

續修四庫全書

《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

一一一一・子部・譜錄類

看珠錄一卷

素園石譜四卷〔明〕林有麟輯

泉志十五卷〔宋〕洪遵撰

古泉匯六十四卷首一卷〔清〕李佐賢撰

一

九七

一九一

二六九

夫五雲煥彩驪濱鍾始乘之多萬
壑精英洛浦重連城之價輝煌奕
漢炫耀古今光怪奇離久稱世寶且
也定風幻造化之機辟塵拂陰陽之
氣則物之至貴者莫如珠而珠之至貴者
豈非以溫潤皎潔為不世之珍耶然而

品類各殊妍媸自別有真有僞有劣
有優有體勢之迥相絕其有形之稍
相近者亦有依稀彷彿似是而非者又
有異產天姿為染濡而色變者更有
負質參差而神采可觀者至于新舊輕
重之間種不一燦爛當前心搖目亂歎

爲臆度恐難持物之低昂若加定評又
虞失珠之涇渭踴躍展轉卒無定見
雖有明夜光月未免鯨目混淆之歎每
見世之稱其眼目其久挾一譜爲成規往者
得有失或近或遠非拘牽於往價即模
稜于兩端不幾遂賈胡爲千古獨步也哉

鑑賞頗精博採群識就正延陵揣摩成
帙如獲寸珍索予為序踈謬難文然徧
閱是譜是共分門別類各有品題較重
量輕纖毫必悉且究其出產變其體勢
以定價值之準持此應世可鮮暗投之誚矣
殆所謂珠之指南也非耶今而後讀斯譜可

不與此圖變通存乎其人因時措宜各隨

與之言珠亦不必深知珠而後可讀斯譜也
不然此圖變通存乎其人因時措宜各隨
其用苟無卓識則糟粕徒存矣是何異
偶閱史而據謂精微之蘊道在是也其
然豈其然乎是為序

昔

康熙四十五年歲在丙戌之春月也

大凡看珠先看後面口及生相次看眼大眼小鬼臉梳腰繫
似馬鈴形爆疤^瘡痕皮糙細皮糙緊漏胎動控眼裏
黃出此為枯黃做藥珠亦能用此珠竟不值錢務要分出
芽次頭芽對牌及珍金全說古精子圓是也次之真光揀光亦
滴高好看光白者又次之為平頭兩面可看比光珠次些伍其
嵌後亮臉糙鬆亦必有門面可看但凡珠之好惡單顯其價少
看此或成對或粒粒不有取同價又不同宜各看此
雍正元年歲在癸卯健菴汪浩手鈔



光 平頭 光 平頭

正千
每兩壹千粒
每粒壹厘

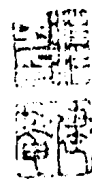
捌百
每兩八百粒
每粒壹厘貳毫五

陸百
每兩陸百粒
每粒壹厘肆毫

拾肆換
拾換

拾陸換
拾叁換

拾捌換



平頭

拾伍換

伍伯
每兩五百粒
每粒貳厘

光

貳拾換

平頭

拾陸換

肆伯
每兩肆百粒
每粒貳厘五毫

光

貳拾伍換

平頭

拾捌換

精圓 精圓
真光

壹厘 貳厘

壹錢 肆分
貳錢伍分
壹錢貳分
伍分

精圓短圓真光時光平頭糙

叁厘

伍錢 貳錢伍分 貳錢 壹錢貳分 玖分 陸分 拾伍換

精圓短圓真光時光平頭糙

叁厘伍毫

陸錢肆錢叁錢壹錢伍分壹錢貳分捌分拾伍換

精圓長圓扁圓真光時光平頭

肆厘

捌錢 伍錢伍分 伍錢伍分 伍錢伍分 貳錢 壹錢陸分 壹錢

糙

拾陸換

伍厘

精圓 長圓 再長圓 扁圓 再扁圓 接圓

壹兩貳錢
柒錢伍分
柒錢伍分
伍錢伍分
柒錢伍分
伍錢伍分
伍錢