

中國科學院圖書館整理

續修四庫全書總目提要（稿本）

齊魯書社

從政遺規上下二卷 清乾隆十一年刊本

清陳弘謀輯。其從政遺規二卷，蓋其簿書之暇，展覽典籍，見夫古人之緒論，率合後人之情事，故凡切於當時利弊，可為居官箴規者，心摹手追，不忍舍置。爰輯成帙，名曰從政遺規，計其所錄，卷上為呂東萊官箴，何西畴常言，王伯厚困學紀聞，龍圖格公五癯說，許魯齋語錄，薛文清公要語，王文成公告誡，耿恭簡公耐貞說，呂新吾明職刑成，李九我宋贖事案，張侗初却金堂回箴，卷下為高忠憲公責成州縣約，博元鼎巡方三則，袁了凡功過格，顏光衷官鑑，顧亭林日知錄，湯子遺書，魏環溪寒松堂集，于清端親民官自省六戒，蔡勣公書牘，熊勉菴寶善堂居官格言，王開川言行彙纂，按治學治事本為兩途，蓋幼年肆力讀書，不以世故紛其心，及中年一入仕途，於官場事宜，率未嫺習，臨民治，每無所措，如熟讀此編，引為龜鑑，則不如夜行者之張儀何之矣。卷首自序稱蘇子云：樂雖進於國手，方多傳於古人，自古及今，此心同此理同，故以古人之方，醫後人之病，而無不立效云。

續修四庫全書總目

卷部

續修四庫全書總目

卷部

云可謂取譬得當，有牧之責者，推心理之相同，以盡治人之責，其措施自能宜民善俗，事無隕越矣。

寶政錄七卷清同治十一年刊本

明呂坤樞清東毓美編訂按呂氏自濟南道參政按察晉省旋自陝藩陟晉撫前後共六年所著明職民務等書以次頒布未有成書其門人巡按湖廣監察御史趙文炳崇而刻之始名寶政錄時萬曆戊戌呂氏以司寇告歸之次年也清道光丁亥知河南開封府事渾源棠毓美以其書編錄之病約有數端書既以實政名而止標於序全書仍各自為名宜訂正者一告諭之文或稱為引或闌入正文體裁最臃宜訂

續修四庫全書總目

卷部

正者二各類附載之語不為別白閱者茫然宜訂正者三名條目未歸畫一宜訂正四鄉甲約本自無多一卷之中又離為六卷瑣碎晦塞宜訂正者五故案於編校呂氏文集十卷中吟語六卷之後復將此書排纂整比與文集呻吟語同時梓行稽其所纂彙全書為七卷卷一曰明職卷二至卷四曰民務卷五曰御甲約卷六曰風憲約卷七曰獄政而民務又有養民教民治民三類故佔二三四三卷也考呂氏為政洞民艱熟世務明體要審機宜辦淑慝維風教一誠

所注仁術涌出自明明以至獄政七卷之中諄諄教養非世儒之空談性命而無以措諸實事所可同日語已同治九年閏十月內閣奉上諭御史吳鳳澤奏明儒呂坤樞所著寶政錄最為吏治鍼砭現江南湖北浙江等省均開書局請飭刊刻等語著該省督撫於刊刻經史之餘擇刻呂氏寶政錄廣為流布俾收實效而飭官方欽此此書之在清其見重若此

續修四庫全書總目

卷部

湯陰精忠廟志十卷清乾隆間重刊本

明張應登纂應登四川內江人字玉車號夢夢彰

德府推官其精忠廟志十卷蓋所哀忠武岳鄂王事

蹟也其目卷一曰廟圖志先聖志世系志遺像志年

表志卷二曰本傳志卷三曰附傳志卷四曰宸翰志

卷五曰絲綸志卷六曰家集志卷七曰褒典志卷八

至卷十曰藝文志張氏以湯陰為彰德屬縣湯陰為

精忠故鄉按精忠雖崇於勅賜而表彰未著於詞

林故張至彰伊始於刑名之暇即廣事搜羅有志

續修四庫全書總目
卷部

述復得臨漳教諭舉人鄭懋洵所收集者討論校讎

修飾潤色以成是編其編纂大旨以春秋有祀載在

令甲繪在卷端昭盛典也故作廟圖志周流之社先

聖在焉表暨修葺觀瞻豁然故作先聖曲源及流世

代彰著故作世系志千載而下想見其人故作遺像

志由生迄死戰功卓絕故作年表志傳以紀實詳盡

為長故作本傳志若子歟孫與夫諸將材智雖殊立

功則同故作附傳志宸翰為記特受之御札絲綸為

紀制詔與省劄家集為紀精忠之遺文褒典為記各

代之追封殿以藝文雜錄後憑弔之碑記詩文也每

類皆冠以凡例繫以論贊援引書為宋史續通鑑綱

目全他粹編續編朱仙鎮廟集精忠錄褒典錄等十

數種考精忠廟故無志誠為缺典張氏於刑名暇日

緝之成編具見志章實教扶植綱常可謂可裨世道

之作矣惟藝文志不以作者之先後為次似屬非

續修四庫全書總目
卷部

平山堂圖志十卷清光緒九年刊本

清趙之璧纂之志其夏人乾隆時官兩淮都轉鹽運按平山堂踞蜀岡巔宋慶曆八年廣陵歐陽文忠公守揚時所築也揚州諸山以蜀岡為雄冠保障河受西山諸水匯蜀岡前迴環曲折而南至於硯池兩岸園亭如綺交錯錯然惟平山堂之名為最著平山堂舊有汪應庚攬勝志程夢星小志俱古雅可觀但所志專在藝文一門故事不無缺畧趙氏膺轉運之職來居是邦因以其暇日與一二好古之士網羅載

續修四庫全書總目

卷部

籍汰舊志之繁冗變其體裁而益以未備因平山堂以及蜀岡因蜀岡以及保障湖因湖與湖以及諸園亭祠寺勒成一書名曰平山堂圖志計卷首曰宸翰曰圖卷一卷二曰名勝卷三至卷九曰藝文卷十曰雜識其書以山水為經而以平山堂左右祠寺及園亭各勝為緯而總名曰平山堂志蓋從其著焉曰圖志者以古地志並稱圖經以古人左圖右書不可偏廢而與地形勢尤非圖不明唐李吉甫元和郡國圖志宋王存九域圖志皆其例此編繪圖既多故亦稱圖

志其藝文詳於宋元以前至有明一代則區別頗慎

凡古書之足資考訂及有闕建置興廢者皆收入名勝門內至方言詩話軼事異聞或稽之史傳或採之說部細大不遺志總於雜識例甚善也卷首有乾隆乙酉七月趙氏自序卷末有光緒九年元月歐陽利見跋利見蓋文忠公之後裔重刊是編者也

續修四庫全書總目

卷部

學治一得編不分卷清同治甲戌刻本

清何耿繩撰耿繩靈石人字玉臣由道光壬午進士歷任陝西褒城渭南直隸定興永年大興等縣知縣旋得東路同知先後為軍十餘年凡有關於吏治諸書公餘之暇常時披覽藉資考鏡每知文而其所著如示諭等不拘一格但有裨於出治確為良法簡而易行者即擇錄以備應用往往通變見諸施行日久裒成帙因付梓以公同好名曰學治一得編其為類一曰伏案叢明二曰學治述畧三曰擬稟五則

卷部

四曰養捕比捕章程五曰管見偶存七曰附錄其前六類皆輯他人之作附錄皆自作稟示也例案簡明一類分相驗保辜人命強盜搶奪竊盜窩家放火發塚失因賭博誘拐私鑄私鹽私雕假印犯姦犯贓誣告囚禁捕緝命盜審限二十一目各目所錄皆言簡義賅為從政者所須知養捕比捕章程於緝匪一事尤闕緊要蓋昔日捕役率受陋規在賊匪有恃無忌以捕役為護身之符在捕役趨利如鶩以緝匪為養身之具於是串通勾結恣意妄為貽害閭閻莫此為

甚苟養捕比捕悉得其當則陋規可革緝匪自易而盜風亦自戢矣管見偶存乃雜錄有闕吏治之作其全書可稱疎而不漏簡而易行於初入仕版者亦以製錦之規使為吏者資為考鏡即不足稱為致治之譜然亦必有裨補也卷首有道光二十一年辛丑自序暨道光二十二年壬寅彭玉堂文序

續修四庫全書總目

卷部

守邊輯要一卷守邊約言一卷清道光癸未刊本

守邊輯要清壁昌撰清齡山撰壁昌字星泉蒙古

鑲黃旗人姓萬爾德特氏道光間官至福建將軍前

後三出嘉峪關一督兩江卒謚襄勤有兵武聞見錄

葉爾羌守城紀畧收令要訣等書齡山字秀峰於道

先戍戍鎮烏什壁昌之守邊輯要其大綱曰今昔情

形曰固結人心曰合以衆志曰預為修備曰製造守

具曰量兵申令曰夷賊情勢曰慎選偵探曰查詰奸

細曰堅壁清野蓋皆仿禦回部之要策也按壁氏留

續修四庫全書總目 卷 部

守葉爾以數百兵民拒無數夷匪戰守之法疎堪嘉

尚爰將守葉之法彙成一冊名曰守邊輯要語簡法

詳并有圖式瞭如指掌夫臨各夷種別而性同地更

而勢異壁氏因三出峪關於回部情形頗知其詳其

為此書殆使後來者易知邊城之緩急耳齡氏之守

邊約言其大綱一曰在戒貪污二曰在慎夫役三曰

在宣教化四曰在明賞罰以共四則故亦名曰安邊

四要蓋先生辦事西陲洞悉夷隱其為此編殆所謂

運用之妙在於一心者乎宛平張鳳岐茂才思良法

美意無以俾後因合刊一冊非徒存兩先生之鴻規
亦欲使後世知制治保邦撫馭邊陲之要道也

續修四庫全書總目 卷 部

養正遺規上下二卷補編一卷 清乾隆七年刊本

清陳宏謀輯先生每見當世所稱人材大都誇記誦詞章而德行根本之地鮮過問焉乃於公餘考昔賢養正遺規擇其簡要可通行者釐為二卷其目卷上為朱子白鹿洞書院揭示朱子滄洲精舍誦學規朱子童蒙須知朱子論定程董學則陳北溪小學詩禮真西山教子齋規方正學幼儀雜箴高提學洞學十戒卷下為顏氏家訓勉學篇朱子讀書法朱子治家格言近溪小兒語呂新吾續小兒語陸稼亭論

續修四庫全書總目

卷部

小論讀書篇補編一卷目為諸儒論小學程長齋讀分年日程陳定宇示子帖王文成訓蒙教約屠副使童子禮呂新吾社學要畧張揚園學規陸清獻公示子弟帖張清恪公讀養正類編要言唐虞賢師善誘法快無多本末畧備用以流布鄉塾俾父兄師長以是教其子弟雖為蒙養之事而凡所以篤倫理砥躬行興道義者悉已引其端由是以之於大學之達庶幾源潔流清於世不無少助其書正編為乾隆四年先生在津時輯苦於搜羅不廣未愜所願乾隆

壬戌先生由吳門至豫章公餘閒卷復得十種併於正編望幼學之士於天真未滿時即本先生編輯之旨不忘身心交治之功以漸充其良知良能之量庶不尚言心性而溺於空虛亦不至汨沒記誦而流於俗學矣蓋編中皆切於日用易知易從由是而循循焉凡一物一則一事一理雖至纖至悉皆以陳其放心養其德性者也

續修四庫全書總目

卷部

四書類考三十卷清嘉慶辛酉刊本

清陳愚谷撰愚谷歙州人嘉慶元年主講荊州書院
著有四書人名考二十八卷其四書類考三十卷卷
一曰天道卷二曰四時卷三曰土地卷四曰山水卷
五卷六曰邦域卷七曰形色卷八曰性情卷九曰人
倫卷十曰述作卷十一曰大學卷十二曰小道卷十
三曰爵祿卷十四至二十一曰禮樂卷二十二曰政
事卷二十三曰刑罰卷二十四曰居處卷二十五曰
財用卷二十六曰衣服卷二十七曰飲食卷二十八

續修四庫全書總目

卷部

至三十曰萬物為類二十為目五百九十有九子目
又三百二十有八其援引書籍自有傳本及遺佚不
存見於他書引用者三百種有奇上自歷象之鉅下
至名物之微罔不條舉件繫自源以迄流由分而得
合期於擇精而語詳惟其書雖以四書命名而實則
第雜錄各書並非以四書之字司為綱而以考釋者
如卷一於天道中之天其第一則曰天顛也至高無
上從一大也註云許氏說文第二則曰天豫司克箕
以古腹言之天顯也在上高顯也青徐以舌頭言之

天坦也坦然高而遠也註云釋名全書所載莫不若

此蓋特一類書而已不知其所謂四書者義完安在
如謂所錄之各物皆為四書之所有則其書即不於
逐目之前先以四書之原句為綱而其所錄逐則之
中應逐明為釋四書某語耳故其書用力雖勤其例
殊有未善卷首有嘉慶六年張方理龍見二氏序
張序稱其於經書名義及古今制度有綱有目條分
縷析原始要終於注疏之菁華先儒之語錄鉤玄提
要采擷無遺云云按雖推崇備至其如名實不合何

續修四庫全書總目

卷部

述記二冊 清嘉慶六年刊本

清任兆麟撰北齋震澤人字文田一字心齋諸生舉孝廉方正膏注夏小正王鳴盛稱其確當又有字林考逸補正竹林集等書任氏篤志窮經嚆嚆古學爰摘三代兩漢之書成述記二冊以嘉惠士林其目卷冊曰夏小正爾雅逸周書周公誥法武王踐阼弟子職管子老子晏子春秋家語曾子書序詩序孫武子司馬法周易乾鑿度共十六種下冊曰尸子荀卿子莊子楚辭小爾雅尚書大傳大戴禮記河間樂記賈

續修四庫全書總目

卷 部

子新書春秋繁露韓詩外傳新序說苑列女傳法言白虎通德論說文漢紀共十種其書蓋為家塾習課授生徒之作首紀小正為歲時大法丹書實傳心要典中如弟子職教學之則小爾雅訓古之遺司馬法軍禮之經曾子立言淳實樂記闡義精微以及伏生傳書韓生傳詩大戴氏記禮董子說春秋胥六經流別也而文字為經藝之原養教為生民之本故以許氏說文荀氏漢紀終焉昔韓子有言非三代兩漢之書不敢觀茲編殆竊取其義故上溯夏商下迄漢

代皆是資學人之考鏡文家之采拾有胡五峰謂學

欲博不欲雜學欲約不欲陋故是編雖所採極為闊畧然必取其理正辭醇經傳者然後錄之一切雜學害道之言概未攬入庶讀者先窺豹一斑得其偏理由此再淹貫全帙則學有趨向方不至步入歧途矣卷首乾隆戊申王鳴盛及褚寅亮序並有自作凡例按王序知任氏固其弟子也

續修四庫全書總目

卷 部

羅庵亭札記八卷清同治癸酉刊本

清喬松年輯松年字健侯號鶴齋徐溝人道光進士歷官安徽巡撫平粵平捻皆有功官至河東總督議築堤束水順黃北趨入海為一勞永逸計惜不果行卒謚勤恪有緯廬及詩文集等書其羅庵亭札記蓋讀書時遇有書中精義或古今注釋互有異同莫不筆之於書以備研索久而成帙索為是編其書不分門類亦無標題然其內容實皆以類相從惟卷一之首則編今人墨守講章見持古義者則訝而譁之宜

續修四庫全書總目

卷

部

為通儒所笑然漢儒拘墟膠執如師丹因劉歆移書博士請立左氏至乞骸骨此等見識與今之章句部生何異云云實於各經皆無攸闕大抵為全書之引言也此下則言易言書詩之作矣其於尚書亦極作古文之非如謂毛西河謂古文不偽作冤詞以折梅閭此亦愛古守舊之意與其輕疑不如過信亦未可全非特作偽之顯而易見者莫甚於劉歆以為舜典增出二十八字致竟典止於帝曰欽哉竟之事未終而二十有八載帝乃殂落入於舜典矣孟子引此語

而曰竟典真鐵也云云是即其例此外作古文之處甚多茲不具舉於易於詩亦多關於考證之作如於詩云三百四篇序其後儒附益之語與毛傳不合前

鶴巢傳但云鳴鵲不自為巢居鵲之成巢而序乃曰德如鳴鵲乃可以配焉不應一人兩義若作序時先立德可以配之義其作傳必發揮之今兩說不同知傳是毛作而序非也云云已可知肆力於考證矣總之是書殆非東塾讀記之流學者願資為參証焉

續修四庫全書總目

卷

部

澹園雜著八卷 民國排印本

清虞崇璣撰。璣字澹初，浙江鎮海人。先緒八年舉於鄉。一試禮部不第，歸遂絕意近取，名其居曰澹園。講學著書，以終其身。卒年三十有二。所著有澹園文集，刻於宣統三年。澹園詩集，刻於民國四年。又有虞氏先時傳，則於先緒十四年已印行矣。民國十三年夏，其子和欽和寅復將其遺著八種，彙為一書，名曰澹園雜著，以每一種為一卷。計卷一曰讀雜瑣言，卷二曰澹園讀書畢記，卷三曰澹園讀禮畢記，卷四曰

續修四庫全書總目

卷部

四書瑣言，卷五曰說文瑣言，卷六曰睡餘錄，卷七曰澹園隨筆，卷八曰野錄。卷一至卷四考訂詩書禮及四書，辨析同異。卷五由說文博論字形聲韻。卷六至卷八隨筆記錄講學之餘，兼及時事，皆為國史邑誌所取資。其治學治經，為本，嘗謂經學外無所謂學。世之稱理學經濟詞章者，皆一臂之經，得其精微則為理學，見諸行事則為經濟。藉以載道則為詞章。若學不宗經，則所謂理學經濟詞章者，皆無所附而行。故其平日雖博涉彙籍，必皆以經為歸。此編雖名為雜

著，實皆儒者之言。先生所著尚有三古異同錄、傳經

興廢攷石、經興廢考、孝友錄、古文通論等。此編卷首有甲子夏象山陳漢章序，及馬為先生所撰清史儒林列傳。卷末附錄則民國九年孫寶琦等呈請大總統將先生事實宣付清史立傳文也。

續修四庫全書總目

卷部

硯考上下二卷 清道光丁酉刊本

清曾興仁編興仁湘西人字受恬雅有硯癖尤工八法公餘之暇著硯考二卷按說硯之作乾隆時有嘉定唐子東鈞集文房肆考一書首列硯說四十餘則其說頗詳然以康熙時吳江潘次耕先生全集按之則有所謂南離之精陸冬不冰之硯說中未確又謂水坑石唐宋採者得其膚理近時採者得其精髓說中則謂水坑佳硯唐宋已竭其說兩岐又下品之洞前後異載莫知所據他如九溪實無硯石瓦硯不列

續修四庫全書總目

卷部

興和凡此之類說皆不悉曾氏爰重訂唐說目半仍舊并益以潘氏之說及他說且亦時下己意卷首有自為例言十則一曰編次二曰增訂三曰刪訂四曰改訂五曰增刪訂六曰增改訂七曰刪改訂八曰增刪改訂九曰訂正十曰重訂發凡詳考其書凡唐子當日之說有未確者悉考而正之復加以潘氏鴻博之賦與銘故產石之地辨石之名詳石之形及石之聲音顏色靡不考訂精詳是不獨可補硯史之缺且方之蘇易簡李之彦洪景伯所譜諸書洵有過之無

不及也其言識端石之法無論古今必先視其石之有無寶光面背有無瑩澈眼再扣其質有無聲響音研以堅墨無有靜默相依復手握片刻有無水濕滿掌然後浸置水中細察其有無青花隱起形狀則端溪真品自見其言可謂簡要為考硯者示一要訣卷首有自序及道光戊戌董斯福吳名鳳二序吳序稱讀之原原本本彈見洽聞不獨考據精詳且可瞻蓄藏之富與品題之精云云非虛譽也

續修四庫全書總目

卷部

端溪硯坑考一卷附石隱硯談一卷墨餘類稿一卷
民國排印本

清計楠撰楠秀水人字壽喬廬貢官安吉訓導時著述精繪事尤善畫紅梅時稱計紅梅有一隅草堂稿先生有硯癖其端溪硯坑考一卷共二十八目其要目為龍巖將軍坑下巖舊坑水巖舊坑永樂重開水坑成化重開水坑萬曆重開水坑國初重開水坑巖老坑北岸坑新坑熊坑等各目皆集前人之作如龍巖一目所錄為葉文叔高似孫王漁洋高固齋丁

續修四庫全書總目

卷部

寶夫五人舊說他目有錄或數人者殊鮮下以己意蓋述而不作者然於各坑之本末沿革已悉於編中矣石隱硯談一卷目曰溯源坑無新舊辨誤論色論眼論青花論葉白論石紋論三疊石論聲論發墨蓋皆鑑賞硯之法也墨餘類稿計為硯跋十三首硯銘十四首詩十首文七首皆先生所自作按厚稿尚有硯溪山圖硯品圖此本均未抄列按關於硯之著述古今甚多清高宗御製硯銘十六首及西清硯譜二十四卷高固齋端石考余澹心硯林施愚山硯

林柏清皆其著者然執之以質硯石時未盡合蓋以硯坑之出有古今之不同一代有一代之優劣一時有一時好尚古不必盡勝於今今不必遠遜乎古也此編考訂詳明集古準今硯者資以為鑑必有裨補焉

續修四庫全書總目

卷部

五種遺規清乾隆刊本

清陳弘謀撰弘謀桂林人字汝咨號榕門雍正進士累官東閣大學士兼工部尚書外任三十餘年歷行省十二所至無論久暫必究心於人心風俗之得失及利害之當與革者分條鉤考次第舉行其學以不欺為本卒諡文恭著有培遠編其五種遺規有計養正遺規二卷補編一卷訓女遺規三卷訓俗遺規五卷從政遺規二卷在官法戒錄四卷其書先之以養正蓋人才之所出而立教之始基也繼之以訓女以男女均不可無教門門為教化之原也繼之訓俗則自士人以及農工商賈自立心以及居家涉世凡關人心風俗無不具焉終以從政率教者士司教者官以上四編皆輯於乾隆之四年先生在津門時名為四種遺規在官法戒錄則為乾隆八年輯於豫章者合為五種遺規編中皆輯前人之作其體例則人各一帙就中摘錄不復另分門類或嘉言或懿行皆古人成書故曰遺規每卷之前皆有敘說述所以採錄之意也間或加以己意旁注一二所採以作者之時

續修四庫全書總目

卷部

續修四庫全書總目

卷部

代為先後各詳考其履歷標注於前以既採其書必表其人也全編皆切中世情中庸易曉之作蓋與興其高遠而難學不如平易而可行也

中州詩徵三十卷 民國內子經川圖書館刊本

不著輯者姓氏亦無序跋當為河南通志館所輯而

別為一書所輯卷一自王鐸至張昉共十人卷二自

周亮至劉潛共二十一卷三自王紫綬至劉亮工

共二十人卷四自宋肇至王廷璧共十七人卷五自

湯斌至劉永利共二十四人卷六自李天馥至陳鳴

皋共二十二人卷七自鄭康至高一麟共十八人卷

八自李來章至何彝光共十九人卷九自高珩至劉

青震共十八人卷十自劉青藜至楊克維共二十二人

續修四庫全書總目

卷部

卷十一自呂謙恒至熊珏共二十一人卷十二自萬

邦榮至劉青芝共十九人卷十三自王爾鑑至周枚

共二十二人卷十四自李海觀至張遠覽共十九人

卷十五自吳玉綸至胡瑞麟共二十九人卷十六自

劉應陞至楊立志共十五人卷十七自周克勤至祝

會共十九人卷十八自錢九韶至李仲鸞共三十四

人卷十九自劉方鎮至范柱國共二十八人卷二十

自張宗泰至劉岱雲共三十一人卷二十一自王守

穀至黃緒先共十四人卷二十二自許湘南至何奎

共十五人卷二十三自李仁元至李鍊共十九人卷

二十四自胡仁益至賈曰共三十一人卷二十五自

陳景雍至陳執共十七人卷二十六自姬緒林至陳

世相共十九人卷二十七自何家琪至馮汝駁共十

七人卷二十八自馮臺異至曹廣益共二十六人卷

二十九閻秀二十四人卷三十方外十五人每人之

詩少者數首多者十數首詩前皆有各人小傳與同

時友人或後人對其詩格品評之語評語大抵皆錄

自各人詩集之序跋惟不詳出典殊屬非例然中州

續修四庫全書總目

卷部

詩人由明清之交以迄清末志等是編搜輯之功亦

殊足稱