

四庫全書存目叢書編纂委員會編

文海出版社

四庫全書存目叢書

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

經部  
第一九六冊

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0580-9



9 787533 305802 >

# 四庫全書存目叢書·經部一九六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 54.25 印張

1997年3月第1版 1997年3月第1次印刷

印數 1—100

ISBN 7-5333-0580-9

Z·55 經部定價:66000 圓

# 經部第一九六冊目次

經部·小學類

說文長箋一百卷首二卷解題一卷(二)

〔明〕趙宦光撰  
首都圖書館藏明崇禎四年趙均小宛堂刻本

# 說文長箋一百卷首二卷解

## 題一卷(二)

〔明〕趙宦光撰

首都圖書館藏明崇禎四年趙均小宛

堂刻本

附《四庫全書總目·說文長箋  
一百四卷》提要

說文長箋四十七卷目錄

二般十五

籀

𠫓

𠄎

𠄔

𠄖

𠄐

𠄑

𠄒

𠄓

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

𠄔

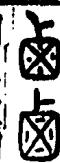
𠄔

右九部 食一百零四解

說文長筭慈虫冊十七

藻大祭酒鄉慎說文 唐徵書郎徐鉉韻譜

明大冢宰卒宗延秉定 大中丞鍇繼韻校刊



幽二戰四十九部

說文四百三十五部王嘉二百五十五部西面方上鹹

地也

段

从西

省

象

象

鹽形

安定

定

有鹵縣

東方

謂之

謂

古切

之屬皆从鹵郎

施

古切

橡鹽裹交索二有索鉗無肖亏此者訓言从西則

記文長筭

入

慈虫

冊七

本形安在一妄段鹹解北口味二妄段東南二海

塗魚鹽虫地西義益妄矣形潤國

腫形

塗

形大鑿矣鹽从鹵自爲部鹽

从

鹵

則見孚部按

鼎彝銘固古

公

亡文王寢奠則鹵魯同用有幹

兮磐幹兮銘虫爲魯古而不爲魯公夫一証段又

潤虜劣虫腐再按齊肅

公

敗狄亏大鹵魯鹵分屬

明昆或呂鹵國文有篆臣虫分腐矣

醬

同

鹹鹽也

段

从鹵

省

鹹

河內謂

謂

之

出

鹽

沛洲人言若盧切同昨壯何切

盧鶴切同而言沛人苟非洲疋別有音邪長此訓

闕邪真書不消橫結曼虫鹽小康爲體鹹其味

段鶴當訓鹽因鹽訓鹹象仍其略闕禮鹽曰鹹鹹

石經不消作鹹馬



虎

虎

二戰四十九部

說文四百六十九部王嘉二百九十三部山獸

之

同

君

強

从虎

虎

足

象

人足

止

故从人

形兼意象

象

形

二字

凡虎之

中

屬皆从虎呼

考

古切

說文長筭

入

慈虫

冊七

本馬口勒

戶

則口

衛

鹽

尚義反

況衛

訓

戶

則可

駁

韻

虎

二

文

新附

賦

韻

虎箋虎卽虎形加人加爪茲轉

虎箋

履古文虎呼吉切山君天豫形勵夾古文虎从鹿又豫

瓜形

虎言从人實爲強說豫形足矣此古文虫濶段

虎箋

虎委虎之虫有角者也段从虎厂余制般息移切

妣母口形指形訴虫借人名左傳魯人狄虎羣號號

號號俗號通等字从虎

虎箋

說文長箋

卷虫册七

三

魏新楚法人謂謂虎爲鳥魏从虎兔殷同都切

左傳改作菟俗兔字若菟園賦直當用兔

虎箋

說文長箋

卷虫册七

四

彪虎文老也段从虎彔象其文老也段會意

說文長箋

卷虫册七

四

甫州切甫州音扣移讀廣家強太輕重文莫收中

从虎加彔會意足矣豫其彔贊段

虎箋

說文長箋

卷虫册七

四

虓虎兒从虎乂聲魚廢切

釋名乘段剛強虫兒

說文長箋

卷虫册七

四

越越虐也段急也段从虎从武會意見周禮薄報

秦斯用皋所取段育又潤纂晞俗作暴不成書

矣國朝孫曰恭爲狀元二怪其名如暴字破

說文長箋

卷虫册七

四

虓虎竊毛謂謂之虫虓苗猶从虎竊莊十意兼殷竊

淺也段故从虫淺治段貳壯閑切

苗作猶見後宗官解虎而淺毛豈別更名夸鄭訓

非是按虎豹噭他異能吹復翼毛而啖虫故从喪

殷義潤數

徐鹽切湯姓同

虓虎鳴也段一曰師俗子从虎九殷異許交切

虓作虓蜀志有虓俗亭

虓虎黑虎也段从虎鷙殷徒莊登董切

虓作虓同改作鷙俗鷙訓同

虓虎文老也段从虎彔象其文老也段會意

虓作虓同卷虫册七

虓虎兒从虎乂聲魚廢切

說文長箋

卷虫册七

四

虓虎兒从虎乂聲魚廢切

說文長箋

卷虫册七

虓虎兒从虎乂聲魚廢切

說文長箋

卷虫册七

四

改邢寬俗書悞人。一至亏此冤哉。

號

號同**號**。亦从虎。切。

號號。屬从虎去聲。穀臣鉉等曰。去非穀。未詳。呼呼。濫切。

號韻虎怒。號从各。其賓切。會意。然亦非是。包氏

口二阿

會意

言號。號益誤。作去。火非是。又按居口益字。號劫消

則號當火劫。消爲正義。借凡怒穀。改作喊。俗又號

荒檻切。檻胡點切。跡亡滅切。小大吹白虎有屬。何多類。號號誤。

號

號黑虎也。段从虎。號切。同青黑。續白色。段意兼穀式竹切。

說文長穀大卷出冊七

五

號號虎兒。从虎。氣意兼穀。魚迄許切。

號

號虎所攬。居縛切。報從二招。段畫明。明文也。段从虎。字。古我。

號

號。古伯切。

訓未詳。借國名。本當用郭。古博切。齊按舊公羊作郭。穀左孟益用號。傳寫虫誤。段

意乘穀許隙切。易卦履虎尾。號號恐懼。一日颶虎也。段从虎。

號

號

虎尾。憩憩。正舟吉。警恐懼二字。

號

號

虎作怪。穀侶擊。故从穀。

號

號

白虎也。段从虎。昔省。讀若。謂耳而舉。古

說文長穀大卷出冊七

太

說文

說文

長穀大卷出冊七

太

从昔形悅

非當从白。則形意訓穀皆訛。又按泊

口

會意

識前言者也。段凡古之屬皆从古。臣鉉

等曰。十口所傳是

是

前言也。段公戶切。露古文古。

未詳文二重

經

故使爲虫歟。當用詰。切。同訓。而詰火呂故爲解。則故訓闕案矣。識辨言當與詰同。詰加言轉。穀。

鼈。古文古。公戶切

詁假切未詳。

凡鐘鼎諸文未知是否不必強識。

報大遠

諱也从古段切同

殷

古雅二鼓博切

又假

金貝與段二字同音按詩俾緝熙兮

純嘏

韻協祐雅有易音又魯天錫公純嘏韻協魯

許字茲古今異讀唐謂故夾多讀若古此誤按耳有互音雅有易音古今異同須別詳定。

說文長箋入卷七

七

鼓

同二鼓五十一部說文一百六十一部也

春

曾分之止音萬物郭亨皮反甲而出故謂之

鼓

从壹中句切陳采支象其正手擊之會

意也

周禮六鼓鼙鼓八面靈鼓六面路鼓四面

鼓

有少切大鼓鼙鼓鼙鼓皆兩面凡鼓之屬皆

郭

本地名鄉慎誤同徐錯強解鼓謬當用鼓音郭

溷鼓

切同孽詩風子有鐘鍾鼓弗鼓誤同弗攷

考出考鼓

鼓鼓鼓从支道兩切非是鼓當用鼓借

單名圓禮狀米者操單鼓孔氏解樂浪人呼容十二石者爲鼓恐大因禮強名殷果十二石尚可操

獻弓鼈从鼓持草部

鼙

上戶切籀文鼙加从古鼓

同般虫加鼙跋

鼙鼓

从鼓隆鼓徒走冬切

改作檠因誤讀冬半字无

說文長箋入卷七

七

鼙

騎鼓也从鼓卑意兼殷部逃詠切

鼙亞

亏鼓故从卑一名枝鼓俗讀弱奇所鼓非

是溷

溷卑刀室跋

鼙

大鼓謂之鼙鼓儿尺而兩面以鼓鼓

軍事

从鼓貲役義切省音意兼殷符分切鼙鼓或

从革

貲不省殷

貲

有二船古卽用貲詩貲鼓維席傳家訓作鼓

貴

有鼙音加鼓轉周書頤大貝鼙鼓在西房

鼙鼓角分切  
大鼓 或从革蕡不省 鼓

義見正文

鼙鼓角分切  
从鼓

鼙鼓从鼓聲也。段从鼓周。正意兼聲詩尚曰鼓。昭正昭諺鼓詩化號。

鼙鼓鼙鼓淵淵。又雅伐鼓鼙鼙石經又鼓。呂肅詩消

鼙鼓筆作灑。字不成。何不譚其正聲爲便。又鼓鼙譜謠作咽。易音切。謬昆。

鼙鼓

鼙鼓鼙鼓从鼓舌方九。殼與土合切。

鼙鼓不鼇當从鼓缶會意。鼙音段鼓缶鼇絕肖虫

鼙鼓說文長箋入卷七。其久切。詩曰鼙鼓弗

鼙鼓鼙大鼓也。段从鼓谷。其久切。轉殼。其詩曰鼙鼓弗

鼙鼓鼙鼓無殼也。段从鼓脣。毛入切。音語段意兼聲他

鼙鼓說文長箋入卷七。其久切。

鼙鼓鼙無殼餘音在段乃有鼙字。如果不鼓。無殼名大不可。吕意誦若唐人詩軍敗鼓鼙死。則真無殼矣。溷緝七入切。非是。

鼙鼓

鼙鼓說文三百五十五部。王扁四百九十九部。鴈。音。籀也。段从

鼙鼓人象形。左之右。皆藏形。凡鼙之。屬皆从兜讀若。有破段義通。公戶切。文二。

鼙鼓鼙合。鞞也。从鼓合。鞞徒。合切。鞞古文。鼔从鞞。同。鼓鞞也。段从鼓合。鞞徒。合切。鞞古文。鼔从鞞。

鼙鼓鼙鼓擊鼓訓。鼓鼓輕重。鼙折中。鼞业刀。段合切。

鼙鼓鼙鼓擊鼓以从革合意兼聲。

鼙鼓鼙鼓从鼓舌合切。合涌敘猶段故合革。

鼙鼓鼙鼓無殼也。段从鼓舌方九。殼與土合切。

鼙鼓鼙鼓不鼇當从鼓缶會意。鼙音段鼓缶鼇絕肖虫

鼙鼓說文長箋入卷七。其久切。詩曰鼙鼓弗

鼙鼓

鼙鼓鼙鼓無殼也。段从鼓脣。毛入切。音語段意兼聲他

鼙鼓說文長箋入卷七。其久切。

鼙鼓鼙無殼餘音在段乃有鼙字。如果不鼓。無殼名大不可。吕意誦若唐人詩軍敗鼓鼙死。則真無殼矣。溷緝七入切。非是。

鼙鼓

鼙鼓說文三百五十五部。王扁四百九十九部。鴈。音。籀也。段从

鼙鼓人象形。左之右。皆藏形。凡鼙之。屬皆从兜讀若。有破段義通。公戶切。文二。

一字說文凡分二部則兜从儿不从人訓邕蔽

則左右不須正詳形則少又始敍

兜

兜兒  
兒頭也

也當疾切

从兒加形目形指形兒大儿加此繫加敍从兜無

義

戶

戶二敵五十三部

說文四百三十七部  
工篇一百四十二部

護也

釋

名故用其

正敵平門曰戶象

豫形凡戶之

出

屬皆从

龍文大篆

黎里母七

士

戶侯古切

戶古文戶加从木

文十重

紳一

戶護義無可訓皆釋名出類訓

敍不訓義若柰看

鬼歸士事尾微類

敍又詳敍凡例及濬訓擦奇說

文門从二戶又言戶爲半門何不各豫其形爲正

按戶篆未常作半門門楷未常作二戶則本不必

分敍宋矣又按說文肩所二字从戶而石鼓文作彥釋說文山碑作肩佗戶則有會山碑戾字仍作戾古籀文義出變蓋不可知敍

戾

戾古文戶

戾古切加从木轉

一

滿體加木贊跋  
自非

扉

戶扇也从戶非意兼敍甫微切

戶獨扉兩故从非會意卽用非敍

房

房室在旁也

从戶方

意兼敍符

防

房室在旁也

从戶方

意兼敍符

方

切

舷舟爲方舷室爲房故从方符防

符方切笠疋叟其

正音俗讀防爲符

符方切

則防無象成符音

屋轉爻務多費詞說而門灑橫出矣

舷

說文長筭八卷史册古

主

局

局外閉之

閑關也

从戶同

正古

古熒

古熒

唐人詩死後空堂夜不局

局

局

周書命狄設黼

衣黼閒因禮天子當局而大

石經借作依

非是

屢

屢始開也

从戶从聿會意

臣鉉等曰聿者始也

治小切

聿借始殼殼詩人聿來須字故屮从止聿

余律切

聿書尼輒切子茲舞始義鉉強訓非是如古訓

誦借則聿解何不塈此意，有毛爾雅屮

祖元台始殿虞書典屮十又二州石經潤用聲誦

本潤用聲<sub>茲訓擊</sub>二字音同非是

𠂔𠂔

𠂔車易推戶也。段从戶大殼讀與欽<sub>持計</sub>同徒<sub>辵</sub>

蓋切。讀切縣殊而秋秋从誦歸大古今之異又追反讀誤入仄不必疑。

𠂔雉賦料屮㠭徹鑒眞書潤屮

仰<sub>明</sub>段切。

說文長箋卷上册七

吉

扇扉也。段从戶从殷<sub>省</sub>會意式戰切。

扇信易張狹故从羽與扉同意，蓋詳不必狹消借

裏箋殿

𠂔𠂔

吉

𠂔同隘也。段从戶乙殼<sub>省</sub>於正革切。

因艸書尼謫作尼<sub>不底</sub>加作阨<sub>俗</sub>潤阨<sub>切</sub>

晤夫子阨弓陳蔡作尼<sub>俗</sub>

𠂔𠂔

𠂔

𠂔同閉也。段从戶劫省<sub>省</sub>殼口益切。

借冢象頭曰𠂔因又借𦥑<sub>印</sub>頭曰𠂔頭俗用𠂔

五<sub>火</sub>二般五十四部<sub>說文五百九部</sub>同<sub>篇四百九十九部</sub>闕臣訓又五行<sub>也</sub>也<sub>从二不从</sub>陰<sub>会</sub>陽<sub>易</sub>在天地間文<sub>故午</sub>天也<sub>殿</sub>

指故五事殿或說稼形何形可稼數自一至九自九至一及五而政午訓悟<sub>差</sub>悟訓並文本文陞指訓會文午當作政五古文潤义<sub>止作刈</sub>魚廢切如說从

二而舉部舞化生則當屬二消部可殿<sub>又</sub>五俗三

說文長箋卷上册七

齒

字轉口加爻从乂自爲部

乂古文五省<sub>清</sub>二指這會事形非

無形可稼有理可誄不役言形但可指事又从乂

次自形事自爲部

午

午

王二般五十五部<sub>說文五百九十九部</sub>同<sub>篇四百九十九部</sub>悟<sub>差</sub>悟<sub>也</sub>

五月陰<sub>金</sub>氣午逆陽<sub>易</sub>冒地而出此子<sub>其</sub>矢同意

凡午之<sub>少</sub>屬皆从午疑古切文二

中畫指地<sub>占</sub>形指事稼茂灰從管飛出虫形殿矢

本豫形說文謬言从入而此言與矢同意者取如矢庶空奮出益鶴解矣。

本格

語逆并也。段从午吾假并五故切。

歸訓跡當用午不駁誤字訓五月金氣常易

冒地而出故从午古卽借午加吾異假聲矣。

米

六同二般五十六部說文三百五十七部王篇二百部米東實也

象禾實之形凡米之屬皆从米。算禮切。

文三十六重續七文六新附并糧柏秬穀稷蕡。

說文長篇八卷上世七

潤絲切同織文彰服虫一曰𦗨方吻切衣畜粉綵今書

用粉米古字作糸石鼓文糜字可攷小篆聯二作

米家生禾說非是若謂帶莖虫形穀段非米段況

又橫設故曰二籠形去櫟批虫名段借凡𠀤外

段者皆曰米如孤黍鱗蟲類荆并庚并枯并秣

糲并糲糕并糲糖并糲茲从米茲見各部康字从糸

橫體消二點今直从米作康古彝字少三點指示形今夾改从米。

紅陳並臭米从米工紅意兼假戶工切

米  
糲并漬則紅澆蓄大倉虫累紅腐直作紅此加米轉陳并地當作糲澆作糲笠詳本箋。

麻

糲并摺同摺也。段从米麻段靡文視切爲讀支切

又糲并武悲切健并正斷舒段

糲

蒼并濟胡對切米也。段从米尼段借地名友阤有蒼

冷縣武並移切。

澇當用煥并煥段

澇

說文長篇八卷上世七

增并酒滓也。段从米𦩈并𦩈切段作曹曾切。𦩈籀

文增并从酉𦩈段。

未成爲糳呂成爲酉古酒故从糳从酉皆通。

𦩈并食米也。段从糳長臣意兼假陟良以切。

𦩈并食糳字訓引周書并時子𦩈根石經作峙并

乃

糗

大九切 稔四字古非古洞燎出張切

三

季耕餘一季虫穀九季耕餘三季虫穀故从長寓

戒歿

糧

穀也

段从米量意兼穀

呂張切

穀有量

戰从量寓戒歿

潤

糲

附良切

粱

切同

糲

食米段

糲

水名

糲

改作

糲

俗

糲

詳

糲

糲

粱

米名也

段从米梁省

穀

呂張切

服食書有青粱白粱黃粱俗異糧別性與米穀異

說文長筭卷虫

卅七

七

按良古作目一說爲古粱字形說文訓蕭歿又潤

糧

段同

糖

新附李虫切米

類也

从米唐穀從郎

切

糖

有庶穀

穀麥皆可

餡

則穀麥爲虫

蓋類歿改

作餌

俗

精正訓闕又擇也

段

从米青

意兼穀

子盈切

當是米虫美者精祭是歿故从米凡至精則青故从青考工記鍊金始去赤氣次去黃次去白漳青

故

矣珠虫媄者火偁轉身青次則報肩次則鬼眼睛言青虫漸減歿借目童子喫解目精改作睛俗潤

品光歿

切同精

粧

新附

粧救膏環也

从米巨穀

其

其正見

呂切

潤

新附

膏環未詳

按救訓粧救粧皆餅

餌食物虫名

粧

新附

粧也

从米胥

意兼穀

私

呂切

粧

新附

粧救也

从米其

意兼穀

私

呂切

粧

新附

粧救也

从米其

意兼穀

私

古切

粗

新附

粗疏也

从米且

意兼穀

粗

粗

古切

粗

新附

粗疏也

从米且

意兼穀

粗

粗

古切

粗

新附

粗疏也

从米且

意兼穀

粗

粗

古切

粉

新附

粉正義關當補礪米也

又借作傅面

行

者也

从米

分意兼穀方口吻切

礲<sub>石種段</sub>米故从分米會意分大穀借爲凡粉自

字傳面是其一殷五穀鉛湏<sub>可爲粉又借飾又</sub>

溷糊

<sub>切同袞衣</sub>

米<sub>衷一段</sub>

𦥑不𦥑是從目𦥑與𩫓荔同義

𦥑籀文根<sub>𦥑感切古</sub>从米𦥑穀

𦥑𦥑稍滾故改𦥑𦥑𦥑

𦥑<sub>括同</sub>粉也

从米𦥑穀去阮切

訓未詳

糗<sub>𦥑</sub>米麥也

从米𦥑穀去九切

糗<sub>𦥑</sub>爲糗

糗<sub>𦥑</sub>釋典虫炒<sub>俗</sub>

說文長箋<sub>入</sub>卷四班七

充

皋春糗<sub>去九切</sub>

<sub>然求麥也</sub>从米白意兼穀其<sub>眞正見九切</sub>

卽臼<sub>春段</sub>加米轉糗而加春則孰粉矣今人先

粉後孰顧<sub>鷄爲功段</sub>

粃雜飯也

从米丑穀女久切

改作粃<sub>俗</sub>

糴<sub>同</sub>以

米<sub>金</sub>羨也<sub>段</sub>一曰粒<sub>訓</sub>也<sub>段</sub>从米昆穀

糴<sub>同</sub>切糴籩文糧从米替穀終古文糧从米參<sub>正</sub>穀

糴不雜也<sub>段</sub>从米卒穀雖遠<sub>錄</sub>切<sub>俗</sub>

<sub>母非量</sub>

糴<sub>詳</sub>萃<sub>讀若辨俗</sub>筭

𦥑古文糧<sub>𦥑感切古</sub>从米參<sub>眞</sub>穀

𦥑同<sub>𦥑感切古</sub>从米參<sub>眞</sub>穀

意同<sub>𦥑</sub>𦥑詳三箋

𦥑<sub>𦥑</sub>糜和<sub>益</sub>也<sub>段</sub>从米臥<sub>去味段</sub>意兼穀讀若郭<sub>眞舍</sub>

𦥑<sub>𦥑</sub>徒<sub>起</sub>感切

說文長箋<sub>入</sub>卷四世七

充

𦥑<sub>𦥑</sub>讀切異穀五穀未定<sub>段</sub>

𦥑<sub>𦥑</sub>蘆葉裹米也<sub>段</sub>从米叟穀作<sub>俗</sub>弄切

改作粽<sub>俗</sub>

从米宗穀義誦屈兮沈江土人云其色日祭虫江上裹黍五色絲皆呂辟蛟龍段俗毛其譖事家呂弔物門貽姻姪習俗不呂爲怪浸陋可笑

米

氣餚既旣大穀

惡米也

从米北

莊意兼穀周書有米公清作代房未切穀

助用假轉借

誓兵媚

美祕切說假

商書

象用宏茲米

猶言改惡成善石經改作貲

假義切飾段

孔傳強解宏貴茲大穀何說

曹穀襄其公城葉

大用費

糒

乾食也

从米荀初同

意兼穀平分祕切

糒

乾食呂荀用故从荀不喫从米何義今補食改作

糒

俗

穀氣或加从食轉

說文長箋

卷之七

主

米

米

表法切客語米也

氣

同氣

客語米也

傳曰齊人來

今傳字

氣諸侯許旣切穀氣或从米旣

穀氣或加从食轉

俗

俗言氣作氣而加食作餳呂當本訓禮聘禮

生者穀潤愾切同太

又按旣字解引論語不使船

食旣

後因加米潤此種文二字家敵詳論語當

用氣

元音氣不聲息

加自加米轉●繩增皆贊段

穀氣或从米旣穀氣或加从食轉

俗

穀氣或从米旣穀氣或加从食轉

穀

穀

象形

穀氣或从米旣穀氣或加从食轉

俗

穀氣或从米旣穀氣或加从食轉

糲氣

許旣切餚

或加从食轉

糲氣

客語米殿

或加从食轉

糲

同糲

糲栗

糲

同糲

糲重一柘

百二十斤穀與石共爲十六斗

春

糲

同糲

糲萬穀與洛帶切

糲

同糲

糲一斛

糲

同糲

糲六斗

糲

象形

象形

謂唯

糶穀也。从米翟从米翟

翟

穀

他

他

母

母

弟

弟

切

按糶羅二字。从糶而少子古有諱音如

尚書弟趙靈山類則糶祖二字異音同船船出

巧詫吸

糶碎米也。从米臚从米臚

臚

臚

臚

臚

臚

臚

臚

臚

臚

洞礲切同石呂覽糶其手改作鄜

鄜

鄜

鄜

鄜

鄜

鄜

鄜

鄜

鄜

穀當用摩草都切廟米爲糶訓是自文非後人可

摩

摩

摩

摩

摩

摩

摩

摩

摩

到麾被故麻被斬祖孫成餚

被

被

被

被

被

被

被

被

被

說文長箋卷中冊七

七

七

七

七

七

七

七

七

七

籩從米酒母也。从米筭同居六切省穀駢

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

筭

六切。

六

六

六

六

六

六

六

六

六

商青命若作酒爾惟鬲檠石經諸本从大改作麌

麌

麌

麌

麌

麌

麌

麌

麌

麌

又作麌俗相俗諸文筭詳鞠居六等筭

鞠

鞠

鞠

鞠

鞠

鞠

鞠

鞠

鞠

穀穀或从麥鞠居六切省穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

凡穀類可供膠故从米或从麥

麥

麥

麥

麥

麥

麥

麥

麥

麥

穀早又取穀也从米焦

焦

焦

焦

焦

焦

焦

焦

焦

焦

焦

穀早又取穀也从米焦

焦

焦

焦

焦

焦

焦

焦

焦

焦

焦

側角切

未焦則早取故从焦又常日汲貧民不待禾孰爪

穀烘灼而炊米則焦矣故从焦識慨歎亡言叉

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀

穀