



中国历史小丛书

# 开 封 史 话

单 远 慕

中 华 书 局

中国历史小丛书

# 开封史话

单 远 慕

## 目 录

一、战国时期的大梁	1
二、秦汉魏晋南北朝时期的浚仪	7
三、隋唐时期的汴州	13
四、五代时期的都城	18
五、北宋时期的东京	22
六、金元时期的汴梁	38
明代的开封	46
清代以后的开封	54
开封的名胜古迹	60

中国历史小丛书  
**开封史话**

单远慕

中 华 书 局 出 版

(北京王府井大街36号)

新华书店北京发行所发行

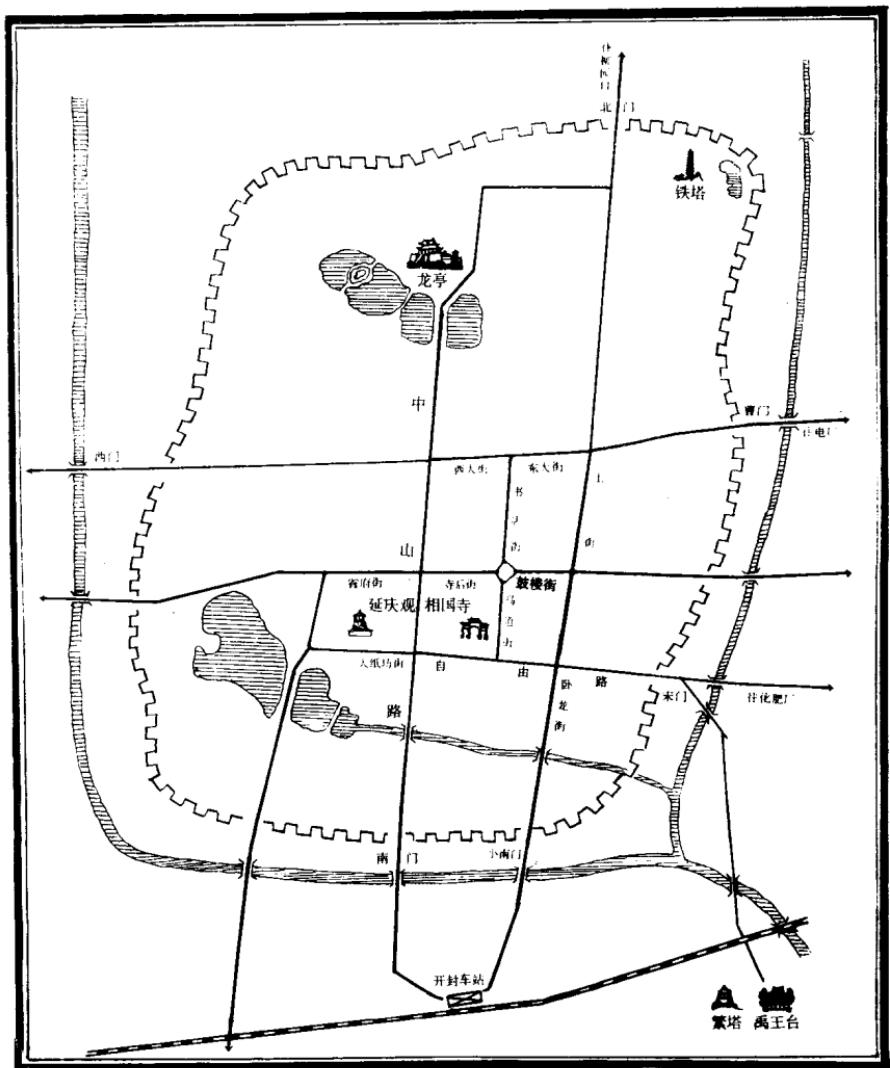
北京石景山区中华书局印刷厂印刷

787×1092毫米1/32·2 1·4 印张·34千字

1983年3月第1版 1983年3月北京第1次印刷

印数00.001—14.500册

统一书号：11018·1123 定价：0.18元



## 开封名胜古迹分布图

开封位于河南省东部黄河南岸的陇海铁路线上。它作为城市，至今已有二千多年的历史。

中国古代在开封建都的共有七个朝代，即战国时期的魏，五代时期的后梁、后晋、后汉、后周，以及后来的北宋和金。所以，开封一向有“七朝都会”之称。

开封的名字，是和我们中华民族的历史紧密地联系在一起的。特别在北宋时期，开封是全国政治、经济、文化的中心，科学技术和经济文化都很发达，在当时世界上也是一个很有影响的城市。历史上的许多著名人物都在开封活动过。宋元以后，许多优秀的小说、戏剧，也把故事中人物的活动地点放在开封。开封保存下来的名胜古迹也很多。因此，长期以来，在人们的心目中，开封是一座富有魅力的城市。

## 一、战国时期的大梁

开封一带，在春秋时期是郑国的土地，战国时属魏国。公元前365年（魏惠王六年）<sup>①</sup>，魏惠王把国都从安

<sup>1</sup> 一说为公元前362年（魏惠王九年）。

邑(今山西夏县北)迁到这里，并建筑了大梁城。开封作为城市的可考历史就是从这时候开始的。魏惠王迁都大梁以后，又称梁惠王。

魏国把国都迁到大梁，是因为位于今陕西一带的秦国日益强大，魏国原来的都城安邑，离秦国太近，经常受到秦国的威胁，而大梁离秦国较远，又处在中原地区，建都大梁，既可以避开秦国的威胁，又可以进一步控制中原。

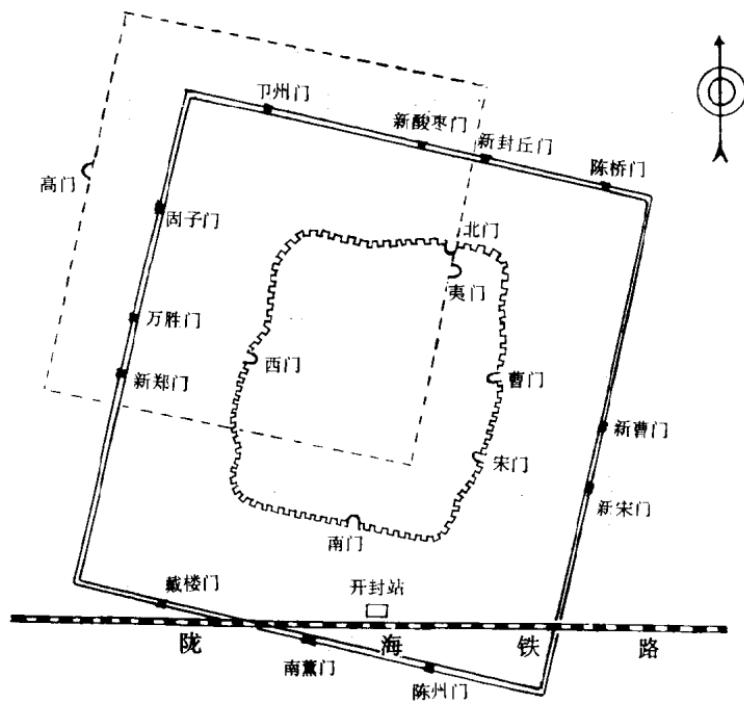
另外，古代开封一带的自然条件也很好。当时，大梁周围是一个水网区。如在今天的中牟西边，有圃田泽，东西长四十多里，南北宽二十多里。在今天开封城西北十余里，有沙海，面积也不小。在今天开封城东南，有牧泽，方圆十五里，蒲草茂盛，俗称蒲关泽。在牧泽东边，有蓬泽，弥漫远阔，向南一直伸延到今尉氏境内。此外，还有一些河道从大梁附近流过。这些湖泊和河流，利于农业和水运。1956年在开封城南万隆岗出土了一批新石器时代的石器、陶器等珍贵文物，说明早在五、六千年前，开封附近的农业和手工业已经相当发达。魏国把国都建在这样的地方，有利于它的发展。

战国时期，由于农业和手工业的发展，扩大了社会分工，促进了商业的繁荣。商业的繁荣，又促进了城市的发展。战国以前，大城不过三百丈，居民超不过三千家，而战国时期，千丈之城，万家之邑，已经彼此相望。当

时，齐国的临淄有七万户，街道上车轮碰着车轮，人肩擦着人肩，十分拥挤。韩国的宜阳城，城方八里，仅有才能的人就住了十万，存粮能吃几年。史书上没有记载魏惠王迁都大梁以前，大梁这个地方的城池情况，但可以想见，当时这里可能已经是一个不小的城市。

战国初期，魏国是最富庶的国家。到了梁惠王时期，魏国也很强大。梁惠王死后，苏秦曾对梁惠王的儿子魏襄王说：“大王的国土，方圆千里。地方虽不算有名，但到处布满了田园和村庄，想找一块放牧的空地都没有。人口稠密，车马众多，大路上人来车往，日夜不绝，熙熙攘攘，总象是在过军队一样。”魏国既然土地肥沃，人口众多，所以魏惠王迁都大梁以后，大梁很快就同赵国的邯郸、秦国的咸阳、齐国的临淄等城市一样，成了非常富有的天下名都。

大梁城的位置，在今开封城的西北部，北城墙和西城墙，分别在今天开封的北城墙和西城墙之外。据《史记》记载，大梁城的东门叫夷门。夷门的得名，是由于这里有座土山叫夷山。夷门的位置在今开封北门和铁塔公园一带。大梁城的西门叫高门。高门位于宋代开封外城的固子门西北二里，即今开封城西约五里的地方，那里现在有个村子叫东陈庄，大约就是高门所在地。从高门和夷门之间的距离来看，当时大梁城的东西距离约



~~~~~ 明清以来开封城

—— 北宋东京城

- - - 战国大梁城

历代开封城址演变图

有十里左右。大梁城一共有十二个城门，今天可以找到线索的，就只有这两个了。至于南城墙和北城墙的具体位置，现在已经无从查考了。

魏国注重水利，西门豹治邺的故事<sup>①</sup>就发生在魏国。梁惠王迁都大梁以后，于公元前361年又开始在大梁附近开凿了一条运河，这就是历史上有名的鸿沟。鸿沟从荥阳把黄河水引入圃田泽，又从圃田泽往东引水经大梁城北，拐弯往东南，到今淮阳东南入颍水，把黄河水系和淮河水系沟通起来，对大梁一带的灌溉和水运起了很大作用。

大梁的商业相当发达。当时许多城市都铸有货币。大梁铸造的铜币，称为“布”，有“梁正尚（当）百尚（当）孚”、“梁夸𬬱百尚（当）孚”、“梁半尚（当）二百尚（当）孚”、“梁夸𬬱五十尚（当）孚”<sup>②</sup>四种，广泛应用。大梁的手工业也很发达。西汉时在南阳经营冶铁业的孔氏，其祖上就是在大梁以“铁冶为业”的。

战国时期，在大梁发生过两件有名的事情，一是孟子游梁，二是信陵君窃符救赵。

---

① 魏文侯时期，西门豹为邺令，他引用漳河水浇灌民田，并破除河伯娶妇的迷信。

② 孚〔同虑〕和𬬱〔同斤〕都是货币单位。这里前两种是百枚当一孚，第三种是二百枚当一孚，第四种是五十枚当一孚。一孚大约在一千四百克至一千六百克之间。

孟子游梁发生在公元前320年。当时，魏国定都大梁已经四十多年。梁惠王跟外国作战，接连吃了几次败仗，便招纳天下有才能的人，寻求富强的办法。孟子就在这时来到魏国。孟子是有名的思想家，他到大梁以后，便想说服梁惠王采用他的主张。梁惠王是一个很想有所作为的新兴封建主，他没有采纳孟子的意见，孟子只好离开大梁。后来，有人在开封建了游梁祠，专门纪念孟子游梁这件事。

信陵君窃符救赵，发生在公元前257年(魏安釐王二十年)。信陵君是魏安釐王的弟弟。当时，秦国围攻赵国国都邯郸，赵国请魏国派兵救援。魏安釐王虽然派大将晋鄙领兵十万救赵，但在受到秦国的恐吓后，又把部队停留在国境上，名为救赵，实则观望。信陵君多次请求魏王出兵，魏王不肯。信陵君便决定自己带着一些门客去邯郸，同秦军拼一死活。当信陵君从大梁的夷门出城时，夷门的守门人侯羸对他说：“晋鄙的兵符<sup>①</sup>常在魏王的卧室内，只有魏王的爱妃如姬，可以进出卧室把兵符偷出来。如姬的父亲被人所杀，是你为她报了仇。如姬早就想向你报恩，只是没有机会。如果你请如姬帮忙，她一定愿意。”信陵君按照侯羸的计策行事，如姬果然乐于帮助，并窃出兵符。于是信陵君夺了晋鄙的兵权，最后

<sup>①</sup> 兵符是调兵凭证，国王和带兵的将领分别保存一半。

打败秦军，救了赵国。

魏国建都大梁以后，经过魏惠王、魏襄王等六代国王，到公元前225年（秦始皇二十二年），被秦所灭。这一年，秦始皇派大将王贲进攻魏国，王贲采用水攻的办法，从黄河经鸿沟引水向大梁城灌了三个月，大梁城被淹坏了。魏国最后一代国君魏王假向秦国投降，魏国全被秦国占领。

魏国地势平坦，又临近黄河，大水一冲就过，是一个很怕水淹的国家。无论是从荥口（今河南荥阳境内）、白马口（今河南滑县东北），还是从宿胥口（今河南滑县西南），只要决开黄河，就会威胁魏国。

秦国完成统一大业，结束了春秋战国时期五、六百年的分裂割据局面，在历史上是有积极意义的。但是为统一而进行的战争，也给当时的劳动人民带来了苦难。水淹大梁，只是一例。秦朝统一了中国，但大梁城也毁坏了。

## 二、秦汉魏晋南北朝时期的浚仪

由于大梁城的毁坏太大，不能一下子恢复起来。所以到了秦朝，大梁仅仅是一个县的治所，当时叫做浚仪。到秦末农民战争时，刘邦封彭越为梁王，彭越也不以大

梁为都城，而把都城建在定陶（今山东定陶）。当时，大梁一带是重要的战场。陈胜起义后，彭越率领一百多人响应，队伍很快发展到一万多人，被刘邦封为将军。楚汉战争中，彭越在大梁附近打游击，经常截断项羽后方的粮草，并攻下睢阳、外黄等十七城，弄得项羽后方很不安宁，为刘邦打败项羽、建立汉朝作出了贡献。

秦末农民战争中，还有两个大梁人比较有名，即张耳和陈余。他们原是好朋友，投奔陈胜后，陈胜派他们和武臣一起带兵收取河北，很快攻下三十余城。他们怪陈胜没有封他们为将军，便鼓动武臣自立为赵王，陈余自称大将军，张耳为丞相，并拒绝接受陈胜派他们入关攻秦的命令。后来，张耳和陈余闹矛盾。陈余派兵打张耳，以后，刘邦又派张耳、韩信打陈余，并在井陉之战中把他杀了。这两个人贫贱时是好朋友，得势后却因争权夺利而互相残杀。因此史学家班固说他们是势利之交，为人所不齿。

西汉前期，随着社会秩序的稳定，大梁逐渐有了一些恢复。公元前168年（汉文帝前元十二年），汉文帝封他的儿子刘武为梁孝王。起初梁国以大梁为都城，后因嫌大梁的地势低洼潮湿，又把都城迁到睢阳（今河南商丘）。梁孝王迁都以后，大梁还有他的离宫。为了行走方便，他在大梁和睢阳之间，还专门修了一条路，称为

“蓼〔艸了〕堤”，全长三百余里。梁孝王又是窦太后的小儿子，汉景帝的弟弟，很受宠爱，经常得到朝廷赏赐。所以出入时，千乘万骑，生前金钱珠宝无数，死时，府库里还有黄金四十余万斤。

著名的文学家枚乘、司马相如等，都曾当过梁孝王的侍从。枚乘善作辞赋。他的代表作《七发》，标志着汉赋这一文体的正式形成，影响很大。司马相如是蜀郡成都（今四川成都）人，也是有名的汉赋作家。他写的《子虚赋》，描写天子、诸侯打猎的盛况和皇帝苑囿之大，歌颂中央皇朝大一统的气魄和声威，并对帝王的过分奢侈进行讽谏，是中国文学史上的名著。

相传，梁孝王曾在大梁增筑吹台。吹台是一个土台子，位于大梁东南郊，是春秋时期大音乐家师旷吹奏乐器的地方。梁孝王增筑后，常同枚乘、司马相如等人一起到台上吹弹歌舞，吟诗作赋。

东汉末年，曹操曾多次在浚仪一带活动。有一次，他路过浚仪西边的中牟，为亭长所疑，被抓到县里，有人认识他，才设法使他脱了身。200年（建安五年），曹操在今开封西北不远的官渡，以一比十的劣势兵力，打败了地广兵强的袁绍，为统一中国北方奠定了基础。202年（建安七年），曹操又到浚仪，修治睢阳渠。

曹操的小儿子、著名的文学家曹植，与浚仪的关系

也很密切。227年(太和元年)，他的侄子魏明帝，将他由雍丘王改封为浚仪王，次年又复为雍丘王。曹植在开封为王一年。尽管他身被轻暖，口厌百味，但心中并不愉快。因为他曾与哥哥曹丕争夺过皇位，受到曹丕的打击，政治上很不得意。曹丕死后，他的境遇并未好转，所以闷闷不乐，在四十一岁那年就病死了。

魏晋时期的阮籍也常在浚仪一带活动。阮籍是陈留尉氏(今河南尉氏)人。他的词藻优美，文才出众，但不拘礼俗，对当时的现实不满。由于他的名声很高，朝廷想利用他。阮籍认为世事变化无常，不愿与统治者合作，整天饮酒避世。他写的有关浚仪的诗歌说：“徘徊蓬池上，还顾望大梁。绿水扬洪波，旷野莽茫茫。”“驾言发魏都，南向望吹台。箫管有遗音，梁王安在哉！”阮籍笔下的浚仪，是一片苍茫凄凉的景象。

西晋后期，北方少数民族向中原地区侵犯，浚仪一带遭受到战争破坏。那时，在全国很多地方都有乞活。乞活就是出外流亡求食的人。但这些人不同于一般逃荒要饭的人，他们成群结队，有武器，有首领，可以占据一个地方，互相攻打，几乎同军队差不多。当时，浚仪的繁台<sup>①</sup>附近曾经住过很多乞活。故繁台后来又称乞活

<sup>①</sup> 繁[pō婆]台，在今开封东南郊禹王台西边，上有北宋时建筑的繁塔。



碑文二至秦頃，碑文三至齊國全，碑文四至宋五章  
繁塔

台。

晋惠帝末年，浚仪被石勒占领。在石勒，特别是他的从子石季龙统治时，大兴劳役，干戈不息，浚仪受到很大摧残。

南北朝时期，开封先在北魏统治下。北魏时，社会秩序较前稳定，经济有了较大发展。当时，在南面边境上与南朝进行互市，购进许多珍贵的物品，西域和东方邻国也进贡了很多宝物，所以北魏孝明帝神龟、正光年间，国库充实，储藏丰富。因为北魏和南朝之间经常发生战争，为了充实边镇，解决军饷问题，北魏政府在通往前线的水路旁边，选了八处地方，设置仓库，屯积粮草物资，大梁就是北魏水运交通线上的八个仓库之一，并设有货栈。这对开封城市发展起了促进作用。

后来，北魏分为东魏和西魏，开封在东魏和后来北齐的领土范围内。534年（东魏孝静帝天平元年），东魏在浚仪设置梁州。北齐时也称梁州。北周灭掉北齐以后，改称汴州。无论称汴州还是梁州，其治所都在大梁城。由秦汉以来一个普通的县城，上升为州城，这在开封发展史上是一个重要的里程碑。

南北朝时期，佛教在我国大为盛行。北魏政府专门设有主管佛教的头目，叫做“沙门统”。据记载，北魏孝明帝正光年间以后，全国有寺三万多所，僧尼多至二百万。

北齐时期，国土虽只有北魏的一半，但僧尼多于北魏。当时全国有寺四万余所，僧尼二百万以上。当时，开封的寺院也很多。555年(北齐文宣帝天保六年)，曾在今天相国寺的地址上，建立一座建国寺。559年(天保十年)，又在今铁塔一带，建立一座独居寺。众多的寺院，使开封充满了佛教气氛。

### 三、隋唐时期的汴州

581年(开皇元年)，杨坚推翻北周，改国号为隋。他就是隋文帝。在地方行政上，隋朝起初沿用北周时期的州、郡、县三级制；583年(开皇三年)，为了加强中央对地方的控制，改变民少官多的现象，又废除郡一级，实行州、县两级制，并合并了不少州县。

在隋朝调整州郡时，开封的归属有了变化。开封在北周时称为汴州。当时，汴州、陈留郡和浚仪县的治所都在这里。隋文帝时废去陈留郡，只留汴州建制。隋炀帝时，汴州的建制也废去。开封成为浚仪县城。

经过南北朝时期的发展，到隋朝时期，江南已经相当富庶。隋朝首都长安附近的物资，不足以供应中央政府的需要，为了加强对东南地区的统治，并把南方的物资顺利地运到北方来，隋炀帝即位以后，立即开始了对