

中 国 古 代 宗 教 初 探

朱 天 颀 著



# 中国古代宗教初探

朱天顺著

上海人民出版社

封面装帧 杨德鸿  
邹纪华

中国古代宗教初探  
朱天顺著  
上海人民出版社出版  
(上海绍兴路54号)  
新华书店上海发行所发行 江苏常熟印刷厂印刷  
开本 787×1092 1/32 印张 10.125 字数 195,000  
1982年7月第1版 1982年7月第1次印刷  
印数 1—21,000  
书号 2074·395 定价(六) 0.84元

# 目 录

第一章 序论 .....	1
第二章 天上诸神的产生及其发展 .....	7
第一节 太阳的神化与拜日祭礼.....	7
我国远古无天神(7) 十日传说的宗 教含义(9) 太阳神的人化(12)	
殷商时代日神崇拜(13) 西周以后 的日神崇拜(15) 古代祭日的礼仪 (17) 日食迷信和祭礼(17)	
第二节 月神与星官.....	21
有关月亮的古代神话(21) 月神崇拜 (24) 崇拜星辰的主要原因(27)	
星神的自然属性与社会属性(28) 星 官(30) 星神的特点和宗教上的作用 (32)	
第三节 气象诸神——雨神、风神、雷电神、云 神等.....	34
社会生活对雨情的依赖性创造了雨神	

- (34) 殷人求雨的三种祭法(38)  
雨神名称和雨神崇拜的变化(42) 古代多把风神迷信为恶神或凶神(44)  
风神的地区性和多元性(45) 楚之风神飞廉，北方的风师与风伯(48) 古人对雷电的认识，雷神的使命和形状(50) 雷神的神性和形象的变化(52) 云神(55) 虹与雪的神秘化(59)

第三章 地上自然神崇拜及其演化	.....	61
第一节 地神崇拜的起因和演变	.....	62
原始的地神崇拜的特点和殷代的地神崇拜(62) 周代以后的社祭及其演化(66)		
第二节 神山迷信与山神	.....	71
神山和山神迷信的主要内容(71) 主要祭祀对象及祭法(74)		
第三节 河川之神	.....	79
殷周秦三代河神崇拜简况(79) 河伯娶妇的源流与祭法(82) 河神的人神化及其复杂化(84)		
第四节 植物崇拜和农业神	.....	87
神化非农作物植物的种种表现(87) 农神——后稷与神农(89) 有关农业		

的主要祭祀(92)	与巫术迷信有关系
的植物(95)	
<b>第四章 动物神及图腾崇拜</b>	<b>97</b>
<b>第一节 动物的神化</b>	<b>97</b>
《山海经》中的古神来源于动物崇拜的演化(97)	
我国动物崇拜的主要对象是猪马牛羊犬和虎豹蛇(100)	
关于龙凤麟龟四灵的迷信(102)	
利用动物自然能力的种种迷信(109)	
<b>第二节 图腾崇拜</b>	<b>111</b>
图腾崇拜的内容和一般特点(111)	
关于我国图腾崇拜的几种主张(112)	
<b>第五章 前兆迷信和古代占卜</b>	<b>119</b>
<b>第一节 原始前兆迷信产生的根源</b>	<b>119</b>
错误的前兆观与有神论结合,构成前兆迷信(119)	
原始前兆迷信产生的根源(121)	
<b>第二节 以生物为兆象的前兆迷信</b>	<b>124</b>
被古人迷信为前兆的主要现象(124)	
剖析《山海经》以生物为前兆的迷信(125)	
以鸟类为征兆的前兆迷信(129)	
以龙犬蛇牛和植物为征兆的前兆迷信(130)	

第三节	梦兆迷信与梦占 .....	133
	梦兆与梦占(133) 梦兆迷信转化为梦 占(137)	
第四节	以天文、气象、山河的变化为征兆的前兆 迷信 .....	138
	有关日食和月食的前兆迷信(138) 雷 云气风雨方面的前兆迷信(140) 星 兆迷信与占星术(141) 综合多种现象 为征兆的前兆迷信(143)	
第五节	几种古代占卜的起源 .....	145
	前兆迷信在其发展中日益复杂化起来 (145) 一部分原始前兆迷信转化为原 始占卜(146) 原始骨卜和植物占的起 源(149) 星占出于巫觋的创造(152)	
第六节	殷卜的起源和发展 .....	155
	问题的提出(155) 殷代官方骨卜概况 (157) 殷代骨卜起源的线索。对几个 问题的探讨(160)	
第七节	《周易》源流浅探 .....	169
	筮占发展为《周易》经过四个阶段 (169) 关于《周易》的取兆方法和卦图、卦辞等 问题的几点认识(174) 前兆迷信和占 卜的社会作用(179)	
第六章	鬼魂崇拜与祖先崇拜 .....	181

第一节 鬼魂崇拜 .....	181
中国古代的灵魂和鬼的观念(181) 鬼 魂崇拜中的人鬼关系是社会关系的反 映(185)	
第二节 古代丧礼和葬礼 .....	188
葬法与鬼魂迷信的关系(188) 从古墓 葬看古代有关阴间生活的迷信(190) 招魂、报丧与出葬的准备(191) 痞尸、 哭灵和奠祭(194) 葬礼迷信的内容及 葬礼的隆重化(197) 杀殉陪葬风俗的 兴衰(202) 久丧之礼(204)	
第三节 祖先崇拜 .....	206
祖先崇拜的内容和作用(206) 殷周两 代的祖先祭祀制度和祖庙(209)	
第七章 中国古神谱 .....	215
古代传说中的人物与古神(215) 造物 神——盘古(216) 从渔猎神变成占卦 发明神的伏羲(219) 女娲炼石补天, 抟黄土造人(222) 古代农业神和神农 (225) 汉族的祖神黄帝(229) 先秦 后期的火神——炎帝(238) 禹是夏族 祖神,又是治水神和社神(242) 《山海 经》的西王母、《穆天子传》的西王母 (247)	

第八章 天帝与天命 .....	253
第一节 殷商时期的上帝崇拜 .....	253
殷王权威的宗教反映创造了上帝(253)	
殷人的上帝的神性(255) 上帝与殷族	
的关系,上帝的神格与属神(256)	
第二节 西周以后的上帝信仰和天命迷信 .....	259
《书·商书》中所表现的天命迷信(259)	
周代使用多种上帝神称(262) 上帝在	
政治、道德上扩大了权威(263) 儒墨	
道三家与天命迷信(267)	
第三节 上帝信仰和祭礼的变化 .....	272
祭祀上帝的三种形式(272) 阴阳五行	
观渗入上帝信仰(275)	
第九章 中国古代宗教的社会作用 .....	278
第一节 殷商时期的宗教的社会作用 .....	278
古代宗教在殷商统治阶级内部的作用	
(278) 殷商宗教对被统治者的麻醉与	
压迫(282) 宗教迷信消耗了大量人力	
物力(285)	
第二节 宗教在维护西周社会制度方面起了什么	
作用? .....	287
周因于殷礼,宗教上的继承和改造(287)	
祖神配祭天帝和占卜的作用(290) 周	

	代庙制及其作用(293)	
第三节	宗教在战争和社会经济方面的作用和影响	294
	有关战争的迷信活动的复杂化和作用	
	(294) 宗教迷信对社会经济方面的影响(296)	
第四节	几种古代宗教观	297
	观射父的宗教观及其本质(297) 孔子	
	的鬼神观和对待宗教迷信的态度(299)	
	墨子迷信鬼神并主张利用鬼神迷信来治	
	民治国(302) 《淮南子》和《礼记·祭	
	统》的护教说(304)	
第五节	重民轻神和无神论宗教观	305
	叔兴、子产等人的无神论思想(305)	
	重民轻神思想(306) 荀子的无神论宗	
	教观(309)	

# 第一章 序 论

有关我国古代原始宗教的资料或遗物，实在太少。山顶洞人遗址和其他一些旧石器时代的遗迹，只给我们提供了古人葬礼的一些情况。西安半坡村、河南裴李岗等新石器遗址也是如此。城子崖等龙山文化的发掘，给我们增添了占卜迷信方面的资料——卜骨。但原始的占卜方法种类繁多，骨卜只是其中的一种方法，因此占卜方面的实物资料也不多。中国古代宗教，除了崇拜鬼魂以外，涉及到的范围包括自然崇拜、图腾崇拜、祖先崇拜、占卜等，范围非常广泛。山顶洞人距今二、三万年，当时已有鬼魂迷信和葬礼，而自然崇拜的发生比鬼魂崇拜更早①，当时自然崇拜可能很盛行，而我们却无法知道其确实情况。由于缺乏远古时代的实物资料，关于我国古代宗教的探讨，只能依靠殷商以后的文字记载，研究的重点也只能放在殷商以后，对其以前的情况，只能进行一些推论。先秦古籍记载的内容是古代各族经过兴亡、溶合的漫长的过程以后所造成的古代宗教

---

① 关于此一论断，请参阅拙著《原始宗教》“原始宗教的起源”一节中有  
关说明。

状况，而没有记载其演变的历史过程。因此，我们对于山顶洞人以前的中国古代宗教一无所知，对于山顶洞人至殷商这一段时间的古代宗教，可以靠古籍记载知道一些，但所知者也不多。这些空白以及许多难于确证的问题，都有待于考古方面的发现和学者的进一步研究，才能得到解决。

西汉和先秦的古籍，虽然给我们留下了有关夏代及其以前的宗教信仰的一部分资料，但是这些记载，有的是根据传说而来，有的是作者的想象和猜测，有的是作者有目的的虚言，需要花一番去粗取精、去伪存真的工夫，才能了解到殷商以前的宗教情况的真面目。古籍中有关殷商以后的古代宗教的记载，互相矛盾的地方也很多，虚构的东西也不少。本书为了要作出符合历史实际的判断，注意了以下几个问题。

一、西汉以前的著作家和史料整理者，由于历史原因，往往把古代不同部族的宗教迷信混淆起来，把不同地区、不同系统的神灵，都说成是同一部族或同一系统的宗教迷信，因而造成了记载上的各种矛盾和混乱。例如，在这些古籍中，提到古代火神的名称就有炎帝、祝融、阏伯、黎等。有的古籍把其中的二、三种名称说成是同一火神所具有的不同名称，有的古籍则只肯定其中之一为火神。这种情况使人感觉矛盾难解或莫衷一是，实际上主要是古代史学家造成的混乱。又如同一个神灵，有的记载说他是善神，有的记载又说他是恶神，同一个神名而具有不同神性；又有相反的情况，具有同一神性而这一古籍名甲，另一古籍名乙。传说中

的共工，照《书·尧典》的记载应是治水之神，他是驩兜向尧推荐于治水的人物：“驩兜曰：‘都，共工方鸠厥功。’”若据《淮南子》的记载共工却是水害之神：“昔者共工与颛顼争为帝，怒而触不周之山，天柱折，地维绝。天倾西北，故日月星辰移焉。地不满东南，故水潦尘埃归焉。”（《天文训》）“共工为水害，故颛顼诛之。”（《兵略训》）在《国语·鲁语上》又说共工是土地神后土的生父：“共工氏之伯九有也，其子曰后土，能平九土。”《荀子·成相》说：“禹有功，抑下鸿（洪水），辟除民害，逐共工。”我们如果能够不为古代只存在一个神统的观点框死，就可以从共工与颛顼及禹的纠葛中分析出，奉共工为治水之神的是古代姜族的信仰，把共工认做水害之神的是夏族的信仰。共工不同神性是来源于夏族与姜族的矛盾。因为夏族是战胜者，所以古籍中把共工看做水害之神的说法占了主要地位。

二、我国记载古代宗教的古籍，都是建立了国家政权以后才出现的。在古代群立的国家中，有大国与小国、宗主国与属国、强国与弱国的种种关系，这种国家关系必然会影响在古代宗教史料的整理上。保存下来的宗教史料往往是大国、强国的史官或文人记录、整理的，有关弱国、小国和属国的宗教信仰，往往被忽略，或用鄙视的态度写出来。再，上述的国家关系在宗教上往往反映为大国的主神征服了小国的主神，或把大国的祖神变成隶属国的共同的祖神，或把小国的神灵变成大国神灵的下属神等等。随着国家和民族的统一，在宗教上也会发生不同神统的神鬼的混合和统一。这是造成后来人们信仰炎帝和黄帝为汉族祖神的根本

原因，也是造成中国古代宗教形成了一个以上帝为主神的唯一的神鬼系统的原因。在造神过程中，以及在宗教史的整理上，古人的立场和观点一直在起着作用。有的神灵本来是某个部族的善神或保护神，而在古籍记载里却变成了小神或恶神。例如，关于羿的神性和神格的问题，古籍中对于羿的事迹有许多不同的记载，但有一个共同的地方，就是都说他善于射箭。可以想见，羿本来是一个狩猎部族的主要守护神。可是其他部族则视为小神或恶神，在一些古籍中把羿说成是尧帝手下射落九日的属神（《淮南子·本经训》），或说羿是不顾人民生活耽于狩猎的无道暴君（《左传》襄公四年），或说羿有射河伯强占雒嫔为妻的劣迹（《楚辞·天问》）。

三、我国古代各族，以及群立的各国，在造神过程中都有一个共同的倾向，都企图在群神中寻找、或创造最强大而历史久远的神灵来充当本族或本国的祖神或保护神。这种倾向是为征服别族、别国，或是为保护本族、本国不受侵犯的需要而产生的。原始民族间的斗争和阶级社会的国家间的斗争，促成了宗教上造神竞争的上述倾向，因为只有所造的神在神性上或神格上超过对方，才能在斗争中起鼓舞士气的作用和增强胜利的信心。如果注意到了这种造神倾向，我们就容易发现，有些神在古籍里说他是很古的神，其实是后来造神竞争中才出现的，例如古籍把黄帝说成是远古的五帝之一，其实是战国末期才造出来的。又如禹的治水功绩被无限夸大，伏羲创造八卦之说，都是后人附加的。总之，注意到了上述造神倾向，就比较容易看清古籍中对待各神的非历史观点。

四、西汉、先秦古籍的不少作者都受着当时占统治地位的阴阳五行观的影响。他们在说明古代神灵或制造新神时，常在这些神灵身上附加了阴阳五行观所要求的东西。有一些神灵则完全是为着按五行观建立神统而创造出来的，如三皇五帝的创造和对他们的神性的说明。有人是为其阴阳五行说立证而造神，如《史记·封禅书》所说的白帝、青帝、黄帝、赤帝、黑帝的出现就是如此。又如对各种神灵的祭祀时间和祭礼的规定，也都蒙上一层浓厚的阴阳五行迷信，这方面，在《礼记》中可以找到很多实例。因此，凡是古神带有阴阳五行观的成分者，要剔除这些成分才能还原其本来面目，凡是带有阴阳五行观的成分，而缺少古代历史根据者，应看做是战国以后才出现的新神。阴阳五行迷信渗入古代宗教是我国宗教史中的特有现象。

我国疆域广大，是一个多民族的国家，现在尚有五十多个少数民族，古代的原始民族就更多。我国开发较早的地区是黄河中下游流域和长江中下游及淮河流域。夏代起到现在经过了约四千年，四千年前在这些地区居住着夏、狄、戎、夷、蛮等民族，这些民族还可以细分为许多分支，如夷族就有莱夷、嵎夷、淮夷等分支。各个民族的社会发展程度不平衡，有的已进入阶级社会，有的还过着原始社会的生活，他们有各自的社会习俗和宗教信仰。直至商、周时期，各族和各地方的宗教迷信的发展情况还很不一样，因此要以时间来统一地划分我国古代宗教的原始宗教时期和“人为宗教”时期，是不大科学的。鉴此情况，本文是根据古代

宗教的各个分野，即根据各类迷信信仰的形成和发展进行探讨的。

我国原始宗教有许多分野，但总的来讲，主要有三个方面：一是自然崇拜，二是鬼魂崇拜，三是占卜、巫术之类的迷信。每个分野都包含着不少项目，如自然崇拜则包括天上、地上各种自然对象的神化和崇拜，鬼魂崇拜又包括对各种鬼灵和祖先鬼魂的崇拜，以及由这种迷信所产生的丧葬仪礼和赶鬼、祭鬼的仪式，古代占卜和巫术的种类也很多。我国原始宗教在其演变过程中，从上述分野产生出了对后来社会有较大影响的上帝崇拜和祖先崇拜及易卦等几种占术。上帝崇拜是自然崇拜发展到殷商时产生出来的，是多神教向一神教过渡的产物，也是原始社会向阶级社会过渡在宗教上的反映。因为人们迷信上帝对自然界和社会事物都具有最高的权威，能满足人们各方面的依赖感，所以后来成为民间广泛信仰的对象。祖先崇拜是由鬼魂崇拜发展而来的，它在我国宗教史中占有特别重要的地位。这是由于祖先崇拜跟以血缘关系为基础的宗法关系结合在一起，变成了维护私有财产和社会权利继承制度的工具而造成的。古代占卜是从前兆迷信发展来的。我国古代的占术种类非常多，其中甲骨卜、筮卦和星占三种占术，影响最大，具有特别的重要性。

拙文只对西汉以前的中国古代宗教做一些初步探讨，只在个别问题上附带地谈到了其在西汉以后的变化和影响。

## 第二章 天上诸神的产生及其发展

### 第一节 太阳的神化与拜日祭礼

我国远古  
无天神

人类早期，无法定居生活，地上的自然环境随着迁移经常变化，但天上的日月星辰光总是伴着他们。这些天体，加上天象和气象的变化构成一个系统，成为经常影响古人生活的自然条件。因此，任何民族的原始宗教，都有将天体、天象与气象神化和崇拜的现象。但是不一定每一个民族都将天空本身当做自然崇拜的对象。埃及古代宗教中有天空女神奴特，人们把天空想象为奴特用双手双脚支撑在地平线上弯曲成的半圆形的身体，她的巨大身上装饰着很多星星。但奴特是天空诸自然神人神化时才产生的。在我国古代原始宗教里，既没有崇拜天空这一自然属性的天神，也没有天象综合体的自然神。后来人们创造了诸神中的最高神——天神(上帝)，但这不是自然神，而是人为地综合各种神灵的属性而创造出来的人格神，和天空这一自然属性没有关系。我国古代宗教的这种情况，从人类认识的发展史和宗教的发展史来看，都是符合逻辑的。因为古人观察天空时，首先注意的是日、月、星、云等天上存在的东西，以及来自天上的影