



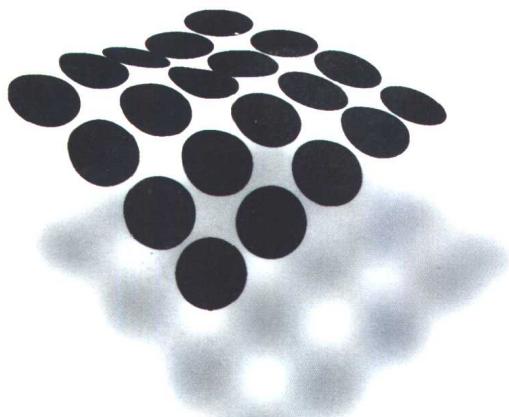
李昌鎬

精讲

围棋精讲

第一卷

李昌鎬 著 陈启 等译



北京体育大学出版社

李昌鎬精讲围棋手筋

第一卷

李昌鎬 著
陈 启 译
杨玉虹 校
凡 逊 校

北京体育大学出版社

京图字 01-2000-0513 号

责任编辑:孙宇辉 策划编辑:孙宇辉 天 宇

审稿编辑:鲁 牧 责任校对:毕 莹

责任印制:长 立 陈 莎

图书在版编目(CIP)数据

李昌镐精讲围棋手筋·第一卷/(韩)李昌镐著;陈启等译.
-北京:北京体育大学出版社,2001.1
ISBN 7-81051-565-9

I. 李… II. ①李… ②陈… III. 围棋—基本知识 IV. G891.
3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 84764 号

李昌镐精讲围棋手筋 第一卷

李昌镐 著
陈 启 等译

北京体育大学出版社出版发行
(北京西郊圆明园东路 邮编:100084)

新华书店总店北京发行所经销
北京雅艺彩印有限公司印刷

开本:850×1168 毫米 1/32 印张:8 定价:13.00 元

2001 年 1 月第 1 版第 1 次印刷 印数:6000 册

ISBN 7-81051-565-9/G·489

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

手筋——围棋之花

很多围棋爱好者常有这样的感叹，自己的布局下得还不错，但中盘不知什么原因，下得一塌糊涂，对此感到十分惘然。针对这一情况，为解决广大爱好者的苦恼，我们特此编辑出版了《李昌镐精讲围棋手筋》系列丛书。

“手筋”是指在围棋的局部战斗中，可以最大限度地发挥棋子效率的技术，因而有“围棋之花”的美誉。如果不能正确掌握围棋手筋这一技术，根本无法与对方进行复杂的战斗。

布局暂告一段落后，双方即进入了中盘的战斗。进入中盘后，很多围棋爱好者都比较喜欢局部的拼杀，而韩国棋手在中盘阶段则有更强的作战欲望。不夸张地说，对围棋手筋的掌握和利用，是取得中盘战斗胜利的秘诀。

《李昌镐精讲围棋手筋》共六卷，其中前两卷针对初级水平的人，后四卷适合中高级水平读者。每卷收集了 123 个问题，并配以精辟详尽的解说。各位读者通过循序渐进的学习，不知不觉中可以发现自己的棋力已有了明显的进步。

李昌镐

◆ 目 录 ◆

上 篇 (1)

问题 1 ~ 问题 60

下 篇 (123)

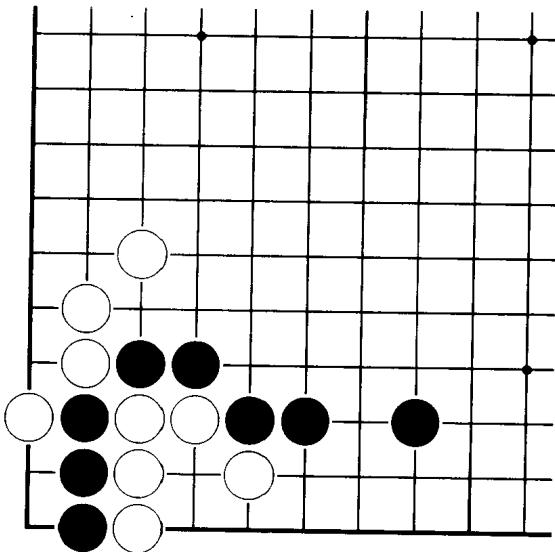
问题 61 ~ 问题 123

上 篇

问题 1 ~ 问题 60

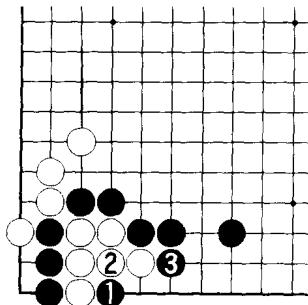
问题 1

问题图



黑 先

本题是实战中经常出现的简单问题。角上黑棋仅剩两口气，如要起死回生，必须对下边的白棋有所动作。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑打吃

黑1打吃是正解，白2如果连接，黑3打吃后，角上黑三子由此可以摆脱困境。

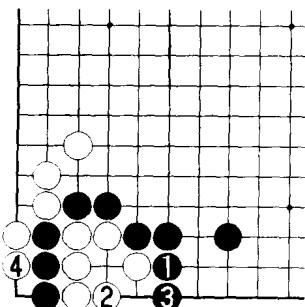


图1 失败1

黑1挡未能充分考虑到当前紧迫形势，白2应，黑3下立时，白4可以打吃，形势转眼间发生了逆转。

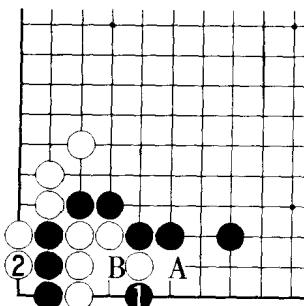
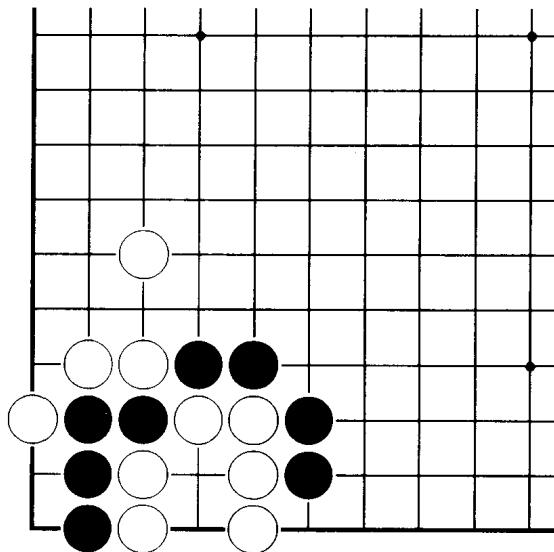


图2 失败2

黑1是不负责任的下法，白2直接打吃即可将角上黑三子吃去。但白棋应该注意的是黑1时，白A长过于贪心，黑B可以倒扑白棋。

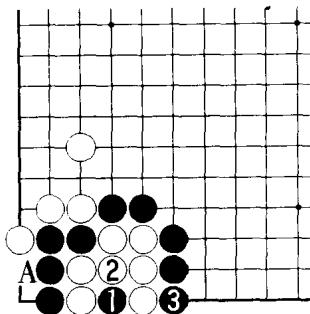
问题 2

问题图



黑 先

角上黑棋要想活，必须吃住下边的白棋。那么请问黑棋的手筋是什么？



正解图 黑打吃

黑 1 先打吃，白 2 时，黑 3 打吃即可，黑棋始终没有给白棋以在 A 位落子的机会。

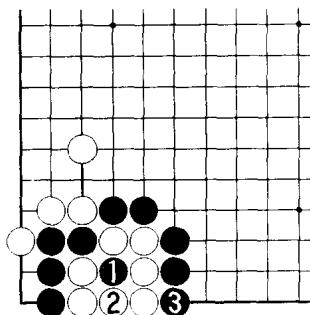


图 1 其他正解

黑 1 打是另一正解，白 2 提子时，黑 3 可以打吃，黑棋同样可以吃住白棋。

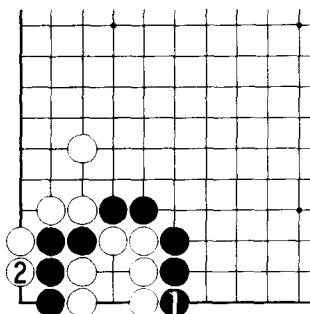
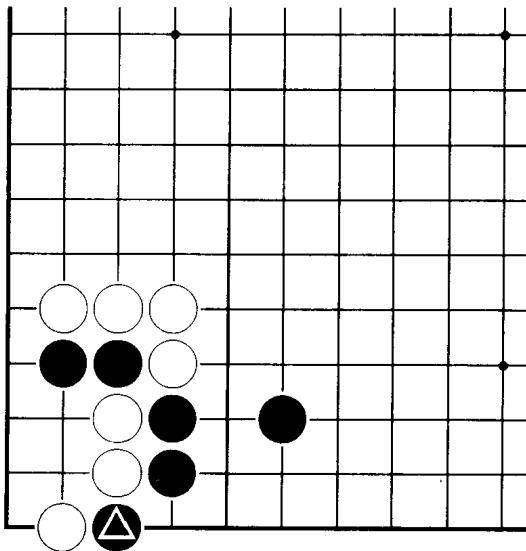


图 2 失 败

黑 1 挡过于迟缓，白 2 打吃，角上黑四子已被白棋吃住。

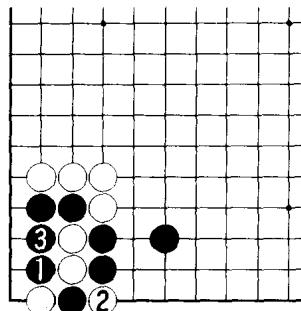
问题 3

问题图



黑 先

如何救出被白棋包围的黑二子是本题中黑棋面临的问题。请问黑棋应如何下才正确？黑棋在下子时，切忌过于留恋黑△一子。



正解图 黑断打

黑棋不受被打吃的黑一子影响，而于黑1断打是正确的下法。白2如果提子，黑3连打，结果白棋无法动弹。

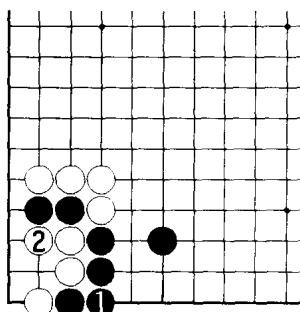


图1 失败1

黑1连接过于愚蠢，白2打吃后，黑棋只剩下“后悔”二字。

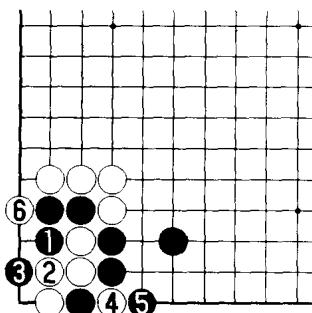
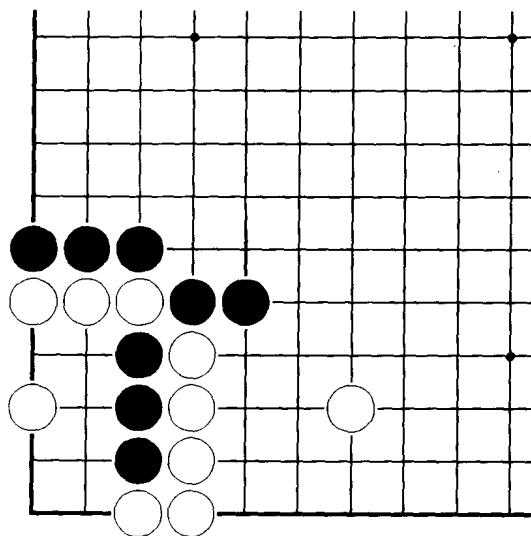


图2 失败2

黑1拐打是俗手，白2连接后，白棋安然无恙，以下进行至白6，黑棋失败。

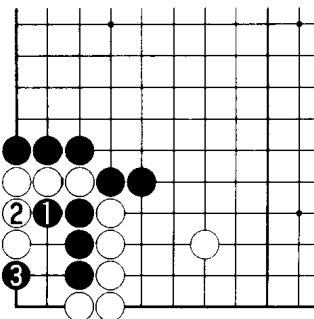
问题 4

问题图



黑 先

在下棋时，有时过于追求技巧反而会遭致失败，而利用比较直接的手段却能成功。那么请问黑棋应如何下？



正解图 黑打吃

黑 1 直接打吃是正确的下法，白 2 连接不得已，黑 3 打吃后，黑棋即可吃住白棋。

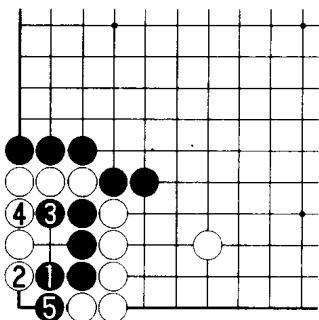


图 1 失败 1

黑 1 拐，其意图是吃住更多的白子，但实际上这是黑棋的贪心。此时白 2 应正确，以下进行至黑 5，黑棋顶多下成后手双活。

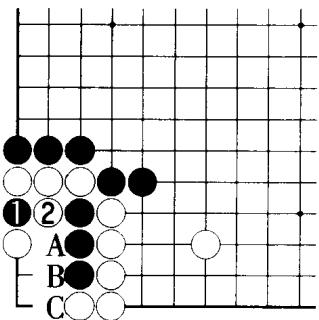
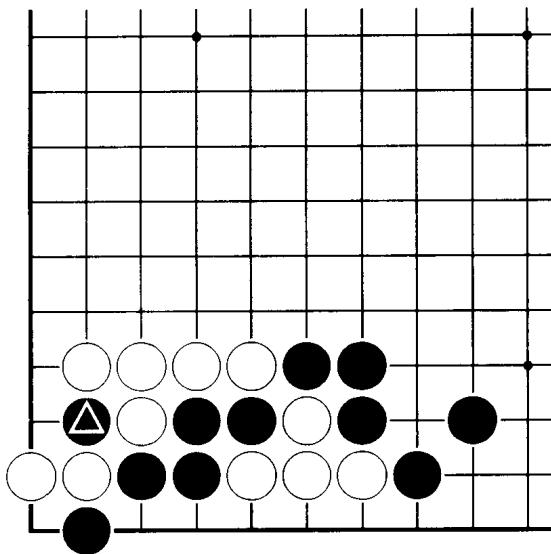


图 2 失败 2

黑 1 扑过于追求技巧，白 2 提子后，黑棋无后续手段。黑 A 位不能入气，而黑下 B 位，白 C 位爬后，白棋可以下成有眼杀无眼。

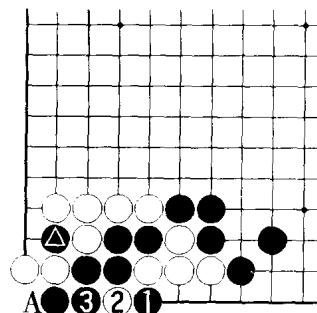
问题 5

问题图



黑 先

图中黑棋有两气，而白棋却剩下三口气，好像黑棋无法与白棋进行对杀。那么请问黑棋如何下才是正确的？黑棋应充分利用黑△一子。



正解图 黑 扳

黑 1 扳是手筋，白 2 扑时，黑 3 可以提子，其后由于有黑△子的作用，白 A 位不能入气。

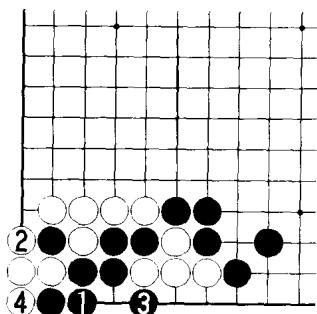


图 1 失败 1

黑 1 先连接缺乏思考，只要白 2 提子，其后不论黑棋如何努力，都摆脱不了失败的命运。

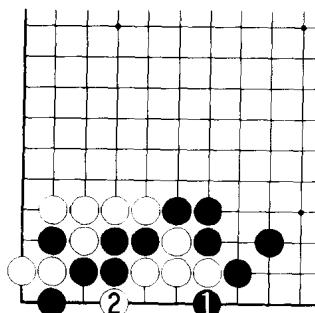


图 2 失败 2

黑 1 扳，从另一面开始收气是低水平的下法，白 2 直接打吃后，黑棋失败。