

江苏文艺出版社

轻掬你心

席绢



新作

席绢 著

轻掬你心

江苏文艺出版社

席 绢

轻掬你心

江苏文艺出版社



图书在版编目(CIP)数据

轻掬你心/席绢著. —南京:江苏文艺出版社, 2001
ISBN 7-5399-1601-X

I. 轻… II. 席… III. 长篇小说-中国-当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 12814 号

书 名 轻掬你心
作 者 席 绢
责任编辑 荣 华
责任校对 童 仁
责任监制 赵光明 胡小河
出版发行 江苏文艺出版社
印 刷 扬中市印刷厂
经 销 江苏省新华书店
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 5.625
字 数 10 万
版 次 2001 年 3 月第 1 版第 1 次印刷
印 数 1-45,200 册
标准书号 ISBN 7-5399-1601-X/I·1507
定 价 10.00 元

江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换

1601/10

《轻掬你心》的出版说明

千禧年到来之前,万盛出版有限公司孕育了一个新颖的选题:邀集四个风格迥异的作家,世纪联手,写一组同题小说,初命名为《千禧》,继而改名为《姻缘簿》。希望她们谱出四则唯美的爱情故事,要求有感动、有欢笑、有血泪,于是四位作家同织一梦,在千禧年到来之前埋头苦战,终在千禧到来时分别杀青。写出了总题《姻缘簿》的四部小说:《轻掬你心》(席绢)、《独倾君心》(于晴)、《爱锁汝心》(常欢)、《失落卿心》(陈美琳)。

在文学界关于同题的体裁有多种多样,较常见的有同题散文,同题诗歌,同题小小说,然而同题长篇小说却不多见,在这一方面万盛是个创造,万盛的当家人——项姐,早在1998年就组织席绢、于晴、沈亚、林如是四位女作家联手写了同题小说,以席绢的《浪龙戏凤》打头,出了一套龙凤传奇。虽然是内容各不相同的作品,但由于出题时考虑比较周到,加之四位女作家都是成熟人物,因此各人皆能够扬长避短,发挥自己独特的心智,那一次的同题秀,作得比较成功,广受读者的欢迎。为此便又有了第二次作秀的安排。

这次根据她对旗下各位作家的熟悉程度,首选仍是

席绢。席绢是扛大旗的角色，她用席绢的纯真，于晴的俊雅，常欢的挚爱、陈美琳的痴情。这样的真、俊、痴、挚相互映衬，这种配合可以说是“绝配”。

虽然这一套书展现了四位作家的四种特色，由于本套书的模式，是写一个叫芸娘的女子的四次变身与几名男子在不同朝代的姻缘纠葛，四个作者写了同样的前世，然后写转世以后的隋朝、唐朝、北宋、清朝发生的故事。

也正是这个缘故，虽然版权为海峡文艺出版社获得。但其间出了问题，因为这套书中有因果轮回的迷信因素在内，不适合大陆青少年阅读，所以没有被批准出版。

由于席绢的作品都在江苏文艺出版社出版，阡陌也得到了席绢的这本《轻掬你心》的版权。在阅读过这本书以后，觉得席绢写的是一个现代故事，只不过因为俯就“同题小说”而加入了轮回。撇开轮回，依然是一本不错的爱情小说。为此商得万盛总经理王达明先生的同意，请人捉刀删去“转世轮回”这一条线索。经专题申报，获得了批准。

目前，呈现在各位书友面前的就是这样一个版本。俗话说：刀伤药虽好，不割为妙，但当危及生命之时，这刀不下，只有死路一条，于是搞了这么一个“洁本”，得以使新作同书友见面。

书友们读后如有意见，也只有阡陌来谢罪了。

阡 陌

二零零一年农历正月初九日



本社即将推出

新潮侠情系列

言情新品



戏蝶君

人家书院的千金小姐都是规规矩矩、应对得宜，
她应浣蝶可不管这套。

舞棍耍枪、任性泼辣可是大大出了名。

哼！想要逼她成亲？说什么已和世交的儿子指腹为婚。

要她被一个不相识的人困囿住，她才没那么傻！

她想要逍遥自在一辈子……

但……这是怎么回事？她竟被这目光灼灼的登徒子扰乱了心湖。

就算她再怎么刁蛮、跋扈，也敌不过他的款款柔情。

她是深陷了，愿意一世与他紧紧相随。

岂料他却在此时因她而传来噩耗！

不——她今生非君不嫁！

孰知这世交之子就是……





戏蝶君



本社即将推出

新潮侠情系列

言情新品



鹰山传情

姑娘家果真不能一个人溜得太远，否则……
会碰上登徒子！

怎么办？荒山野地的，谁来救她？

呼！贵人，她命中的贵人！

不但救了她一命，还……发展成两情相悦。

看来幸福可期……

晴天霹雳！爹爹不同意？！因为他是鹰山上的……

鹰山？为什么每个人听到鹰山就变了脸色？

她觉得他很好啊。

不行，她绝不这样就认命！她要去查，而且还是溜出去……





鹰山传情



本社即将推出

新潮侠情系列

言情新品



她是破军星之相？

破是有啦，她住破庙嘛。

但她可不要当啥辅佐帝王、冲锋陷阵的将星；

她只要有蜜汁烤鸭吃就好了。

偏偏这个“大王花椰菜”竟威胁利诱把她拐进他家……

他家的餐桌上果真有大王花椰菜！

不只这样，他还真是——爷、王爷、很了不起的王爷……

刺激是从此开始。

他教她识字、教她兵法……

让她成为西陵国战无不胜、攻无不克的西陵紫龙。

可他忘了教她——当她爱上他时该怎么办？





破军之恋



本社即将推出

新潮侠情系列

言情新品



她真是天底下最失败的丫环！

第一次见面就将主子当成夜贼；第二次又泼了主子一身湿，
这还未见第三次面，她已经躺在床上挂病号了。

老天在作弄她吗？接连不断的大小糗事，看来以后的日子……

咦？怪怪！哪个丫环命这么好？

不但单独睡一间上房，还有主子亲自来换药。

而这温柔的眼神——哪像是这个人人敬畏的庄主会有的？

嘿！还笑了！这奇闻可吓傻了一票在旁看热闹的家仆。

他说他等了她十年？这到底是怎么回事？





无情庄主痴情郎



本社即将推出

新潮侠情系列

言情新品



他一点都不想当什么大侠，只希望那五个弟妹少给他添麻烦就行了。
偏偏……唉。

最莫名其妙的是——不小心撞了“人家”一下下、弄脏一件白裘，
也能结下“深仇大怨”、不定时得接受“决斗”的骚扰。

那个“人家”，还是个美得炫目的姑娘，可就是脾气让人招架不住。

不是吧？怎么又是他赢了？明明他想让她劈一掌或揍一拳的，
怎么演变成——他吃她豆腐啦！？

上上上次是屁股，上上次是颈子，上次是腮帮子，这次……是胸部！
冤枉啊！他发誓是她自己凑上来的……



害臊大侠刁姑娘





日记是写作的准备，云晰有心自己来续写一部关于芸娘的小说，她觉得通过记日记来练笔是再好不过的了，当然真正开笔要等到故事成熟。也许是看多了想多了，云晰常常会把自己变成人物，与他们同呼吸共命运，她真不知道是不是每个作家都这样……

一九九九年，十二月三十一日。二十世纪的最后一天，什么也没有……

接下来要填上什么做纪念呢？二十世纪的最后一天耶，在听多了那些号称可以飞天遁地的预言家们的恐吓后，想不好好庆祝自己依然幸存都不行。那些预言家也不知哪根筋出了岔子，一律信誓旦旦地表明二十世纪的最后一天肯定是世界末日，从十六世纪以来，算一算也恐吓世人数百年了。

一九九九年，确实灾难频频，天灾人祸四处





横行,还甚至说彗星会来 K 地球咧。瞧,彗星没来砸地球,狮子座的流星雨倒是来了数千、数万颗。

预言成真的大师,会被尊为先知,然后他会带着一群人去打开红海,不过,红海已被打开了,为了不让摩西的后人告他侵犯知识产权,他只好改而去打开地中海或死海了。然后呀,预言失败的大师,当下就成了神棍,人人喊打,如果他们有幸活到现在,大家就会告他恐吓,危及世界和平安宁,告得他再也不敢以真面目见人……

“哈哈!我活到一九九九年的最后一天,见证了世界上所有的神棍,真的是大快人心,哈!”

“丫头,你自个趴在床上闷笑什么?干脆你出去飙舞好了,省得让你待在房里神经兮兮地傻笑。”少女的母亲路过女儿的房间,忍不住建议着。

“就是世界末日嘛,好多人在预言哦,可是看来是不会实现了。”

眼看着午夜十二点的钟声即将响起,世界会毁灭吗?人类会消失吗?我,云晰会活过十八岁,跳入十九岁的年轮里吗……

振笔疾书,迎接着千禧年莅临,举世共同的期盼与欢腾。

新世纪的序幕,由此揭起!