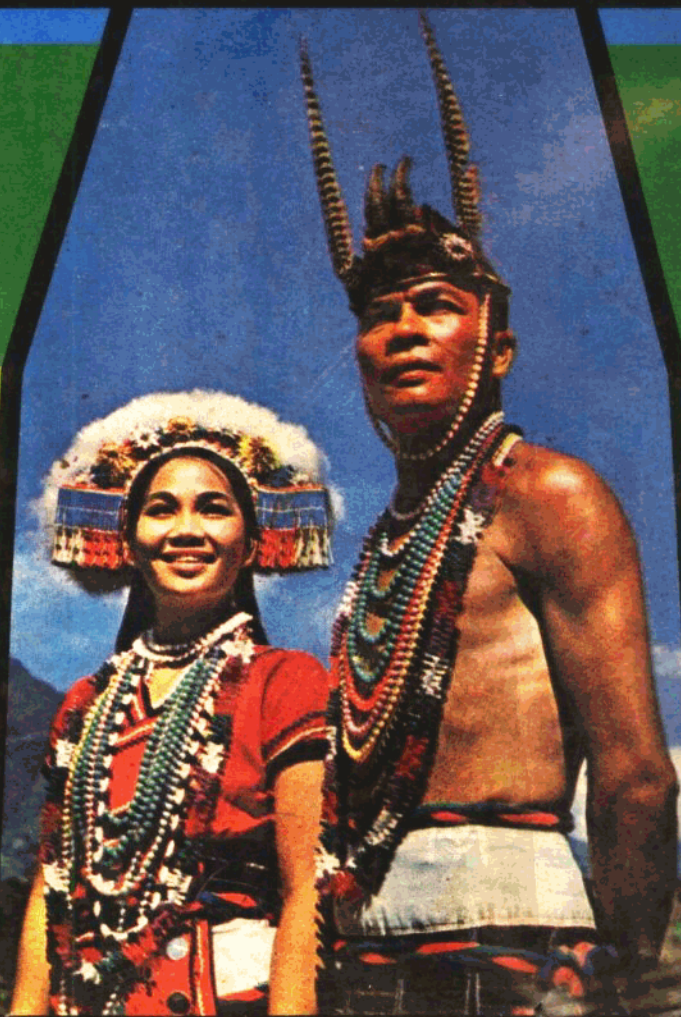


台灣高山族

舊觀 新貌 藝術 傳說



恭錄

蔣總統 訓示

復興中華文化，不僅要維護和保存優良的文化傳統，重要的是要發揚我們倫理、民主、科學的三民主義的光輝。

倫理建設，以孝道爲起點，由孝親推廣而愛人，再由愛人推廣而愛物，亦即由家庭愛而爲鄉土愛與民族愛。



永懷領袖

總統 蔣公遺囑
自余奉命以來，即遵隨
總理革命，無時不以
耶穌基督與
總理信徒自居，無日不
為掃除三民主義之障礙
，建設民主憲政之國家
，堅苦奮鬥。近二十餘
年來，自由基地，日益
精實壯大，並不斷對大
陸共產邪惡，展開政治
作戰，反共援國大業，
方期日新月異，全國華
民，全黨同志，絕不可
因余之不起，而懷疑愛
志！務望一致精誠團結
，服膺本黨與政府領導
，奉主義為無形之
總理，以復國為共同之
目標，而中正之精神，永
相左右。實踐三民主義
，光復大陸國土，復興
民族文化，堅守民生陣
容，為中華生之志事，
實亦即海外華民同胞
一致的革命職志與戰鬥
決心。惟願諸君堅此百
忍，奮勵自強，非建成
國民革命之責任，絕不
中止！夫勤美勇，毋怠
毋忽。



蔣總統與山胞合照



曹族酋長

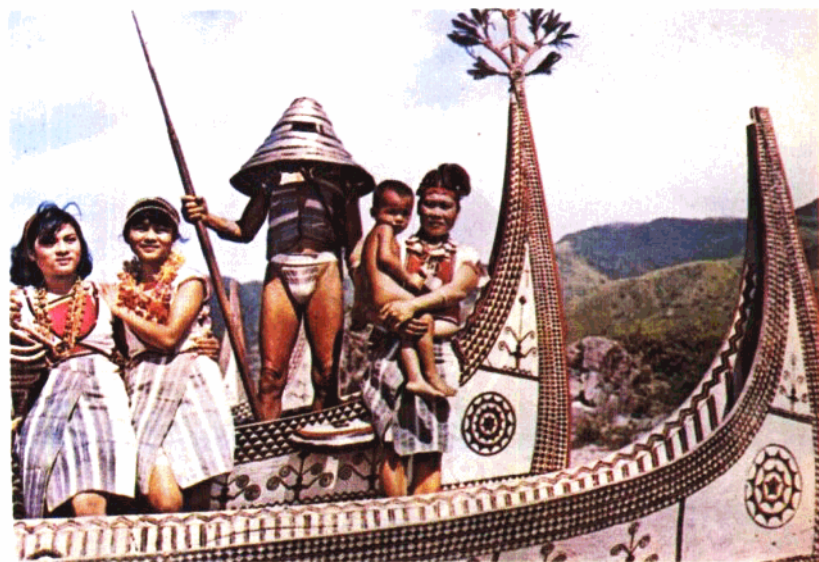


排灣族酋長夫人及其子



雅美族頭髮舞

蘭嶼山胞與漁船





山胞少女搗米

花蓮阿美族豐年祭



烏來

泰雅文化村

泰雅公主周愛子小姐



結婚喜酒杯

目錄

序文

台北縣長 邵恩新先生序.....

中原理工學院教授 劉其偉先生序.....

編者自序.....

一 五 七

第一章 高山族之原始社會形態

一 族名及族群分類.....

二二

二 各族群之人口及地域分佈.....

二四

三 傳統之社會組織.....

四〇

四 祭祀組織.....

四八

五 部落組織.....

五二

六	道德及法律社會觀·····	六五
七	戰爭與出草·····	七五
八	宗教與迷信·····	八四
九	生命禮俗·····	一〇三
十	年齡分級制與成年禮·····	一一一
十一	喪葬之風俗·····	一一五
十二	身體加工裝飾之奇俗·····	一二一
十三	藝術與娛樂·····	一四八
十四	排灣族之階級社會制度·····	一七九

第二章 高山族之傳說故事

一	各族之傳說·····	一九五
二	吳鳳成仁故事·····	二一六
三	抗日烈士莫那道生平傳略·····	二二一

第三章 歷代山地政策

一 山地行政沿革·····	一二七
二 光復後之山地行政體制·····	一三四
三 光復後山地政策之演進·····	二四一
四 光復後山地施政成果總述·····	二四五
五 今昔山地行政之比較·····	二五〇

第四章 光復後山地建設之回顧

一 生活改善·····	二五五
二 教育文化·····	二六〇
三 衛生保健·····	二六四
四 輔導參政·····	二六五
五 經濟建設·····	二六八
六 發展觀光·····	二七一

序

據歷史學家及考古學家之研究獲證，台灣先住民族乃屬我中華民族後裔之一支，其係於數千年前經由馬來半島、南洋一帶流徙到台定居；清朝之時，滿人以異族入主中原，竟以「化外之民」視之，而稱之爲「番」；甲午戰後，日本竊台，更以有「草」字頭之「蕃」稱呼，意甚輕蔑；殆台民抗日軍興，日本政府爲鞏固其殖民地統治權，一面採取血腥政策派重兵鎮壓殘殺，同時兼採懷柔政策，收買蕃民當順民的先驅，並將反日行動最熾的「蕃民」改稱爲「高砂族」，以示「平等」；直到八年抗戰勝利，台灣光復後，我國政府始以「高山族」、「山地同胞」或「山胞」稱之。

本省現有山地同胞約三十萬人，佔全省總人口百分之二，分屬泰雅、賽夏、布農、曹、排灣、魯凱、阿美、卑南、雅美等九大種族，散居於佔全省總面積百分之四十五的廣大山區，故蘊育成特殊的生活

方式與文化傳統，光復前殖民地式的統治，致其文化及生活習慣遲滯不前，山胞的生活倍受剝削，甚爲貧困；台灣光復後，政府基於三民主義種族平等的基本國策之下，先後訂頒「山地施政要點」等多種法令規章，作爲政府扶植、輔導及保護山胞，推行山地行政工作之依據；在政府全面努力之下，山地同胞的生活水準與方式已獲得大幅度的改善；經濟建設與文化程度等亦有長足的進步，非但與昔日殖民地統治時相比，顯有天壤之別，就是和現在平地的水準相較，亦毫不遜色，此皆是光復以來政府努力的成果矣！

摯友高淵源君自光復以來，先後曾服務於山地教育界及從事山地行政工作達卅年之久，對於山地同胞之生活習俗、文化傳統頗有研究，素具心得；退休後在烏來泰雅文化村創設「山地民俗文物館」，收藏山地文物一千餘件，極富民俗價值，至爲珍貴；前曾出版「高砂族之奇俗與傳說」一書，茲復編著「台灣高山族舊觀與新貌」，囑余作序。觀其內容有日據時代山胞生活照片壹佰伍拾幀，昔時山胞生活與社會情態報導六萬餘言，以及光復後政府積極輔導下進步的山地社會

、文化等彩色照片三十餘幀與詳盡的演進說明，內容充實，誠係研究山地同胞生活文化與社會演進之良書矣！

邵恩光

中華民國六十六年元月五日

序

關於台灣先住民（高山族）最早記錄，史書略謂公元前三三四年，越王亡國，大越子孫散居在江南海上。這裡所指的江南，就是福建沿海，廣東東北部的大小島嶼。其實公元前二二一年，秦始皇統一諸侯，他在東部沿海，徒置獠語部族，又在嶺南地帶驅逐粵人入叢山。

史記東越列傳中，又謂公元一一二年，漢征南越，其中一部份男女逃奔海外，所謂海外，也許就是台灣和菲律賓。

再後到了晉朝，即公元四世紀末葉，孫恩和盧循造反，事敗竄入海中。後代相傳這批殘兵敗率，就是今日馬來人的祖先。

根據地理名辭，馬來群島以及包括馬來半島、印尼群島和菲律賓群島，若按文化特質而言它且包納了台灣、海南島、和中南半島。這些馬來民族，史家們都深信不是馬來的原住民，易言之，廣義的馬來

民族起源於中國。

高淵源先生是著名的山地民俗研究兼山地文物收藏家，出生烏來，日治時期就學師專，台灣光復後歷任山地行政官員、山地學校校長等職，他一生與山地同胞相處，以多年的實地觀察，寫成了這本「台灣高山族」一書。

讀者若要瞭解馬來民族之來自中國的東南沿海，我想在高先生所撰的這本大作中，定有若干蛛絲馬跡可尋。這本書對普通讀者，自有它耐人尋味的地方，如果作為史實的引證來研究，誠然另有其價值的一面。

謹綴數行，以誌景仰之意。

劉其偉

一九七七年一月九日於

中原理工學院