



人生途采颀丛书之一

忘不了他是老师

——一个女硕士的成长历程

丛凤辉 著

改革出版社

忘不了的是老师

——一个女硕士的成长历程

丛凤辉著

改 革 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

忘不了的是老师/丛凤辉著. —北京: 改革出版社. 1995. 7

ISBN 7-80072-696-7

I. 忘… II. 丛… III. 回忆录-中国-当代
IV. I 251

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (95) 第 10641 号

改革出版社出版发行

社址: 北京市东城区安德里北街 23 号

(邮政编码 100011)

建工印刷厂印刷

新华书店经销

1995 年 7 月第一版 1995 年 7 月第一次印刷

开本 $\times 1/32$ 6.75 印张 160 千字

印数: 10, 000 册

定价: 9.60 元

献给中国教师节！
献给我的老师们！

A stylized, cursive handwritten signature in black ink, appearing to read '袁凤耀' (Yuan Fengyao). The signature is fluid and expressive, with long, sweeping strokes.

1995年6月8日



黄春生教授
(中山大学哲学系)



黄楠森教授
(北京大学哲学系)



赵 曜 教授
(中央党校科学社会主义教研部)



施德福教授
(北京大学哲学系)



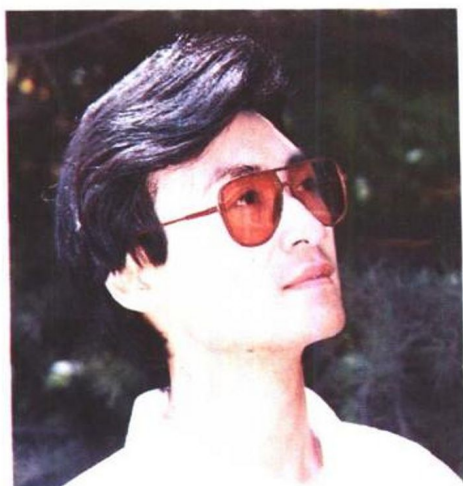
朱德生教授
(北京大学哲学系)



宋一秀教授(北京大学哲学系,作者的硕士论文导师)

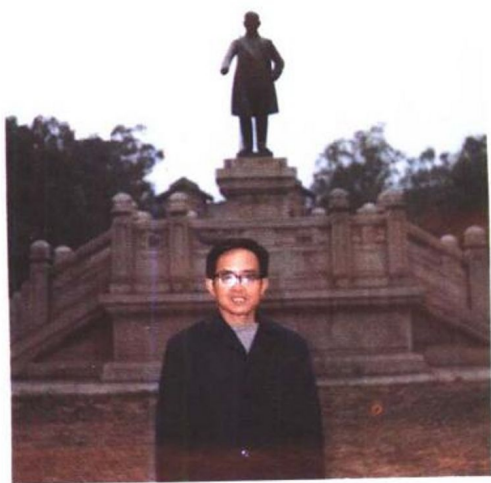


宋一秀教授、杨梅叶教授(北京化工大学)和他们的
两儿子宋阳(右一)、宋华(左二)



孔 洁

(原北京外语学院
进修班教师、
现北京电视台国际部
节目主持人)



刘景泉教授

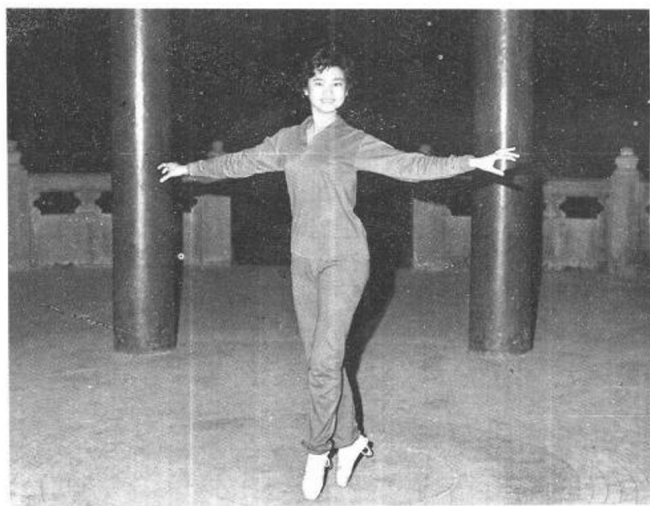
(原中山大学哲学系，
现广东省社会科学院
哲学所，作者的学
士论文导师)



梅县乐育中学校长廖文琳老师(右一)同曾宪梓(右二)、黄丽群(左一)夫妇合影。



梅县东山中学副校长蓝世钊老师，作者初中时的班主任。



作者在大学期间凌晨起来锻炼身体时的留影。



作者(27岁)大学时期演出独舞《阿娜尔罕》
的剧照。



作者(23岁)大学一年级时的留影。



作者大学四年级时与母亲李雪粉的合影。



一九九〇年十二月初,作者(前排中)回中山大学参加哲学系复办三十周年大庆活动时部分师生合影。前排:罗克汀教授(左四)、施为民教授(左五)、刘嵘教授(右四)、黄春生教授(右二)、梁祥云教师(右一)。



在中山大学哲学系复办三十周年大庆活动中,作者(右二)与部分同学的合影。



作者研究生一年级(第一个寒假)带着两岁半的儿子回汕头市娘家过年,在中山公园的留影。



作者(33岁,右一)研究生三年级(第三个寒假)回汕头市娘家过年,在东湖游乐园与姐姐丛喜凤(左一)、妹妹丛凤英(中)合影。

教师们为本书写的题词

青出于蓝而胜于蓝

——赵 曙

(中央党校科学社会主义教研部主任、教授、博士生导师)

教育的根本目的在于给人以真、善、美。

——宋一秀

(北京大学哲学系中国现代哲学教研室、教授、博士生导师)

作为一个学者，第一是要学会做人，第二才是写书。

——朱德生

(北京大学哲学系外国哲学史教研室、教授、博士生导师)

任重道远，智园行方。

——施德福

(北京大学哲学系马克思主义哲学史教研室、教授、博士生导师)

燃烧自己，照亮别人。

——闫飞鸿

(国家一级画家、著名画马专家)

淡泊以明志，宁静以致远。

——刘景泉

(原中山大学哲学系教授，现广东省社会科学院哲学研究所研究员)

锲而不舍，金石可镂。

——黄春生

(中山大学哲学系哲学原理教研室、教授)

教师是太阳底下最崇高的职业，在所有的有益于人类的事业中，首要的是教育人的事业。

——杨梅叶

(北京化工大学马列教研室教授)

实现四个现代化，科技是关键，教育是基础。

——蓝世钊

(东山中学副校长)

学生好比盆中花，看你如何栽培她；
呕心哺育花斗艳，轻心管理罕吐芽。

——廖文琳

(乐育中学校长、一级教师)

“人生途采撷丛书”总序

“丛书”是一套几本或十几本一齐出版发行的或者是分期分批出的，而我的“人生途采撷丛书”则是以特殊的方式，即一次只出一本，从我走上 40 岁人生之途开始，伴随着我后半生的写作生涯和人生旅途，我将一本接一本写下去。

第一本写的就是我的老师们，他们是从我幼儿时起到走向成熟过程的人生途指路明灯，他们引导我形成了我的世界观和人生观，对我的生活轨迹和命运起到了不可磨灭的重大作用，可以说，没有老师们对我的培养，就没有我的今天。

接着还要写的就是我的血亲情，友情，我的爱之旅，我的五彩缤纷人生，我的才情，我对女人与社会的看法，对中国与世界的看法，……总之，把我在人生途中的所有感受分别以专题、自传、文集、画册等形式一一表达出来，构成我的丰富多彩的“人生途采撷丛书”，向世界展示一个女丰富多彩、耐人寻味的一生。

这套丛书由我自己策划，自己主编，自己撰稿，表现出一种“丛凤辉特色”，希望读者们能够喜欢、喜欢这种特色，喜欢我的书，喜欢我这个人，喜欢了解我的思想、感情和命运，喜欢从我的书中品味出人世间的酸甜苦辣，悟出人生哲理。

如果我的书能给您些许惊喜、些许感悟、些许收获、些许回味，那么，这就是我的愿望、我的成功、我的奉献、我的价值。

愿读者与我分享人生的感受！

愿读者走进我的感情家园和理性世界！

愿读者透过我书中的字里行间洞悉尘世人间，领悟人生