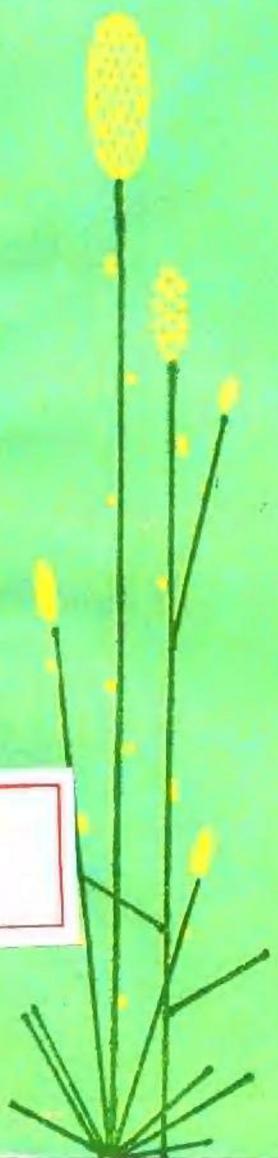


星星集

陆伟然著

7
0



1227
2000
3

星星集

陆伟然

黑龙江人民出版社

责任编辑：郭召庆

封面设计：徐晓丽

星星集

陆伟然 著

黑龙江人民出版社出版

(哈尔滨市道里森林街42号)

黑龙江省鸡西矿工报社印刷 黑龙江省新华书店发行

开本115×185毫米·印张5 14/16·插页8·字数120,000

1987年4月第1版 1987年4月第1次印刷

印数1—7,000

统一书号：10093·760

定价：1.30元

目

次

垄边.....	1
田野里的声音.....	3
小饭罐.....	5
青春.....	7
杜鹃.....	9
三片叶子.....	11
问.....	12
绿.....	14
给老师.....	15
蓝靛.....	16
被埋没的岁月.....	18
十年.....	19
山风吹过黄土地.....	20
我是一棵路边的树.....	21
黎明之畔.....	22
 日子是什么.....	25
玉米.....	27

雪地上的风筝	29
她就是那个梅	32
跟在驴驮旁	35
夜路	37
毛头柳	39
心城	41
母亲	47
双扇扇的木门打开了	51
荞麦花	53
给延安	54
这是我的延安	55
野百合	59
我的心儿在高原	62
高高的山源	65
收留我吧，高原	71
埋没我	75
她的脚步悄悄	77
我的小伙伴	84
黄河	88
天仙水	91

黄土里的节气	93
话语	96
埋犁头	97
信天游	99
飞播沙打旺的地方	103
古塬	105
民歌	107
陕北女子	109
可爱的两朵蒺藜花	111
三女	112
碗形心	114
枣花香气	116
你是我一天的光线	118
野台子	119
伞头儿	121
天明	124
热炕头	126
春天	129
小窑窗	131
蓝天相跟上黄土	133

春上山塬	134
我的篮子	136
陕北八月天	138
让我好好看看你，延安！	140
秋集	143
啊，白杨树！	145
系红线线的芫荽	148
银纽丝	150
苹果的言语 米酒的言语	152
陕北腰鼓	154
唢呐声声	156
山风才为玉米叶子歌唱	161
飘落瞬间	166
后记	169

| 垄 | 边 |

欢欣地看人们
把种子撒进犁沟，
想起我小的时候——

提着小篮篮去拾秋，
一路走一路对姐姐说：
“烧豆豆，烧豆豆。”

人长大了吗？
啊，没有，没有。
在这春天的垄沟边，
我还是在“烧豆豆”的时候……

祖国啊，你再穷再穷，

也有种子撒进犁沟，
孩子的希望藏在心头。

你为我捧的并不是
一颗颗金豆，
我的心却离不开
你的每一条垄沟。

从今后
让我也在这儿种点什么吧，
让它发芽，
让它开花，
也让它结上豆豆……

1980年

|田|野|里|的|声|音|

枯树：不要嫌弃我失去了青春，
请把我送到你的灶边去。

我要变成火苗融融，
就象当初化为凉风习习。

请把我的灰烬撒在水中，
我要飞上抽芽的绿枝……

麦苗：挺起腰杆来拔节，
哦——生命是多么欢悦！

风：田野里的芬芳就是我呀，
我就是田野里的芬芳，

还不相信吗？
请你坐在花儿的身旁。

黄莺：家已让给杜鹃的子女，
不忍听她们那凄苦的叫声。
我的小莺儿呀，
为什么你们还唱得这样好听？

我：独自坐在这里，
细听流水淙淙。
只有春风才这么温柔呀，
我想起母亲用暖和的手指为我梳头。

|小|饭|罐|

小饭罐不是《兄妹开荒》的道具，
用过它的还有我们的祖先。

它象信天游似的代代流传，
满满地盛着一个又一个春天。

只有它记叙了母亲的生活，
记叙了那全部的艰辛和苦难。

当我在《诗经》里读到“饁彼南亩”，
为什么热泪就会把眼眶盈满？

啊，并不是因为我知道了，

小饭罐是一首延续了几千年的诗篇。

是因为我没有想到自己，
也是这伟大民族的一员。

1981年



| 青 | 春 |

谁说，
青春使人
思想单纯？

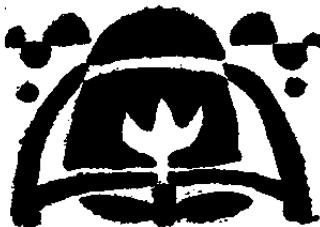
我现在才懂得
单纯到了十分
才是真正的深沉。

相信美好的格言，
印在心上
不止记上日记本。

羞愧已去的过失，
脸上泛起红潮的时候

周围却并没有人。

流着热泪
回忆自己的青春，
它简单肤浅吗？不！
真诚的岁月无比丰富，
也无比深沉。



|杜|鹃|

单调的声音多么固执，
黑夜里传来杜鹃的歌声。
召唤逝去的还是未来临的?
苦苦地，
一声儿也不停。

我想起自己
——失去了多少时间啊?
到夜半，
还有鸟儿来提醒。

从前我是莺雏，
现在却象杜鹃，
歌声既不温柔也不轻盈。

声音变了希望就变了吗?
不，祖国啊，
我要歌唱着迎接
你金黄的黎明。

失去的白天
可以用黑夜来弥补，
我要为你珍惜自己
青春的心灵……