

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部

第三三八冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

四庫全書存目叢書·集部三三八

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍精裝印務有限公司印製

787×1092毫米 16開本 50印張

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印數1 100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800圓

集部第三三八冊目次

集部·總集類

詩歸五十一卷(二)

〔明〕鍾惺 譚元春編
清華大學圖書館藏明萬曆四十五年刻本

..... 一

明詩歸十卷首一卷補遺一卷

〔明〕鍾惺 譚元春編
清華大學圖書館藏清鈔本

..... 五三〇

詩歸五十一卷(二)

〔明〕鍾惺 譚元春編

清華大學圖書館藏明萬曆四十五年刻本

附《四庫全書總目·詩歸五十

一卷》提要

古詩歸第十一卷目錄

宋一

顏延之

秋胡詩九首

又

又

又

又

又

又

又

又

阮步兵

嵇中散

劉參軍

阮始平

向常侍

以上五君詠

謝莊

古詩歸

卷十一目錄

北宅秘園

山夜憂

謝靈運

苦寒行

七里瀨

登池上樓

遊南亭

遊赤石進帆海

登江中孤嶼

登永嘉綠嶂山詩

石室山詩

登上戍石鼓山詩

齋中讀書

初去郡

田南樹園

激流植援

石壁精舍還湖中作

從斤竹澗越嶺溪行

過白岸亭詩

夜宿石門詩 廬陵王墓下作

酬從弟惠連 又 登臨海嶠

初發疆中作與從弟惠連可見羊何共

和之 發歸瀨三瀑布望兩溪

登臨山絕頂望諸嶠 夜發石關亭

東陽溪中贈答二首 又

謝惠連

答靈運

謝惠連

古詩歸 卷十一目錄

西陵遇風獻康樂

代古

秋懷

又 壽衣

古詩歸第十一卷目錄終

古詩歸第十一卷

景陵 鍾 伯敬 同選定

宋一

顏延之

鍾云謝靈運初日芙蓉顏延之縷金錯

米顏終身病之乃其秋胡詩五君詠清

真高逸似別出一手若盡屏顏全詩不

見於世而獨標此數首向評為妄語矣

古詩歸 卷十一 顏延之

此予選顏詩意也凡選古人詩極嚴刻

皆是愛惜古人處

○秋胡詩九首

椅梧傾高鳳寒谷待鳴律影響豈不懷自遠每

相匹婉彼幽閑女作嬪君子室峻節貫秋霜明

艷作朝日 鍾云詩雖不作案嘉運既我從古甚

欣願自此畢

又

燕告未及好良人願有遊覽中千里外結綬登

王畿戒徒在昧旦左右來相依驅車出郊郭行路正威遲存爲久離別沒爲長不歸

又

嗟余忽行役三陟窮晨暮嚴駕越風寒鍾云太

此風波木解鞍犯霜露原隰多悲涼回颺卷高

樹離獸起荒蹊驚鳥縱橫去悲哉遊宦子勞此

山川路鍾云只是勞人二字却用得妙

又

超搖行人遠宛轉年運徂良時爲此別日月方

古詩歸十卷八

二

向除孰知寒暑積僂僂見榮枯歲暮臨空房涼

風起坐隅寢興日已寒鍾云五字感深白露生庭蕪

又

勤役從歸願及路遵山河昔辭秋未素今也歲

載華蠶月歡時暇系野多經過佳人從所務鍾云

美常用此務字一寫其長高柯傾城誰不顧鍾云

節停中何

又

年往誠思勞路遠調音形雖爲五載別相與昧

平生鍾云有相與捨車邊往路見藻馳目成南

金豈不重聊自意所輕鍾云有下義心多苦

調鍾云漢詩中添厚語密比金玉聲鍾云密字下得深全

又

高節難久淹竭來空復辭遲遲前途盡依依造

門基鍾云詩云蕭蕭上堂拜嘉慶入室問何之

歸物色鍾云詩云物色此句如美人望昏至懸

歎前相持鍾云詩云相持二字盡情

古詩歸十卷八

三

譚云秋胡詩只如此叙其事化筆秀手

又

有懷誰能已鍾云此詩用什聊用申苦難離居

殊年載一別阻河關春來無時豫秋至恒早寒

明發動愁心關中起長歎慘懷歲方晏日落遊

子顏

又

高張生絕弦聲急由調起自昔枉光塵結言固

終始如何久爲別百行營諸已鍾云古詩云君

子失明義誰與偕沒齒鍾云秋胡妻之此單竟謂其妻死於姑論愧彼行露詩甘之長川汜

譚云予往評唐人秋胡行云此題不必擬作即欲作之亦當別出思理若又陳述其事則雅囑古淨必不能過延之是謂不善據勝者也

五君詠五首

譚云七賢名盛延之於其中黜却二人如此眼中宵中下筆何患不深細何患

不高潔

阮步兵

阮公雖淪跡識密鑒亦洞鍾云識密鑒亦洞用

沈醉似埋照鍾云晉文王目步

類託諷長嘯若懷人鍾云五字是味懷詩所

禮自驚眾鍾云五字是味懷詩所

亦好理物故不可論鍾云五字是味懷詩所

途窮能無慟

嵇中散

中散不偶世本自餐霞人形解驗默仙鍾云此詩只此五字深吐論知疑神鍾云此詩只此五字深迂流議鍾云此詩只此五字深性誰能馴

劉參軍

鍾云阮步兵做得用世事伯倫一味避世二詩下語各斟酌

劉伶善閉關鍾云善字懷情滅聞見鍾云讀此

酒不難言鍾云善字懷情滅聞見鍾云讀此

色豈能眩輻精日沈飲鍾云好眼力

知非荒宴頌酒雖短章深衷自此見鍾云古人

仲容青雲器實稟生民秀達音何用深鍾云此

識微在金奏郭奕已心醉山公非虎觀鍾云此

屢處不入官一麾乃出守

向秀甘淡薄深心託毫素鍾云毫素非深心不

向常侍

向秀甘淡薄深心託毫素鍾云毫素非深心不

能託心非淡薄不深

集 338—5

豈可使後之有識者恨靈運為淺哉

○苦寒行

歲歲層冰合，紛紛霰雪落。浮陽滅清暉，寒禽叫悲壑。饑饉煙不興，鍾云煙不興妙絕在氣索光然矣興起二字不易遠而興用在此宜知渴汲之謂云形容苦寒大體非在微言也

○七里瀨

羈心積秋晨，晨積展遊眺。孤客傷逝湍，徒旅苦奔峭。石淺水潺湲，日落山照曜。鍾云荒林紛沃

○登池上樓

若哀禽相叫，嘯遺物悼遷斥。鍾云遷客真境唐心遇物悲皆本此存期得要妙鍾云五字遷數難竟遙數二字尤奇乘上皇心，豈屑末代誚。目覩嚴子瀨，想屬任公釣。誰謂古今殊，異代可同調。鍾云弱其元其

○登池上樓

潛虬媚幽姿，飛鴻響遠音。鍾云亦是俳諧薄霄愧雲浮，鍾云此愧字樓川作淵沈進德智所拙人言退耕力不任。狗祿反窮海，卧疴對空林。衾枕昧節候，鍾云寢歷寒開暫窺臨。傾耳聆波瀾，舉

目眺嘔欬初，景革緒風新。陽改故陰池，塘生春

草。鍾云夢中語果然淡妙千幻時安其尋常不

其妙如此。園柳變鳴禽。鍾云語與關帝鳥換句

上祈祈傷幽歌，萋萋感楚吟。索居易永久，離羣

難處心特操，豈獨古無悶。微在今

○遊南亭

時竟夕澄霽，雲歸日西馳。密林含餘清，遠峯隱

半規。鍾云五字工而活幻而幽人徬徨苦旅館

眺郊岐，澤蘭漸被徑。芙蓉始發池，未厭青春好

星白髮垂。藥餌情所止，鍾云止字妙良人苦境盡此

疾忽在斯。逝將候秋水，息景偃舊崖。我志誰與

亮賞心惟良知

遊赤石進帆海

首夏猶清和，芳草亦未歇。鍾云十字景物不可

水宿淹晨暮，陰霞屢興沒。鍾云陰霞

流天吳，靜不發。鍾云川流天吳揚帆采石華

掛席拾海月謂云此等語三謝淵累之溟漲無
端倪謂云無端倪三字虛舟有超越鍾云三字
妙在一有字用仲連輕齊組子牟眷魏闕矜名
道不足適已物可忽語深請附任公言終然謝
天伐

登江中孤嶼

江南倦歷覽江北曠周旋懷新道轉迴鍾云歷
鍾云只似舟行語妙○謂云懷新道轉迴鍾云歷
遊山入所以遊具遊情○謂云懷新道轉迴鍾云歷
物悼遷斥遠峯隱牛眠芳草亦未歇鍾云歷
越懷新道轉迴懷遲上幽室幽人常坦步清旦

古詩十卷

謝靈運

十

景不延惜說得不暢亂流趨正絕孤嶼媚中
川雲日相輝映空水共澄鮮表靈物莫賞蘊真
誰為傳想像崑山姿緬邈區中緣始信安期術
得盡養生年

登永嘉綠嶂山詩

果得杖輕策鍾云五字遊覽懷遲上幽室鍾云
行源運轉遠距陸情未畢鍾云每尋源未到

澹漱結寒姿團欒澗霜質鍾云細類○謂云類
耳幽極則如秀極則如澗委水屢迷林迴巖逾
密眷西謂初月鍾云謂初月顧東疑落日踐
夕奄昏曙蔽翳皆周悉鍾云謂初月幽人常坦步鍾云
上貴不事殷二美貞吉鍾云幽人常坦步鍾云
二字是幽人常坦步鍾云幽人常坦步鍾云
一恬如既已交繕性自此出

古詩十卷

謝靈運

土

石室山詩

清旦索幽異鍾云索字是用力字放舟越峒郊
莓莓蘭渚急藐藐苔嶺高石室冠林陬飛泉發
山椒虛泛徑千載崢嶸非一朝鄉村絕聞見樵
蘇限風霄鍾云靜者獨步之言鍾云幽奧在
聲至耳相同意微戎無遠覽總筭美升喬靈域
久韜隱如與心賞交合歡不容言摘芳弄寒條
○登上戌石鼓山詩

旅人心長久愛愛自相接出相接之故故鄉
路遙遠川陸不可涉汨汨莫與娛發春托登躡
歡願既無並戚慮庶有協譚云合讀二極目
左瀾迴顧眺右狹譚云游記中極力刻畫
使後人爲之不無日未潤增波鍾云奇景奇絕
擊齒嚼舌之勞未軍用川未唐人又用風雲生嶺逾疊白芷競
新蕊綠蘋齊初葉摘芳芳靡談愉樂樂不焚佳
期緬無像聘望誰云慨

○齊中讀書

昔余遊京華未嘗廢丘壑矧乃歸山川心跡雙
寂寞鍾云讀書從丘壑山川說虎館絕諍訟空
庭來鳥雀臥疾豐暇豫鍾云豐暇豫是病中翰
墨時間作懷抱觀古今寢食展戲謔譚云懷抱
非孟浪讀書人所知戲謔二字非橫眉竄
書人所知鍾云將戲謔二字替却忘寢忘食
可見讀書不是苦事作既笑沮溺苦又嘲子雲
閑執戟亦以疲耕稼豈云樂萬事難並歡譚云
之達生幸可托

譚云一氣讀之謝詩何嘗不流

○初去郡

彭薛裁知恥鍾云知恥上着一機字貢公未遺
榮或可優貪競豈足稱達生鍾云貢公未遺
伊余秉微尚拙訥謝浮名廬園當棲巖卑位代
躬耕顧已雖自許心跡猶未并鍾云五字地步
待妙於自反無庸方周任有疾像長卿畢娶
類尚子薄遊似邵生恭承古人意鍾云語溫而
想見觀古今促裝返柴荆牽絲及元興解龜在
景平年鍾云負心二十載負心二十載鍾云真口說挂冠終不
肯去者總是於今廢將迎理棹過還期遵渚鷺
修桐遡溪終水涉登嶺始山行譚云好遊人罷
人妙鍾云終始二野曠沙岸淨天高秋月明
息石挹飛泉攀林牽落英戰勝臞者肥鑒止流
歸停卽是義唐化獲我擊壤情

田南樹園激流植援

田南樹園激流植援鍾云題此詩時又有石門新營
其而詩以板橋爲弱不稱故去後取此
樵隱俱在山鍾云板橋句起出來事不同不同
非一事養病亦謂中中國氣清遠風

卜室倚北阜，啓扉而南江。激澗代汲井，插櫳當
列壙。羣木既羅戶，衆山亦當窓。靡迤過下田，迢
遞瞰高峯。寡欲不期勞，卽事罕人功。譚云：人以此
心不知實是作園林妙用。鍾云：富貴人作
園亭，冒中有此二語，便無唯物賞俗之病。唯
開蔣生徑，永懷求羊蹤。鍾云：賞心不可忘，妙善
冀能同。

譚云：遊客作園亭，方能不俗，使牖下俗
人爲之，必有麗而不清，整而不散之患。
靈運豈是富貴人。○又云：詩亦不屏題。

古詩歸十卷

宋

古

石壁精舍還湖中作

昏旦變氣候，山水含清暉。清暉能娛人，遊子憺
忘歸。鍾云：升神情真與山水相開，不能爲作此
數語。○譚云：清暉娛人，又下一情字，更娛
得。出谷日尚早，入舟陽已微。林壑歛暝色，雲霞
收夕霏。芰荷迭映蔚，蒲稗相因依。披拂趨南逕，
愉悅偃東扉。鍾云：愉悅二字，是高山閉門真光
景，真受用。然筆字自妙，莫與掩字
有。慮澹物自輕，意愜理無違。寄言攝生客，試用
此道推。

從斤竹澗越嶺溪行

譚云：偶對中有景有致，機流句外，遠過
湖中瞻眺石門新營二首。

猿鳴誠知曙，谷幽光未顯。巖下雲方合，花上露
猶泫。逶迤傷隈隩，迢遞陟懸岷。鍾云：遠迤迢遞，
套意。過洞既無急，登棧亦陵緇。川渚屢復乘，
流飈迴轉多。鍾云：好溪迴轉，不出五字，許
蘇蒲胃清淺，企石挹飛泉。攀林摘葉卷，慙見山
阿人。薜蘿若在眼，譚云：動宕不
覺其用楚辭。握蘭勸徒結，折
麻心莫展。情用賞爲美，事昧竟誰辨。觀此遺物
慮，一悟得所遣。鍾云：迂重語有原
莫作蕭索看。

古詩歸十卷

宋

主

過白岸亭詩

拂衣遵沙垣，緩步入蓬屋。近澗消密石，鍾云：消
遠山映疎水。空翠難強名，鍾云：是過白岸亭時
手無可奈何之辭。鍾云：得應光景却是心
五字，極得應中過字之神。漁釣易爲曲，鍾云：巧
援蘿聆青崖。春心自相屬，鍾云：真箇中
羽黃吻。叨食菲鹿，傷彼人百哀。嘉爾承筐樂，
瘁迭去來窮。通成休，鍾云：就引詩中說出一
情緒，讀書觀
物及于關心。未若長疎散，萬事恒抱朴。

夜宿石門詩

朝寒苑中蘭。畏彼霜下歇。暝還雲際宿。譚云雲在際

弄此石上月。鳥鳴識夜棲。鍾云一篇天籟而約殊響俱清越

發異音同至聽。鍾云一篇天籟而約殊響俱清越

然靜遠妙物莫為賞。譚云賞之詞芳

美人竟不來。譚云自離騷多用美人佳人

故人等字還之。陽阿徒肺髮

廬陵王墓下作

曉月發雲陽。落日次朱方。含悽泛廣川。灑淚眺

連岡。眷言懷君子。沈痛切中腸。道消結憤懣。運

開中悲涼。譚云句亦自備

恒若存德音。初不忌但謝。易永久松栢森已行。

延州協心許。楚老惜蘭芳。解劍竟何及。撫墳徒

自傷。平生疑若人。通蔽互相妨。鍾云妙在死後

若其所以知還有一直諫忠告意思真交情

痛極恨極。譚云王維哭殷遙亦同此情覺此

至理感心情慟定非識所將脆促良可哀天

枉特兼常。鍾云天枉二字合來一隨往化滅安

用空名揚舉聲泣已源長歎不成章

酬從弟惠連

寢瘳謝人徒。滅跡入雲峯。巖壑寓耳目。譚云放

目之妙。歡愛隔音容。永絕賞心望。長懷莫與同。

末路值令弟。開顏披心胷。鍾云兄弟中別

又

芬離別西川。廻景歸東山。別時悲已甚。別後情

更延。傾想馳佳音。果枉濟江篇。辛勤風波事。款

曲洲渚言。譚云工

登臨海嶠。初發疆中。作與從弟惠連可見

羊何共和之

杪秋行遠山。山遠行不近。鍾云與子別山阿

含酸赴脩吟。譚云中流秋就判。欲去情不忍。顧

望脰未捐汀。曲舟已隱。鍾云易別情幽細

發歸潁三瀑布。望兩溪

我行乘日垂。放舟候月闌。沐江免風濤。涉清弄

漪漣。積石疎兩溪。鍾云如飛泉倒三山亦既窮

登陟荒藹橫。目前窺巖不覩景。披林豈見天。陽

鳥尚傾翰。幽篁未為迴。退尋平常時。譚云此下

安知巢穴難風雨非攸松栢志誰與宣倘有同枝條此日即千年

○登廬山絕頂望諸嶠

積峽忽復故鍾云平塗俄已開巒隴有合沓鍾云蔽往來無蹤轍晝夜蔽日月冬夏共霜雪鍾云蔽妙之妙共字盡深聲之妙云刻畫無境之

鍾云六句質奧是一短記○譚云他人數十句寫來必不能如此朴妙○又云如此大題目肯作三韻立想不善

古詩歸十卷

宋一

大

○夜發石關亭

隨山踰千里浮溪將十夕鳥歸息舟楫鍾云寫星關命行役亭曉月映冷冷朝露滴

譚云同一六句同一對偶前首則與此首則韻今之能與者不能韻降才殊耳

東陽溪中贈答二首

可憐誰家婦緣流洒素足鍾云事明月在雲間迢迢不可得鍾云賦

又

可憐誰家郎緣流乘素舸但問情若為月就雲中墮鍾云同戲得妙就字

鍾云情辭是子夜讀曲而氣質似高於晉宋去李白反近升降之故有不可解

謝瞻

○答靈運

夕霽風氣涼開房有餘清開軒滅華燭月落皓已盈鍾云淵然有味高岑實祖此獨夜無物役鍾云寢者亦云寧忽獲愁霖唱懷勞

古詩歸十卷

宋一

九

奏所誠歎彼行旅艱深茲眷言情伊余雖寡慰殷憂暫為輕牽率酬嘉藻長揖愧吾生

謝惠連

○西陵遇風獻康樂

哲兄感此別相送越桐林飲餞野亭館分袂澄湖陰悽悽留子言眷眷浮客心鍾云子言客心無著用在第三迴塘隱艫鍾云隱字寫夫舟如見然遠望絕形音

又

靡靡卽長路戚戚抱遙悲遙但自煩謂云行
若不可續再下路長一語迷路長當語誰行行
道轉遠去去情彌遲昨發浦陽內今宿浙江湄
謂云以此作起語不如以此作結語覺

譚云此詩五章是其第三章也止此覺
促促節亦有妙處不可以爲割裂蓋收
膚窮也○鍾云惜羣是選詩一病

代古

客從遠方來贈我鵲文綾貯以相思籠絨以同

古詩歸士卷

謝靈運

主

心繩裁爲親身服謂云親身字柔得妙下著以
俱寢興鍾云深味此語別來經年歲歡心不可
凌瀉酒置井中誰能辨斗升合如杯中水誰能
判淄澠謂云太集古人然兩語能下

秋懷

平生無志意鍾云少小嬰憂患
甚如何乘苦心謂云如何字矧復值秋晏皎皎
天月明奕奕河宿爛蕭瑟含風颺寥唳度雲鴈
寒商動清閨孤燈暖幽慢耿介繁慮積展轉長

有半夷險難豫謀倚伏昧前筭雖好相如達不
同長卿慢而悅卿生慨無暇白衣官鍾云
又云未知古人心且從性所翫鍾云
此六句實至可命暢明來當樂輸鍾云
高臺驟登踐前茂時陵訕頭颯不再聞鍾云
傾義無兩旦金石終銷毀丹青變影煥各勉玄
髮歡無貽白首歎因歌遂成賦聊用事倪串

譚云細心一讀始覺如此佳詩有受板
句累處

古詩歸士卷

謝靈運

主

擣衣

衡紀無淹度晷運倏如摧鍾云持衣詩如何白
露滋園菊秋風落庭楓雨雨莎鷄羽烈烈寒蟄
啼夕陰結空幕宵月皓中閨美人貳裳服端飾
相招携鍾云玉出北房鳴金步南階欄高估晉發
極長杵聲哀微芳起兩袖輕汗染雙題鍾云
已成君上行未歸鍾云
裁用當中以爲萬里衣鍾云
就俟君開腰帶鍾云

不能出二語範圍
一篇成拙之氣頓洗

古詩歸卷之十一 終

古詩歸十一卷

三

古詩歸第十二卷目錄

宋二
鮑照

代東門行

代挽歌

代放歌行

擬行路難

又

又

梅花落

代淮南王

代夜坐吟

代春日行

登廬山

還都至三

山望石頭城

行京口至

竹里

紹古辭

學古

古詩歸卷之十二目錄

遇銅山掘黃精

三日

詠秋

吳邁遠

長相思

顏竣

潘思古意

湯惠休

怨詩行

江南思

白苧歌

楚明妃曲

贈鮑侍御