

中国麻将竞技 大全

主编
王庆跃
编著
徐王范徐李
明远杰平芳
骥俊玉

休闲·运动·健康丛书

蜀蓉棋艺出版社

休闲·运动·健康丛书

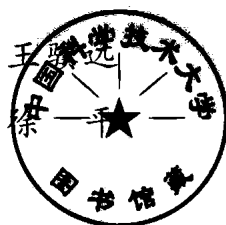
中国麻将竞技大全

主编 王庆跃

编著 徐 明

范俊杰

李玉芳



蜀蓉棋艺出版社

书 名/中国麻将竞技大全

主 编/王庆跃

策 划/白小川 杜维新

责任编辑·白小川

封面设计·莫晓涛

版面设计·程晓文

责任校对·程晓文

出 版 蜀蓉棋艺出版社

成都市二道桥街 72 号 邮政编码 610072

发 行 新华书店

印 刷 成都新华印刷厂

版 次 1999 年 5 月 第 1 版

2001 年 3 月 第 4 次印刷

规 格 787mm×1092mm 1/32

印张 8.125 字数 167 千字

印 数 14,001—17,000 册

定 价 11.00 元

ISBN 7—80548—602—6/G·603

版权所有 侵权必究

四川省版权局

举报电话 (028)6636481

休闲·运动·健康丛书

国家体育总局局长

何伟相 一九九七年九月十日

谨以此书献给——

热爱生命，珍惜健康，

追求生活之美的人。

编 者

《休闲·运动·健康》丛书

编 委 会

主 编 王庆跃

编 委 (以姓氏笔画为序)

王庆跃 王骥远 乔 迁 刘 青

苏全生 陈 玮 郝 勤 袁志华

袁 霞 徐 明 彭庆元 舒为平

摄 影 刘先修 王庆宪 王 岳 田国昌

成 海

序

随着经济的迅猛发展，人们逐渐从繁重的生活重负中解放出来，开始有了闲暇时间。

1995年5月，中国实行了五天工作制，同年国家颁布了《全民健身计划》，倡导科学、文明、健康的生活方式，使中国人的生活质量有了显著的提高。双休制的实行，使人们有了更多的闲暇时间来从事自己喜欢的事情，如打球、游泳、健美、登山……。随之而产生的体育休闲文化，作为一种特殊的文化形态，不断以渗透、融合、感染、凝聚、净化等各种方式，影响着人们的社会生活和休闲生活。

体育运动日益向人们的生活空间广泛扩展，深入千家万户，许多人不但身体力行地参与和欣赏体育运动，而且渴望了解各项运动的来龙去脉和运动健身的科学知识，领略优秀选手在体育运动激烈竞争中的风采或置身其中的乐趣。《休闲·运动·健康丛书》的问世，可谓切中世人之所欲知者，她必将为进一步丰富人们休闲的内涵，普及体育运动健身科学知识，增强人民体质，开展全民健身运动起到积极的作用。

《休闲·运动·健康丛书》的作者均系年富力强，

卓有建树的专家学者，他们学有所成，厚积薄发，为不断提高人类健康水平，从生物—心理—社会的全新医学角度，把休闲与运动和人体健康紧密结合起来，进行研究，充分发挥体育运动对健体防疾、延年益寿、愉悦身心、陶冶情操的作用。这是一件开创性的工作，构想很有创意，有深入探索的必要。

《休闲·运动·健康丛书》，建构恢宏，结构合理，内容翔实，文笔流畅，深入浅出，较好地体现了系统性和科学性，又注意到了实用性、趣味性和知识性，通俗易懂，可读性较强，既是很好的休闲文化读物，又是一套体育运动健身科普读物，值得一读，故乐为之序。

国家体育总局群体司司长

马亚华

于北京

改造麻将（代前言）

国家体育总局社会体育指导中心

麻将活动在我国历史悠久，它具有逻辑学、数学（排列组合、概率）、心理学等独特的游戏特点，它具有集益智性、趣味性、博弈性于一体的运动魅力，及内涵丰富、底蕴悠长的东方文化特征。

在中国有数百年历史的麻将发展到今天，已是一个有亿万人参加的活动。但是在麻将的发展历程中，由于被一些人利用作为赌博的工具，以致牌张越用越少，打法越来越简化，使它的健康内容受到严重污染，名声很坏。这种趋势不加以积极引导，势必进一步危害社会、家庭，甚至毒化下一代。

近年来，国家体育总局不断地收到大量群众来信，希望加强对麻将活动的领导。贵州有三位80多岁的老人（其中一位已经病故），来信说“如果不下死命令禁止，根据多少年来经验证明，是没有用的。只能是疏导。”大量群众来信建议对麻将进行改革，说：“我们考虑到，最好把它纳入体育项目。”“我们想，只要国家体委提倡、引导，麻将牌定会获得新生！”

《中国麻将竞赛规则（试行）》的出台，有什么意义呢？

第一，它标志着麻将终于从民间游戏的状态发生了质变，迈上了文明化、健康化、规范化、竞技化的新的台阶，它也标志着麻将的发展进入一个新阶段。

第二，我们提倡把体育竞赛机制引入到麻将的竞赛活动

中来，使它逐步成为一项科学的、规范的、健康的体育竞赛项目。我们制定的规则其特点有三：

（一）纵观人类的体育发展史，任何一项运动没有一个统一的规则，就无法在技术上、行为上向健康的方向发展。有了统一的规则，也有利于开展国际间的友好交流，使麻将这个中国的国粹走向世界。

（二）借鉴了现代裁判学、运动学原理和筛选了民间丰富的竞技方式，以逐步建立现代麻将比赛裁判制度，加强比赛的现代意识。

（三）麻将竞赛规则强调了程序规范、行为规范、时限规范、处罚规范、申述规范等等。

第三，尝试对麻将进行改革，主要有五个方面：

（一）对麻将改革总的原则是：继承发展，去芜取精，在传统的基础上加以改革。我们认为，无论是北方的打法或是南方的打法，都有其历史发展和形成的过程，也都各有其特点。所以，我们所确定的打法是在诸多打法中选择采用一些广大爱好者容易理解，容易接受的打法。

（二）番种多些，有利于麻将组牌的技巧性和技术性。我们现在所选的番种是9个系列81个番种，增加了某些番种可以互相过渡或转化的条件。在分值的设置上，设置了12个级差，最高88分，最低1分。

（三）在番种上的改革主要有：

1. 去掉了天和、地和、人和；
2. 花牌的作用仅限在成和后记分，不算在起和分内；
3. “平和”改为只要是四副顺子、一副将、无字即可；
4. 国外流传的“绿一色”也予采用。

(四) 在打法上的改革：

1. 麻将的弊病之一即娱乐时间过长。为此，《规则》限制了比赛时间，一局为三小时（中间休息15分钟）；

2. 取消连庄制，每人只坐一次庄，荒牌也下庄；

3. 每四圈为一局；

4. 不再保留墩，每盘要抓完144张牌，增加和牌机会，减少偶然性；

5. 宣布比赛时间到，即行终止全部比赛。一盘未完者，以已取得的比赛分计算成绩。

(五) 在记分上的改革：

1. 取消庄家胜负加倍记分法；

2. 取消自摸和牌加倍记分法；

3. 建立和牌底分制，即和牌后，各家都要向和牌者支付和牌底分——8分，点和者除支付底分外，还要支付基本分；

4. 筹码分为基础比赛分，运动员的每盘得失比赛分加基础比赛分的总和为每局的比赛分；

5. 评取名次实行标准分制，每局比赛分不带入下一局，即按每局比赛分的总和排出名次，换算出标准分。

总之，对麻将进行改造，达到文明的、健康的、科学的、规范的思想境界决非是一朝一夕之事，还要进行长期的、大量的、艰巨的、细致的工作。在开展这项活动时，不要一哄而起，要稳妥地进行；通过开展竞技麻将活动，吸引爱好者积极参加竞技麻将，不断提高技术水平，革除赌博的风气，以竞技、益智、健体的麻将活动，充实人们的文化生活，促进中国麻将的健康发展，为社会主义精神文明建设服务。

（原载《中国体育报》）



编者的话

麻将源于中国，历时数千年，长盛不衰流传至今，是祖国传统文化宝库中的奇葩，堪称国之瑰宝。正如胡适先生述：“以各国对游戏特殊爱好看，可以说，英国的国戏是板球，美国的国戏是篮球，日本的国戏是相扑，中国呢？中国的国戏是麻将”。

麻将竞技具有集益智性、趣味性、博弈性于一体的运动特征，普及范围广泛，表现形式呈多元性，是我国最具规模和影响力的智力体育活动。

本书根据国家体育总局1998年9月颁布的《中国麻将竞赛规则》，在收集研究整理有关麻将资料文献的基础上，比较全面系统地介绍了中国麻将牌的演变发展；麻将的基本打法和高级技术，心理战术的运用；麻将竞赛的组织与裁判、计分方法；怎样参加和观赏麻将竞赛；麻将竞赛的场地器材等。全书共十二章，内容丰富，图文并茂，实用性强，适合中国麻将爱好者及麻将竞赛组织者阅读。

目 录

第一章 中国的国技——麻将概论

- 一. 麻将的起源与发展 (1)
- 二. 麻将的国际化竞技化 (5)
- 三. 麻将牌的分类及特征、作用 (6)
 - (一) 麻将的分类和特征 (6)
 - (二) 麻将竞技的作用 (10)

第二章 麻将的基础知识

- 一. 搬庄和定位 (12)
 - (一) 点数法 (12)
 - (二) 骰点法 (13)
 - (三) 摸风法 (13)
 - (四) 习惯法 (13)
- 二. 洗牌与砌牌 (14)
- 三. 开牌与理牌 (15)
 - (一) 开牌 (15)
 - (二) 理牌 (16)
- 四. 和牌的基本形式和种类 (17)
 - (一) 和牌的基本形式 (17)
 - (二) 和牌的种类 (18)
 - (三) 麻将的基本行牌 (18)

(四) 麻将行牌的基本规定..... (21)

第三章 麻将竞赛初级技法

一. 学会识牌, 明确牌理	(24)
(一) 理牌	(24)
(二) 摸牌	(25)
(三) 如何吃牌	(26)
(四) 如何碰牌	(28)
(五) 如何杠牌	(29)
(六) 舍牌——技术取胜的关键	(30)
(七) 关于和牌	(32)
(八) 关于荒牌	(34)
(九) 如何听牌	(35)
二. 仔细读牌, 观察动静	(38)
(一) 如何舍牌	(38)
(二) 如何判断生张和熟张	(39)
三. 慎重出牌, 果断决策	(40)
(一) 根据手牌的牌姿来确定	(41)
(二) 根据上下家需要什么牌, 不需要什么牌来确定	(42)
(三) 根据自己的战略与策略来确定	(43)
四. 正确防守, 寻找时机	(44)
(一) 积极防守	(44)
(二) 消极防守	(45)
五. 准确听牌, 一举制胜	(46)

第四章 麻将竞赛高级技法

一. 形势判断, 主动出击	(49)
(一) 舍牌的技法	(50)
(二) 形势判断要诀	(54)
(三) 快速和牌的技巧	(55)
二. 组合构思	(57)
(一) 如何组牌	(57)
(二) 吃、碰、杠牌的时机	(62)
(三) 做组合的要诀	(65)
三. 战术应用	(66)
(一) 庄家连庄, 不求大番	(66)
(二) 硬做高番, 未必奏效	(68)
(三) 快吃快和, 时不我待	(69)
(四) 连吃带碰, 易露战机	(69)
(五) 瞻前顾后, 暗刻坚留	(71)
(六) 多门听牌, 和率倍增	(72)
(七) 四人打牌, 恭上苛下	(73)
(八) 边张嵌张, 能和就行	(73)
(九) 判断要张, 舍听取黄	(74)
(十) 垂死吃碰, 扰乱他家	(75)
(十一) 敢弃敢取, 技高一筹	(75)
(十二) 花色满园, 组合多变	(75)
(十三) 胸有番种, 牌路清晰	(76)
(十四) 堆牌砌墙, 结构隐藏	(76)
(十五) 平常心志, 不急不躁	(76)

第五章 麻将竞技中的心理战术运用

一. 根据眼睛和表情猜牌	(78)
二. 根据动作猜牌	(82)
(一) 动牌与不动牌	(82)
(二) 根据动牌猜牌	(83)
三. 根据排列猜牌	(84)
四. 虚张声势, 遮人耳目 (反猜牌战术)	(86)
五. 兵不厌诈, 为死吃碰	(90)
六. 战术应用实例	(91)
(一) 观察别家神态	(91)
(二) 推测牌的常用方法	(92)
(三) 推测别人已叫牌的方法	(93)

第六章 怎样参加和观赏麻将竞赛

一. 赛前检查和时间规定	(95)
二. 麻将竞赛的礼仪规则	(96)
三. 麻将竞赛应杜绝的行为	(96)
四. 麻将竞赛的基本规则	(97)
五. 麻将竞赛基本守则9条	(100)
六. 如何组队参加比赛	(101)
七. 如何欣赏竞技麻将	(102)

第七章 麻将竞赛的组织

一. 麻将竞赛的组织	(106)
二. 麻将竞赛的抽签	(107)
(一) 抽签工作的原则和方法	(108)
(二) 抽签的准备工作	(109)
三. 麻将竞赛的编排	(112)

(一) 习惯编排法	(112)
(二) 多轮比赛制	(118)
(三) 淘汰赛法	(121)
(四) 循环赛法	(122)
四. 编印比赛秩序册	(123)
五. 记录表填写法	(123)

第八章 麻将竞赛场地器材及设备

一. 场地	(137)
二. 设备	(138)
三. 器材	(140)

第九章 麻将专门术语释义

一. 麻将的常用术语117例	(143)
二. 麻将的行牌术语80例	(158)

第十章 各地区麻将竞技方法

一. 北京麻将竞技打法	(172)
二. 天津麻将竞技打法	(174)
三. 上海麻将竞技打法	(176)
四. 四川麻将竞技打法	(178)
五. 江苏麻将竞技打法	(178)
六. 成都麻将竞技打法	(179)
七. 台湾麻将竞技打法	(180)
八. 中国竞技麻将打法	(182)