

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部
第四〇四冊



責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

EB23/01

四庫全書存目叢書·集部四〇四

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米, 16開本 51.625印張

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印數 1 100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·61 集部定價:127800圓

集部第四〇四冊目次

集部・總集類

歷朝賦楷八卷首一卷

〔清〕王修玉選
福建省圖書館藏清康熙刻本

一

唐宋十大家全集錄五十二卷（一）

〔清〕儲欣輯

南開大學圖書館山東大學圖書館湖北省圖書館藏清康熙刻
本（河東可之老泉三家集配光緒八年江蘇書局覆刻康熙本）

二三六

歷朝賦楷八卷首一卷

〔清〕王修玉選

福建省圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·歷朝賦楷

八卷》提要

序

憶玉爲兒童時先于手訂文選諸賦授玉誦習玉不

敏苦其繁衍難通且方學制舉義時讀時置勿克卒

業先子以小子幼之自神廟之末詩文失其正傳數

世之後必有稽古右文之君閔惻惻皇之豆講求古

學潤色黜猷者設遇其時而不能補綴休明曷以贊

國典而光家乘小子幼之玉雖受教稍稍習之咸蒙

自後爲諸生三十年浮沉經史中詩古文學雖不棄

廢究之帖括之功多詞賦之力少緬懷先子遺訓

歷朝賦楷

自序

人觀夷然自失至癸丑夏溯淮泗客大梁又明年遊

齊魯登泰山入關里驅馳莽蒼之郊翔翔都會之域

童時所習蕪城靈光西征登樓諸賦慨然有會予心

歲已未有司舉

廷試入都時

天子方 昂臣工徵博學宏詞之士

親試詩賦 命典石渠玉雖不獲躬預而竊快觀其隆

既處京師久聞

朝廷之紀綱瞻 官闕之壯麗周視百司城隍府庫兵

甲苑園之繁且富誠有如兩都二京之頌揚詠嘆者
已而滇蜀蕩平閩粵底定九州內外經行沙度之鄉
梯巖航海之國罔不貢琛獻寶警保來臣
天子告成功于

郊廟

賜宴賚于 瀛臺

上倡卷阿之詩下進平淮之雅麟麟炳炳已與三代同
風迨夫

座廟獻者 自序

翠華東狩

宸藻覃敷翰苑爲文經史應制天下益知

天子以郊典古學爲心中外翕然競以文辭相應王乃

伏而嘆曰先子之言驗矣夫弓戈已戢文德斯昭淫

哇既除正聲始奏况夫賦者古詩之流相如有言賦

家之心包括宇宙班固亦云或以抒下情而通諷諭

或以宣上德而盡忠孝賦之爲道豈云渺乎昔漢武

宣之朝得人最廣賦亦最工今讀其文雖極曼衍瑰

麗之觀必求于務本勸民之旨是以言之彌文傳之

愈遠

聖天子旁求俊乂既以五經四子之書擢士于兩闕復
以聲律鴻麗之章拔才于采畧春華秋實並蓄兼收
則風虎雲龍亦必聲應氣臧生斯世也哀薈藝林表
章文獻豈獨賢公卿大夫之責哉爰取平時所習益
以見聞自周室迄 昭代錄賦一百六十有奇固知
管窺蠡測靡當高深惟是上承

天子作人之心下本先人過庭之訓則庶幾有託焉爾
若夫連簡之方刪畧之意均許選例 小序

座廟獻者 自序

康熙二十五年歲次丙寅季春上巳 王



選例九則

賦雖本于六義體製則有代更楚辭源自離騷漢魏同符古體此爲賦家正格允宜奉爲典型至于兩晉微用俳詞六朝加以四六已爲賦體之變然音節猶近古人迨夫三唐應制限爲律賦四聲八韻專事駢偶此又賦之再變宋人以文爲賦其體愈卑至于明人復還舊軌茲集諸體咸收但求合格譬之朱紫章並成機杼絃匏各器均中莖詔如或詞體兼雜不獨古法者卽有偏長亦加澄汰

摩訶賦

選例

賦固以楚漢爲宗然九歌九辨大招石鼓騷雅楚辭荀卿成相其詞不馴賈生鵬鳥謀篇未富雖有傳作茲不兼收若夫梁陳諸人辭氣多入纖靡王騷二傑句調操用七言孫樵大明宮太近詭奇坡公兩赤壁宛同序記更或理學之儒託以咏吟道術談諧之士借之游戲文章皆非賦家正宗未敢瀕登茲集昭明文選諸賦皆佳文苑英華無篇不備第誦讀宜求簡練著述貴給風簷彼二京三都窮年始能較翰靈光景福竟日豈可揮毫是集哀葺無多此類槩從

簡汰如有博雅君子仍當廣習前書

昔司馬長卿論賦云合綦組以成文列錦繡而爲質楊子雲云詩人之賦麗以則詞人之賦麗以淫味二子之言則賦之體裁自宜與傳淵麗方稱大家然有詞無意雖美不宜有意無氣雖工不達觀漢魏諸賦修詞瑰聚敷采陸離要皆情深理茂氣厚格高長篇短製故皆可傳茲集之文雖舉菁藻然必以文傳意以氣緯文其或徒填奇字意實枵虛漫衍歸詞氣寒澁者卽屬名人之篇亦在刪詩之列

摩訶賦

選例

二

文非漫然而成况復登高能作茲集大雅本意天地次則頌美帝王或懷古今之風烈或紀事勸之繁多都邑山川禽蟲草木寄愁寓慨托諷引喻皆覓作者之心無悖四始之義若夫閨幃之製褻昵之詞無關大雅有類淫風雖長卿美女之作休文麗人之篇詞卽工妍槩不登選相如工遲枚舉拙速賦之長短各有不同第陪遊侍宴之作期于驟成應制入試之文要當急就編觀歷朝惟唐人應制之賦爲合是以登選略多然而篇章

之中完渾者罕茲集所錄雖限韻之體必倚起訖轉
合之方卽俳比之辭務辨諧聲叶格之法作者欲爲
唐製似宜取爲準繩

諸體雖情累朝時制必從 昭代

御製槍竹二賦冠古邁今天下咸思誦讀但以

至尊之文不敢入集特成一編流布宇內至于

御試諸賦鴻章甚多未獲全覽僅錄所見刻本四篇

經

欽定亦不敢妄加圈點特列全集之首以彰文選之盛

唐詩賦卷

選例

三

唐人諸賦載在文苑英華可爲極備又錄文選二篇

宋元大畧亦見惟明賦罕有彙選雖輯羣集自實

田潛溪以下爲集雖繁選賦甚鮮一代豈無偉作兵

燹恐失其傳倘有名山之藏幸勿遐其金玉

宋人以文爲賦空疎者輒相效矚明人一改其絃遂

覺渾渾入耳然或矯枉過正因而鋪衍靡閒用疑難

之字以爲奇琢險澁之詞以矜富難在名家未免斯

病方今

天子右文公卿嗜學時彥彬彬媲美班張方軌潘陸鴻

裁正體洵足笙簧藝林第因久出 都門名公鉅文
未能盡閱且是選之成僅以三月四方諸集不及博
觀琳琅鍾呂諒有見遺凡有名篇統俟續刻惟早經
敘以慰渴饒

西陵王修玉倩修代識于天鑑樓

唐詩賦卷

選例

四

論賦十二則

司馬相如曰合綦組以成文列錦繡而為質一經一緯一宮一商此賦之迹也賦家之心包括宇宙總覽人物致乃得之于內不可得而傳

楊子雲曰詩人之賦麗以則詞人之賦麗以淫

劉勰曰原夫登高之旨蓋觀物興情情以物興故義以明雅物以情觀故詞必巧麗麗詞雅義符采相勝如織之品朱紫畫繪之有玄黃文雖新而質色難掩而有本此立賦之大體也然逐末之儔其本難讀于

論賦十二則

賦愈感體要遂使繁華損枝膏腴害骨無貴風馳其

勸戒此楊子所以追悔雕蟲貽諸于霧殺者也

于世貞曰騷賦雖有韻之言其于詩文自是竹之干草

木魚之丁鳥獸別為一類不可偏屬騷辭所以總雜重校與寄不一者大抵忠臣怨人惻怛深至不暇致詮亦故託其序使同聲者自尋修邪者難摘耳今若明白條易便乖厥體

又曰作賦之法已盡長卿數語大抵須包蓄千古之材牢籠宇宙之態其變幻之靈如江海之濤縹緲之至也

論賦十二則

霞錦照灼然後徐而約之使指有所在若汗漫縱橫無首無尾了不知結束之妙又或瑰偉宏富而神氣不流動如大海乍濶萬寶雜廁皆是敗壁有根連環然此易耳惟寒儉率易十室之邑借理自文乃為害也賦家不患無意患在無蓄不患無蓄患在無以運之

又曰擬騷賦勿令不讀書人易竟歸附之須令人徘徊循阻且感且疑再反之沉吟欲飲又三復之涕淚俱下情事欲絕賦覽之初如張樂洞庭寒絳錦官耳目已徐開之如文錦千尺絲理秋然歌而畢蕭然歛容

論賦十二則

掩卷之餘徬徨追賞以上總論賦體

祝氏曰屈子離騷即古賦也古詩之義若荀卿成相範

詩是也然其所載則以離騷為首而成相等弗錄尚論世次屈在荀後而成相範詩亦非賦體故附之古歌詠後而仍載楚辭于古賦之首蓋欲學賦者必以是為先也宋景文公有云離騷為辭賦祖後人為之如至方不能加矩至圓不能過規信哉以上論

又曰屈原為騷時江漢皆楚地蓋自王化行乎南國漢廣江有汜諸詩已列于二南十五國風之先風雅既變

而楚狂鳳兮滄浪孺子之歌莫不發乎情止乎禮義猶有詩人之六義但稍變詩之本體以今字爲讀遂爲楚詩之萌蘖也原最後出本詩之義以爲騷但世號楚辭不正名曰賦然自漢以來賦家體製大抵皆祖于是焉又按晦菴先生曰詩之興多而比賦少騷則興少而比賦多作賦者要當辨此而後辭義不失古詩之六義上

論騷

又曰楊子雲云詩人之賦麗以則詞人之賦麗以淫夫騷人之賦與詩人之賦雖異然猶有古詩之義

論賦十二則

三

而意可則至詞人之賦則辭極麗而過于淫蕩矣蓋詩人之賦以其吟咏情性也騷人所賦有古詩之義者亦以其發于情也其情不自知而形于辭其辭不自知而合于理情形于辭故麗而可觀辭合于理故則而可法如或失于情尚麗而不尚意則無興起之妙而于則也何有又或失于辭尚理而不尚辭則無詠賦之遺而于麗也何有一十五篇之騷無非發于情者故其詞也麗其理也則而有典比風雅頌諸義漢興賦家專取詩中賦之一義以爲賦又取騷中贈麗之辭以爲辭若情若

理有不_〇及故其爲騷也異乎風騷之麗而則之與淫遂判矣古今言賦自騷之外咸以兩漢爲古蓋非魏晉已還所及心于古賦者誠當祖騷而宗漢去其所以淫而取其所以則庶不失古賦之本義云_〇以上論

又曰嘗觀古之詩人其賦古也則于古有懷其賦今也則于今有感其賦事也則于事有觸其賦物也則于物有况情之所在索之而愈深窮之而愈妙彼其于辭直寄焉而已矣後之詞人刊陳落腐惟恐一語未新復寄摘艷惟恐一字未巧抽黃對白惟恐一辭未創

論賦十二則

四

病惟恐一韻未協辭之所爲疊矣而愈久妍矣而愈貧彼其于情直外焉而已矣蓋西漢之賦其辭工于楚騷東漢之賦其辭又工于西漢以至三國六朝之賦一代工于一代辭愈工則情愈短而味愈淺味愈淺則體愈下建安七子獨王仲宣辭賦有古風至晉陸士衡章文賦等作已用俳體流至潘岳首尾絕俳迨沈休文等出四聲八病起而俳體又入于律矣徐庾輩出又復隔句對聯以爲騷四儷六簇事對偶以爲博物洽聞有辭無情義亡_〇失此六朝之賦所以皆遠于古_〇以上論三

又曰唐之賦大抵律多而古少夫雕蟲道喪頽波積
流風騷不古聲律大盛句中拘對偶以趨時好字中櫛
聲病以避時忌孰肯學古或卽有爲古賦者幸以徐庾
爲宗亦不過少異于律爾甚而或以五七言之詩四六
句之辭以爲古賦者盛唐李太白天才英卓所作古賦
差強人意但俳之蔓雖除而律之根故在雖下筆有光
賦時作奇語然只是六朝賦耳惟韓柳諸古賦一以騷
爲宗而超出俳律之外唐賦之古莫古于此至杜牧之
阿房官賦古今膾炙但大是論體不復可專曰騷賦矣

論賦十二則

母亦惡俳律之過而特尚理以矯之乎吁先正有云文
章先體製而後文辭學賦者其致思焉以上論
又曰宋人作賦其體有二曰俳體曰文體後山謂歐公
以文體爲四六四六者屬對之文也可以文體爲之
至于賦若以文體爲之則是一片之文拆幾箇韻耳而
于風之優游雅頌之形容比興之假托皆不兼之矣晦
翁云宋朝文明之盛前世莫及自歐陽文忠公南豐曾
公與眉山蘇公相繼迭起各以其文擅名一世傑然自
爲一代文獨于楚人之賦有未數數然者觀于此言

則宋賦 知矣 以上論

西陵王倫旦

儒魯

儒星

儒成同輯

論賦十二則

歷朝賦楷目錄

西陵 顧豹文季蔚鑒定

王修玉倩修選輯

周金宜希亮

洪雲津譽公

吳任臣志伊

徐金升又升

同學

毛先舒稚黃

高朝嘯說仲

黎閱

陸 增梯霞

柴世堂陸升

虞黃吳景錦

鴻儒倡趙

胡爾桂丹五

冊冊玉

歷朝賦楷

目錄

卷一

周

風賦

宋 玉

兩漢

長門賦

司馬相如

壽素賦

班婕妤

南都賦

班 固

觀舞賦

張 衡

鸚鵡賦

禰 衡

登樓賦

王 粲

卷二

章華臺賦

邊 謙

三國

洛神賦

曹 植

西狩賦

應 瑒

承露盤賦

母丘儉

許昌宮賦

卞 蘭

晉

歷朝賦楷

目錄

登臺賦

陸 雲

籍田賦

潘 岳

秋興賦

潘 岳

幽谷關賦

江 統

失台山賦

孫 綽

六朝

高松賦

謝 朓

雪賦

謝惠連

月賦

謝 莊

無城賦	鮑照
舞鶴賦	鮑照
諸白馬賦	顏延之
卷三	
學梁王兔園賦	江淹
恨賦	江淹
別賦	江淹
麗色賦	江淹
筆賦	梁簡文帝
華林園馬射賦	庾信
枯樹賦	庾信
唐	
小山賦	唐太宗
琵琶賦	虞世南
掖庭山賦	許敬宗
寒梧樓鳳賦	王勃
九成宮東臺山池賦	王勃
青苔賦	楊炯

螢火賦	駱賓王
梅花賦	朱璟
古石賦	鄭惟中
大獵賦	李白
明堂賦	李白
擬恨賦	李白
奉和聖製喜雨賦	張說
秋霜賦	崔損
東征賦	高適
唐	
太常觀樂器賦	建奕珣
日玉色賦	李程
荷珠賦	白居易
明水賦	韓愈
披沙揀金賦	柳宗元
卷四	
題橋賦	李遠
曙觀秋河賦	王損之
汗血馬賦	王損之

飲馬投錢賦	王損之
小雪賦	林滋
陽米賦	林滋
息夫人不言賦	白敏中
庭燎賦	王起
姮娥奔月賦	蔣防
雪影透書帷賦	蔣防
周公朝諸侯于明堂賦	謝觀
越裳獻白雉賦	謝觀
太阿如秋水賦	賈餗
莊周夢蝴蝶賦	賈餗
天上種白榆賦	薛逢
日賦	王捧珪
風不鳴條賦	陳章
漢宮人誦洞簫賦	黃滔
五色露賦	自行簡
氣賦	張文
光賦	甘子布

土牛賦	陳師道
仙掌賦	喻傑
瑞橘賦	李德裕
日觀賦	丁春澤
盤池賦	浩虛舟
明光殿粉壁賦	樊鐸
滄父老留漢祖賦	王啟
裴將軍劍舞賦	喬潭
卷五	
阿房宮賦	杜牧
溫洛賦	鄭宗哲
貂蟬冠賦	侯列
聽歌賦	謝偃
觀舞賦	謝偃
蜀江春日文君濯錦賦	張何
海人獻文錦賦	李君房
登吳嶽賦	周鉞
聽秋蟲賦	李子卿

七夕賦	失名
觀農賦	失名
宋	
金在銘賦	范仲淹
四海以職來祭賦	孔武仲
周以宗盟賦	沈初
曆者天地之大紀賦	蘓頌
屈原廟賦	蘓軾
病暑賦	張耒
大禮慶成賦	張耒
颶風賦	蘓過
元	
貧女賦	吳激
修竹賦	趙孟頫
臥齋香爐賦	陳樵
明	
龍虎臺賦	劉基
奉制撰蟠桃核賦	宋濂

思親賦	王禕
龍馬賦	羅汝敬
麒麟賦	夏原吉
卷六	
九華山賦	王守仁
弔屈平廟賦	王守仁
東山草堂賦	李東陽
朱樞賦	李夢陽
荷花賦	何景明
白鸚鵡賦	王世貞
愁賦	王世貞
錦帶賦	李攀龍
遠遊賦	袁孝
壽成阜王賦	盧柟
登釣臺賦	宗臣
白兔賦	魏深
梅賦	徐渭
牡丹賦	徐渭

五色雲賦	徐渭
玉壺氷賦	屠隆
招寶山閱兵觀海賦	袁宗道
別賦	米萬鍾
妬婦賦	陳子龍
鷄鵲賦	陳子龍
卷七	陳子龍
國朝	
上林春燕賦	尤侗
帝京元夕賦	尤侗
春柳賦	尤侗
鷓鴣表貫酒賦	尤侗
燕臺覽古賦	尤侗
鴈賦	宋徵輿
南海子校獵賦	沈世英
漢姝賦	陳廷會
哀賦	丁彭

秋游賦	宋之揆
上林春燕賦	彭孫遒
西洋國貢黃獅子賦	邵遠平
禹貢山川圖賦	邵遠平
元宵花燈賦	邵遠平
秋懷賦	屠鍾玉
平蜀賦	潘耒
平滇賦	潘耒
平山堂賦	潘耒
卷八	十
瀛臺試武進士馬步射賦	汪晉徵
鳴鶴賦	毛奇齡
登大觀臺賦	吳琮
燕子賦	吳綺
太湖賦	陳之華
峴山賦	朱國美
滕王閣賦	陳維松
晉楚軒賦	陳維松

感賦	黃始
憂雲賦	汪祚
重新清浦文廟賦	陳堂謀
浴象賦	吳瑞裔
挂劍臺賦	程隆基
雙鶴賦	陸寅
浙江潮賦	正文楨
弱柳鳴秋蟬賦	王修玉
懷歸賦	王修玉
歷朝賦卷	目録
登城賦	王修玉
西湖賦	王修玉
鷓鴣峯月賦	王修玉
白鸚鵡賦	王修玉
關王孔廟賦	王修玉

歷朝賦卷目録	卷首
御試鑑臺賦	葉方謁
御試瑤瑤王衡賦	彭孫越
御試瑤瑤王衡賦	汪霁
御試經史賦	徐乾學
歷朝賦卷	目録