



TU SHUO JI NAN LAO JIAN ZHU

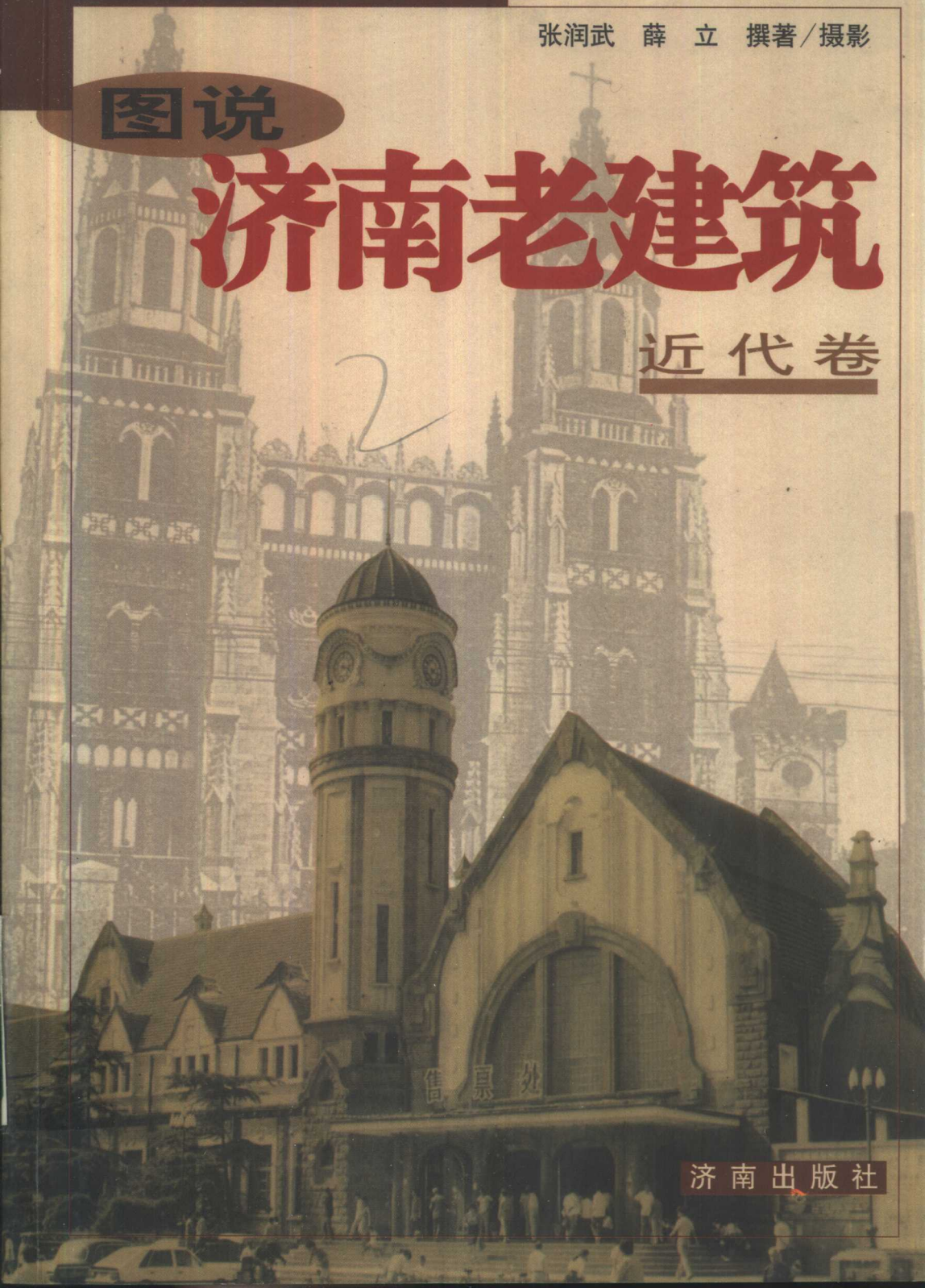
张润武 薛立 撰著/摄影

图说

济南老建筑

近代卷

2



济南出版社

T U S H U O J I N A N L A O J I A N Z H U

TU-092.2

8

图说

济南老建筑

近代卷

●张润武 薛立 撰著 / 摄影

济南出版社

图书在版编目(CIP)数据

图说济南老建筑/张润武 薛立撰著. — 济南: 济南出版社, 2001. 9
ISBN7-80629-642-5

I. 图...

II. 张...

III. 建筑物-济南市-近代-图集

IV. TU-092.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 062418 号

责任编辑 朱孔宝

封面设计 李兆虬

印刷监制 郭建业

出版发行 济南出版社

地 址 济南市经七路 251 号 邮编: 250001

电 话 0531-6920499(编辑室) 6922073(发行部)

印 刷 日照日报社印刷厂

版 次 2001 年 9 月第 1 版

印 次 2001 年 9 月第 1 次印刷

开 本 787 × 1092 毫米 1/16

印 张 28.5 插页 8

字 数 450 千字 文内插图 542 幅

印 数 1-5000 册

定 价 50.00 元

(如有印装质量问题,请与出版社联系调换)



从洪家楼广场看洪家楼天主教堂
(远处)和华北总修(道)院(近处)



原天主教华北总修(道)院和钟楼



洪家楼天主教堂神坛众多直刺青天的小尖塔



将军庙天主教堂内景

原山东省邮务管理局大厦主入口处的望楼



基督教自立会礼拜堂





原津浦铁路济南车站



原胶济铁路济南火车站入口柱廊



原德华银行外观



原山东商业银行



原广智院大门

原齐鲁大学办公楼



原金有大官邸中堂楼



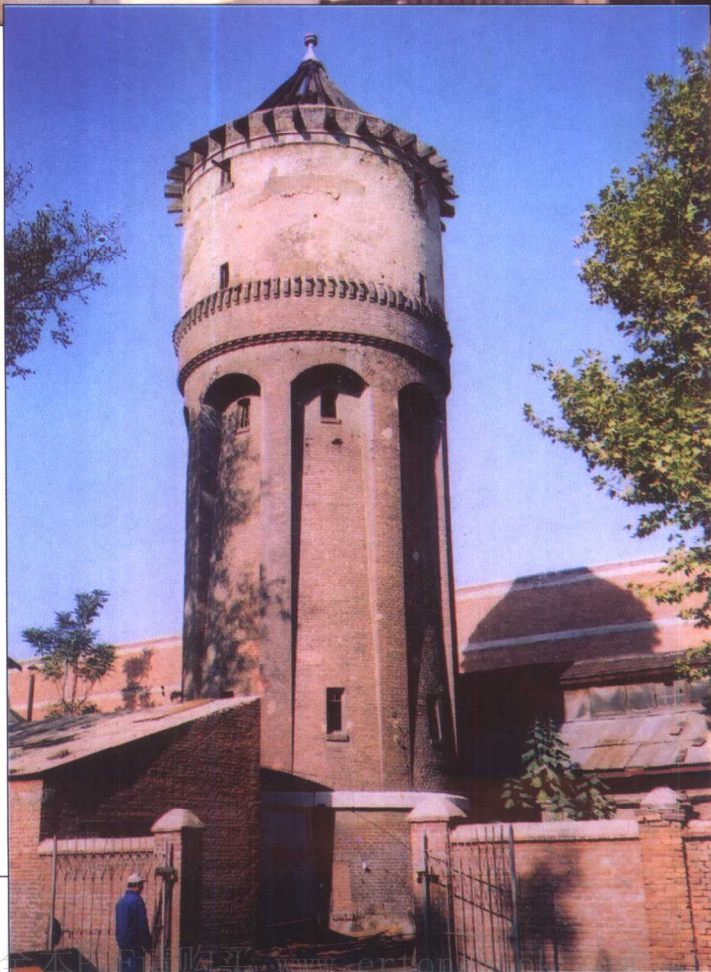
东流水一带的近代民居楼(今五龙潭公园内)





某洋行

原津浦铁路机车厂水塔全貌



前 言

济南——国家历史文化名城之一，散布于城区内的诸多近代建筑作为历史文化名城的重要组成部分，对其价值的评估界定，有助于加深对济南近代建筑的认识，为研究、保护、利用这批建筑文化遗产提供理论依据，对建设有个性的省会城市有着重要的实用意义。

独具特色的济南近代城市

鸦片战争以前的济南府，长期作为山东一带的行政和商业中心，是一座典型的内陆、封闭的封建城市。1840年鸦片战争，帝国主义列强的炮火打开了清王朝闭锁的国门。地理位置显要、资源丰富的山东省成为帝国主义列强宰割的对象。德国强行修建的胶济铁路全线通车的那年（1904年），清朝廷批准将济南自开为“华洋公共通商之埠”。商埠的开发为华、洋商人提供了经商的环境和营建的条件，封建府城济南开始了大规模中西混杂的近代建筑活动，也逐渐形成了旧城与新商埠东西并列、中西建筑风格交融混杂的城市面貌，由一个封闭的封建城市逐渐转变为半封建半殖民地的近代开放型城市。济南近代城市的形成和发展独具特色，是研究近代中西方建筑文化交流的一个典型实例。

济南近代建筑活动历史分期

1650年，西班牙教士嘉伯乐由北京来到济南，在城里将军庙购地始建济南第一所天主教堂，应看作是济南近代建筑活动之始。但该教堂后来被当地群众焚毁，所以一般将1866年意大利人顾立爵重建的天主将军庙总堂（今仍存）视为济南近代建筑活动上限的标志，下限至1948年济南解放，历时80多年。

济南近代建筑活动，大致经历了1866~1898年的初始期、1898~1936年的发展期和1937~1948年的停滞期几个阶段，这是我国多数城

H2F7/04

市近代建筑发展史的共同规律。

近代建筑的科技价值

近百年的济南近代建筑活动，带来了西方先进的建筑科学技术，几千年一脉相承的中国固有传统建筑受到了很大的冲击。许多陌生、新鲜的建筑形式和新的建筑类型打破了中国传统建筑一统天下的局面。而新结构形式、新建筑材料、新建筑工艺及新建筑技术的传播和运用，不仅推动了近代建筑业的繁荣，也带动了社会经济的发展。城市规划和城市建筑新内容、新方法、新设施的传入，为济南近现代城市和建筑的发展奠定了科学技术的基础，其影响至今。

新建筑形式：西方建筑的哥特、罗曼、古典、摩登风格的建筑，以及日耳曼式、英吉利式、日本式建筑相继在济南亮相，丰富了城市的建筑景观，活跃了城市形象，形成了传统建筑、西方建筑、中西方交融混杂的建筑多元并存的局面。这是城市科学发展的表现。

新建筑类型：图书馆、博物馆、会堂、车站、银行、学校、医院、影院、体育场以及工业建筑、纪念性建筑等，众多新的建筑类型一一在济南出现，标志着科技的普及、生活的改进、城市的开发、社会的进步。

新结构形式和新建筑材料：桁架式、穹窿、悬挑、平屋面和混凝土、钢筋混凝土、钢结构的运用，适应了近代建筑发展对建筑科技水平的需要，是对中国传统木构建筑统治地位的挑战，是现代建筑科技发展的前奏。

近代建筑的文化内涵

风云变幻的中国近代史，在社会政治、经济、文化、教育等方面的撞击、融合，体现为东西文化的碰撞、新旧形式的杂存。城市与建筑作为历史的见证、时代信息的载体，忠实地记载着它建造年代的科技、文化、艺术、政治伦理、民俗风情、经济财力等诸多方面的内容。近代建筑所体现的西方建筑文化思潮对传统建筑文化的冲击，正是这一特定历史时期真实的写照。

鸦片战争后，西方建筑文化的浸透，使中国的近代建筑活动呈现出抗争与磨合、无奈与融合的矛盾。这个矛盾，一方面表现了人们思想观念上因循守旧、安于惯性，精神上恪守传统的孔孟之道；另一方面又表现出对西方先进科学技术的渴求，不得不有限地接受西方文化，但又摆脱不了传统的影响。中西合璧的建筑形式是在西方建筑文化冲击下，又受传统文化制约的一种时代的产物，是用集仿主义手法的东拼西凑。土生土长的工匠

们为了满足业主既矛盾又追求新潮的需求,凭着他们对西方建筑文化的理解,进行了模仿,从而形成了一种特殊的建筑文化。这是半殖民地半封建社会在建筑领域的反映。济南城市东西旧新的并列,建筑活动的多元并存,更有力地表现了这种近代建筑活动的畸形现象,成为济南近代建筑文化内涵的主要特点。作为这种建筑的代表,齐鲁大学、瑞蚨祥(鸿记)等在中国近代建筑史上有着很重要的代表性。

近代建筑在现代城市建设中的景观价值

城市中众多的近代建筑是城市历史发展到某一特定阶段的产物,是那一个时期城市文化的积淀,因而它往往具有鲜明的个性,给人们留下深刻的印象。一个标志性地段、标志性街区,甚至会成为一个城市的象征,代表着一个城市特有的风貌。保护、规划和建筑好这些地段是现代城市建筑工作的画龙点睛之举。把那些著名的近代建筑加以修缮,改造环境,在城市空间中充分展示,由封闭走向开放,既能大大丰富城市空间,又可展示城市的历史。在这里,人们不但可以欣赏到这些近代建筑艺术精品,而且身处其中,更是缅古怀旧的最好场所。在这里,人们可以重新认识、评价这些建筑的价值,了解城市的历史和城市的风貌特征。这些整修一新的近代城市街区和建筑,会成为城市景观中的亮点。济南在大纬二路工程中,成功地运用规划手法,为保护和展示德华银行(今济南市工商行)的建筑风貌提供了极好的条件,成为济南近代建筑遗产保护的佳话。近年来对洪家楼教堂周围环境的修整,对丰富济南的城市景观、保护近代建筑文化遗产起到了积极的作用。

然而,在日新月异的城市建设中,许多有价值的近代建筑,有的已经被拆除,如原津浦铁路济南火车站被拆除,成为永久的遗憾,是济南城市建设中的一大败笔;有的面临着被拆的可能,如纬六路路西那幢华丽的西班牙洋行;有的面临整片街区的保护与整治,如芙蓉街、曲水亭街地段。为了让人们更全面地了解这些近代建筑的历史和价值,让这些有着外来文化影响的建筑在现代城市建设中发挥它应有的作用,编著者将自1986年以来走遍济南大街小巷所收集拍摄到的数百张照片整理成册,根据文献编撰成书,以求引起济南社会各界,尤其是广大市民的重视,增强保护近代建筑的意识。本书还可以让人们清楚地了解到中国半封建半殖民地近代历史是改写不了的,也是抹不掉的。不管你喜欢与否,散布在济南大街小巷风格各异的近代建筑是济南这个国家历史文化名城的重要内容。我们不能仅热衷于前天(考古),珍惜今天,展望明天,而忘却了昨天。本书共编入116项各类近代济南建筑,力争做到图文并茂,并收集了许多珍贵的

历史资料,把相关的信息组合在一起,为人们了解、研究这些珍贵的建筑遗产打下一个基础。著者还力求用简洁易懂的文字描述、介绍每一幢建筑的历史沿革、建筑概况,并对每一个建筑的特点和价值作简要评述,最后还附有相关的建筑专业术语浅释。广大非建筑专业的读者,通过阅读本书,既可了解济南近代城市与建筑发展的历史,又可学会评价一个建筑物的基本知识,一举而两得。为此,著者尽可能做到看图识文,通俗易懂,雅俗共赏。本书中所附 540 余幅照片和线条图,其中有近四分之一所反映的建筑物现已不存在了,这是非常令人痛心的。

能力所限,偌大的济南府不可能完全调查到,尤其是对济南府的历史沿革,难免有遗漏和错误之处,恳请读者指正。



作者张润武在莫斯科考察

张润武，1940年生于山东潍坊。1965年毕业于天津大学建筑学系，1968年天津大学建筑学系研究生毕业。为我国首批工学硕士。现为山东建筑工程学院建筑系教授、国家一级注册建筑师、山东建筑学会理事、山东建筑师学会副会长、山东省会规划建设委员会专家组成员、济南建筑学会常务理事。主要著作有：主编《山东古建筑》、《中国近代建筑总览·济南篇》、《齐鲁文化大辞典·建筑篇》等，参加撰写《中国古建筑全览》、《中外名建筑鉴赏》、《20世纪中国建筑》、《建筑百家言》、《建筑百家评论集》、《失去的建筑》等。

目 录

001 前 言

001 济南近代府城的变迁

006 济南商埠的开埠

宗教建筑

016 将军庙天主教堂

023 洪家楼天主教堂

029 陈家楼天主教堂

034 陡斯殿

036 林家庄天主教堂

039 天主教方济各会华北总修(道)院

045 天主教方济圣母传教修女会院

048 济南天主教方济各会仁慈堂

051 济南天主教方济各会神甫修士宿舍

053 济南天主教将军庙教堂主教公署

057 济南天主教将军庙小修院

060 英国浸礼会礼拜堂

062 后宰门街基督教礼拜堂