夏課守之甚堅宣和後始稍廢歲亦必一周也每讀不惟頗得新意前所未達者其先日差誤所獲亦不少故吾於六經似不甚減裂南史記徐盛年過八十猶歲讀五經一徧吾殆不愧此前輩說劉原父初爲窮經之學寢食坐臥雖謁客未嘗不以六經自隨蠅頭細書爲一編置夾袋中人或效之後傭書者遂爲雕板世傳夾袋六經是也今人但隨好惡苟誦一家之說便自立門戶以爲通經內不求之己外不求之古可乎後生諗習聞見所以日趨於淺陋也

文獻通考卷一百七十四經籍考

石林葉氏與

諸子講說之語其中子模編輯之爲過庭錄二十七卷直齊書錄解題雜家類錄其書此論藏書校書讀書之法有志讀書者所當玩味其言也泰吉承先世餘緒藏書號稱二萬卷以資博采則不足然非聖畔道之書先人所戒泰吉小時卽屏棄不收也每以不能浹洽有負世業爲恨夏日曝書就所聞見隨筆寫錄以授學徒葉氏語素所服膺錄諸卷端俾子弟知向學之方爾

鄭耕老勸學所述九經字數周易二萬四千二百七字書二萬五千八百字詩三萬九千二百二十四字禮記九萬九千二百字左傳一十九萬六千八百四十五字周禮四萬五千八百六字論語一萬二千七百字孟子

曝書雜記卷一

一 別下齋校本

三萬四千六百八十五字孝經一千九百三字從孫聚仁從 武英殿記乾隆石經字數易二萬四千四百三十七字書二萬七千一百三十四字詩四萬八百四十八字禮記九萬八千九百九十四字周禮四萬九千一百五十六字儀禮五萬七千一百一十一字春秋左傳一十九萬八千九百四十五字公羊四萬四千七百四十八字穀梁四萬二千八十九字孝經二千一百一十三字論語一萬六千五百九十九字爾雅一萬七百九十一字孟子三萬四千六百八十五字十三經共六十四萬七千五百六十字

石經九經字數與鄭耕老所記多寡

有誤荒經者每日能溫熟一千字兩年可畢卽有他務

閒斷亦兩年半可畢乃因循歲月一經未治殊爲可惜
姜西溟謂東方朔三年誦二十二萬言每年正得七萬
三千三百餘言以一年三百六十日成數算之則一日
所誦纔得二百零三言耳蓋中人最下之課也余謂曼
倩誦四十四萬言遂上書自誇然其所誦半屬孫吳兵
法固不若六十四萬餘言之皆聖賢經訓也果能用兩
年半功夫胸中貯六十四萬餘言足傲曼倩矣

宋岳倦翁刊九經三傳以家塾所藏諸刻併興國于氏
建余仁仲本凡二十本又以越中舊本注疏建本有音
釋注疏蜀注疏合二十三本專屬本經名士反覆參訂
始命良工入梓其所撰相臺書塾刊正九經三傳沿革

曝書雜記卷一

三 附下齋校本

例於書本字畫注文音釋句讀脫簡考異皆羅列條目
可見其詳審矣乾隆四十八年 武英殿仿刻五經泰
吉於嘉慶庚辰始得敬藏卷首

御撰五經萃室記每經前

御製詩一首每卷後附考證詳審精確勝岳氏原刻不
啻倍徙有志讀經者不可不家置一編也

孔平仲云齊宗室傳衡陽王鈞嘗手自細寫五經置巾
箱中巾箱五經自此始也 經義考卷二 泰吉於杭州書

肆得乾隆七年和碩怡親王明善堂刻巾箱本易本義
詩集傳書蔡傳禮記陳氏集說春秋胡傳字畫紙墨極
精歲癸未潤齋叔父畀以所藏雍正十三年和碩果親

王校刻春秋左傳較怡府所刻五經板式闊大字畫紙
墨亦極精前有序文云三傳之文皆後之作者所不可
及也按以經義則公穀之合者爲多而左氏所載事物
之變尤備蘊義閎深故自古以爲經世之文有專治此
書而達於政事威懾鄰敵者余少讀而好之雖事之殷
少有餘暇未嘗不翻覆而流連也余於古書常專誦本
文而別考其訓釋蓋以方誦其文旋考其釋則意有所
問而一篇之神理會於吾心者不全杜氏之注尙矣然
訓釋典故而辭未別白及失其事與言之本指者十猶
一二近世學者苦孔疏之繁猥以宋林氏之說合焉不
知林氏所見尤狹陋其當者蓋無幾不若孔疏猶能通

曝書雜記卷一

四 附下齋校本

杜氏之意而貫一事之始終使學者有所開解也其疑
義散見於羣書及並世人所考訂頗有能補註疏所不
逮者余嘗欲會萃增損別爲集注而無暇也乃先刻經
傳本文以便把玩而畧加點定以三色別之使學者辨
其辭義之精深敘事之奇變及脈絡之相灌輸者要以
資於文事而已至於究事物之變而深探其義以濟其
實用則觀者各自得焉固無俟於余言也

嘉慶十一年陽城張古餘太守敦仁影鈔吳門顧之遠
抱冲所藏宋本禮記鄭氏注二十卷付梓乃淳熙四年
撫州公使庫刻本也每卷後記經若干字注若干字第
二十卷後記凡二十萬一千九百九十二字 經九萬七千七百五

十九字注一十萬四卷尾有撫州公使庫新刊注禮記
千二百三十三字
二十卷并釋文四卷福州鄉貢進士陳寅校正及修職
郎司戶參軍權敘授趙善璿等銜名張公謂此本經文
與開成石本每合與相臺岳氏刻本互有不同自為考
異二卷後有顧廣圻千里跋千里為抱冲從弟近時校
書推千里黃蕪圃所刊仿宋本諸書及胡中丞刻文選
通鑑皆其所校也此書張公官南昌太守時以贈潤齋
叔父余得有之

近時揚州鮑氏所刻監本四書五經字大可便誦讀四
書及四經視汲古閣及崇道堂所刻不甚相懸沿訛之
字亦未能盡正春秋則錄三傳并恭錄

曝書雜記卷一

五 別下齋校本

欽定春秋傳說彙纂較之十笏堂本也所刻為詳密
不知出何人之手表弟吳公謹鐵琴所贈也

唐人義疏讀者每病其繁魏氏九經要義其僅存者世
亦罕見然以刪識緯為主恐於繁文亦未盡節也武進
臧氏琳欲仿史通點煩之法裁剪義疏別為九經小疏
舉禮記樂記周禮大司樂二則以為例見所撰經義雜
記第十一卷嘉慶癸酉余與味根從孫聚仁有讀義疏
之約相與節鈔詩疏僅取與集傳異義者以便應試耳
歲甲戌聞味根佐蕪湖繆承香丈校義疏余謂禮疏闕
文為多乃錄校勘記及七經孟子考文於重刻汲古閣
本禮記正義又從朱絳梓編修借 武英殿本以分句

曝書雜記卷一

六 別下齋校本

第各條隨所得先後未嘗編次余於甲戌夏日為纂一
目曰易曰書曰詩曰春秋曰左傳曰公羊穀梁曰周禮
曰儀禮曰禮記曰大戴禮曰論語曰孟子曰孝經曰爾
雅曰音訓而以雜論終焉每條下各注原卷次第以便
檢尋然二十餘年來亦未能細讀此書也
海昌陳簡莊孝廉鱣博學好古尤喜收書其所得諸經
舊本周易注疏則宋刻大字本十三卷李氏集解則影
宋嘉定本十卷朱子本義則宋咸淳吳革本十二卷尚
書孔傳則宋發刻巾箱本十二卷蔡氏集傳則宋刻本
六卷毛詩傳箋則宋刻監本二十卷注疏則元刻元印
大字本二十卷周禮注則宋刻小字本十二卷儀禮鄭

讀時館樂壽堂課姪之暇日校數葉校至第十八卷以
試事輟業忽忽二十餘年經學日荒每一展卷不勝慚
然暇日欲用南昌新刻本校完此經精力日衰恐未易
遂若仿臧氏小疏則更非一人旦夕之功味根一行作
吏此事遂廢矣聊記斯語以俟學者吳江沈氏形有儀禮
士冠禮士昏禮公食大夫禮喪服士喪禮五篇
為之疏箋各數十條與臧氏所言之體不同
臧玉林先生為諸生三十年未嘗一日不讀經偶有所
得即記錄間附他說積久成三十卷名經義雜記大都
深於漢唐訓詁之學太原閻氏一見歎為學識出唐儒
陸孔之上先生不求人知他人亦無知之者歿後九十
餘年而元孫鏞堂禮堂以經學見知於時其書始刊行

曝書雜記卷

七

別下齋校本

下齋叢書

江西南昌學所刻十三經注疏共四百十六卷并附校勘記經始於嘉慶二十年二月成於二十一年八月儀徵相公時官巡撫與僚屬紳士捐貲校刻董其事者鹽法道廬江胡稷武寧貢生盧旬宣也以十行本十一經及儀禮爾雅單疏本爲主不欲臆改古書卽明知宋版之誤但加圈於誤字之旁而附校勘記於每卷之末校勘記者儀徵舊有各經校本撫浙時屬詒經精舍諸君分撰成書也易穀梁孟子則屬之元和李銳書儀禮則

先期未嘗知新刻注疏有旁圈也異哉

後所見錢塘

金匱錢氏摹寫

平石經一十二段殘字六百七十有五勒於南昌學宮凡四石乙未冬日衍石兄從南昌拓本以寄覃溪先生刻石始末及辨證文字詳見兩漢金石記所謂金匱錢氏乃梅溪居士泳也金石萃編謂金匱錢君泳貽昶重摹雙鉤本據云檢篋中得之而不知其所自來蓋萃編所錄梅溪居士自跋謂乾隆五十年七月偶得雙鉤本於舊篋中不詳何人所摹也戊戌五月余遇梅溪居士於杭州得見其寫經樓金石目記重摹漢熹平石經殘字云乾隆五十年乙巳余館於吳門陸端夫上舍家七月初二日天氣新涼偶步至元妙觀前見書肆中有明刻管子十五卷批點甚精卷首有徐樹丕名印乃購以

歸次日披閱書中有零星片紙皆漢隸雙鉤再三尋釋知是熹平石經殘字喜不自勝取洪景伯隸釋考之皆與符合凡得尙書洪範篇七十八字君奭篇十一字魯詩魏風七十三字唐風三十一字儀禮大射儀三十七字聘禮二十八字公羊隱公四年傳十八字論語微子篇百七十字堯曰篇三十九字又益毛包周有無不同之說及博士左立姓名十八字合五百餘字課徒之暇親自刻石三月始成遂揭三百餘本寄張芭堂陸貫夫諸君從此流傳海內後北平翁開學方綱摹石於南昌學宮長白李太守亨特模石於紹興學宮而如舉姜氏吳門劉氏亦有模本皆從余家所刻本再模者也徐樹

曝書雜記卷一

九則下篇校本

不字武子長洲人少補諸生姚公希孟器重之妻以女善楷書兼工八分國變後隱匿不出自號墻東老人康熙初尙存此本或其所藏耶此記所得石經摹本極詳錄之以釋金石萃編所疑乾隆五十八年居士又於管子中得石經殘字三十八字以意連屬之蓋論語學而篇也抑與之與作意予之與與洪氏所載同乃更刻石單溪先生賦七言古詩貽之惜後所得三十八字南昌學中未及補鐫梅溪嘗仿熹平石經寫論語孝經大學中庸章句文字謹遵

聖祖仁皇帝

高宗純皇帝欽定本初欲勒石於闕里題曰闕里石刻

曝書雜記卷一

十則下篇校本

今在蘇州府學敬一亭凡一百二十四石周禮讀本以德清袁氏樾校刊本爲善正文句讀音切頗清晰便於童蒙若欲觀鄭氏注陸氏音義則嘉善周氏福禮堂本爲善嘉慶十七年順德張公青選宰嘉善重校付梓是爲清芬閣重刊本也清芬閣尙有餘姚邵學士晉涵謂爾雅邢氏疏多掇拾毛詩正義掩爲已說問宋尙書禮記正義更多闕畧爰據唐石經宋槧本及諸書所徵引者審定經文增校郭注兼採諸家別爲正義二十卷附刊陸氏釋文二卷十載而成學者謂實出邢疏之上余所藏者世父戶部公遺書也邵學士尙有孟子述義穀梁正義韓詩內傳惜未見見潛研堂集近得南江札記四卷文鈔四卷其子秉華所采嘉慶辛酉南城曾公官兩淮鹽運使時刻元人影宋鈔繪圖爾雅三卷下卷分前後二卷實四卷正文有注有音大字極悅目圖爲姚處士之麟所摹繪亦極精似勝列女傳圖也列女傳八卷爲宋建安余靖庵刻本乾隆戊申顧抱冲得之抱冲從弟千里以宋本重雕而去其圖道光五年揚州阮君福重刻於嶺南圖爲其第九妹季蘭所摹原本雖未必定出晉人其爲南宋以前則確然無疑吾友錢鼎在小米遠係之配果端無非校注然無疑列女傳可與福山王安人照圖之注並傳余欲求善本呂氏古周易音訓梅里李香子丈告子仁和宋小茗咸熙嘗校刊此書小茗下世後印本漸希丁

西春日晤朱少郭以泰爲小茗同里人因贈一冊蓋嘉慶戊午冬月從元董季真周易會通中采出因依呂氏篇第鈔錄者也小茗嘗欲合葉呂氏古易音訓宋氏國語補音孫氏孟子音義殷氏列子釋文蕭氏漢書音義等書而易音訓獨成自爲序歸安嚴氏元照爲後序唐釋元應一切經音義二十五卷終南太一山釋氏爲之序稱大唐衆經音義存釋藏中乾隆間任禮部大椿著字林考逸孫觀察星衍集倉頡篇始采及其書五十年武進莊君所宰咸寧從大興善寺得善本乃刊行其引經則有三家詩鄭康成尙書論語賈逵服虔春秋傳李巡孫炎爾雅等注字書則有倉頡三倉衛宏古文

曝書雜記卷一

十一 訓下 齋校本

葛洪字苑字林聲類服虔通俗文說文音隱及漢石經之屬皆非世所經見莊君謂其說字則以異文爲正俗書爲古泥後世之四聲味漢人之通借頗引經典字書以祛其蔽助之校勘者則嘉定錢君坵歛縣程君敦同里洪君亮吉孫君星衍也糾正之語俱附各條下郭氏汗簡凡七卷前六卷分上中下各二卷始一終亥鄭所南序謂集七十一家之字蹟也末一卷畧敘書傳言古文者自易至昌黎科斗書後記止凡若干條康熙間錢塘汪立名從朱竹垞先生得舊鈔本刻於一隅草堂竹垞翁喜勸人刻字書若吳門張氏及曹氏棟亭所刻書多發於竹垞翁唐宋人小學書今得傅布竹翁力

也竊謂字學當以說文爲宗參之郭氏所著佩觿及張參五經文字唐元度九經字樣等書以正字體若古文奇字聊廣聞見則可倘好奇成癖將如薛常州之書古文訓令人舌撟不下亦是一病竹汀先生嘗辨論郭氏之書讀者當以爲法

秀水胡菊圃丈重精於說文其所著書凡十種金君孝柏爲刻說文字原韻表菊圃嘗得惠牛農松厓父子及惠氏同邑人胡竹厂孝廉士震與其子仲雲所校汲古閣本說文其弟子沈茂才世枚以五色筆錄於簡端間附菊圃校語今在吾友金岱峯衍宗處余方借錄吾鄉近時講說文之學者梅會里李香子丈富孫尤精贈余

曝書雜記卷一

十一 訓下 齋校本

所著說文正俗辨字八卷謂今段借通用說文自有本字有得通借者有不容通借而並爲俗誤者援據經典以相證契大旨多折衷於金壇段先生之注而亦有段注所未及者讀說文之津梁也二十年前見若估持書目有助字辨畧謂是鄉學究啟悟章蒙俾免杜溫夫之誚爾及得其書而讀之則先秦兩漢舊籍引據該洽實爲小學書之創例撰人爲確山劉淇武仲凡五卷自序謂其類三十曰重言曰省文曰助語曰斷辭曰疑辭曰詠歎辭曰急辭曰緩辭曰發語辭曰語已辭曰設辭曰別異之辭曰繼事之辭曰或然之辭曰原起之辭曰終竟之辭曰頓挫之辭曰承上曰

轉下曰語聲曰通用曰專辭曰僅辭曰歎辭曰幾辭曰極辭曰總括之辭曰方言曰倒文曰實字虛用釋訓之例凡六曰正訓曰反訓曰通訓曰借訓曰互訓曰轉訓班諸四聲因以爲卷其書刊於康熙五十年海城盧承圖撰序謂所著尚有周易通說禹貢說若干卷謹檢四庫總目俱未著錄則劉君所著鮮傳本矣後讀陸明夫先生切問齋文鈔第十五卷錄堂邑志賦役論乃知劉君一字龍田號南泉濟寧人有衛園集 皇朝經世文編爵里考同近時王伯申尙書著經傳釋詞十卷其撰著之意畧同此書詰訓益精密然創始之功不能不推劉君也

曝書雜記卷一

主訓下齋校本

鄉先哲宋參政叟公班馬字類五卷樓大防洪容齋爲之序其例於二史假借之字第識首出已見於經子則疏於下然亦有漏畧覃懷李曾伯可齋爲補一千餘字景定甲子自序稱隨其先君入蜀時與老儒王揆共成之見張氏金吾愛日精廬藏書志可齋爲丞相邦彥之孫所著有可齋雜稿續稿續稿後南渡後流寓嘉興故於叟公亦稱鄉先哲竊謂叟公原書但著假借之字所補不當有一千餘字之多惜未得其書一爲校核也單溪翁氏補正經義考凡一千八百八條爲十二卷乾隆五十七年爲山東學使時與歸安一杰小疋南城王聘珍實齋共成之謂爾雅類宜備列訓詁六書諸目今

以顏氏匡謬正俗張氏五經文字等入是書而小學未能自爲一類宜與宣講立學同補然翁氏亦未有成書南康謝公啟昆領藩吾浙時撰小學攷分詰訓文字聲韻音義四門凡五十卷余但見潛研堂序文未見其書也

陸魯望自撰甫里先生傳謂得一書詳熟然後寘於方冊值本卽校不以再三爲限朱黃二毫未嘗一日去手所藏雖少咸精實正定可傳借人書有編簡斷壞者緝之文字謬誤者刊之可見古人讀書之慎重海昌許珊林槌用十餘年之力校勘笠澤叢書七卷補遺二卷附攷一卷手寫付梓以印本見貽字體仿歐陽率更良可

曝書雜記卷一

主訓下齋校本

悅心珊林謂近日士夫過信宋本明知字句之誤不肯更易故此刻雖據宋樊開本而宋本之誤亦據他刻更正然尙有可商者偶讀樊樹山房西湖春雨絕句遙峯隱見黛眉攢怪底春來無此寒朋比熏鑪風味淺有人樓上泥闌干正用魯望春寒賦中朋比重鑪留連繡帳相逢置酒則少避醺顏獨自登樓則偏淒遠望語珊林從宋本改朋比爲明滅似不若朋比爲勝又余嘗假曹種水所藏碧筠草堂仿元刻本此本今爲字體類趙文敏紙墨俱極精詩文雖編合乎原序不類不次混而載之旨此用樊開本雜著詩歌分編非叢書舊次矣道光戊戌春日修川朱筱漚鈞以舊刻事文類聚見贈

前集後集續集別集皆祝穆和父撰和父爲朱子母黨子姪嘗讀書於攷亭書院得聞緒論故卷首卽標太極之目而詳列陸子靜與朱子辨論之書爲他類書所未有和父嘗撰方輿勝覽故此書不及輿地新集外集爲富大用編皆詳官制補和父所未及也祝淵所編遺集惜無之他日當與方輿勝覽同訪求焉元人有刻混一方輿勝覽者竹汀翁謂轉不及和父之詳瞻

自康熙四十九年

御定淵鑒類函頒行而俞氏安期之唐類函皆束置矣然四庫提要亦稱其取材不濫於諸類書中爲近古余初至海昌有馬生者以是爲寶欣然藏之後讀吳免

曝書雜記卷一

五訓下齋校本

床桃溪客話述周芑今大令語云宜興故多盜命安期輯唐類函初成嘗載百十部以出中道被掠安期乃更印數百部以紅字目錄印書側嚮之未幾盜書亦出以無紅字詰之遂首伏人多其智好事者爭買紅字唐類函因此乃大售今世猶貴紅字唐類函其實與黑字無異也附錄以博異聞俞氏更有詩傳類函一百五十卷刪撥皇古以迄唐代之詩附以詩話小說又有類苑瓊英十卷皆未見明宣城徐尙書元太喻林一百二十卷採摭古人設譬之辭彙爲一編爲自來類書所未有族子恬齋方伯語予嘉慶初年

欽命詩賦題往往取此書一日琉璃廠書肆搜索殆盡蓋翰苑諸公爭購讀也恬齋嘗摘鈔一冊名喻林一枝余巡影房時取觀焉近日此書價稍減乃得有之每一披覽古藻滿目於釋典摘取尤繁富

唐荆川有左編以纂史右編以紀言文編以錄文稗編以類事左編梓於浙西右編梓於閩中茅鹿門撰稗編序謂胡公宗憲姜公寶所刻也今皆罕見四編中要以稗編爲最余所藏者茅一相康伯刻本世父戶部公賜書也羅列藝文無所論發雖不及章氏山堂考索之精核亦考古者所必資以之肩隨庶無愧矣

山堂之學當與王伯厚抗衡考索四集共二百十二卷

曝書雜記卷一

太訓下齋校本

參處於通典通考之間足以鼎立鄭氏通志所不及也嘉慶丙子得於閩川陶氏聞陶氏得之洙涇程氏蓋曾爲愛廬侍御所藏當時以爲元刻實則明正德時慎獨齋刊本也有志於古者當訪求元刻校正之余嘗欲摘其中論漢事者合之玉海通典通考五禮通考所錄漢事以補徐氏會要之未備暇日當成之

玉海余所藏者爲嘉慶丙寅江寧藩庫刻本先是上元學宮明初刻板至國朝屢修者燬於火合河康公基田官江寧布政使張公敦仁守江寧得浙東至元初刻本乃屬副貢陳勉甫上舍胡聖畿參攷校讎序稱補填缺誤二萬餘字五閱月而刻成附刻十三種亦完備道

光乙酉曾假當湖吳氏慎餘堂所藏元刻校對十餘卷知此刻勝於修板多矣惜金陵刻工爲下附刻書益草不若張太守重刻撫州本禮記影宋校勘精良也書籍校勘固須精良紙墨亦宜選料鄱陽胡公克家所刊資治通鑑文選印於蘇州者極精江西印者稍遜矣近聞其家子弟分析書板合印殊難余從父撫江右時摹印十餘部余得藏焉

胡中丞所刻通鑑前有翰林學士王磐序云京師初立興文署署置令丞并校理四員咸給祿廩召集良工刻刻諸經子史版布天下以資治通鑑爲起端之首亦元時刻書一掌故也胡身之新注通鑑序自署旆蒙作噩

曝書雜記卷一

七 閣下舊校本

蓋元世祖至元乙酉也梅磻蟬居者身之時寓甬上袁氏之室有藏書窖已丑寇作藏書窖中得免鮎埼亭外集胡梅澗藏書窖記言其本末甚詳蓋本於袁清容先友淵源錄嘉慶二十一年胡公官江寧布政使獲元和官本開雕於孫伯淵觀察家祠延文學顧君廣圻彭君兆孫及中丞族弟樞司校勘後附通鑑釋文辯誤十二卷身之辯史炤之誤也史炤釋文嘗見舊刻本惜未購藏身之於通鑑竭畢生之力視劉安世音義當過之安世之書不傳可也然顧亭林陳少章猶糾舉其誤凡若干條注書之難如此身之固嘗曰人苦不自覺前注之失吾知之吾注之失吾不得而知也其與王伯厚同居

南湖而不相商確謝山嘗疑之

胡公刻通鑑序謂別撰考異今所行本未見也嘉慶十四年刻文選有考異十卷元和顧君廣圻鎮洋彭君兆孫所撰兩君皆精校勘辨晰頗詳所據爲淳熙辛丑九延之刻於貴池之本而以吳郡袁氏翻雕六臣本茶陵陳氏刻增補六臣本校其異同并詳列何焯吧瞻陳景雲少章校語亦多辨正其非

文選余舊藏六臣注六十卷爲明神宗二年新都崔大田氏汝成刻文選序及昭明小傳而雲杜徐成位題其後云郡齋舊有六臣文選刻而殘失山東崔大夫領郡

曝書雜記卷一

七 閣下舊校本

重爲剗削但校讎者鹵莽中多舛誤甚以俗字竄古文觀者病之余暇日屬一二文學詳校凡正一萬五千餘字云云則神宗六年戊寅也目錄後有見龍精舍重校六字崔大夫不著其名徐君殆亦宦新都者刻本字大白綿紙印便於老眼世父戶部公所賜也道光壬午得評本文選於杭州市肆乃重刻汲古閣本評者工於楷法朱墨粲然蓋臨義門本而卽似義門手蹟可寶也原跋云辛未十二月望日閱畢詩是丙寅冬在王駿聞家所閱六年始畢一至又無一卷成誦識余之廢學爲後來子弟之戒立歲無間實游惰之咎於人何尤哉焯識又跋云乾隆乙酉夏寓啟香書屋得義門

先生勘本依樣畫出完士侮食不免有憾校讎之力是所望於主人文游克紹識啟香主人及文游克紹不知爲何許人完士見王仲宣從軍詩侮食見王元長曲水詩序義門證之史記謂完士當作軍士侮食則引王厚齋語謂元長沿用周書王會解之誤本皆見卷中李介石徵君言嘗藏義門手評文選半部其半在從孫金闌廣文所後同歸於阮氏文選樓矣未得一見以審異同偶取讀書記校核數條詳畧互異不可枚舉大較此本爲優蓋作讀書記者所見非義門最後之本也惜此是重刻汲古閣本正文及注中誤字尙須細校

新唐書藝文志所錄文選音註李善五臣而外蕭該音

曝書雜記卷一

九 別下蕭該本

十卷僧道淹音義十卷公孫羅注文選六十卷又音義十卷曹憲音義卷許淹音十卷康國安注駁文選異義二十卷李善別有文選辨惑十卷今皆不傳吳縣余仲林撰集古經解鉤沉極精博所爲文選音義則體材殊不稱 四庫提要詳言之漢學師承記謂仲林亦悔其少作別撰文選雜題三十卷今未得見然音義多用直音便於省覽載義門校語頗詳亦初學所不廢也 近時專考紀元之書清白士元號畧爲備卷一卷二專號共六百五十八卷三重號一百八十五卷四伏號一百三皆以韻爲次更有補遺一卷秀水葉兩垞維庚宰江陰時刻紀元通考十二卷嘉慶九年所撰次也首歷

代正統年號次分霸次僭竊次外國次擬議不用次史書異辭次無甲子可考次分霸時紀元年表次依韻類編次三字四字六字紀元次古今相同次本國前後相同次中朝同於僭竊次年號甲子皆同次上下兩字無一相同次一年兩號三號次改元最多次一君不二紀元次稱舊君年號而以總論二卷終焉葉君熟精通鑑吾友胡仁圃祥麟記誦亦該洽常自謂不及也聞葉君撰著尙多余僅見此刻

梁山舟先生類羅庵遺稿詩三卷集杜二卷文四卷題跋四卷直語補證一卷日貫齋塗說一卷筆史一卷詩文皆工瞻直語補證蓋仿通俗文而作雖止一卷亦有

曝書雜記卷一

十 別下蕭該本

翟晴江氏通俗編所遺者塗說則讀書之筆記筆史自筆之始至筆之匠采摭極精博先生既苦爲書名所役不欲更以詩文名故所作多隨手散佚此遺集十六卷皆先生身後嗣子玉繩所搜輯者也玉繩自號清白士九踏省門不遇年未四十遂棄舉業文而專心撰著所著人表攷九卷呂子校補二卷元號畧四卷誌銘廣例二卷督記七卷蛻棄四卷合爲清白士集二十八卷別有史記志疑三十六卷刊行後續有增加則筆之刻本上子學昌輯爲庭立紀聞四卷清白士家有 賜書父子昆弟自爲知已一時老宿如杭堇浦陳句山盧紹弓錢辛楣孫頤谷諸先生皆得接談論故與弟處素俱彊

識博聞一時有二難之目處素名履繩早卒達於左氏
學成書六種名曰左通古注輯存雖富惟合者錄補釋
專家詮釋或疏有證者駁證攻異則旁蒐及石經羣
籍之多放異廣傳則取材在公穀國語而外廣傳以及
風謠卦繇第五音別解軼聞第六說皆考輯詳審今惟補釋
三十二卷已刊行朱氏文翰作後案一篇於處素撰述
大旨發明頗詳頻羅庵稿爲山翁從孫弓子所贈庚辰
余客濟南弓子方候補鹽場大使也清白士集得於杭
州書肆左通補釋則注小米所贈

羅昭諫集八卷康熙年新城知縣武定張瓚容庵所輯
一卷至六卷爲詩文第七卷雜著則讒書僅八條廣陵

曝書雜記卷一

主訓下齋校本

妖亂志四則第八卷爲兩同書道光甲申新城知縣平
江吳壩整理印行金岱峯以贈余余屬潘梧君謁人從
全唐文鈔補賦四篇表一篇序一篇書二篇碑一篇錢
氏大宗列傳十九篇弔文一篇爲補遺一卷合諸吳免
床拜經樓所刊讒書五卷昭諫之遺著畧備矣

羅鄂州小集六卷附鄂州遺文一卷欽程哲聖跋輯錄
康熙癸巳七畧書堂刻本也道光丁酉夏日假金岱峯
所藏天啟丙寅羅朗刻本校一過第六卷江王廟考實
新安志序爲天啟本所無亦假岱峯所藏康熙丁亥黃
以祚承德堂刻本新安志校天啟本末附羅似臣徽州
新城記程氏謂攙附不倫削去今補錄於鄂州文後以

見羅氏一家之學焉

元遺山詩注十六卷連卷首烏程施國祁北研輯於時
事極詳蓋所注自四史外如中州集續夷堅志歸潛志
拙軒集淦水集潯南集莊靖集鶴鳴集二妙集河汾諸
老詩集敬齋古今註及宋元明人雜書積年搜采皆有
根據其注詩中故實則不逮時事遠甚自言舊稿燬於
火友人憊懇更聚書注解七月而成故實之詳畧不得
當職是故歎道光丁亥余將至海昌沈蓮溪雪門兄弟
以此贈行丁酉春日宜興吳仲倫翁來可讀書齋寓旬
餘將束裝矣偶及遺山詩仲倫翁爲選五言古詩若干
首卷中墨筆圈點仲倫翁筆也

曝書雜記卷一

主訓下齋校本

道光甲午學使陳石士侍郎已更替奉
旨獻獄留杭州冬日往謁侍郎以新刻陳文節公止齋
文集見贈侍郎自言治春秋於宋元諸儒取文節及高
抑崇張元德趙子常之說爲多而於文節子常則服膺
尤切按試溫州得乾隆年刻文節文集乃與富海鳳中
丞謀重刻而屬長興錢士雲任校刊侍郎撰序并於卷
十七新歸墓表後手識云余讀三魚堂文至大學說知
本說性學說白鹿洞規說東林會約說疑其有關文知
本說淫陽語曰善者性之實也善存而性存矣其下當
有辨論而無之白鹿洞規言陽明淫陽專言性之誤而
無闡發白鹿洞規之辭東林會約說虛言善也前學如

不及猶恐失之後皆尙應有文字而無之疑校刻時未盡攷原文而隨手寫入或清獻公本係讀涇陽集時隨手論列數語未及爲文後人重是手蹟全行棄入而未及詳考之也余試温州時得乾隆年間校刻葉水心文集亦有文不全而空數十行以待後人之補者校書之難如此錢生士雲校止齋集以正德本乾隆本互校補正誤字數十條而新歸墓表及答薛子長尺牘皆能補足闕文是可嘉也妥記之於此侍郎欲於永樂大典中搜輯文節左氏章旨校正補刻又欲重刻趙子常文集入都未幾卽下世不果成丙申秋有以宋本止齋文集索售實正德本也價甚高不克收藏聞蔣生沐有舊鈔

曝書雜記卷一

王刻下齋校本

本暇當借校惜侍郎遽作古人不獲以異同請益也侍郎視余甚厚每觀此書及爲余撰清芬世守錄序輒爲泣然侍郎受古文法於舅氏魯山木桐城姚惜抱治經則承其大父凝齋先生之餘緒凝齋先生嘗屬海昌祝人齋治禮記而自任春秋侍郎得人齋禮記注稿八十餘冊南北行必以自隨欲爲寫錄續成而未果余訪得人齋遺集侍郎喜甚急編次授梓春秋則仿東萊讀書記之例取諸儒先說之合於己例者鈔輯會萃名春秋屬辭會義斷手於襄公而未成又取近時人嘉言懿行及關於掌故國聞者爲補被錄若干卷自爲詩文集若干卷

明神宗四十七年茂苑楊時偉去奢合刻諸葛忠武陶靖節二編忠武年譜楊氏所編次靖節年譜則取吳氏仁傑本四庫收忠武書十卷於傳記類謂其考證詳審己丑夏日海昌故家有以書出售者余先得靖節集八卷盧君大年得忠武書乃贈余合爲一歲癸巳家夢廬丈從滬上李氏鈔得吳氏年譜亟錄其副以畀余則與楊氏所刻同夢廬丈少好舊籍博收數十年而未之見則此冊爲不易得矣靖節集所引張續辨證今不傳賴此得見大畧湯東澗注則拜經樓得宋本重刊行南宋鄱陽湯文清公漢注靖節詩四卷乾隆辛丑鮑以文得宋槧本於吳趨屬海昌吳氏重雕石門方嬾儒薰

曝書雜記卷一

王刻下齋校本

爲摹宋何秘監畫靖節小像海鹽張芭堂燕昌又於吳江王氏勺山書屋見明人所摹歷代名賢像鈎得一幅同刻更有淵明墓山圖從宋刻別本摹刻皆極精拜經樓叢書當以此集與羅昭諫諫書爲壓卷也丁酉夏日金岱峯示余沈椒園先生屬王孝廉學濂錄查他山何義門兩家評本乃鈔錄一過於卷中以時諷誦兩漢策要十二卷前漢五卷續漢一卷後漢五卷續漢一卷汲古閣秘書目謂爲元人手鈔者卽此也丙申夏日得此於杭州書肆乃乾隆五十三年韻郡守竹軒張君鉤摹之本第三卷原缺前有如皋子長甫張朝樂較閱字後有玩松山人穆大展時年七十有三刻篆字木記翁覃溪寶東皋梁

山舟諸先生爲之跋皆以手跡摹刻恍如名人法帖不獨全文之爲元人精鈔可愛也前有金大定乙巳中元日承直郎岳陽縣令雲騎尉賜緋魚袋王大鈞序謂其鄉常同知彥修宅取舊本兩漢策要摹摭刊行恨其遺脫嘗欲增廣二孫承意繼志將向者遺脫一一校證添補附入命工鋟木今兩漢俱有續添之卷其卽彥修二孫所補歟後有景祐二年六月丹陽從事阮逸序謂進士陶叔獻得漢聖之學稽合衆作去繁取衷撮數萬言編成十卷王序所謂舊本兩漢策要者當卽陶氏叔獻之書也然阮氏序前已標重雕補注兩漢策要序則彥脩所摹者非陶氏原本矣昭文張氏金吾愛日精廬藏

曝書雜記卷一

王

下齋校本

書志載紹興刊本陶氏西漢文類殘本五卷惜未得校其異同也陶叔獻有唐文類三十卷漢唐策要十卷見郡齋讀書後志康熙十五年宗元豫子發選刻兩漢文刪二十四卷每卷後附音釋卷中句讀極分明凡例謂司馬相如封禪文公孫宏對策王褒講德論崔瑗座右銘或浮誤無當或陳腐易厭然必反覆諦觀方從黜置可知其持擇之旨矣自序謂雖遙梅鼎祚張采兩家之博然差有條例去取詩賦不收者別有古詩賦刪也余得此書於若佔有年矣丁酉秋日重裝時循覽焉子發揚州府興化縣人父潮州通判萬化卒於官萬里扶柩歸貧不克葬乃疏食不除服餘十年始得買地以葬自是遂不應進士

曝書雜記卷一

王

下齋校本

舉吳仲倫初月樓聞見錄述寶應王巖巢夫之言謂子發高節自好有古人之風其他撰著惜未得見也拜經樓吳氏藏宋刻漢書殘本十四卷余嘗之吳氏展觀記其行款蓋卽何小山所謂建寧書舖本刻畫紙墨極精小山校語謂爲惡本堂所見非原刻歟十四卷僅文三王傳楊胡朱梅云傳趙充國辛慶忌傳薛宣朱博傳翟方進傳谷永杜鄴傳何武王嘉師丹傳循吏傳爲全卷嚴朱吾邛傳自廿一葉起至王褒傳法五始之要注是爲五始止東方朔傳第五葉注寄生也起至十五葉先狗馬填溝壑竊有所止霍光金日磾傳十六葉廟重於君起至卷末傳常鄭甘陳段傳卷首至段傳會宗病死烏孫止游俠傳第二葉注狗盜而取狐白裘也宋祁曰此注疑是孟康起至郭解傳陰賊成桀師古曰陰賊者陰懷止陳遵傳注所擊則破碎也正文自提黃泉起至卷末外戚傳六十七下卷首至二十八葉宮門銅鏤也師古曰鏤讀與止乾隆癸丑嘉平盧抱經跋云汲古閣所梓漢書當是據北宋本此疑是南宋本誤字亦少汪文盛本殆亦從此出今世所通行者顏注尙有脫落何論蕭該子京三劉而此獨全可寶也然余則謂設使當世有重雕者其款式自當依此其文字有斷然知其誤者不必因有宋人校語而反改不誤者以使之誤在擇而取之可也如是將使後人寶我朝之本轉勝