

# 《毛泽东选集》典故

陈 钧 编著

中国广播电视台出版社

(京) 新登字 097 号

《毛泽东选集》典故

陈 钧 编著

\*

中国广播电视台出版社出版

(北京复外广播电影电视部灰楼 邮政编码 100866)

一二〇二工厂印刷

新华书店总店北京发行所经销

\*

850×1168 毫米 32 开 16.75 印张 413 (千) 字

1992 年 5 月第 1 版 1992 年 5 月第 1 次印刷

印数：1—10100 册 定价：8.85 元

ISBN 7-5043-1499-4/G · 542

廖汉生副委员长为本书题词：

毛澤東著作典故

廖漢生題

## 编写大意

- 一、本书编写目的：主要是作为读者诸君（特别是青年）学习毛泽东著作的参考读物，以便更好地坚持马列主义、毛泽东思想，进一步增强对伟大的中国共产党的热爱。
- 二、本卷文章的排列，完全是依照《毛泽东选集》第二版文章编排顺序排列的，以便翻检。
- 三、各章标题，基本上是采用毛泽东同志引文用典的原文；文、典出处，悉举书名，并尽可能地再列篇章名，以求其更具科学性。
- 四、毛泽东同志引文用典的有关论述，均列于各章卷首，以便阅览。
- 五、所选各文各典，有时全录，有时亦加删节，取舍标准，以围绕用意而定，不繁引，不赘述，以免增加读者负担。
- 六、为使本书更好地为读者诸君服务，对于难字、难句、人名、地名、事件、典故等，都作有注释。对于有多种解释之处，大都选取与文中意思相近的一种。对于典故或谚语，则尽可能注明出处。对难字和古字的读法，一律以汉语拼音字母加注，末加浅显的汉字，以便阅读。
- 七、各章对古文的白话译文，有时采用直译，有时采用意译，为的是帮助读者诸君理解文章，因此在翻译中力求简洁、通俗、易懂。
- 八、为帮助读者诸君了解所引文、典内容，在〔说明〕内作了简略的主题介绍，以便从比较中体会到毛泽东思想的博大精深。同时，在说明用意时，尽可能地结合历史，以求加深理解。

## 自序

一部用功 6 载，搁置 28 年的通俗学术读物，终于和读者诸君见面了。

顾名思义，这是一部解释《毛泽东选集》中引用的古典文章和文学故事的书。为什么要编写这部书呢？那将回顾到 28 年前。

50 年代末期，在戎马生涯中，因为战斗的需要，对《毛泽东选集》论及军事的有关篇章，产生了浓厚的兴趣。为了弄清其中所举历史上一些著名的战役，不得不在古代典籍中下一番功夫。比如：找到出处，作些必要的注释等。集少成多，略有所得。于是，战友们建议：将《毛泽东选集》中所引文章、典故，进行一次全面的注释；对出处古文，作白话文翻译；以便自己和广大青年进一步学好毛泽东著作的有关章节。尽管才疏学浅，仍感友情难却。准备动笔之时，又不知可不可做。于是，便在 1963 年 3 月致书中共中央宣传部请示。5 月 15 日，中宣部办公室以（63）人 506 号函示：“你想‘将《毛泽东选集》中所引用的古典文章和文学故事译为白话，汇整成册’。此事请你和出版社直接联系。”若无成果，联系何益？因此，便在原有的零星、片断之基础上，集中了七个月的全部时间，进行了一番劳作。得近 30 万言，题为《今用文集》，送四川省文联审阅。

1964 年 1 月 29 日，四川省文联办公室来信指出：“你能在百忙之中，将毛主席著作中引用的古典文章和文学故事录出原文，译成白话，并加以解释、说明，使青年读者在学习主席著作时能够从中得到帮助，用意很好。”并说“尊稿我们已请袁珂同志看了，

他已提出了书面意见”。同时，“建议你直接交有关出版社（如人民文学出版社、四川人民出版社），请出版社审处。”

袁珂老师仔细审阅了全稿，写了四大张具体意见，明确指出：“就全书而论，亦可说是一部力作”。并且，建议改名为《〈毛泽东选集〉引文用典浅释》。袁老师的意见是宝贵的，我决心做一次全面修改。史学方面，又认真听取了史学权威蒙文通教授的一些具体教导。

在联系中，人民文学出版社中国现代文学编辑部于 1964 年 5 月 4 日复信：“关于您已编写《“毛选”引文用典浅释》一稿，我们非常欢迎，并请您编好后寄给我们看看。”于是，我集中了十个月的时间，将稿改好，送上北京。学界泰斗顾颉刚老师，也为此耗费过心血。

半年以后，渺无信息。上京询问，始知稿子要送中央毛选出版委员会审查。1966 年 3 月，问毛选出版委员会，得知已审查完毕，可以交出版社排印了。可是，有人又在《民间文学》上连续公开点名批判我 1964 年发表的三篇神话是“大毒草”、“反党反社会主义”，从此堕入浩劫，惨遭迫害。

党的十一届三中全会以后，春回大地，万象更新。在师友们催促下，旧事重提。人民文学出版社因人事沧桑和业务分工，不能再接此稿。其他出版社则表示“出版社无权审定，要送中宣部或中央文献研究室审查”。于是，便在 1982 年 9 月写信给当时的中宣部长邓力群同志。12 月 29 日，中共中央文献研究室办公室复函，明确指出：“关于《毛选引文用典浅释》这类稿件，应由省、市主管单位或出版部门审批。”看来问题可以解决了，可是，人家又以“出这类书赚钱不多，搞头不大”为由，不愿“染指”。这样，就只有等到有朝一日，被社会主义的出版家发善心了。因为我相信：像毛泽东同志这样伟大的马克思主义者、伟大的无产阶级革命家、战略家和理论家，他所提出的理论，无论过去、现在和将

来，都对我党和我国各族人民进行社会主义革命和建设，具有指导意义的。

寒来暑往，又是九个春秋。《毛泽东选集》一至四卷第二版，终于又出版发行了。中央人民广播电台周玉春同志偶然发现了拙稿，当即表示了极大的政治热情，并积极向中国广播出版社总编辑张品兴同志推荐，在张总编辑的盛情支持下，促成了此书问世。

全国人大常委会副委员长廖汉生同志在百忙中为本书题词，对本书的出版给予关怀，谨此致谢。

中共中央在1991年7月4日发出《关于学习〈毛泽东选集〉第一至四卷第二版的通知》中，明确指出：“《毛选》一至四卷应是今后长时期内对干部群众包括青年学生进行思想理论教育的基本教材，是深入开展马克思列宁主义、毛泽东思想教育的重要内容。”本书所提供的，正是这个“基本教材”的参考。它至少可以使人得到以下几点裨益：

一、毛泽东著作中对典故的引用，是毛泽东思想的具体体现。列宁曾经高度评价马克思：“凡是人类所创造的一切，他都用批判的态度加以审查，任何一点也没有忽略过去。凡是人类思想所建树的一切，他都重新探讨过，批判过，根据工人运动的实践一一检验过”。毛泽东同志的引文用典，大致也是如此，对“人类思想所建树的一切，他都重新探讨过，批判过”和“检验过”，而且还根据革命和建设的需要，对古今中外一切优良的东西都加以提炼，加以改造，加以发挥，加以灵活的运用，使其发展成为马列主义宝库中，战胜敌人、纠正错误思想的锐利武器。

二、毛泽东著作中的引文用典，又是毛泽东同志用中国人民最常用的的语言和最熟悉的典故来讲解马列主义的一种方式。其目的在于启发我们正确分析和对待事物，使我们对马列主义接受得更好，理解得更深刻。这不仅表现了毛泽东同志最了解群众的需

要、和群众心连心的高尚情操，而且也为我们建树了“古为今用”、“洋为中用”的光辉典范。

三、从毛泽东著作的引文用典中，完全可以进一步体会到毛泽东同志的知识渊博。系统地学习毛泽东著作中的引文用典，不但可以使我们掌握更多的文化知识，而且，更主要的是，可以帮助我们进一步学好马克思列宁主义、毛泽东思想，使我们更好地沿着毛泽东和老一辈无产阶级革命家开辟的道路，胜利前进！

一个民族绝不可以没有理论的思维！一度冷淡的理论，终于随着时代的前进而“热”起来了。谨以此粗浅之作，迎接理论热潮的到来。

由于编著者马列主义、毛泽东思想水平不高，学识有限，书中谬误之处，定然不少，望海内外专家、读者，不吝赐教。

陈 钧

1991年7月9日于北京

## 目 录

赵公元帅	(1)
为富不仁	(6)
聊以卒岁	(8)
别无长物	(10)
急风暴雨	(12)
一言以蔽之	(14)
满城风雨	(16)
温良恭俭让	(18)
矫枉过正	(20)
发号施令	(23)
浩浩荡荡	(25)
阎罗天子	(27)
城隍庙王	(30)
土地菩萨	(34)
玉皇上帝	(36)
代庖	(40)
引而不发，跃如也	(43)
关圣帝君	(45)
观音大士	(53)
叶公好龙	(56)
为虎作伥	(58)
卷土重来	(60)

谨小慎微	(62)
星星之火，可以燎原	(64)
每事问	(66)
李逵式官长	(68)
井底之蛙	(74)
盘古开天地	(76)
为渊驱鱼，为丛驱雀	(78)
春秋无义战	(81)
削足适履	(83)
一成不变	(86)
纸上谈兵	(88)
世上无难事，只怕有心人	(92)
知彼知己，百战不殆	(95)
有备无患	(98)
林冲踢翻洪教头	(100)
鲁与齐战	(105)
晋楚城濮之战	(110)
楚汉成皋之战	(115)
韩信破赵之战	(124)
新汉昆阳之战	(129)
袁曹官渡之战	(135)
吴魏赤壁之战	(144)
吴蜀彝陵之战	(151)
秦晋淝水之战	(157)
避其锐气，击其惰归	(163)
示 形	(166)
将欲取之必先与之	(168)
以一当十	(171)

灭此朝食	(174)
人而无信，不知其可	(179)
言必信，行必果	(181)
不入虎穴，焉得虎子	(183)
束之高阁	(188)
天不变，道亦不变	(190)
兼听则明，偏信则暗	(193)
夸父追日	(196)
羿射九日	(198)
孙悟空七十二变	(201)
鬼狐变人	(205)
相反相成	(225)
前车可鉴	(228)
尔诈我虞	(231)
明哲保身	(235)
围魏救赵	(238)
坚壁清野	(241)
失道寡助	(243)
一叶障目，不见泰山	(246)
先生之志则大矣	(248)
五行山下压猴王	(251)
南辕北辙	(256)
沧海一粟	(258)
兵不厌诈	(262)
宋襄公蠢仁失败	(264)
运用之妙，存乎一心	(268)
凡事预则立，不预则废	(273)
学而不厌，诲人不倦	(275)

孔子办学	(277)
坐山观虎斗	(279)
莫予毒也	(282)
朱浮给彭宠的信	(286)
嚙其鸣矣，求其友声	(292)
口蜜腹剑	(295)
千虑之一得	(299)
日薄西山	(305)
识时务者为俊杰	(311)
偃旗息鼓	(314)
挂羊头卖狗肉	(317)
招摇过市	(320)
司马昭之心，固已路人皆知矣	(322)
唐之周兴、来俊臣	(326)
明之魏忠贤、刘瑾	(334)
心悦诚服	(342)
树倒猢狲散	(344)
祸起萧墙	(346)
亡羊补牢，犹未为晚	(350)
自相矛盾	(355)
闭塞眼睛捉麻雀	(357)
实事求是	(361)
子曰学而时习之	(363)
取长补短	(365)
以邻为壑	(367)
惩前毖后	(369)
讳疾忌医	(372)
鲁迅反对八股	(375)

辱骂和恐吓决不是战斗	(379)
答北斗杂志社问	(383)
再思，行成于思	(386)
英雄无用武之地	(388)
对于左翼作家联盟的意见	(393)
鲁迅的遗嘱	(401)
锦上添花，雪中送炭	(404)
阳春白雪，下里巴人	(407)
横眉冷对千夫指	(411)
鞠躬尽瘁，死而后已	(414)
孙行者对付铁扇公主	(416)
黔驴之技	(421)
鹬蚌相持，渔人得利	(424)
螳螂捕蝉，黄雀在后	(426)
无敌于天下	(428)
心之官则思	(431)
人固有一死	(433)
欲速则不达	(436)
一意孤行	(438)
流水不腐，户枢不蠹	(441)
中流砥柱	(445)
愚公移山	(447)
拒人于千里之外	(452)
黎明即起，洒扫庭除	(455)
独夫民贼	(458)
专心致志	(460)
水深火热	(462)
同流合污	(464)

文武之道，一张一弛	(466)
君子国	(468)
农夫与蛇	(474)
贾宝玉的命根	(476)
二者必居其一	(479)
天低吴楚，眼空无物	(481)
不宁唯是	(484)
鸡犬之声相闻	(487)
不耻下问	(490)
庆父不死，鲁难未已	(492)
取而代之	(495)
武松打虎	(498)
施仁政	(502)
太公钓鱼，愿者上钩	(505)
嗟来之食	(508)
伯夷颂	(510)
民不畏死，奈何以死惧之	(513)

# 赵 公 元 帅

这种人发财观念极重，对赵公元帅礼拜最勤，虽不妄想发大财，却总想爬上中产阶级地位。

《中国社会各阶级的分析》，  
《毛泽东选集》第一卷，第二版，第5页。

“赵公元帅”，是中国民间传说的财神。源出元明年间无名氏所著的神话《绘图三教源流搜神大全·赵元帅》。其原文：

姓赵，讳<sup>(1)</sup>公明。钟南山<sup>(2)</sup>人也。自秦<sup>(3)</sup>时避亡山中，精修至道。功成，钦奉玉帝<sup>(4)</sup>旨召为神霄副帅。按：元帅乃皓廷霄度天彗觉昏梵炁<sup>(5)</sup>化生，其位在乾<sup>(6)</sup>，金水合炁之象也。其服色：头戴铁冠、手执铁鞭者，金遘<sup>(7)</sup>水炁也。面色黑而胡须者，北炁<sup>(8)</sup>也。跨虎者，金象也。故此水中金之义，躰<sup>(9)</sup>则为道，用<sup>(10)</sup>则为法，法则非雷霆无以彰其威。泰华<sup>(11)</sup>西台<sup>(12)</sup>，其府乃元帅之主掌。而帅以金轮，称亦西方金象也。元帅上奉天门之令，策役三界<sup>(13)</sup>，巡察五方<sup>(14)</sup>，提点九州<sup>(15)</sup>，为直殿大将军，为北极侍御史<sup>(16)</sup>。

昔汉祖天师<sup>(17)</sup>，修炼仙丹，龙神奏帝，请威猛神吏为之守护，由是元帅上奉玉旨<sup>(18)</sup>，授正一玄坛元帅。正则万邪不干，一则纯一不二，之职至重。天师飞升<sup>(19)</sup>之后，永镇龙虎名山<sup>(20)</sup>。厥今三元<sup>(21)</sup>开坛，传度其趋善建功谢迈之人，及顽冥不化者，皆元帅掌之。故有龙虎玄坛，实赏罚之一司。

部下有八王猛将者，以应八卦<sup>(22)</sup>也。有六毒大神者，以应天煞<sup>(23)</sup>、地煞、年煞、月煞、日煞、时煞也。五方雷神，五方猖兵，

以应五行<sup>(24)</sup>。二十八将，以应二十八宿<sup>(25)</sup>。天和地合二将，所以象天门地户之阖辟<sup>(26)</sup>。水火二营将，所以象春生秋煞之往来。驱雷役电，唤雨呼风，除瘟剪疟，保病禳灾，元帅之功莫大焉！至如讼冤伸抑，公能使之解释公平。买卖求财，公能使之宜利和合。但有公平之事，可以对神祷<sup>(27)</sup>，无不如意。故上天圣号为：高上神霄玉府大都督<sup>(28)</sup>、五方之巡察使、九州社令都大提点<sup>(29)</sup>、直殿大将军、主领雷霆副元帅、北极侍御史、三界大都督、应元昭烈侯、掌士定命设帐使、二十八宿都总管<sup>(30)</sup>、上清正一玄坛飞虎金轮执法赵元帅。

### 格 联

入化出神，凛凛威光耀日；  
驾风鞭电，英英杀气凌霄。

### 〔注 释〕

(1) 讳——古代对帝王将相或尊长，不敢直称其名，叫做“避讳”；有时也用它来指所避讳的名字。此处属于后者。

(2) 钟南山——即“终南山”，在陕西省西安市南，一称“南山”、“太一山”、“中南山”、“周南山”，秦岭主峰之一。有南山洞、金华洞、玉泉洞、日月岩等名胜古迹。相传道教全真道北五祖中的吕洞宾、刘海蟾等，曾在此修道。

(3) 秦——朝代名。我国历史上第一个中央集权的封建王朝。公元前221年，秦王嬴政统一中国，自称始皇帝，建都咸阳。公元前206年，为刘邦领导的起义军所灭。

(4) 玉帝——道教中地位最高、职权最大的天神，全称是“昊天金阙至尊玉皇上帝”，或“玉皇大天尊玄穹高上帝”。简称“玉皇”、“玉帝”、“玉皇大帝”。

(5) 煞——同“气”。见《关尹子》：“一炁生万物”。

(6) 乾——八卦之一，卦形为三。据《易·说卦》：“乾为天、为圆、为君、为父、为玉、为金”。可见财神之位，高在“天”上。

- (7) 道——读 gòu 够，作“遇”解。
- (8) 北极——一道教学说：北方属水，其色尚黑。北极，即是“黑气”。
- (9) 体——“体”俗字，见《玉篇》。体，属中国哲学范畴，意为“本体”，是最根本的、内在的东西，是实有的事物。
- (10) 用——与“体”相对，意为“作用”，是体的外在表现，是事物的运动。
- (11) 泰华——即“太华”，华山主峰之一，古称“西岳”，在今陕西省华阴县南，属秦岭东段。有朝阳（东峰）、落雁（南峰）、莲花（西峰）、五云（北峰）、玉女（中峰）等五峰，多古迹名胜。
- (12) 西台——指华山西峰，即莲花峰，海拔 2083 米。相传自古多神仙出入。
- (13) 三界——天上、地下、人间。
- (14) 五方——东、南、西、北、中。
- (15) 九州——传说中的我国上古行政区划。此处是泛指全中国。
- (16) 侍御史——侍御史本为职掌举劾非法、督察郡县的皇帝亲信官员，安在财神身上，无非显示其为玉皇大帝之亲信。
- (17) 汉祖天师——指道教创始人张道陵。他原名张陵，东汉沛国丰（今江苏省丰县）人。生于公元 34 年（汉光武帝建武十年），卒于公元 156 年（汉桓帝永寿二年）。曾作道书二十四篇，并用符水咒法为人治病，世称“张天师”。
- (18) 玉旨——玉皇大帝的诏谕。
- (19) 飞升——指成仙而去。这是道教徒对其先师逝世的美誉。
- (20) 龙虎名山——在江西省贵溪县西南，由龙、虎二山组成，故名。张道陵曾修道于此，为道教正一道发源地。
- (21) 三元——道教对天、地、水的称谓。源出《云笈七签》卷五十六：“有天地水三元之气，生成人伦，长养万物。”
- (22) 八卦——《周易》中的八种基本图形。名称是：乾（☰）、坤（☷）、震（☳）、巽（☴）、坎（☵）、离（☲）、艮（☶）、兑（☱）。《易传》作者认为：八卦主要象征天、地、雷、风、水、火、山、泽八种自然现象；并认为“乾”、“坤”两卦，占特别重要的地位，是自然界和人类社会现象的一切根源。