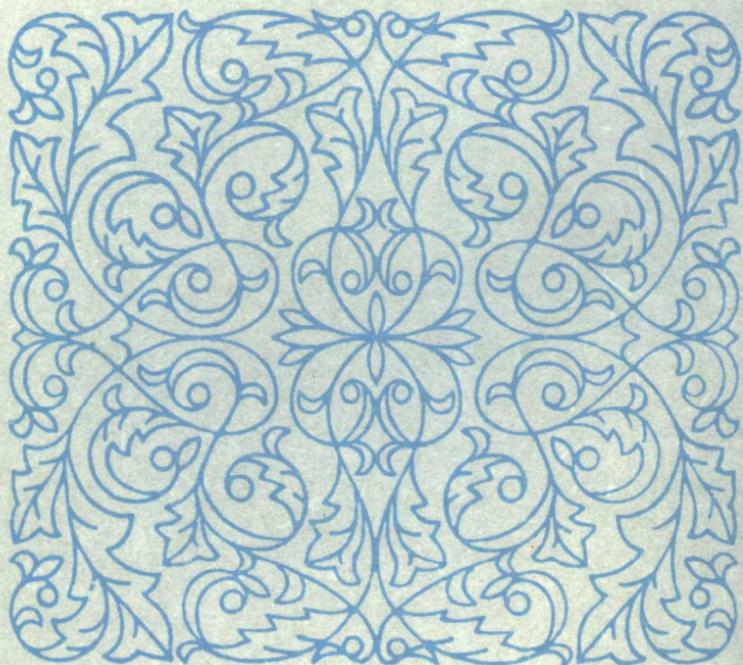


民國叢書

第三編

• 77 •



民國叢書

第三編

· 77 ·

歷史·地理類

嚴幾道年譜

弘一大師年譜

蘇曼殊年譜及傳記

徐志摩年譜

柳亞子

柳無忌編

陳從周編

林子青編

王蘧常編著

上海書店

柳亞子 柳無忌編

蘇曼殊年譜及其他

一一一
九二七年七月付印
九二七年十二月出版
一一一
一九二八年正月再版

蘇曼殊年譜及其他

每册實價一元二角

編者 柳亞子

無忌

發行者 北新書局

發行處 上海四馬路 北新書局

本書據北新書局1928年版影印

蘇曼殊年譜及其他序

柳無忌

正是去年炎暑時，酷熱的陽光曬得人昏糊沈悶，父親同我起始做這曼殊年譜的工作。飽嘗了北方的泥沙灰塵，嗅過了海輪中的惡毒宿臭，拘塞在狹擠的船艙內，顛搖在黑水洋的風浪裏，我終於回到家鄉，把這長夏消耗在曼殊的研究內。一時的高興吧，熱汗淋漓在赤裸的背上，我們走到這被太陽炙得焦燙的書樓，爬上高低的搜尋着關於曼殊的報紙書籍。有時我們得意地找到了新發現，也有時無精打彩的翻看到許多不相干的作品。頓然作年譜的計劃鑽進了我腦筋中，試

試罷；好在我只任謄錄整聚的工作，一切的材料都由父親供給着。喫過了夏天的早夜粥，見電燈起始發光亮，見電燈閉煞了眼，終夜的我們伏在書桌旁，寫着年譜的草稿。蚊聲特別騷鬧得利害，瞌睡蟲已擾亂了睡的神經；但是外面有些微風，涼颼颼的，夏天的深夜真可愛。

我們就劃了火柴，拿出燭盤，室內照耀着微暗昏黃的洋蠟光，於是我們繼續着做寫年譜的工作。已有微淡的曙光射進碧紗窗內，東方發白了，在牀上還聽見我們談論關於曼殊身世的許多疑問；這樣年譜的初稿總算完工大吉。

這開始了我們研究曼殊的心願。轉瞬間過了暑假，我又到北京，日日的埋在課本內；但父親仍舊在家鄉，他講，他要把這一年送給曼

殊，他要迷隱在曼殊的研究中。用南社格紙寫的我倆間討論曼殊的信札，已堆積成可訂做三大冊的厚薄。陸續在這半年中我們做就了這小冊子的文章，也有幾篇曾在語絲發表。匆匆的聽過了狂吼的北風，賞到了飄渺的雪花，居然又把嚴冬消磨去。現今我們還在計劃着編輯曼殊的全集，終于這一束蕪雜的作品先全集而出版了。把此書當作我們付印全集的先聲吧，我時常這樣想着。

因為父親要隱在編印曼殊的工作中，他斷絕了一切往來，許多搖旗吶喊的外交都得由我擔任着。這裏不想一個一個道謝幫助我們的諸位先生們，我已經各自的答謝他們了，除了有一封沒有署名的信外。同時我也碰到些釘子，有幾封寫出去的是沉在大海內無聲無臭的信。

又有一回鬧了件笑話。某君從天津北倉寄來一部曼殊室主人編的戲劇；我喜悅得了不得，讀了此書後做好的文章已預備發表，翻印此書的問題已經解決，不料終究這個曼殊室主人不是那個曼殊，原書作者的一封證明信把這團歡喜氣吹得冰冷。

我不想自己來介紹這十九篇雜貨店內的文章，儘够說，真的愛好曼殊作品的人可以來試看看。希望將來我有這勇氣，在那些紙堆中，整理做成一篇較有系統的曼殊傳略及其著作。

我們對於曼殊沒有別的貢獻，祇把他貼上油瓶字樣賣給日本人；這于我們很不安似的，但不這樣又有什麼法子想呢？這是我們現在知道的事實與確信。或許將來有重行翻案的一日，我個人希望着，但不知道

知這一天在那里？

李小峰先生爲愛讀曼殊著作，及一切研究曼殊作品的緣故，答應把此書印得精緻美觀些，售得低廉些；除了感謝外，我又有什麼可講呢？

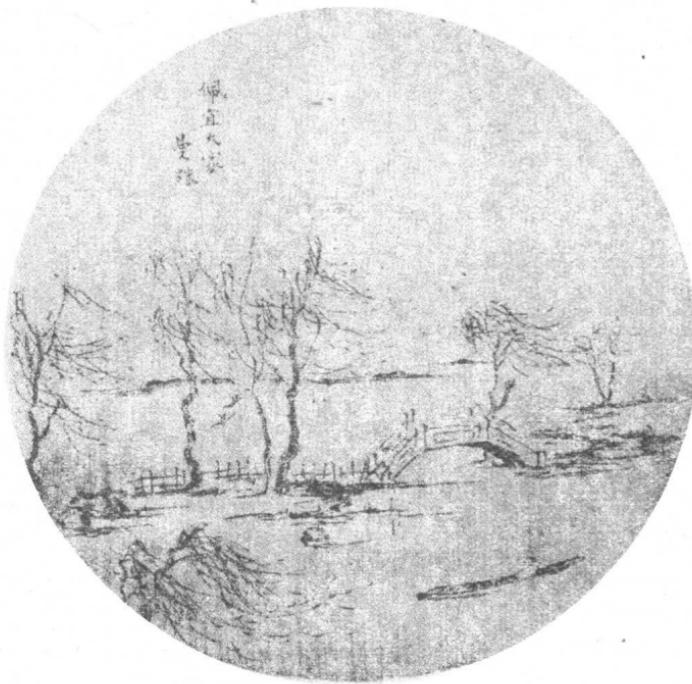
一九二七，一，一，于清華。



像 造 國 子 獅 師 大 殊 曼



像造提婆耶師大殊曼



面扇續殊曼

楚倉亞子少屏三公無恙否別後蟾卦
晨抵長崎始覺不圖疲倦至於斯極
晚上趁急行車後日二時可啓再家沿道
柳暗花穎各無聊賴小住彌月即違天
涯何處無風雨海上故人毋忘為念墨珠
書於紅燒牛內鴆片黃魚之時

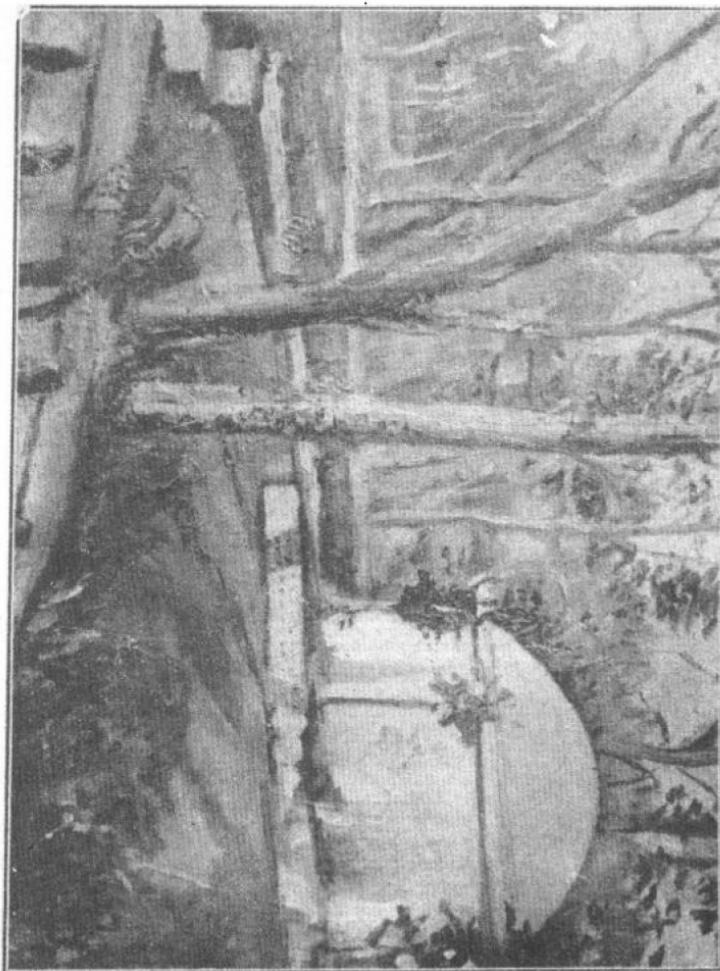
曼殊手跡

日本僧光陽潮音跋

曼珠闍黎名宗之助自幼失怙多疾寡言信太夫人所念入河合水長江戶四歲伏地禮師子頭仰狀願欲活善效至日請美法師裝一日有相士過是之無其肉答數曰是兒高抗當成禪否則非壽徵也五歲別太夫人隨遠親西行支那經海南島易名三郎姓李學語稍長不事生產者豪愛客壯膽愛照人而遭逢身世有難忘之痛洞年十二從慧龍寺主持贊初大師後第於廣州長壽寺法名博經由是續行侍師惟謹威儀嚴整常鉢無聲旋入博羅坐關三月詣雷峯浴雪寺具足三壇大戒翻受曹洞衣鉢任知藏於南樓吉利四山長老極器重之或歎曰如大德者復何人也亡何已師命歸廣州時長壽寺被拆學生

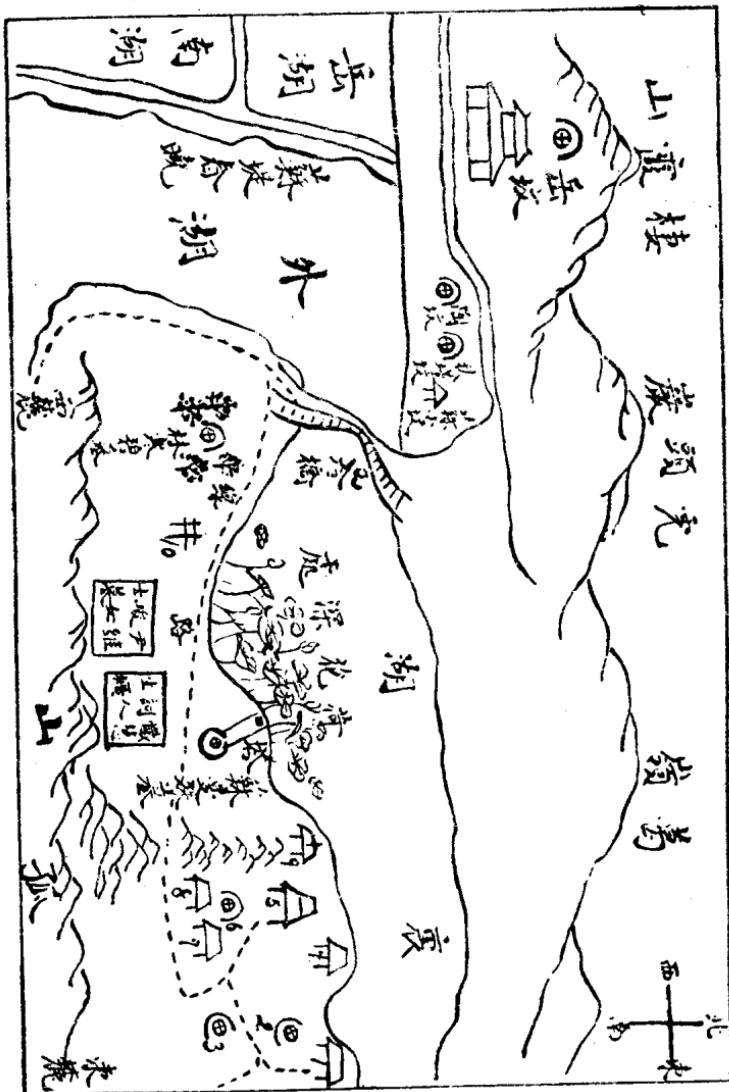
樹竹墓前矣。

墓克信波墨筆記：有曼殊上人墓攝影一幅，不甚清晰，因請唐蘊玉先生臨摹成此。原片攝於塔紹木樹立以前，橫置地上者，即此物也。今則已



曼殊上人墓

置位之墓殊曼



1. 林社
2. 林由坡
3. 麻姑泉
4. 放鹤亭
5. 葛仙人墓
6. 林和靖墓
7. 财神庙
8. 超鹤洞
9. 小青坡
10. 印社
11. 冷后门