

五笔字型速成

(第3版)

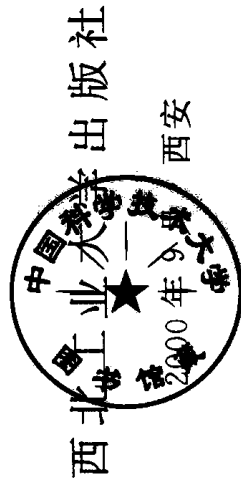
伍成方编

西北工业大学出版社

五笔字型速成

(第3版)

伍 成 编



509086

(陕)新登字 009 号

【内容简介】 本书分 3 章,第 1 章讲述利用五笔字型输入汉字的一些准备工作,这是为初学者准备的。第 2 章讲述五笔字型(王码五笔字型输入法 4.5 版)的输入方法。第 3 章讲述 98 王码(王码五笔字型输入法 98 版)的输入方法。读者可选其中的一章学习。这两章的讲述方法有别于其他的教科书,其目的在于“速”字。同时在书后还配有编码表,以便读者学习时查找。

读者对象:机关公务员、企业秘书、家用电脑操作者及学习简化汉字的少数民族、外籍文秘人员。

五笔字型速成

(第 3 版)

伍 成 编

责任编辑 季 强 雷 鹏

责任校对 耿明丽

© 2000 西北工业大学出版社出版发行

(邮编:710072 西安市友谊西路 127 号 电话:8493844)

全国各地新华书店经销

西北工业大学出版社印刷厂印装

ISBN 7-5612-1046-9/TP·150

*

开本:850 毫米×1168 毫米 1/24 印张:5.5 字数:152 千字
1994 年 5 月第 1 版 2000 年 9 月第 3 版第 12 次印刷
印数:120 001—130 000 册 定价:7.00 元

购买本社出版的图书,如有缺页、错页的,本社发行部负责调换。

第3 版出版说明

《五笔字型速成》一书从它出版之日起，就以其简洁明了的讲述风格、简单易学的编排方式，赢得了众多五笔字型输入法学习者的喜爱。自1994年首版至今，其间经过了9次重印，并于1998年进行了第2版的修订，目前发行量已超过10万册，这在同类图书中是绝无仅有的。2000年1月，该书荣登全国计算机图书销售排行榜前10名，又一次引起广大读者的关注。究竟是什么原因使得这本小册子在计算机类图书不断推陈出新，生命周期越来越短的今天，能够历经数年、长销不衰呢？诚如作者所言，本书的“讲述方法与其他有关五笔字型的教科书不同，其目的是为了‘速’字”。也正是由于这一鲜明的特点，使之成为众多读者学习五笔字型的首选。

根据广大读者的来信和要求，在新世纪来临之际，我们又对本书进行了第3版的修订。与第2版相比，第3版一方面增加了98王码的内容，使之能更好地适应读者学习新版本的要求；另一方面减少了有关计算机基本知识及汉字编辑的基本方法等方面的内容，使之更为简洁明了，更加突出“速”的特点。

这本书前面的销售成绩，已经证明了它能够很好地帮助读者学习五笔字型。通过作者的再一次修订，我们坚信《五笔字型速

成(第3版)》将继续更好地帮助广大读者迅速自如掌握五笔字型输入法。

出版者

2000年2月10日

致读者

近年来，微型计算机的主要任务已不仅仅是科学计算了。在办公自动化、排版等领域中，计算机^①已经显示出它巨大的优势。计算机在我国之所以能得到普及，一条主要的原因就是利用计算机输入汉字不再是什么难事了。我们感谢王永民先生，人们正是利用他发明的五笔字型，大大地加快了汉字的输入速度。

学习五笔字型的输入方法，仅从入门来讲，显得难了点。不像学习汉语拼音输入方法那样简单。但是本书的讲述方法独辟蹊径，让参加学习的读者能在最短的时间内学会这种本领。作者根据自己的实践，编写了这本书。在成书之前，若干人利用此初稿进行了实践。他们根据本书的教授方法，可以在4个小时之内掌握五笔字型的输入方法，10个小时之内便可独立输入汉字文章。当然读完本书，只起到使读者“学会”的作用，如果要提高输入速度，还需要长期的实践才行。如今，可以称得上“专业水平”的汉字输入人员的输入速度，每分钟应在100个汉字以上。这是指平均速度，不能以竞赛速度作标准。据报载，1993年全国少年儿童“王码电脑杯”五笔字型输入速度最快的达到每分钟227个字。就

① 本书所提及的计算机均指微型计算机。

每个读者来说，学习五笔字型不见得都是要求速度，但作者仍希望读者学完本书后，经过几十个小时的练习，其输入速度能比书写汉字的速度快一些。

本书分为3章。第1章讲述利用五笔字型输入汉字的一些准备工作。这是为初学者而准备的。如果读者对第1章的内容已经掌握，可直接学习后面的章节。第2章讲述五笔字型（王码五笔型输入法4.5版）的输入方法，第3章讲述98王码（王码五笔型输入法98版）的输入方法。读者可任选其中的一章学习，这两章的讲述方法有别于其他五笔字型教科书的讲述方法，其目的在于“速”字，希望读者认真领会书中内容，并做好每一节的实践练习。

本书是1998年5月第2版的修订版，它保留了上一版的一些内容，增加了98王码的内容。这一内容是五笔字型的最新版本，所以很有必要补充到修订本中。但作为初学者，只需选择其中的一种方法即可，作者不提出选择的建议。如果读者已经掌握了其中的一种方法，并希望对此有更深入的了解，可以再学习另一章的内容。

书中不妥之处，敬请批评。

作者

2000年2月

目 录

第 1 章	做好五笔字型的输入准备	1
第 2 章	五笔字型速成	5
第 1 节	五笔字型的输入方法	5
第 2 节	拆字练习	8
第 3 节	五笔字型的键盘实践	14
第 4 节	词组输入方法	25
第 3 章	98 王码速成	27
第 1 节	98 王码的输入方法	27
第 2 节	拆字练习	30
第 3 节	98 王码的键盘实践	37
第 4 节	词组输入方法	47
编码表		50

第1章 做好五笔字型的输入准备

五笔字型是王永民教授潜心研究出来的在计算机上快速输入汉字的一种方法。在1998年，王教授又推出了新版本。前者被称为“王码五笔型输入法4.5版”（本书简称为“五笔字型”）；后者称为“王码五笔型输入法98版”（本书简称为“98王码”）。读者不论选择其中的哪种方法，都能达到快速输入汉字的目的。

本章不再过多讲述 Word 或 WPS 的编辑方法，而直接“进入五笔字型”。

在 Word（6.0 以上版本）或 WPS（97 以上版本）状态下，将鼠标指针指向屏幕右下方，找到图标“En”，用鼠标左键点击它，这时弹出一个如图 1-1 所示的选择对话框。该框中显示出的是你的电脑所配有的各种输入方法，所以你的电脑所弹出的对话框很可能与图 1-1 不尽相同，但只要装有五笔型的任一种输入法即可。用鼠标选中其中的一个即可进入了该输入方式。例如选中某一种五笔型，在屏幕上出现一个  图标，它表示：

★“皇冠”符号是王码公司的标志，五笔字型 4.5 版本以下的图标是“中”；

★“圆月形”或“半月形”的符号，“圆月形”表示现在输入的字母是松散型，而用鼠标将它点击一下后，“圆月形”变成“半月形”，这

表示当前输入的字母是紧凑型，不过这只对英文起作用；

- ★ “。”或“.,”的符号，“。”表示现在输入的标点符号是中文状态下的，而用鼠标将它点击一下后，“。”变成“.,”，这表示当前输入的标点符号是英文状态下的；
- ★ “词”表示“造词功能”，具体方法见以后章节。

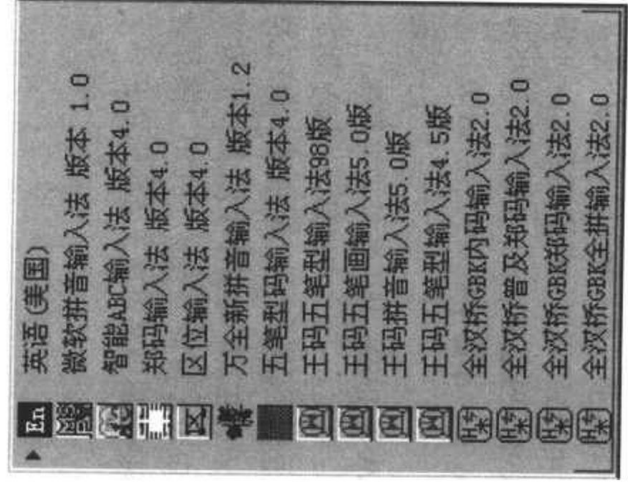


图 1-1

用鼠标右键点击“皇冠”后，弹出一条提示“设置...”，用鼠标左键将“设备”点击一下后，出现王码电脑公司提供的“配置五笔型输入法”对话框（见图 1-2）。可以任选框内的若干项，其中“汉字编码提示”选项对初学者非常有帮助，建议一定要选中它。有了“汉字编码提示”，输入汉字就方便多了，如图 1-3 所示。

这项工作一旦完成后，用鼠标点击“确认”按钮。

读者在学习了后续章节后，在图 1-3 的提示下，可以很方便地录入汉字。

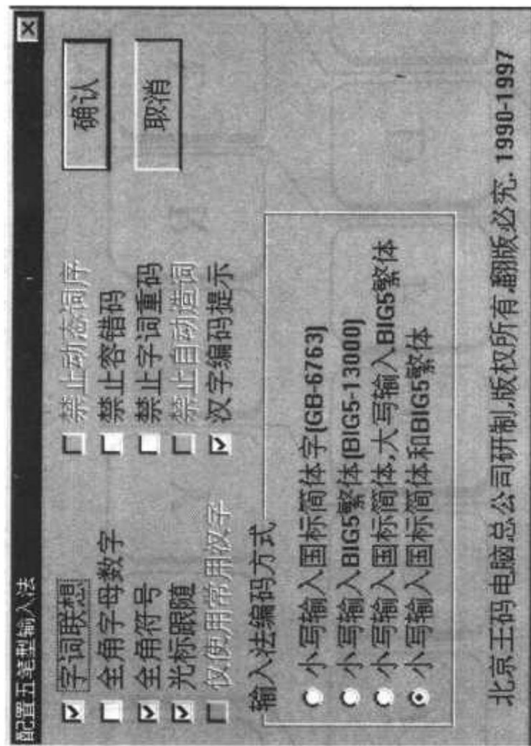


图 1-2



图 1-3

为了使初学者从开始学习汉字时，就能从规范开始，本书规定了指法，如图 1-4 所示。今后如果读者能背下来这一规范的指法，就能“盲打”汉字文章（即只看书稿，不必再看键盘）。

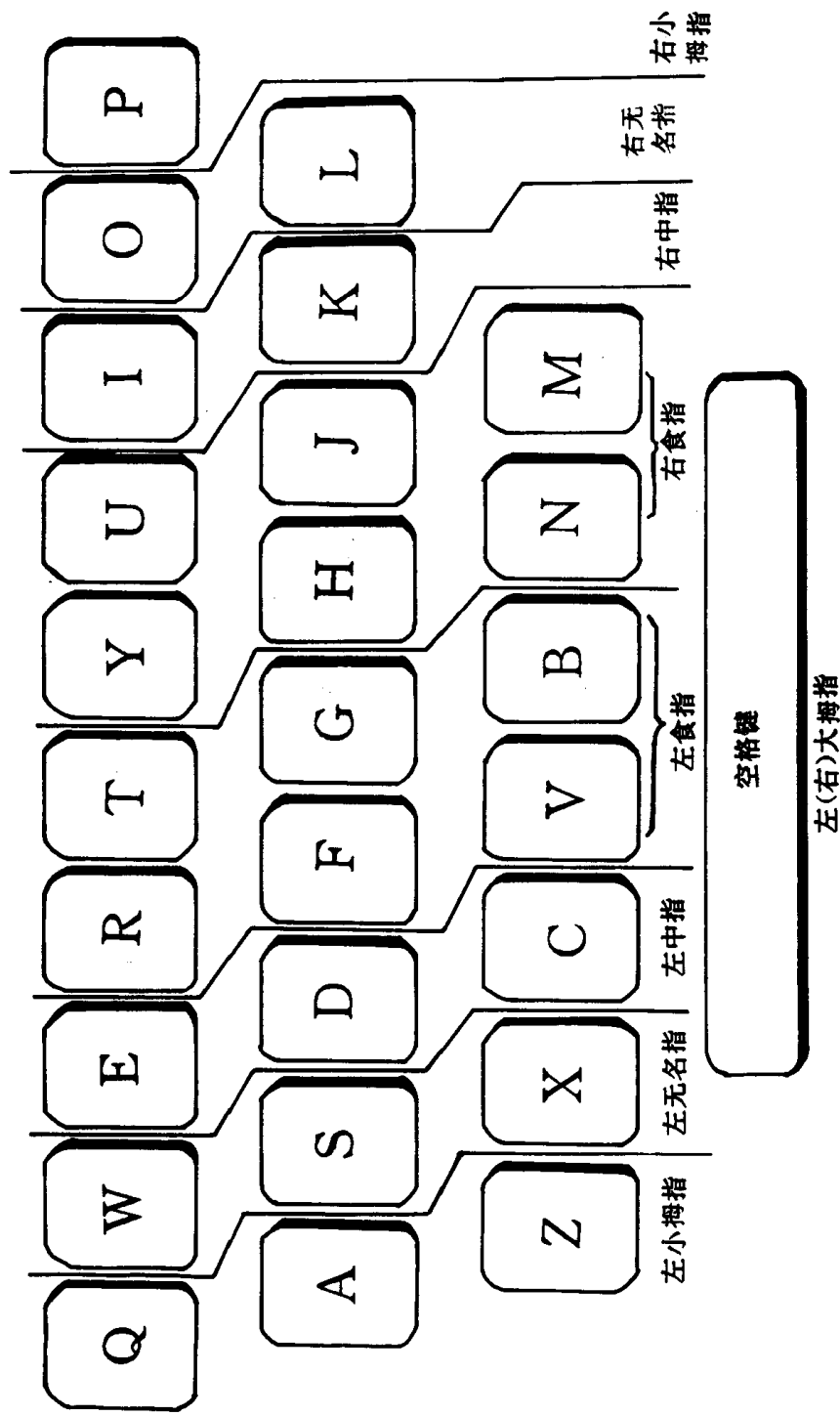


图 1-4

第 2 章 五笔字型速成

- 五笔字型的输入方法
- 拆字练习
- 五笔字型的键盘实践
- 词组输入方法

五笔字型是目前国内外公认的一种很好的汉字输入方法。该方法可以用键盘上 25 个英文字母键 (Z 键除外), 方便地输入国家一、二级字库中的任何一个, 而且还可以输入词组。目前大多专业汉字录入人员都用五笔字型录入汉字文章。本章讲述方法与大多关于五笔字型出版物的讲述方法不一样, 目的在于一个“速”字。只要读者认真领会本章内容, 并与本章所列的实践内容同步练习, 就可以在不长的时间内, 掌握五笔字型的输入方法, 为以后的熟练输入打下基础。

第 1 节 五笔字型的输入方法

如第 1 章讲述的, 当用户不论进入 Word 还是 WPS, 或其他的大众软件时, 都可以用五笔字型输入汉字。本章以“王码五笔型输入法 4.5 版”为例。

五笔字型的基本思想是将任何一个汉字, 拆成几个字根, 而这些字根

有的属汉字的偏旁部首，有的则不是。所有的这些字根都用相应的键盘上的英文字母代替，如图 2-1 所示（本书在封二上做了图 2-1 的卡片，请读者剪下来，将它放在显示屏前，这样方便初学者输入汉字）。例如“镀”字，它是由“钅”、“广”、“甘”、“又”四个字根顺序组成，而代表以上这四个字根的英文字符键是 QYAC。如果将这四个英文键依次键入，“镀”字就输入到了计算机。

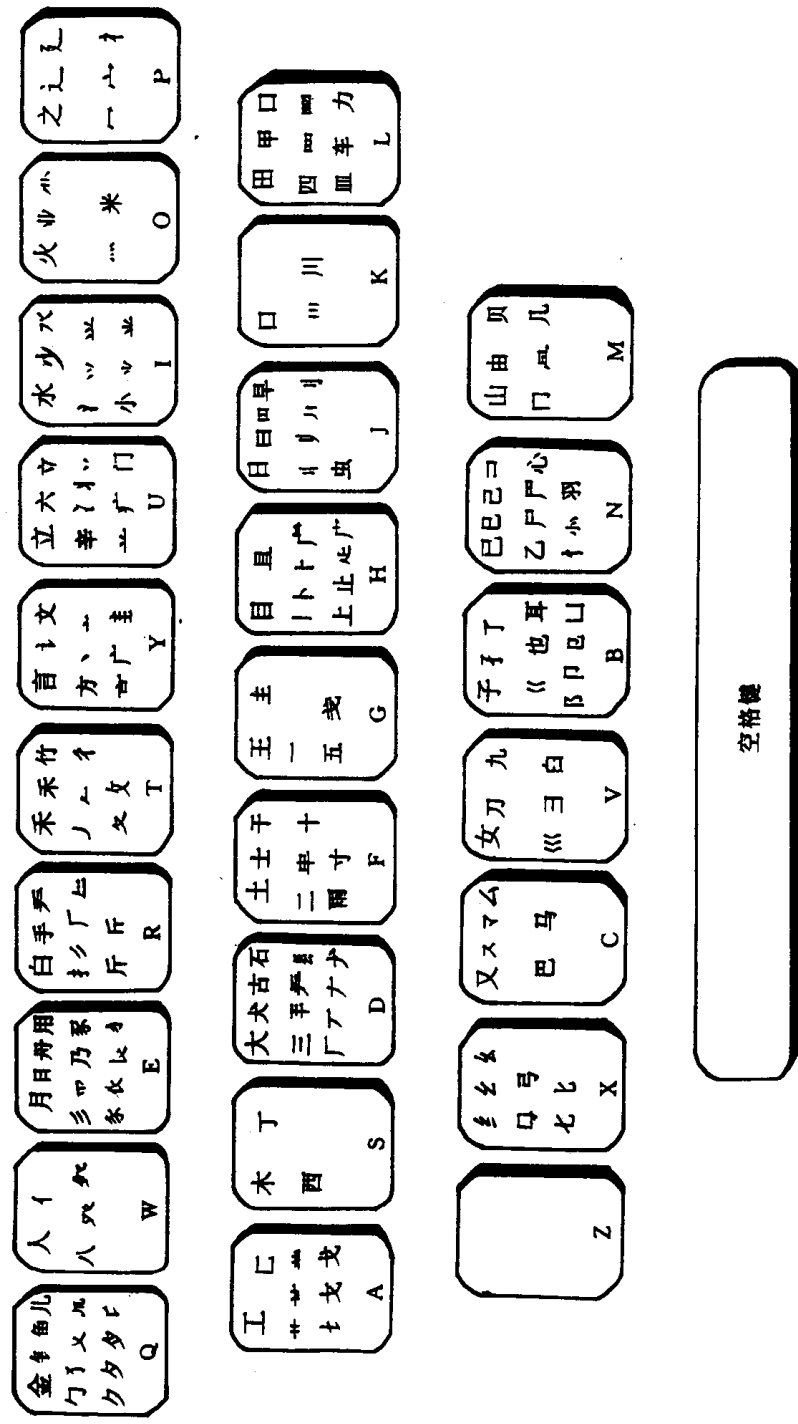


图 2-1

任何一个汉字都可以按五笔字型规定的字根组成，但五笔字型输入法只需四个字根，于是就有：

(1) 某一汉字是由四个以上的字根组成时，五笔字型按顺序只认前三个和最后一个。例如“酿”字，它是由“西”、“一”、“、”、“亠”五个字根顺序组成。应用以上原则，五笔字型只认“西”、“一”、“、”、“亠”，因此输入该字时，应键入代表这四个字根的英文字符键 SGYE。

(2) 当某一汉字由不足四个字根组成时，五笔字型按顺序认字根后，用户还应键入相应的识别码（关于识别码，将在本节最后部分详述）。例如“错”字，它是由“钅”、“钅”、“日”三个字根组成，于是根据以上所讲，用户键入代表以上三个字根的字符键 QAJ 后，还应输入相应的识别码 G。

同理，如果某一汉字的字根更少，则应按上面所讲顺序输入字符键后，再键入空格键即可。例如“如”字，它只由两个字根顺序组成：“女”、“口”。输入代表以上两个字根的字符键 VK 后，再输入识别码 G，仍不足四个字符，这时则应该用空格键补上。

五笔字型输入方法的基本思想即以上的两条原则，初学者不仅要认真领会，还应熟记识别码，才能快速输入汉字。

所谓识别码，就是首先分析不足四个字根的汉字的形状是“左右”、“上下”还是“复合”型的，然后根据该字的末笔划是“撇”、“捺”、“横”、“竖”还是“折”规定代表其意义的英文字符。识别码如表 2-1^①。识别码看起来较多，但如果掌握规律，也不是一件难事。例如初学者记住“左右、上下、复合”及“撇捺横竖折”的顺序即可，而相应的识别码正好在左手位和右手位上。例如“撇”正好在左手的第一排，相应的字符是食指和中指；“捺”正好是右手的第一排，相应的字符是食指和中指；“横”正好是左手的第二排，相应的字符是

表 2-1

笔形 \ 结构	左	右	上	下	复	合
撇		T		R		E
捺		Y		U		I
横		G		F		D
竖		H		J		K
折		N		B		V

左手第一排
右手第一排
左手第二排
右手第二排
左右手第三排

^① 该表的编制与大多五笔字型教科书在编排顺序上不一样，目的是为让初学者容易记住。

食指和中指；“竖”正好是在右手的第二排，相应的字符是食指和中指。“折”在左右手的食指第三排。对键盘不熟悉的可参阅本书第1章，并在学习五笔字型的同时得到练习。建议初学者将识别码再复制一份，放在五笔字型卡片旁，这样对学习五笔字型输入会带来极大的方便。

第2节 拆字练习

从图2-1中可以看出，“QWERT”几乎都是以“丨”为起笔的；“YUIOP”几乎都是以“、”为起笔的；“ASDFG”几乎都是以“一”为起笔的；“HJKL”几乎都是以“丨”为起笔的；“XCVBNM”几乎都是以“折”为起笔的。五笔字型的发明人王永民先生巧妙地将这些字根分布在25个英文字符键盘上，初学者如果记住这一规律，找字根也就相对地容易一些。

根据第1节讲述的内容，请读者将以下具有代表性的50个汉字做拆字练习（□表示空格）。

金 “金”字是Q键左上角的汉字，叫做键名字，此类字不可拆，正确的输入方法是QQQQ。
键名字一共有24个。如图2-1所示，可看出键左上角的键名字有：金、人、月、白、禾、言、立、水、火、之、工、木、大、土、王、目、日、口、田、又、女、子、己、山。这些字的输入方法都是连续键入代表该字的字符键四次。

米 从图2-1可以看出，O键上已有该字，但它的位置不是在键的左上角，它虽然是成字，但不是键名字。类似于这种情况的字还有很多，我们称它们为“成字字根”，而该字所在的字符键，称做键名码。输入这些字时，应该用以下公式：

键名码+首笔码+次笔码+末笔码

当成字字根仅为两笔时，公式为：

键名码+首笔码+末笔码+空格

“米”字除应键入键名码O外，还应键入首笔码Y（首笔“、”），次笔码T（次笔“丨”）和末笔码Y（末笔“、”）。于是米字应键入OYTY。

八 “八”字属成字字根，类似的还可以从图2-1中挑出许多，例如：儿、用、乃、手、斤、

竹、文、方、广、六、辛、门等等。如同关于“米”字的解释那样，“八”字的输入应该键入 WTY ㄣ。

钏

应拆成“钅”“川”及识别码 H，于是“钏”字应键入 QKH ㄣ。

监

应拆成“冫”“ㄣ”“、”“皿”，其中第二个字根和第三个字根，组成“单个竹字头”。于是“监”字应键入 JTYL。

淘

应拆成“氵”“勹”“ㄣ”“山”，于是“淘”字应键入 IQRM。如果将第三和第四个字根分解成“ㄣ”“二”“山”，则是错误的。错误的原因是 R 键上有“ㄣ”，在这种情况下，五笔字型的拆字方法是“顾大不顾小”。具体到本例的意思是，既然有“ㄣ”就不能再将它拆成“ㄣ”和“二”的组合。

肤

应拆成“月”“二”“人”及识别码 Y，于是“肤”字应键入 EFWY。如果将该字的第二、第三个字根拆成“一”“大”，则是错误的。错误的原因是照顾了第三个字根“人”，而忽略了第二个字根“二”，通过本例，又可以建立这样一条原则，即“顾大不顾小”的前提是“先来者居大”。

猢

应拆成“犭”“丿”“丩”“贝”及识别码 Y，于是“猢”字应键入 QTMV。偏旁“犭”是很常见的，但在五笔字型字根中未收录它，所以遇到“犭”时就应该输入 QT。

果

应拆成“日”“木”及识别码 I，于是“果”字应键入 JSI ㄣ。如果将该字拆成“田”“木”的错误原因是不符合书写习惯。

光

应拆成“业”“儿”及识别码 B，于是“光”字应键入 IQB ㄣ。如果将该字的上半部拆成“、”“丨”“丿”就违背了“顾大不顾小”的原则，既然 I 键上有现成的字根“业”，就不能再将它拆开。

于

应拆成“一”“十”及识别码 K，于是“于”字应键入 GFK ㄣ。五笔字型中的竖包括竖勾，例如“于”的第三笔。如果将“于”字拆成“二”“丨”则是错误的，错误的原因为两个字根交叉在一起。于是通过本例又建立起一条原则，即“字根不交叉”。当然这是指尽可能办到的。