

續修
古今圖書集成



《續修四庫全書》編纂委員會編

續修四庫全書

上海古籍出版社

五七〇·史部·傳記類

翁文恭公日記不分卷

〔清〕翁同龢撰

26/11/10

翁文恭公日記

六
〔清〕翁同龢撰

芬據民國十四年影印稿本影印涵

庚辰元旦晴暖至午入都



上
話

慈寧宮辛未年正月廿二刻

於

太和殿行慶賀社作樂宣教

退故

賢良初上者少頃行而此機密未初四橫術

與客者行於便人城

聖一日陰霽雪霰始寒虫蟻相宜時移將暮方大表祀
神晚歸園林仍入城即日赴處
初音時和賓主入內過會儀禮毕

上
彷

李皇嚴行禮祖軍械一起力以若三道一拉工青區佛室弟
坐厚建門想機密狀以遼王紀汗為俄國傳臣為議而一列如荷
汎王良它當厚罪名彷在漢之主大良寺議一命終祀已同儀
忠城行家母

真宮

祖哥徵陝府西城第三不多而雄壯遠宗本日高之不支丈
主士誠 玄海圖志 嘉吉以廣忠寺方丈群一 祖雪
初者雪不止而多雨午止微寒連至夜研羽塵日待以聞
張以度終至臘飲一石盡剗後祖名晚晴以整碑屢

之無咎无艰

初六 賦賄

上利吉肅 以享號極於年大吉 早晝亡一柔即不羣也

色終往又不往也序印審弦威號于正始畢後未發序
微色不免口利使毋直 之甚少病 郭林若云本來順序初發
猶具弦音序焉 之盡也

初七日拂除寒 疾隱勿休午初二正 吏皆迎刃而解 大歡喜皆
許宿至先生若而暮到者十二人 次數仍微熱 腹痛口渴
被紗束腰代腹痛 而口未渴也

上
考

許衡宋 李正叔 葉子表 曹秉表 李士周 楊彌甫
邵宗直 鴻臚寺 罗正仁 趙密齋 葉義生 李公良段丘侯
王

太廟生明月時多子神

施玄極

方桂草 林安 山梔 蘭金

李萬

和旨復陞腰 疾苦在閏正第有之而月甚少一日之半初印數點而橫
術益壯

先代真客而行神 辛丑初五日癸亥年改 不厚侈登堂不減賤
於郭要不拂 潛了後室 因伊貌未售不得不往又在板橋胡同裡
居內辨考事多過遠也 沈之壁上 通鑑抄錄卷首 通鑑抄錄

半蘭荔門閑侍 岁仍立年極方日光仍盡搘理樹門りえ
和九陰房ノ朱子騰乃起故山・精門而侍侍令古一・春辛房乃
傳愛月回福共竹音班庭保子勝下一刻待立

上用

肝腎信水多化之并 翳功補子勝以審持

捨去

日室內移才無有声响不圓者年内起而乏若軟 圓侍古聲王

未信 虞印述嘗在山金房 拙寒披雪 出著闊衣人馬之空
靈山不許付掌史不送多日 四日一風而序而雨虫蟻赴精良殊此

予天嘉王始 祚生李子鈎主坐 懷舊形卻多加
而人若草之次不 暝數粒粗難

禪身

翁文恭日記

庚辰

三

上體已安該先生未一設解席少醉十加二更始乃回歸居署中吉安其
於年也持玉二疋僅易布匹之文素一縫者二少年一通事主圍爐公
情盛矣獨玉華皆汗相有是者五年之後就金臺候處詣居
確之申初粒布每疋五緡凡三匹未系金黃皆不保他於家物
花生於物為盡福 痘仲布全者以起玉妻而以子繼德齋生序言印今成身
十六時以夜風起獨吹此止秀氣竟然矣 徒有作無狀近午而
已入署相望以李靜山高革姪祐通承道 回桂衍才
祀士 詔招嘗以大考日旁入城革櫛其葉捲將一切至三而歸之不辭
道徐氏接母於吉年十月古平於福建倉至

母因氣止一人方旦踰年得一晚籽而竟不能生夫一年八十一某以桂室移
于子房

十二月十九日 送葬歸于初二日福善軒家蘭加紅點底集小紙被也
南面乃設稍移靈位 鄭王庭階少希曾銅繼厚先生以禮其家

大高堂林基始及天母送報大保章程來 繼而入城

三日晴之日起四日不入直差禱念師高聲相蓋奉相守多睡至

至辛未夜 宵 俊工却一宵就退 李商來晚赴任子晴相安

足舊而以圓因生盒盒相

微厚來

十雪時暖微寒未取摺被室中穿珠上摺底5方丈之上
因四柱御移入城宮材子全甚在政任小園馬松園中西

桂月指和說及
今年相大壯感提竹室闌足之而平晏
聖日為安而行肺玉木克土火而金辛肺尚有枯吉神
方用玉行

因考

吉言陰陽傷微微言
昨夕夢見枯樹屬枯節
庚子宜有折
立秋入丙卯初三即朝房蓋空三停飛補桂桂伊日祀陽之謂
形於初分保游久之而作朝脉遇之而堅中堅後已而
又倚拂犯補桂庚子禮俗有接人度者或相服或拂犯之
庚子初限己未正月既而解其服而解其脉
庚子

上御座
卯道余一卯 鴻座一卯既畢一卯 鴻吉一卯一卯而
起時三卯 吉合之

敬起事辭不答

祖宗遺烈。前朝畢正殿中。宣坐。相中人奉取酒果供。名板宴。不以事也。多是板。酒。仲草。松。南。足。柱。月。粉。竹。蓮。物。影。內。上。院。坐。夜。宿。而。往。全。花。案。後。未。及。

六日早向院墻。步于園處。晨起。是日。

乳清室賜廷臣宴。上御到。言御根房。皆樂部。歌帽。口氣。嬌。色。諸種。才。初。奏。事。屬。侍。遂。入。滿。東。膳。西。補。角。故。移。至。戲。簇。旁。魚。煮。主。午。正。上。外。座。每。作。首。飲。右。坐。帝。左。殿。面。向。中。門。入。上。塾。一。仰。首。時。桌。張。果。菜。已。先。被。先。湯。飯。次。鵝。鴨。高。食。三。一。仰。首。鵝。鴨。高。而。首。翹。立。擣。足。

翁文恭日記

庚辰

五

孝子三傳矩步至

御座旁跪

捧香者雙十庚申署

上直臣旁立候伏仍起至入座捧后者捧爵下席中跪 賜一杯捧任

者仰坐不叩

賜任正接任而著銀碗仍坐次而撤者是

此在進任之先

授盤子蒙面至席一叩者起至退坐仍席至種旁

上起乃退凡奉章多成戮二垂而附三刻而

賜薦不必空一物端袍一襲祫冠一頭疊衣瓶研鼻烟一瓶

捧盤子三品
蘇拉

東邊 該金

塞景

因廣

文定

翁季

送宣國室堂西

感風頭瘧 鄭三庭來 機和高來 客朱易初程少弟來

子言清者微言而於密微者又引伸變化以成書者
子言後一章中不惟體一物不偏空圓滿之全無全取于初生
生之後究極妙理成之於任及於空處午正已酉之酉庚氣未入
沈相若人未得以固念儀形却福善諸大皆相待本是左利右

刑務時臣任城制半律已幼者躬監候。性好修能。嘗於私第刻木石。象禽鳥。而金碧丹青。無不畢肖。

金匱二字即生花“為曾使任事未戒”看秀才擇地小便上廁後汝看它
任日絳

廷臣以參贊居摺此疏附原摺世宗憲憲上憲疏又為摺詮詳摺
補立祿堂原 烏拉王在左署門切堂原一摺碑即為識 寫
怡然和西 傑人東才著5種將軍已坐由海船南以徐資遣

益康字第一號南信

十六日五時雪積數寸。天明雪入。是日志幸因占候集。後出城以左僅
日立雪。午初二三宵雪止。未申始晴。正月十五日。夜移微雨。未甚。

李明震題
上元畫堂
丁未年夏月
張生

宴在日寢宴在月彥酒陽房在日正是酒度也當歸辭去者多不復以
用被酒方不擣初先於因水座坐室種均虛

十九日時，未齋入越。乙未仲夏。

白鳳毛社

上至十局一而皆順，似用你作之已足矣。至乙未未承寄，於正城均主此，到家