

请 Wù 偷 看



陈仲舜

心理热线咨询手记

● 心理卫生科普丛书 ●

B844.2
C496

心理卫生科普丛书

请 WU 偷看

陈仲舜心理热线咨询手记

天津科学技术出版社

卷 首 篇

卷首篇

请wù偷看

——由少女日记引起的奇特的心理咨询

今天,在我的心理咨询室里召集了一个别开生面的咨询会。到会的有某中学的教导主任、高三文科班的班主任、“原告”当事人宋燕及其父亲、“被告”当事人乔志和他的母亲,以及同学代表数人。

这是一场饶有趣味的心理裁判会,虽说不是法庭,但咨询室内也显得额外严肃、紧张。大家坐在那里默默无语等待着我排解和处理一周前发生在某校高三文科班的“宋乔风波”。

事情的经过是这样的。宋燕,17岁,是全班女生中的佼佼者,她不仅长得漂亮、学习好,而且热爱文学,能吟诗作赋,有特出的表达能力。几乎一应俱全的少女的诱惑力,使她成为全班同学最为关注的人物。宋燕,是高三文科班的骄傲和美的象征。

常言道,“少女的心难猜又难测”,青春期那种发自内在的对异性、对情的憧憬与排斥,也起伏于宋燕的心田,这是自然赋予生命的力量。她一方面对大多数男同学不屑一顾,另一方面却暗暗爱上了与她同窗十年之久的班长吴纯。尽管她善于表达,也不得不把这种感情压抑在心底。她知道社会规范与道德观念之所在,也深深地体验到青春的力量,于是她充分利用了健康的抒发感情的手段——书写日记,借以疏导每天都在滋长和积累的能量。她的确喜欢他!日记可以明鉴。厚厚的日记本伴随着她,仿佛它就是他的替身。少女的心的微妙之处,就在于连她自己有时也难以言喻,一种隐藏着的意识,对任何人包括父母也不能倾诉。纵然,父母也是从少男少女时代过来的,但多数父母对儿女的心态持否定

态度，因为：她（他）还小呢！

一本日记，形影不离，鼓鼓的书包里有它一定的位置。

下课铃响了，同学们一窝蜂地冲出了教室。整理书包的宋燕不由地拿起日记本按在自己的胸前，继而，似乎未加思索地拿起钢笔，在日记本上写下了“请 wù 偷看”四个大字，并把那 wù 字描了又描。“宋燕，你来一下。”班长的声音，她忙不迭地放下日记本跑了出去。

完全出于偶然，坐在宋燕座位后面的乔志正好也站了起来，一眼望见了日记本上的“请 wù 偷看”，一种好奇心使他端详几秒钟后，便迅速地拿了起来，夹在语文书里偷看起来。两年来的猜测终于得到了验证，原来他俩……他默记着日记中的诗句：

他是春天的阳光，我是胚芽；

他是夏天的骤雨，我是大地；

他是中秋的明月，我是湖水；

他是严冬的白雪，我是青梅；

17岁的乔志，虽然已具堂堂男子汉的体魄，但心理上尚未成年。因为男孩的心理发展比起女孩来至少要晚一至二年。在顽皮、戏谑、恶作剧的心理支配下，这几句诗文不胫而走，几日间满校风雨，宋燕成了校园里的新闻人物。

突然袭击下，宋燕羞恼交集，控制不住情绪，在课堂里放声哭闹起来，并发疯地背起书包，直奔大海而去，许是筋疲力尽，许是气急昏厥，她直挺挺地倒在了道边上。

在强力镇静安定剂的作用下，宋燕在医院观察室沉睡了一天一夜。一醒过来便愤怒地哭叫：“偷看日记是侵犯人权，是违法行为，学校要按法律办事，赔偿名誉损失。”她一遍又一遍重复着：如不处理，死不罢休。激动之极，又昏厥过去，全身僵直，吁喘不止。

为了平息宋燕的情绪，学校对乔志进行了严厉的批评教育，责成他当面向宋燕赔礼道歉。谁知乔志不服，并表示愿意接受法律裁决。这下子难住了校方，也难住了家长。于是就有了这次奇特

的咨询会，一次扩大的家庭疗法的实践。

心理医疗，不仅是对当事者进行心理上的支持、帮助和解释，而且还要配合做好社会工作。所谓的心理疗法、药物疗法、家庭疗法和社会疗法，是社会医学中解决情感危机的最佳手段。宋燕是危机者，乔志也是危机者，不能顾此失彼，处理不当，会给青少年的心理上留下伤疤。

“乔志同学，你承认偷看别人的日记是一种不好的行为吗？”我尽量用不带刺激的语言，缓和地说。

“我承认。但看她的日记我没有错！”

“你这样坚持是不对的，孩子。”宋燕的父亲温和地开导他。

“要想说明这个问题吗？”乔志故意拉长声调，“这要问宋燕自己。”

“我的日记谁也不能看，何况日记本上清清楚楚地写着‘请 wù 偷看’。”宋燕投之以唇枪舌剑。

“你把日记本拿给大家看看。”显然，乔志在将宋燕的军。

这是一本用报纸包的由几本笔记本合订而成的日记本，白色的封面上写着“请 wù 偷看”四个醒目大字，尤以“wù”字最为显眼。是灵感，还是职业特性，抑或是精神分析术向我发来微妙的信号——问题就在“wù”字中，我恍然大悟：“乔志啊，乔志！你真是个绝顶聪明的孩子。错不全在你，这场“官司”公正合理的判决是各打五十大板。”

人们的目光随之一起集中在日记的封面上。

“‘勿’‘务’同音哪！宋燕意识中的 wù 是‘勿’，而乔志意识中的 wù 是‘务’，不是吗！”我大声地解释。

乔志会心地笑了，转向宋燕说：“宋燕，对不起，我开了一个玩笑，没想到你生这么大的气。是我的错，原谅我吧，我以后也不恶作剧了。”

宋燕泪水满面，委屈之中带有一丝愧意，一声没吭，接过日记本，转身走出了咨询室。

“为什么宋燕非要写成 wù 而不直接写成‘勿’呢?”

“一个高三文科班的高才生，怎会连‘勿’字都写不出，而以拼音取代呢?”大家议论着，等待着我的答疑。

“老师、家长们，要想解开这笔误之谜，非精神分析法莫属。按现代精神病学家和心理学家弗洛伊德的观点，人们日常所意识的心理过程仅仅是整个心理的一小部分，其中大部分心理活动是在潜意识中进行的，常不为人所察觉。在潜意识这个汪洋大海中，蕴藏着人们的本能冲动、童年的体验、被遗忘的经历以及被压抑的欲望等等。这些内容由于受到种种规范的限制，一般难以直接进入意识界付诸行动求得满足，但它们可以间接地经过心理加工、化妆和改变原形的方式，巧妙地闯入意识领域，从而得到合理的表达并为客观所允许。”

“宋燕心里爱着吴纯，她通过日记得到了一些情感发泄，但她没勇气，客观也不允许她做出公开表示。可是，少女的爱欲是炽烈的，这驱使她每天把这本日记装在书包里，并在课堂上有意无意地摆弄着。由于没有任何标记，引不起人们的注意，自然也就无法传递信息。于是下意识地提笔写了“请 wù 偷看”。这四个字具有双重含义。首先是‘此地无银三百两’，其目的是把别人的注意力引过来。其次是在 wù 字上下功夫，如果写成‘勿’，绝不会有人看；写成‘务’就会叫人贻笑大方。那么，最好不过的办法就是借助汉语拼音 wù 来似是而非地表达：你们务必看，而且最好是传递给心爱的人。这样，既满足了私欲，又可推卸因泄露而带来的压力。人的‘自我’就是以这种手段来取得，并弥补心理上的不平衡，乃至心理变态。不过，上述心理活动都是在潜意识中进行的。”

“至于乔志的心理，一是出于好奇；二是受‘此地无银三百两’的暗示。在他的潜意识中也运用了‘合理化’的心理防卫原则，一旦事情败露，wù 就是‘务’，既然让我务必偷看，我何罪之有呢？当然，作为一起长大的同窗好友，也难免有某种程度的羡慕与嫉妒，这或许是他把诗句散布出去的潜意识行为吧。”

家庭情感

不容忽视的家庭伦理

陈教授：我虽然在医院工作，但我的心病是无法医治的。本来这些事我难以对外启齿，可事到如今已发展到十分危险的地步，想来想去只有向您求救，望您能给我以帮助。

我父亲其实在别人眼里是属老实人的那种类型。大学本科毕业，论学历不低，也有一定的职务，可就是有个坏毛病。记得十几年前我读小学时，一天母亲在洗澡，门上有个小窗，他却从窗口向里偷看。我当时很奇怪，自己的老婆为什么要偷看？我问他干什么？他叫我别出声。过后我也没往心里去，但感到很讨厌。

随着青春期的步入，他老向我灌输一些思想，还说妈妈封建，有什么青春期的问题让我问他。我心想：女儿的事只有妈妈管，要他管个啥！

转眼我长大，父亲已四十多岁，可他的毛病仍旧未改。比如说夏天时，他老是说：“你们母女在家里随便些，穿裤头、背心多凉爽，何必遮遮掩掩”等类的话。他经常以“爸爸爱你”为借口，要我主动跟他接吻。我是不会做的，他就说西方人怎么怎么样，可我是东方人呀。父女之爱有许多表达方式，为什么非要这样呢？他说他喜欢这样，于是常强迫地吻我，甚至硬要把我按到床上吻，我真恶心想死了。特别是他喝醉酒回来，总是向我进犯。我曾对母亲说我不喜欢爸爸这种爱法，可母亲说亲爸爸对女儿不会有什么，对我的话很不在意。

每次我洗澡，父亲都殷勤地帮我开热水器，非叫我先进浴室准备好，再开热水器，为的是节约煤气。我很气愤他的小算盘，知道他想干什么。一次，我正在洗澡，他竟把热水器关上，我不得不喊

他，他就借机会进浴室来查看“故障”，他那双可恶的眼睛直盯盯地往我身上看，我只好扭过身去面对着墙，一个身为入父的人竟如此下流，简直是太无耻了。我大喊一声让他出去，妈妈过来了问我什么事，我顿时语塞，不便说出真情，恐怕他们吵闹。我对父亲的印象越来越坏，他成了我心中的一个阴影，生活中的魔鬼，对他的戒备不亚于对一个坏人，以致弄得我每天神经兮兮地，生怕看见他。

好不容易，我终于参加了工作，而且主动到外县工作，总算轻松了许多。

今年，使我想不到的是，哥哥从部队回来，忽然问我：“父亲这个阶段是不是有什么变化？”一下子我不知怎么回答。于是哥哥告诉我有关父亲对嫂子过分热情的事，引起嫂子的愤怒。说父亲当哥哥不在家时常向嫂子近乎，讲些不三不四违反伦理的话，并强行让嫂子陪他去逛公园，谈论有关男女性方面的事，甚至让嫂子吻他，嫂子当然反对，所以向哥哥提出离婚的要求。

我现在怀疑父亲是不是变态了？还是心术不正，抑或是把我和嫂子都当成小孩，施以亲情的爱呢。我不明白，这“爱”难道没有一定的界限吗？他吃了几十年的饭，喝了十几年的墨水，难道这点界限都分不清吗？通过嫂子的事，我才感到自己受了人格侮辱，父亲对我们显然是别有用心！

哥哥对此非常不安，他还要回部队去，而我又不常在家，妈妈又不知道。哥哥要找爸爸单独对话，我阻拦了他，但我又没有良策。照此下去，这个家岂不面临支离破碎的边缘了。请给我拿个主意，我代表全家感谢您！

睿燕

睿燕小姐：估计你的年龄也不过 20 出头，所以面对你父亲的行为，拿不准他属于什么性质。

我仔细地思索并分析了他的行为动机，不像那种所谓“窥阴癖”者，专门以窥视女性裸体或外生殖器为快的那种变态者。凡是

窥阴癖者，往往都是偷看，尽可能不被女方知道，很少有那种直接挑逗、猥亵等行为，更无语言上的诱惑。因此，他的一系列举动只能冠以“道德败坏”这顶帽子为恰当。

也许正是由于他为人“老实”，不便对外面的女性暴露这种丑恶行为，所以才转向自己的家人、亲人。尽管事态尚未发展到相当严重的地步，但此恶习如果不加外力的干涉和压制，迟早会闹出问题来。作为女儿的你，虽然已明白，并有一定的防范意识，但他毕竟是你的父亲，不便公开揭露曝光。而你嫂子则无法忍耐这种侮辱，她唯一的办法就是离开这个家。离家，自然有两种离法：一是离婚，一是暂时回到娘家去住，待你哥哥有条件时再解决夫妻一起生活的问题。以目前情况而言，当然以先回娘家居住为好。

至于你父亲这毛病怎么治，我们以为还是要把他对你和你嫂子的情况如实地说给你妈妈听为好。对于你的处境，妈妈可能不以为然，认为是种父爱的方式。对于你嫂子就完全是另外一回事了，一个妇女再无知再糊涂也会懂得公公与儿媳的关系，她怎么会容忍自己的丈夫这样无耻下流！

要是让你母亲重视，最好由你们兄妹一起出面去说，可不必当父亲的面，以免父亲恼羞成怒，引起父子纠纷。向你母亲反映时，要把事态的后果说得严重些（自然是以你哥哥和嫂子的婚姻安定为主题）。一旦你母亲意识到种种后果，她就会与你父亲去理论，从而限制住他的恶劣行径。

好在你和你嫂子都是很懂道德规范的女性，否则必定造成你父亲以有机可乘的乱伦行为。

无论是性变态还是道德败坏，都是社会公德所不许的违纪违法行为。所不同的是，性变态是受不可遏制冲动所操纵，意识往往难以主观抵制，而道德败坏则完全是有意识，主观上可以抵制的行为。故应说服你母亲，一定要给父亲以强大的思想压力。如果你母亲不维护你们的安全，采取妥协容纳、姑息养奸的做法，则你与哥哥必须联合行动，不再回这个家，以示抗议。这样不仅自己可免

遭摧残,对维护整个家庭的完好也是必要的措施。

也许你母亲按你们的意图做了,但也要防范他的再犯,监督的责任全在你母亲了。一定要说服母亲,伦理也要以道德为准绳!

从你父亲的行为来看,起码你会对所谓的人“老实”有个新的认识。那些表面上卑鄙邪恶的人很容易被人识别出来,从而能主动地与之疏远,不致上当受骗。而上当受骗的女性,往往都误以为那男性老实善良。另一方面,作为一个心地不良的人,想干坏事,也必定对自己的面目予以修饰,给人以“老实”的印象,这样才能使对方放弃戒备之心,使其有机可乘。

你母亲不仅应从家庭这个小环境做起,而且也要提醒她:你父亲的恶习外移的可能性,到那时,就是社会治安问题了。

不妨也听听你父亲的解释,如果真是一种不可抗拒的病态冲动,应立即找心理医生进行诊治。不过,估计他是不会承认自己的错误,而可能会以各种花言巧语蒙混你的母亲,以图过关。所以不论结果如何,你和你嫂子离开这个家是没错的。

由于你在医院工作,可以向嫂子做一种解释,就是说你父亲可能是心理变态,这样总比说他道德败坏好得多。你母亲也要对儿媳做出一定的心理安抚,使儿媳心里有慰藉,有安全的保障,儿媳无后顾之忧,方能保证与你哥哥的婚姻稳定,而你哥哥也可安心地在部队服役了。

伦理要以道德为准绳

陈教授:您好! 我是一个20岁的女孩,九年来,我一直被一个难言之隐困扰着! 我一直不敢,也不愿把它说出来。

我虽然不是一个外向、开放的女孩,但也不封建守旧,我一直想通过自己的努力解决它。但是,现在我知道,我做不到! 看了您在杂志上发表的几封信和您那耐心、清晰的剖析和帮助解决苦恼,我才鼓起勇气向您诉说我心里那个阴暗面。我想追求阳光,我还是一个很积极求上进的女孩,师范毕业后,刚刚分到家门口的一所小学里,一边上班,一边上着大专和专接本,我追求心灵上的自由快乐,但那个阴暗面压得我越来越窒息了! 我真怕自己做出什么不可收拾的错事来……我还算自控力较强的,但人的承受力总有个限度!

我的父母是上山下乡的知识青年,两地生活许多年后,才调回了天津,分到一间不很大的房子。这以前,我一直跟着奶奶生活,之后是每到周日才回一次家,直到初中毕业上了师范,由于离家较近,才回到家中居住。

在我小学五年级的一个冬天,有一次回家,由于我很怕冷,晚上父母都说让我和父亲睡,我本觉得这不太好,但由于那时还小,还不懂得这事的厉害性,也没有足够的力量和勇气反抗。后来,经常醒来后,看到父亲睡在我身边。有一次夜里,我熟睡中突然感觉到他在摸我的阴部,当时我怕极了,我不敢也不好意思反抗,只得装着睡着了……从此,我再不愿回家,但又有苦难言! 以后,就越来越厉害了,几乎每夜都骚扰我,有一次他竟压在我的身上,让我和他亲嘴……不过,他倒不敢把事情闹大。

我在17岁时曾开诚布公地给他写过信，他也回了一封长信，他说：从小我就是他的骄傲（我听说我小时候很漂亮，惹人喜爱，见了我的人夸我），他要对我倾注全部的爱，只因当时条件不允许，否则他不会让我离开他们。现在以至今后，我都是他的精神支柱……后来，我也和他谈过两次。这三四年中逐渐减少了，隔一段时间偶尔有几次，他也不敢那么明目张胆了，我也不像以前那么被动了。只要一发觉，我就动动身子，他也就不敢再来了。

母亲也知道，但她并不强烈反对、制止。母亲身体一直不好，而且母亲比父亲长两岁（今48岁）。母亲在我小学快毕业时，得了半身不遂，现在恢复得能自理了。父亲很能干，家里家外，粗活细活都干，而且脾气也很好，很少着急发火。由于我长期跟着奶奶，不会干什么活儿，很专注学习，所以妹妹干的活比我要多（她一直跟着父母）。

我的家庭不富裕，我和妹妹也很懂事，从不乱花钱，父亲也很疼我们。但我觉得他不是个会教育子女的父亲（母亲文化不多，也不是一个贤妻良母，更不会教育子女）。父亲尽量不让我们做什么家务，只要他能干就都自己干，有时我们想自己洗衣服，他也很少让我们洗。

我曾问过他，是否对妹妹这样过，他犹豫了半天，说有（当然不知是否属实），但没有对我的那样激动。

您说，为什么每次（大概其每次）他还未摸我，我就会马上清醒？无论多困、多累。

我还想问问您：他几次把一只手指伸入我的阴道，我感到很疼（我不知道有没有血，因为以前我不懂得这些），您说我的处女膜破了吗？我曾问过他，他对我说：阴茎相当于两个手指粗，说我的处女膜没有破，是吗？

作为一个20岁的女孩，说这些真的很难为情！您说我和父亲当面说这种事，是不是太荒唐了？全国自古至今也罕见吧！

每次夜晚，我杀他的心都有，但是到了白天，这个阴暗丑恶的

事就好像随着黑夜一起埋葬在我的心底，而他也好像没发生过这回事一样，我也就没有勇气打破现状了！

我一直怀疑，我是否是他的亲生女儿，可别人都说我和父亲像极了。可是，亲生父亲怎么会对自己的女儿做出这种事呢？“虎毒不食子”！不是吗？这是怎么回事？作何解释？！我在报上也看见过几篇强暴亲女的案例，不过都是在外地，大城市里也会有吗？（对了，您说他这算强奸（暴）吗？我还算是处女吗？）您能给我解释一下这倒底是怎么一回事？如何分析他的心态？我矛盾极了！迷惑极了！痛苦极了！

而且，他对我的活动也极其在意，我本是个规矩老实的女孩，只有几个比较熟的朋友。初中毕业有一个男孩挺喜欢我，他知道后，极为生气。每次我出去（无论和谁、去哪）他都不大高兴，而且他想尽办法偷看我的信和日记，并跟踪我。（在电视里也看过一些这样的父母，这倒不是很特殊、罕见的，您说是吗？）我感到非常窒息！

您说，我该如何面对这个家，如何面对自己的生活？在这个家里，我的心灵、肉体都受到了很大侵犯！我想去告发他，但这个家离不了他，而且我也不愿“家丑外扬”。我曾努力地把它忘掉，但不可能，因为昨天夜里他还走近我的身旁，撩起……我马上清醒了，他没有得手……我实在不愿这样下去了！我几次做恶梦，出一身汗！

我想搬出去住（而且我也到自立的年龄了，其实，我并不愿总依靠父母），但又知道这并不容易，没有房子，我也还很难马上独立！我真恨死了自己！搬到奶奶那儿，又怕惹麻烦（过年时，姑姑她们曾打起来了，爷爷刚过世，只剩下奶奶一个人，又没劳保，而且大家都知道奶奶存了些钱……唉！我毕竟没经过多少世事，我不知道以后会怎么样）。

我只想活得自由、轻松一些，这是不是不符合实际，太任性、幼稚呢？难道我就该，只能承受现状吗？