



中国民俗故事连环画册

• 婚丧祭祀传说



图书馆

河北少年儿童出版社

中国民俗故事连环画册

婚丧祭祀传说

邢威 编文
南辉
王怀琪 等 绘画
田黎明

091347



女子学藏 0011400

河北少年儿童出版社

中国民俗故事连环画册

婚丧祭祀传说

邢 威
南 辉 编文

王怀琪等 绘画
田黎明

河北少年儿童出版社出版（石家庄市北马路45号）
河北新华印刷厂印刷 河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/32 5印张 1996年8月第1版
1996年8月第1次印刷 印数：100001—25000 定价：7.50元

ISBN 7-5376-0664-1 J·1.242

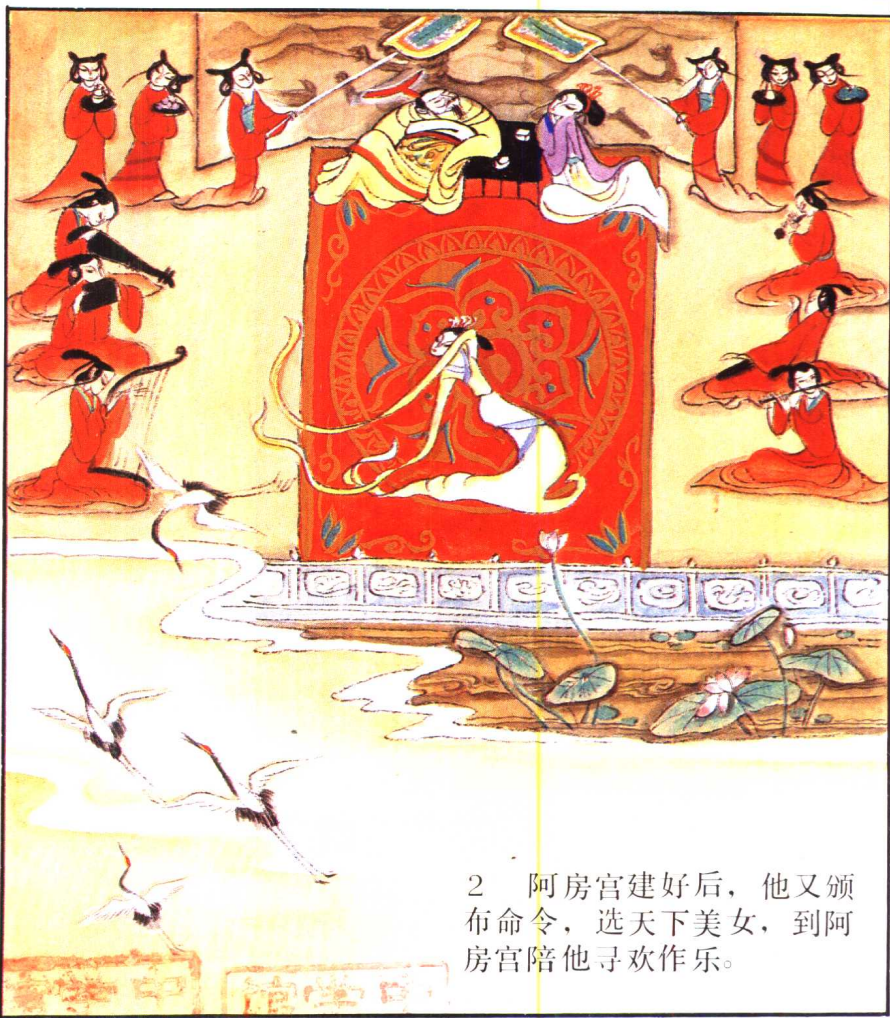
洞房的传说

张素玉 绘画

现在人们结婚，还常把新房叫洞房，为什么这样叫呢？这里有这样一段故事。



1 秦始皇统一六国后，在西安附近建造了一座富丽堂皇的宫院，名叫阿房宫。



2 阿房宫建好后，他又颁布命令，选天下美女，到阿房宫陪他寻欢作乐。



3 这些美女中，有位出身官府的姑娘，俊美而又聪明，因排行第三，人称三姑娘。



4 三姑娘不甘过被奴役蹂躏的生活，便乘夜逃出了阿房宫，直奔华山。



5 当时秦始皇焚书坑儒，不少读书人被迫逃命。书生沈博，也逃进华山。

6 三姑娘在密林深处遇见了沈博，
俩人讲述了各自的不幸遭遇。



7 俩人在逃难生涯中，互相帮助，
产生了爱情，插枝为香，对天盟誓，
结成了患难夫妻。



8 他们身在密林，没有房子。后来发
现一个小洞，刚好能容他二人藏身。

9 一年后，三姑娘生了个儿子，取名沈香。



10 后人对不畏强暴争取自由的三姑娘，非常尊敬和怀念，尊称她为三圣母；石洞被叫做洞房。



11 从此，洞房就成了新房的代称，人们把新婚之夜，叫做洞房之夜。



姊妹竹

刘建平 姚仲新 绘画

湘西苗族嫁女，嫁妆中有一对箍红的竹子，由舅舅亲自抬到新郎家里，这对竹子就叫姊妹竹。



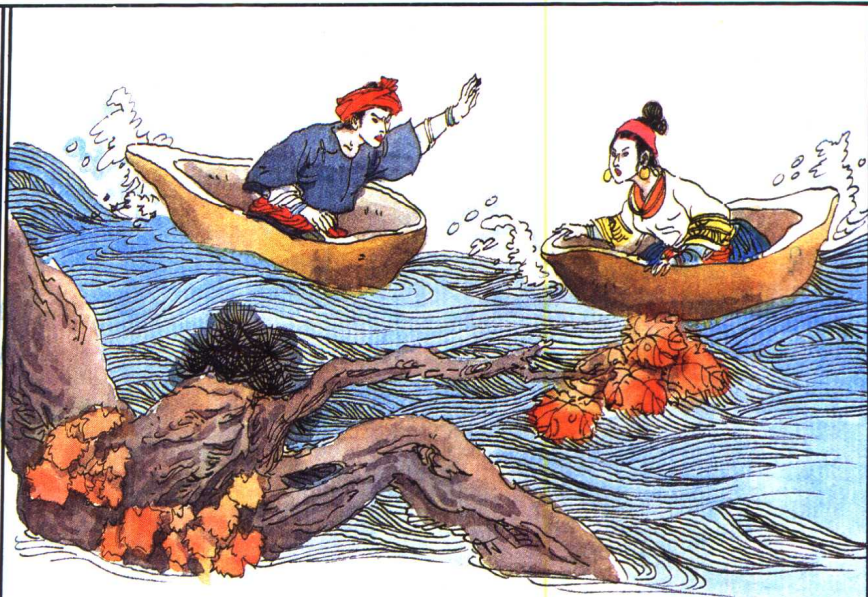
1 嫁妆送到新郎家 三天后，
专请一位先生来栽姊妹竹，
一边栽，一边讲姊妹竹的来历。



2 远古时，雷公果索上天向玉帝告状，说凡
间的果贝是个大恶人。



3 玉帝大怒，将一碗水泼下凡间，地面上涨起大水；人类遭到劫难，全被淹死。



4 独有果贝的一对儿女乘上葫芦瓢逃了生。



5 大水退后，土地佬跑来做媒，要求他二人成亲。



6 妹妹高低不肯。土地佬找来竹子说：“这根竹子破成两半，一半种在北山，一半种在南山……”



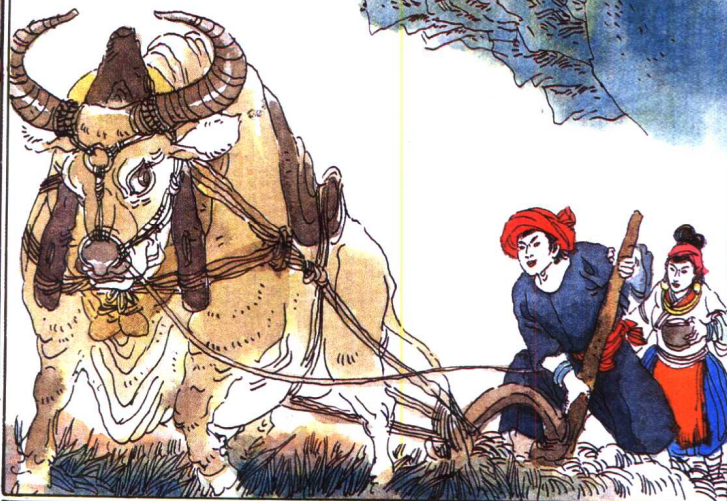
7 “若两半儿竹子合得拢，你们兄妹就得成亲。”妹妹想：两半儿竹子怎么合得拢呢？便答应试试。



8 南山、北山的竹子真的合拢了。妹妹无话可说，只好与哥哥成了亲。



9 十个月后，妹妹生下一块光溜溜的磨岩，兄妹俩便把磨岩弄成碎片、粉末。



11 从此，人类便在昆仑山上务农耕种，繁衍子孙。这一对兄妹成为民间祭祀的傩公傩母。



10 粉末撒在哪儿，哪儿就生出能治百病的白芨白丁；碎石抛在哪儿，哪儿就成了一户人家。

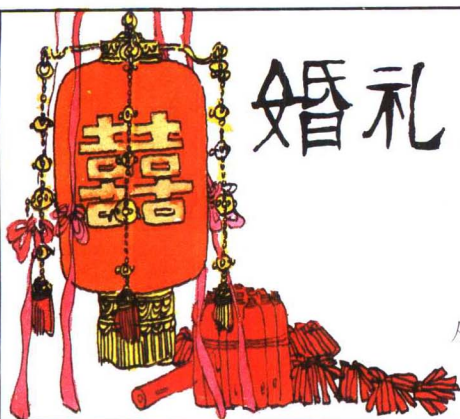
12 苗族依照这个传说，谁家嫁女出门，就送一对姊妹竹，象征夫妻白头到老，添子发孙。



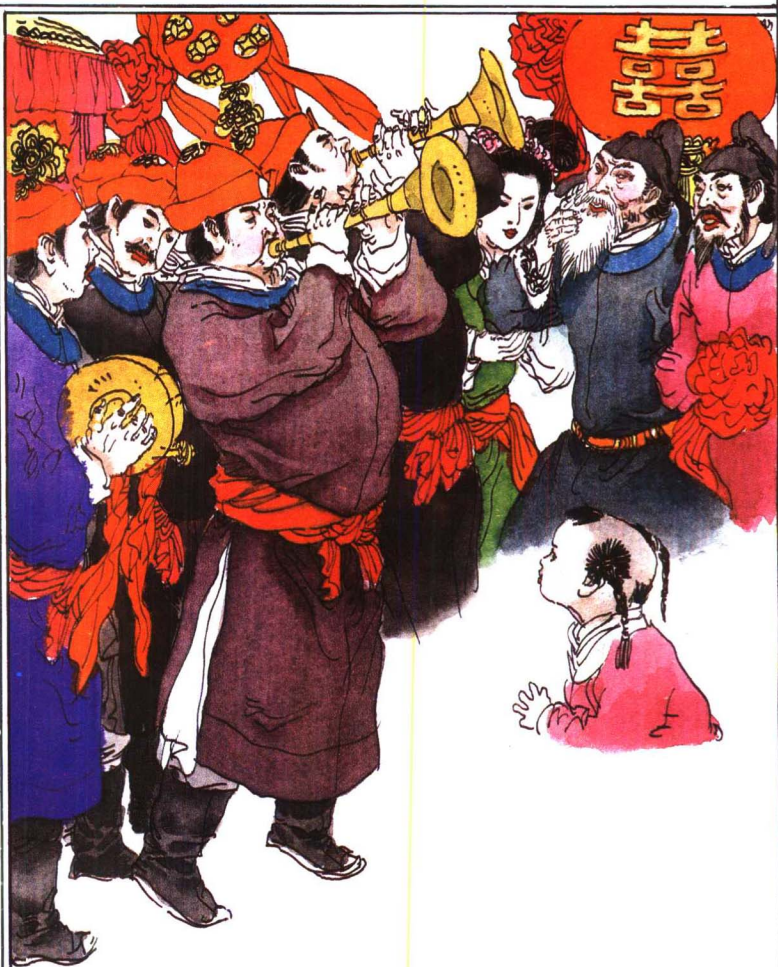
婚礼上为啥放鞭炮

刘建平 姚仲新 绘画

我国城乡，男婚女嫁时要大放鞭炮。据说，这是从两家姑娘争一婿开始的。

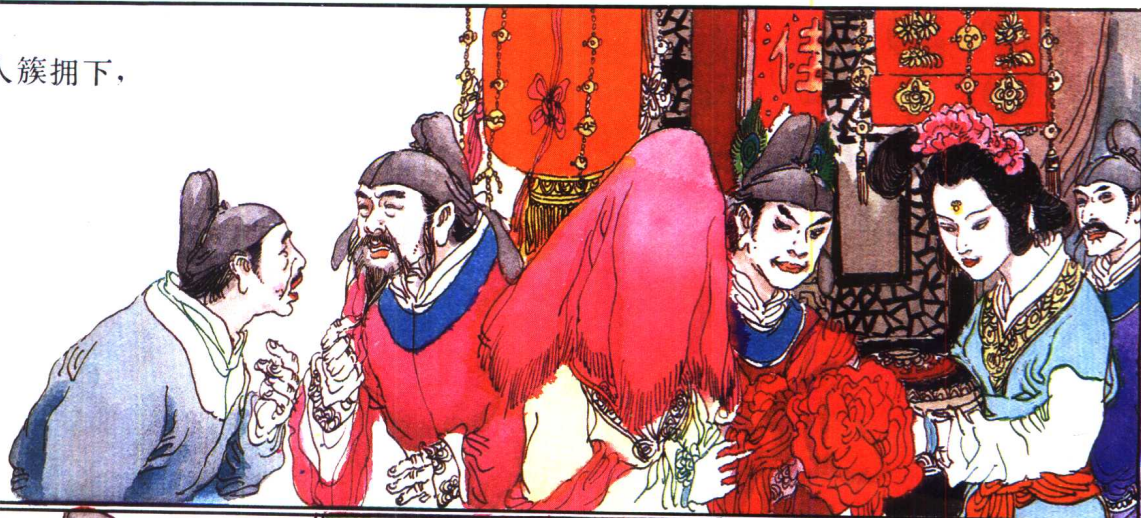


1 姓王的大户
给公子娶亲，
公子满面春
风，等待
新娘子的
花轿到来。



2 “新娘子到了，快来看呀！”随着喊声，王家父老和“月佬”迎出门来。

3 新娘子在众人簇拥下，羞羞答答地进了院子。就在准备拜天地时，管家来报，门外又来了一顶花轿。



4 王家老爷奇怪，找来“月佬”，“月佬”也是莫名奇妙。



5 后来的新娘子进了院，两个新娘子竟然长得一模一样！



6 “月老”没法，只好求王家暂停婚礼，
他到知县老爷那里去禀报。



7 县太爷听了，也觉得奇怪，
决定去看个明白。



8 县太爷在大街上升了堂。两位新娘子都
说自己是真的，对方是妖精变的。



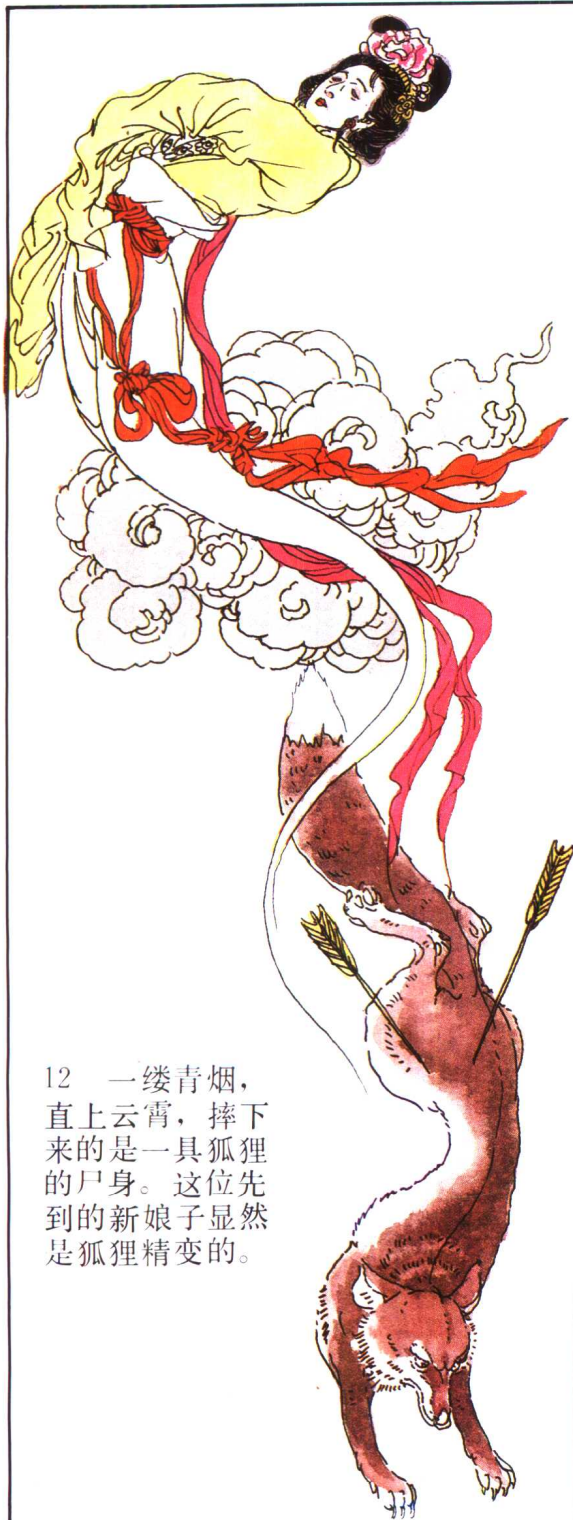
9 县太爷说：
“我竖根两丈高
的柱子，谁先爬
上去，谁和王家
公子结为夫妻。”



10 一声令下，先到的那位
新娘子旋风似地爬了上去，
后者则急得嚎哭不止。



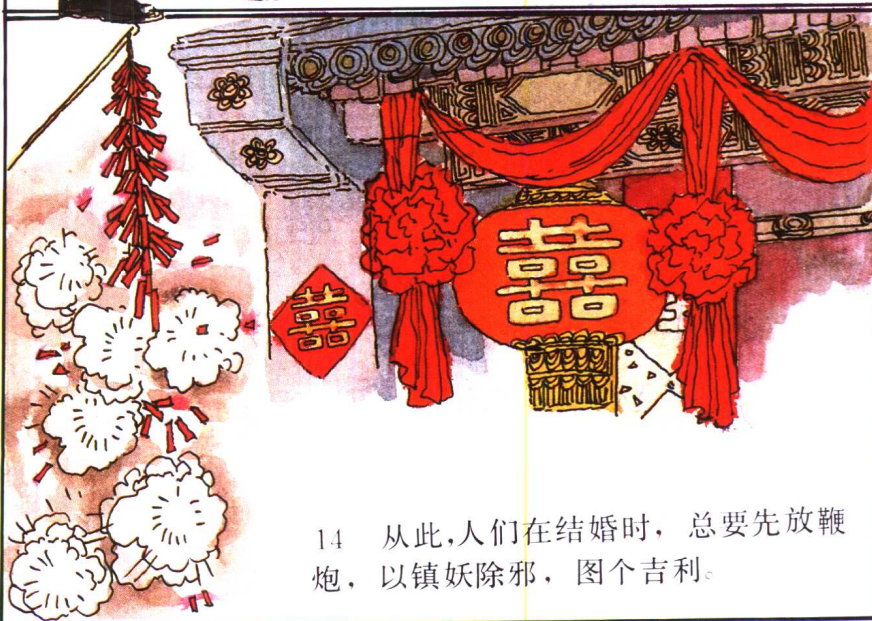
11 此时，只听几声震耳欲聋的
鞭炮声和雷子声，几支带响的弓
箭也一起向柱子顶上的新娘子射
去。



12 一缕青烟，直上云霄，摔下来的是—具狐狸的尸身。这位先到的新娘子显然是狐狸精变的。



13 人们齐夸县太爷的智断。



14 从此，人们在结婚时，总要先放鞭炮，以镇妖除邪，图个吉利。

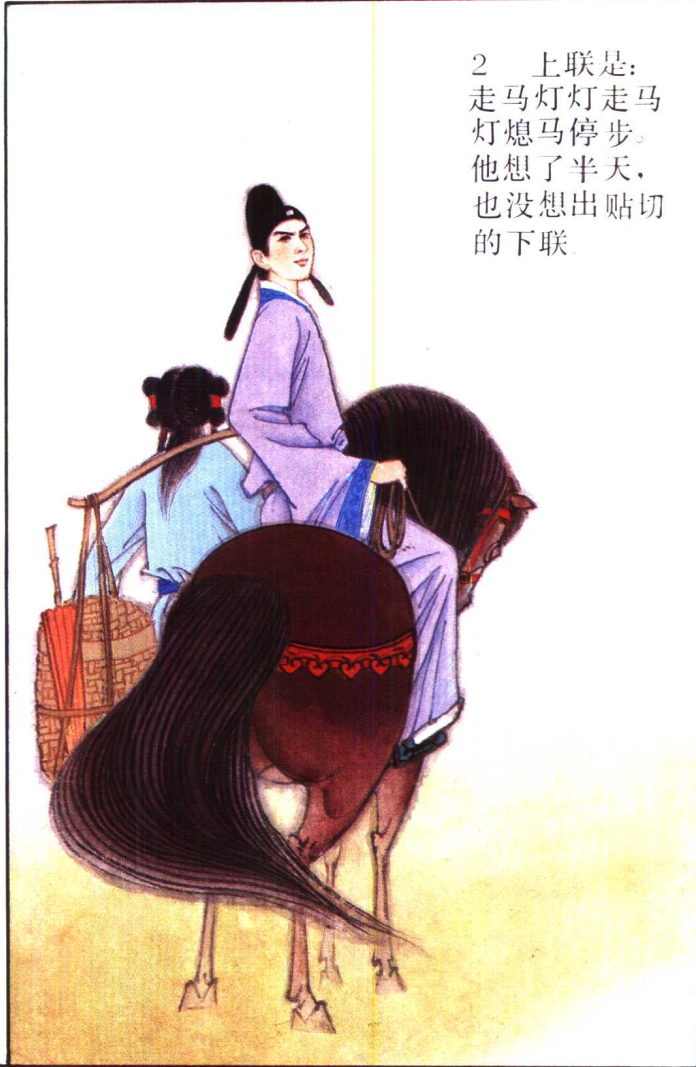
贴囍字的来历

李文侠 绘画

结婚时都要在门窗上贴“囍”，表示吉祥欢庆，可你知道贴双喜的来历吗？



1 明代，书生方明秋进京赶考，路过苏州，见一大户人家悬联招亲。



2 上联是：
走马灯灯走马
灯熄马停步。
他想了半天，
也没想出贴切
的下联。