

● 从拜占廷
到毕加索

德斯佩泽尔与福斯卡著

欧洲绘画史



History of Painting

欧洲绘画史

从拜占廷到毕加索

德斯佩泽尔与福斯卡著

路曦 万明 吴依才 邵小宁译

平 野校

人民美术出版社

欧洲绘画史

从拜占廷到毕加索

德斯佩泽尔与福斯卡著

路曦 万明 吴依才 邵小宁译

平野校

人民美术出版社出版

责任编辑 平野

装帧设计 李秀玲

人民美术出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

•

1984年6月第一版第一次印刷

书号: 8027·8943 定 价: 2.30元

D'ESPEZEL & FOSCA

HISTORY OF PAINTING

FROM THE BYZANTINE TO PICASSO

OLDBOURNE PRESS LONDON

C O O B A

前 言

这本书的主要出发点是概括地介绍欧洲绘画从开始到现今的发展过程。这里主要指的是架上画，即可以比较容易地搬运的画；这些画以不同的风格和表现形式为世界各地的人们所欣赏。

当然，还有其它形式的、涉及别种技巧的绘画艺术，可是看来将它们同其它的艺术表现形式结合起来会更为恰当。壁画以及镶嵌画同建筑有联系，手抄书插图则包含在书籍的领域里，所以，如果我们没有对它们花许多笔墨，读者不必感到惊讶，这并非否认它们的重要性。实际上，从古代到十四世纪，绘画艺术只限于壁画、镶嵌画和手抄书插图。没有它们做参考，人们就不会明白架上画的早期阶段。我们将会看到，新领域的画家们不可避免地要借鉴一些旧的技巧。再者，以后有一些大师，他们的壁画较之架上画更为著名，对这些大师将不得不超越我们的范围来加以讨论。

最后要提到的是，欧洲绘画早期阶段的发端是来自基督教，所以很自然我们将以介绍早期基督教利用艺术家的情况作为本书的开始。

目 录

第一章 从墓穴绘画到乔托……………(1)

墓穴中的绘画——拜占廷艺术的开端——拜占廷和罗马的镶嵌画——蛮夷人的贡献——法国和德国的壁画——最早的非壁画的绘画——奇马布埃——皮埃特罗·卡瓦里尼——乔托——西耶纳画派——法国的早期绘画——德国绘画的兴起——十五世纪前夕的意大利

第二章 十五世纪……………(28)

文艺复兴的开始——弗兰德斯哥特式绘画——西班牙和葡萄牙——德国艺术的第二时期——法国中世纪末期

第三章 文艺复兴……………(63)

列奥那多·达·芬奇——米开朗基罗——拉斐尔——风格主义——威尼斯画派的大师——卡拉齐兄弟——德国绘画的伟大时代——低地国家文艺复兴——西班牙绘画：埃尔·格列柯——意大利绘画对法国的影响

第四章 巴洛克时代……………(98)

意大利的巴洛克艺术——法国绘画的伟大时代：普桑——荷兰绘画的黄金时代——伦勃朗——鲁本斯与弗兰德斯绘画——西班牙的黄金时代——德国绘画的衰退——英国的肖像画家

第五章 十八世纪……………(142)

从华多到弗拉贡纳——英国绘画的兴起——十八世纪的意大利绘画——法国、意大利对德国的影响——哥雅和西班牙——古典复兴

第六章 从古典主义、浪漫主义到现实主义……………(173)

大卫的追随者——浪漫主义绘画——杜米埃——风景画

家——十九世纪前半期的德国绘画——英国的风景画家

第七章 印象派时期……………(191)

埃杜瓦·马奈——1874年：印象派运动的开始——印象派在德国的影响——点彩派——后期印象派——印象派以外的画家

第八章 现代绘画的趋势……………(212)

“巴黎画派”——纳比派——转折点：古斯塔夫·莫罗的画室——野兽派——立体派——新造型派与至上派——未来派——超现实派——现代原始派——表现派——非具象或抽象派画家——绘画的未来

附 图

附图目录

- 1 泰奥多拉皇后与随从 (镶嵌画)
- 2 天使 卡瓦里尼
- 3 耶稣受难图 贝林吉埃里
- 4 报喜图 贝·达迪
- 5 圣母与众天使 奇马布埃
- 6 圣母子加冕 威涅齐亚诺
- 7 基督进耶路撒冷 乔托
- 8 格拉兹圣母 波希米亚画师
- 9 圣母子与三个圣芳济会教徒 杜乔
- 10 一个城市 安·洛伦采蒂
- 11 法国国王让勒邦像 巴黎画派
- 12 报喜图 马尔蒂尼
- 13 纳税钱 (局部) 马萨乔
- 14 伊斯特家族的一个公主 ; ·皮萨奈洛
- 15 逃亡埃及 法布里亚诺
- 16 报喜图 (局部) 平图里基奥
- 17 报喜图 (中央部分) 安其里柯
- 18 耶稣受难图 西纽勒利
- 19 圣母子与两个圣徒 戈佐利
- 20 圣路易、法国国王向贫民施舍 曼特尼亚
- 21 圣罗马诺之战 乌切罗
- 22 真十字架奇迹的游行 (局部) 詹·贝利尼

23	三王朝拜	· · · · ·	萨塞诺
24	老人与孙子像	· · · · ·	吉尔兰达约
25	春	· · · · ·	波提切利
26	可拉、大坍、亚比兰的惩罚（局部）	· ·	波提切利
27	基督洗礼（局部）	· · · · ·	委罗其奥
28	自画像（局部）	· · · · ·	菲利皮诺·利比
29	帕托圣母	· · · · ·	弗朗切斯卡
30	基督入棺	· · · · ·	布茨
31	马利亚·莫里尔像	· · · · ·	梅姆林
32	哀悼基督	· · · · ·	乔·贝利尼
33	抹大拉与供养人	· · · · ·	穆兰画师
34	男人像（佣兵队长）	· · · · ·	梅西纳
35	哀悼基督	· · · · ·	阿维尼翁画派
36	下十字架	· · · · ·	威登
37	圣徒巴尔巴拉	· · · · ·	凡·爱克
38	运草车	· · · · ·	博斯
39	基督被戴上荆冠	· · · · ·	博斯
40	圣母之死	· · · · ·	泽斯特
41	网鱼奇迹	· · · · ·	维茨
42	法国国王查理七世像	· · · · ·	富盖
43	所谓《小基督受难图》	· · · · ·	格吕内瓦尔德
44	莫娜丽莎	· · · · ·	芬奇
45	圣母子与圣安娜	· · · · ·	芬奇
46	好园丁	· · · · ·	拉斐尔

47	装作圣凯塞琳的斯特罗齐	拉斐尔
48	自画像	米开朗基罗
49	先知伊里特拉亚	米开朗基罗
50	圣家族	米开朗基罗
51	音乐演奏	乔尔乔内
52	睡着的维纳斯	乔尔乔内
53	暴风雨	乔尔乔内
54	达那厄与金雨	提香
55	基督入棺	提香
56	马利亚·抹大拉	提香
57	露胸妇女	丁托列托
58	约瑟与波蒂法的妻子	丁托列托
59	玛斯与维纳斯	委罗奈斯
60	宙斯之鹰抢走该尼墨得斯	柯雷乔
61	美第奇的劳多米亚像	布隆齐诺
62	牧人朝拜	委基奥
63	圣议	洛托
64	博爱	萨托
65	在伊默斯的晚餐	朋托尔莫
66	苏珊娜沐浴	阿尔特多夫
67	帕里斯的裁决	德奇
68	自画像	丢勒
69	四使徒	丢勒
70	亚当与夏娃	克拉纳赫

- 71 圣约翰在帕特莫斯 布克迈尔
- 72 公主像 格林
- 73 菲利普像 格林
- 74 亨利八世像 荷尔拜因
- 75 法兰西斯一世像 让·克鲁埃
- 76 圣灵降临 格列柯
- 77 女猎人 枫丹白露画派
- 78 夏娃在潘朵拉前 古桑
- 79 马罗像 利昂
- 80 法国皇后伊利莎白 弗·克鲁埃
- 81 无辜者被杀 勃吕盖尔
- 82 占卜的人 卡拉瓦乔
- 83 圣母之死 卡拉瓦乔
- 84 捕鱼 卡拉齐
- 85 抱独角兽的姑娘 多米尼基诺
- 86 先知萨米亚 盖尔齐诺
- 87 罗得与他的女儿们 詹蒂列斯奇
- 88 晒草归来 勒南
- 89 铁匠铺 勒南
- 90 酒神祭 普桑
- 91 自画像 普桑
- 92 圣家族 普桑
- 93 木匠圣约瑟 拉都
- 94 黎塞留红衣主教 香帕涅

95	村民游乐会	洛 兰
96	女 巫	哈尔斯
97	凡贝雷斯坦一家	哈尔斯
98	夜 警	伦勃朗
99	布鲁宁格像	伦勃朗
100	莎士基亚像	伦勃朗
101	呢绒商会理事	伦勃朗
102	自 画 像	伦勃朗
103	荷兰室内景	霍 赫
104	窗 口 姑 娘	马 斯
105	伦勃朗的母亲	多 乌
106	蒙特弗特城堡	戈 延
107	情 书	维米尔
108	德夫特景色	维米尔
109	静 物	贝叶伦
110	静 物	卡尔夫
111	海 景	鲁伊斯达尔
112	并 树 道	霍贝玛
113	丰收寓意图	约尔丹斯
114	安吉利卡与僧侣	鲁本斯
115	妻子与孩子	鲁本斯
116	贡扎加王子像	鲁本斯
117	自 画 像	凡代克
118	英王查理一世	凡代克

119	圣徒巴托洛缪殉教	里贝拉
120	自画像	委拉斯凯兹
121	布列达城的投降	委拉斯凯兹
122	靠在窗台板上的农村小孩	牟里罗
123	圣布纳文图里与帕里奥洛格斯皇帝的特使	祖尔巴朗
124	利百加与伊利策	牟里罗
125	弹琴的人	华多
126	丑角	华多
127	发舟爱之岛	华多
128	浴后的狄安娜	布歇
129	1775年的凡尔赛花园	罗贝尔
130	索冈维耶夫人像	佩隆努
131	蓬巴尔杜夫人像	拉都
132	圣农像	弗拉贡纳
133	有面包的静物	夏尔丹
134	拿苹果的小孩	格瑞兹
135	瓦列特子爵夫人	荷加斯
136	捕虾姑娘	荷加斯
137	西顿小姐像	劳伦斯
138	德尔梅夫人与孩子	雷诺兹
139	西顿小姐像	庚斯波罗
140	自画像	罗姆奈
141	最后的晚餐	提埃波罗
142	皮埃采塔	卡纳列托

143	耶稣升天节的庆祝活动	郭尔迪
144	犀牛展览	隆吉
145	在田野间的歌德	蒂施拜因
146	姑娘像	哥雅
147	阳伞	哥雅
148	萨宾妇女被抢	大卫
149	自画像	大卫
150	拿破仑在埃劳	格罗
151	安纳狄奥梅维纳斯	安格尔
152	里维耶夫人像	安格尔
153	西风抢走普西顿的女儿	普吕东
154	1821年艾普松赛马(局部)	席里柯
155	梅杜萨之筏	席里柯
156	自画像	德拉克罗瓦
157	摩洛哥苏丹及其卫队	德拉克罗瓦
158	下棋	杜米埃
159	码头	柯罗
160	戴珍珠的妇女	柯罗
161	塞纳河畔的姑娘	库尔贝
162	山上的十字架	弗里德里希
163	穷诗人	斯皮茨威格
164	威尼斯	透纳
165	萨利斯伯里大教堂	康斯太勃
166	画室	巴齐依

167	花瓶牡丹	· · · · ·	马奈
168	白头翁花	· · · · ·	莫奈
169	女神酒吧间	· · · · ·	马奈
170	德维耶码头	· · · · ·	布丹
171	日出的印象	· · · · ·	莫奈
172	运河	· · · · ·	· 西斯莱
173	赛马之前	· · · · ·	· 德加
174	船上午餐	· · · · ·	雷诺阿
175	浴女	· · · · ·	雷诺阿
176	推独轮车的农妇	· · · · ·	毕沙罗
177	扑蝶	· · · · ·	莫里索
178	安奈西湖	· · · · ·	塞尚
179	轧铁厂	· · · · ·	门采尔
180	杂花瓶	· · · · ·	柯林特
181	大碗岛的星期日	· · · · ·	修拉
182	教堂里的妇女	· · · · ·	利勃尔
183	自画像	· · · · ·	· 凡高
184	蒙马特尔	· · · · ·	· 凡高
185	漂亮的安热尔	· · · · ·	· 高更
186	马球	· · · · ·	· 利勃曼
187	母亲像	· · · · ·	· 惠斯勒
188	阿弗莉儿在舞蹈	· · · · ·	· 劳特累克
189	戴花帽的自画像	· · · · ·	· 恩索
190	夜	· · · · ·	· 荷德勒

191	红 荆 棘	鲁 东
192	溜 冰 场	朋 纳
193	灯光下的两个妇女	维 雅
194	穿红衣的罗马尼亚姑娘	瓦洛顿
195	诗 神 们	德 尼
196	举臂的东方女奴	马蒂斯
197	室外星期日	杜 菲
198	桔黄色的田野	弗拉曼克
199	戛 纳 景 色	德 朗
200	小说家法朗士像	童 根
201	马德莱涅大街	马尔盖
202	流 浪 艺 人	毕加索
203	读书妇女的头	毕加索
204	女 浴	格莱兹
205	中途停靠港口	洛 特
206	有乐谱的静物	勃拉克
207	蓝 水 钵	勃拉克
208	抱吉他的丑角	格里斯
209	特雷普多塔	费宁格
210	拉昂大教堂的塔楼	德劳奈
211	蓝衣妇 女	莱 热
212	征 服 空 气	弗雷斯奈
213	构 图	蒙德里安
214	骑自行车的人的动势	博齐奥尼

215	裸女下楼梯	杜 香
216	空 间	维 容
217	男人与女人的形而上学	基里柯
218	巴 黎 之 春	恩斯特
219	蓝 衣 女 孩	莫迪利亚尼
220	画家郁特里洛像	瓦拉东
221	蒙马特尔景色	郁特里洛
222	战 争	安利·罗稣
223	小 服 务 员	苏 丁
224	白 衣 丑 角	夏加尔
225	海 边	罗 奥
226	阿加德斯特朗的路	蒙 克
227	亚 洲 妇 女	雅夫伦斯基
228	绿 马 之 塔	马尔克
229	街 景	基尔希奈
230	吊 桥	柯柯希卡
231	阳光普照的路	马 克
232	流 浪 者	诺尔德
233	自 画 像	贝克曼
234	圆柱与十字架	克 莱
235	到处转悠的线条	康定斯基
236	鸟翅飞过月亮到达群星	米 罗