

Painter 5.0

创作效果百例



门槛创作室 编著

● 万水动画影像设计百例丛书

Painter 5.0 创作效果百例

门槛创作室 编著

55874/ct

中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

内 容 提 要

Painter 自然绘画是目前世界上最为完善的电脑手工绘画和图像处理软件，它以其特有的“Natural-Media”仿天然绘画技术为代表，在电脑上首次将传统的绘画效果与影像编辑和二维动画结合起来，形成了其独特的绘画和造型效果。

在本书中，我们力图通过 100 个实例创作，将 Painter 的各项功能介绍给各位读者。本书不再是一般功能的罗列和堆砌，也不是将一个个苍白单调的功能填鸭式地“塞”给读者，而是通过 100 个实例由浅入深，循序渐进地将各项功能融合成一个个生动的实例展示给各位。在本书中，您学到的不仅仅是掌握 Painter 的各项功能，更重要的是您将学到如何用这些功能进行有机的组合，组合成一个个赏心悦目的实例。这就是本书作者自始至终贯穿在本书写作中的不变宗旨。当然，由于我们经验的不足，在本书中不可避免地存在着缺陷和不足，希望各位读者和专家提出批评并指正。

该书适合于有一定绘画基础的初、中级读者参考使用。

图书在版编目 (CIP) 数据

Painter 5.0 创作效果百例/门槛创作室编著. - 北京：中国水利水电出版社，
1999.8
(万水动画影像设计百例丛书)
ISBN 7-5084-0061-5

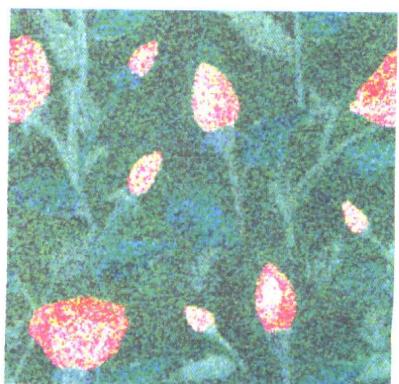
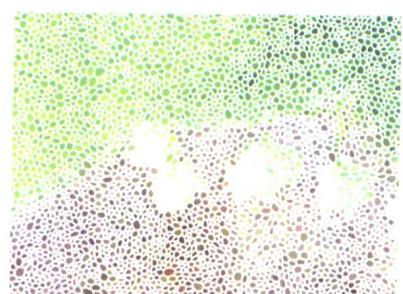
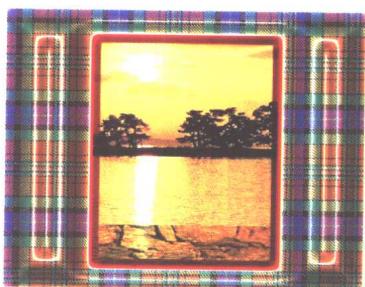
I. P … II. 门… III. 图形软件, Painter 5.0 – 基本知识 IV. TP391.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 31208 号

书 名	Painter 5.0 创作效果百例
作 者	门槛创作室 编著
出版、发行	中国水利水电出版社（北京市三里河路 6 号 100044） 网址： www.waterpub.com.cn E-mail： sale@waterpub.com.cn 电话：(010) 63202266 (总机)、68331835 (发行部)
经 售	全国各地新华书店
排 版	北京门槛创作室 WORD 输出中心
印 刷	北京市天竺颖华印刷厂
规 格	787×1092 毫米 16 开本 19.75 印张 447 千字 4 彩插
版 次	1999 年 8 月第一版 1999 年 8 月北京第一次印刷
印 数	0001—5000 册
定 价	全套定价：480.00 元 本册定价：30.00 元

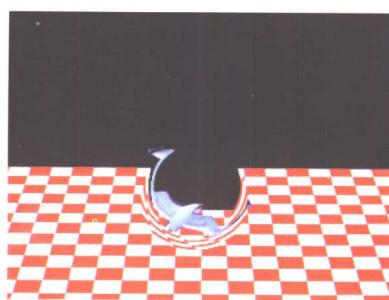
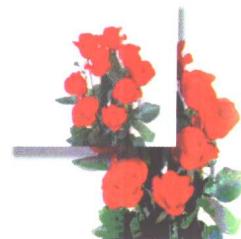
凡购买我社图书，如有缺页、倒页、脱页者，本社发行部负责调换

版权所有·侵权必究

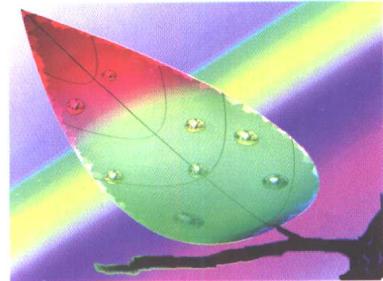
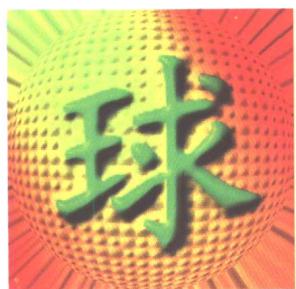


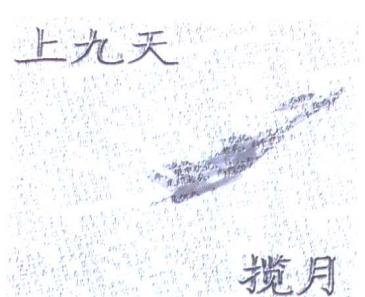
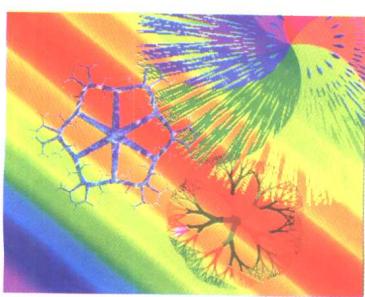
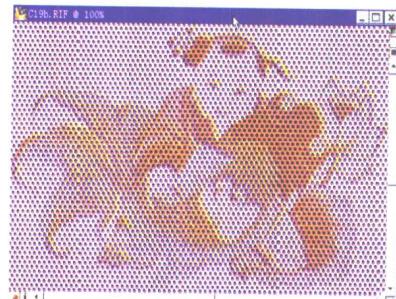
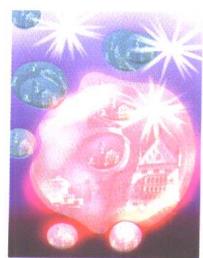


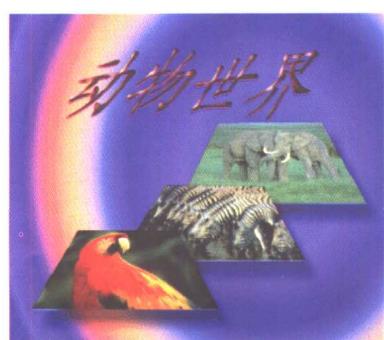
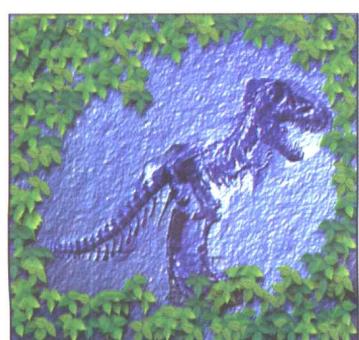
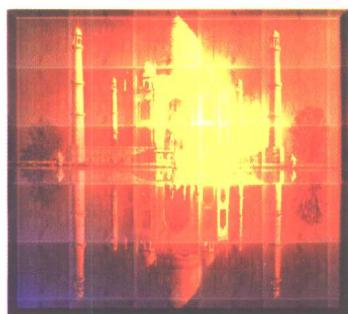
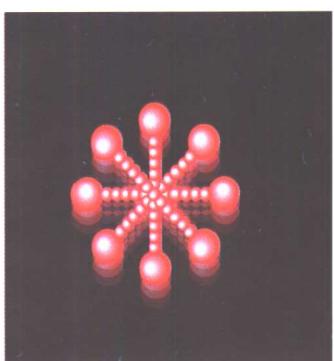
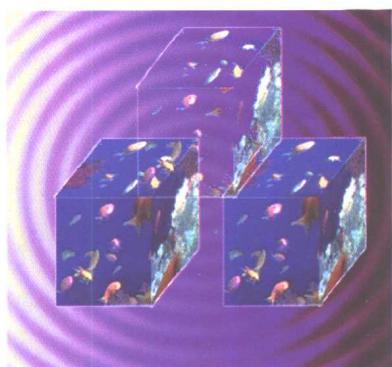
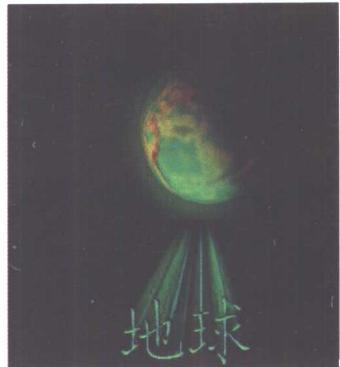
谢谢
你的
爱

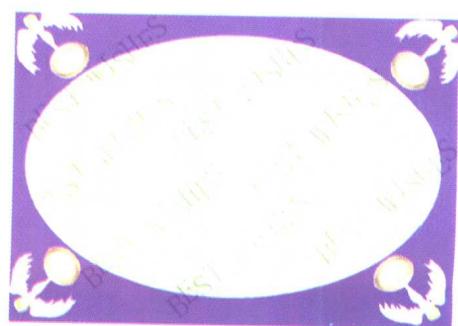
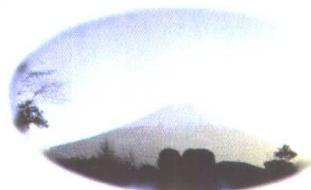
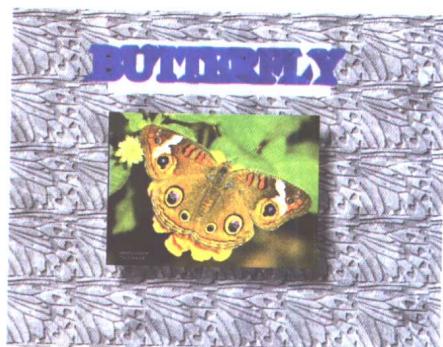


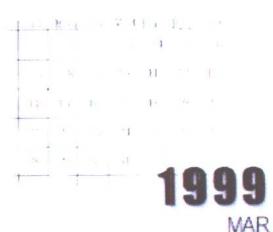
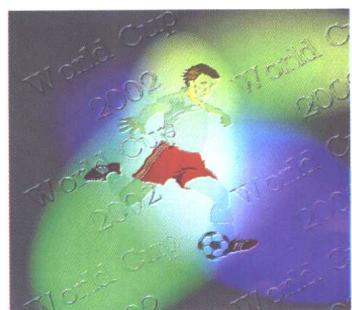
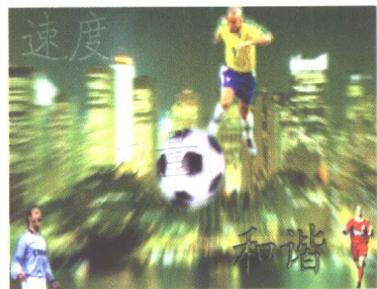
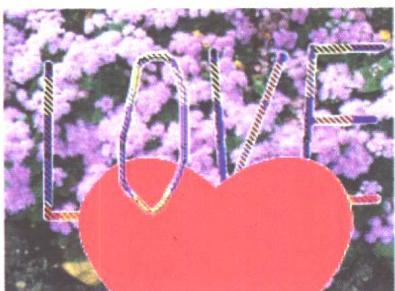
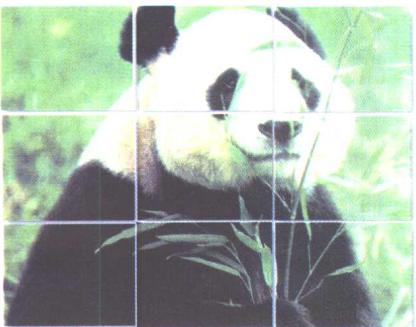
PAINIER





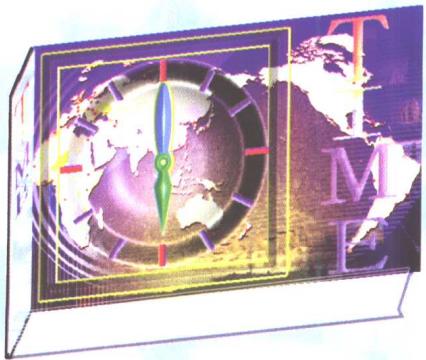








Painter



《万水动画影像设计百例丛书》

编 委 会

策 划 林慕新

主 编 马 宁

编 委	石光华	褚宝鑫	侯金鹏	杭大明	杨少华	邹 平
	姚文锋	张连卫	吴华鹏	娄俊杰	韩永平	马自军
	李 林	张 猛	陈红刚	吴 健	韩 昆	田正雨
	杨竞锐	杨 鹏	洪 钧	袁 远	李 超	江 山
	黄 河	蔡长明	邓 刚	彭久云	徐鲁华	

总 序

跟 我 做 百 例

个人电脑刚刚进入我们工作、生活的时候，许多人率先通过“跟我学”电脑的方式踏进了电脑的门槛。

但如今，学习电脑已从单纯掌握电脑理论知识转变到掌握电脑技能上来。实践证明，提高动手制作能力是精通电脑的必经之路！

“万水动画影像设计百例丛书”旨在提高广大读者的创作能力，引导广大读者以实际的效果来检验自己掌握电脑的实际水平。

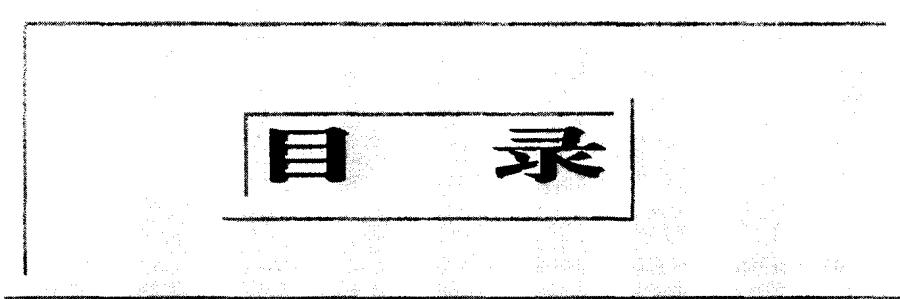
本丛书几乎囊括了当前热门的动画、图形图像、设计、多媒体综合制作方面的各种软件，全部以百例效果推出。

请跟我做百例！



门槛创作室

ldandxwh@public.bta.net.cn



第一篇 基本操作和设置

效果一 将图像引入到项目窗口	2
效果二 创建新文件	5
效果三 基本参数设置	7
效果四 方格纸的设置及图形的旋转	10
效果五 太极图	12
效果六 基本图形的初步应用	15
效果七 框中的黄昏景色	17
效果八 镶嵌与马赛克	20
效果九 克隆一幅图画中的石板路	23
效果十 给女孩换一个背景	25

第二篇 特殊画笔的应用

效果十一 捕	28
效果十二 烈火中的永生	31
效果十三 模仿凡高风格的作品	34
效果十四 梦中的燃烧	37
效果十五 水边少女	40
效果十六 杂货铺	43
效果十七 梦中的草原	46
效果十八 星际孤堡	49
效果十九 滑板少年	52
效果二十 贺卡制作	55
效果二十一 远航	58
效果二十二 海鸥	61
效果二十三 星空	64
效果二十四 心	68
效果二十五 情人节的礼物	71

效果二十六	抵制强权 保卫和平	75
效果二十七	佳人	78

第三篇 插入式滤镜的应用

效果二十八	特效字体一	82
效果二十九	特效字体二	85
效果三十	字体特效三	88
效果三十一	字体特效四	91
效果三十二	人字镜框	94
效果三十三	心中的女孩	97
效果三十四	长城的回忆	100
效果三十五	那年夏天	102
效果三十六	自由女神	105
效果三十七	猫咪	108
效果三十八	掉落的水珠	111
效果三十九	雨后的新叶	114
效果四十	带画框的风景画	117
效果四十一	漂浮的球	122
效果四十二	哈哈镜	125
效果四十三	东瀛风景	129
效果四十四	剑啸龙吟	132
效果四十五	中国象棋	135
效果四十六	汽车世界	139
效果四十七	壁画	142

第四篇 特殊效果的应用

效果四十八	晨曦中的罂粟花	146
效果四十九	神秘水晶球	148
效果五十	魔幻城堡	152
效果五十一	珍惜时间	155
效果五十二	网球世界	158
效果五十三	普普艺术效果	161
效果五十四	空难	164
效果五十五	衍生效果的应用	167
效果五十六	探索宇宙	170
效果五十七	上九天揽月	173
效果五十八	动物浮雕	176

效果五十九	地球	179
效果六十	冲刺	182
效果六十一	海底世界	185
效果六十二	玛瑙	188
效果六十三	情人岛	191
效果六十四	瞬间	194
效果六十五	天使的传说	196
效果六十六	家居之窗	198
效果六十七	恐龙化石	201
效果六十八	动物世界	204
效果六十九	雪中的女孩	207
效果七十	CUBA	210
效果七十一	光盘	214
效果七十二	回眸	216
效果七十三	直上云天	219
效果七十四	小花	223
效果七十五	孤舟 朝日 水天	226
效果七十六	那一场风花雪月的事	229
效果七十七	蝶纹上的蝴蝶	231
效果七十八	古老石板上的漂亮女孩	234
效果七十九	贺卡	236
效果八十	模糊边框	239
效果八十一	拼图	241
效果八十二	统计饼图	243
效果八十三	花丛中的爱	245

第五篇 综合应用举例

效果八十四	不要让它们成为回忆	249
效果八十五	足球宣传画	253
效果八十六	图片欣赏	255
效果八十七	宣传画	260
效果八十八	世界杯——2002	263
效果八十九	祖国的庆典	266
效果九十	卡通画历	269
效果九十一	新年快乐	272
效果九十二	想念你	275
效果九十三	明星卡	277
效果九十四	生命需要绿色	280

效果九十五	强权与自由	283
效果九十六	时间宝典	286
效果九十七	画中画	291
效果九十八	民俗展览	294
效果九十九	双色纹理	301
效果一百	人物照片处理	304