

萬有文庫

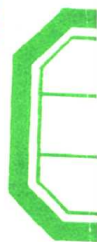
第二集七百種

王雲五主編

心理學名人傳

高覺敷著

商務印書館發行



心理學名人傳

高覺敦著

自然科學小學叢書

萬有文庫

第二集七百種

總編輯者

王雲五

商務印書館發行

編主五雲王
庫文有萬
種百七集二第
傳人名學理心

究必印翻有所權版

中華民國二十四年九月初版

發 行 所	印 刷 所	發 行 人	著 作 者
商 務 印 書 館	商 務 印 書 館	王 雲 五	高 覺 敷
上海及各埠	上海河南路	上海河南路	

●C五一四

著

目次

第一章	引論	一
第二章	笛卡兒斯賓挪沙與來布尼茲	六
第三章	陸克	一三
第四章	柏克烈	二〇
第五章	休謨	二三
第六章	哈德烈	二七
第七章	詹姆士穆勒	三一
第八章	約翰穆勒	三六
第九章	培因	四一

第十章	赫爾巴特	四七
第十一章	陸宰	五五
第十二章	拍爾馬戎第與約翰米勒	六一
第十三章	赫姆霍爾斯與黑靈	六九
第十四章	費希納爾	七八
第十五章	馮特	九二
第十六章	布連搭諾	一二二
第十七章	哥爾通	一二六
第十八章	詹姆士	一三六

心理學名人傳

第一章 引論

哀賓豪斯 (Hermann Ebbinghaus) 有一句名言：「心理學有一長期的過去，可僅有一短期的歷史」。

廣泛地說，東方哲人如孔子、孟子、荀子都有關於心性之談，西方哲人如蘇格拉底、柏蘭圖、亞里斯多德都曾涉及知識的來歷和靈魂的性質。所以心理學這個學科，由來已久。但是嚴格地說，科學的實驗心理學實託始於馮特 (Wilhelm Wundt, 1832—1920) 的來比錫實驗室的成立（一八七九）或他的對於感官知覺說的貢獻 (*Beiträge zur Theorie der Sinnes wahrnehmung* 1862) 及費希納爾 (Gustav Theodor Fechner) 的心理物理學綱要 (*Elemente der Psycho-*

physik 1860) 的刊行。所以科學的心理學史爲時僅有六七十年之久。

但正如實驗心理學史 (*History of Experimental Psychology*) 的作者波耳林 (Edwin G. Boring) 所說，「歷史的記載須根據新運動的來源以解釋新運動」。馮特初非由天上掉下來的，他的心理學固然可以啓後，但也得要承前。他不能不受陸克 (John Locke) 休謨 (David Hume) 哈德烈 (David Hartley) 的觀念心理學的影響，他更不能不受約翰米勒 (Johannes Muller) 赫姆霍爾斯 (Hermann von Helmholtz) 輩的生理心理學的影響。波耳林著實驗心理學史，兼及亞理斯多德、笛卡兒 (Rene Descartes) 以來的哲學心理學和十九世紀的生理心理學。墨費 (Gardner Murphy) 著近代心理學史 (*An Historical Introduction to Modern Psychology*)，於詳述現代心理學之前，先以第一編論述未有實驗以前的時期，第二編論述由韋柏 (E. H. Weber) 的實驗迄馮特的時期，第三編述現代心理學。布勒特 (G. S. Brett) 和匹爾斯柏利 (W. B. Pillsbury) 的心理學史則更兼顧全史。因此，我們對於十九世紀以前的哲學心理學家及生理心理學家不能不加以相當的注意。

可是十九世紀以前的哲學心理學家及生理心理學家，再加馮特以後的心理學家爲數甚多，而本書字數則僅以五萬爲限。因此，我們的撰述可以有兩種計畫：第一種計畫係先列心理學家的名單，看共有若干人，每人應分得若干字，第二種計畫係對於近代心理學家暫以馮特、布連搭諾（Franz Brentano）、哥爾通（Francis Galton）及詹姆士（William James）爲止，此數人外的其他心理學家，留待另一部書再述。作者毅然採取了第二種計畫。因爲照第一種計畫做，每人所分得的字數很少，敘述太略，其所成之書，不僅乾燥無味，且僅述心理學家的生平，而不及其心理學系統，於初學也無所補益。照第二種計畫做，各家的傳記既可較爲詳盡，而其心理學的系統及研究也可附述一個概略。故第二種計畫遠較第一種爲佳。至於作者何以選此四人爲本書結束的人物呢？馮特的重要可不必說。但是現代心理學的趨勢，不盡同於馮特所倡導的心理學。馮特於一八七四年刊行其生理心理學原理（*Grundzüge des physiologischen Psychologie*），布連搭諾也於一八七四年刊行一書，名經驗心理學（*Psychologie vom Empirischen Standpunkte*）。馮特重心理的內容，布連搭諾重心理的行動。前者創實驗心理學，後者創行動心理學（*Act Psychology*）。

所以布連搭諾代表另一趨勢，和芝加哥學派（Chicago School）所提倡的機能心理學互相呼應。而芝加哥學派則又和詹姆士有深切關係。因此，詹姆士和布連搭諾的傳記勢不可缺。又馮特的心理學係一般心理學，以研究一般人的心理法則爲目的。馮特及其弟子鐵欽納（E. B. Titchener）都不注意個別的差異及兒童心理、動物心理等的比較的研究。現代的差異心理學的趨勢應溯源於哥爾通。所以哥爾通雖不以心理學爲專業，但也在本書內占一地位。

學者的傳記和政治家、軍事家等的傳記不同，他們的生活較少波浪，他們的事業專寄託於研究和著作。所以本書對於各家生平瑣屑之事多略而不述，而獨詳其特創的系統、實驗的工作及其對於後世學術的影響。

本書計共一十八章，自第二章起，歷述笛卡兒、斯賓挪莎、來布尼茲、陸克、柏克烈、休謨、哈德利、穆勒父子、培因、赫爾巴特、陸宰、柏爾、馬戎、第約翰、米勒、赫姆霍爾斯、嘿靈、費希納爾、馮特、布連搭諾、哥爾通及詹姆士。讀者倘畢此書，對於現代各派心理學系統的來源可約略知道了。至關於馮特、詹姆士之後的心理學家的生平及其系統，可暫參考下列各書：

- E. G. Boring, *A History of Experimental Psychology*, 1929.
- G. Murphy, *An Historical Introduction to Modern Psychology*, 1929.
- W. S. Pillsbury, *History of Psychology*, 1929.
- J. C. Flugel, *A Hundred Years of Psychology*, 1934.
- M. Bentley, etc., *Psychologies of 1925*.
- W. McDougall, etc., *Psychologies of 1930*.
- J. M. Baldwin, etc., *A History of Psychology in Autobiography*, vol. I, ed. by C. Murchison, 1930.
- Benjamin Bourdon, etc., *A History of Psychology in Autobiography*, vol. II, ed. by C. Murchison, 1932.

第二章 笛卡兒斯賓挪莎與來布尼茲

科學心理學成於哲學心理學和生理心理學的混合，已略如前章所述。我們可先由哲學心理學家入手。

哲學心理學本創始於亞里斯多德 (Aristotle, 384-322, B. C.)。亞里斯多德的靈魂的分級，形相和物質的對峙，聯想的類似律，對比律和接近律，都發生相當的影響。我們爲篇幅所限，只得以笛卡兒爲科學心理學的哲學方面的始祖。

笛卡兒

笛卡兒 (René Descartes, 1596-1650) 生於拉嘿耶 (La Haye)，圖稜 (Tournaine) 家，本貴族。少時，受教育於耶穌會，治古代語，經院哲學和數學，覺得數學的精確性和明瞭性非其他學科所可及，因此，乃獨好數學。一六一二年，離開學校，從事遊歷，一六一七年，加入軍隊。他的學問的

興趣始終不衰，即在軍營之內，也常喜獨居而默想。一六二一年，退出軍隊，專心於遊歷而學問（一六二一至一六二五）。寓巴黎三年，和科學的朋友相往還（一六二五至一六二八）。但卒覺有隱居的需要，一六二九年，改寓荷蘭，而專治哲學。傳說他此後二十年間（一六二九至一六四九），爲避免無謂的酬應起見，遷居於十三處不同的地方，二十四所不同的房屋，只通知二三友好，代爲轉遞信札而已。他終身不娶，以哲學爲伴侶。一六四九年，受瑞典克立斯提那皇后（Queen Christina）之邀，轉赴斯德哥爾摩（Stockholm）。后深好哲學，聘笛卡兒往爲講解。但因氣候不適，笛卡兒居瑞典一年，體力衰退，一六五〇年乃因患肺炎而卒。

笛卡兒的博學和亞里斯多德差可比擬。他是一個偉大的數學家，爲解析幾何學的創始者；他又是一個偉大的生理學家，知道循環，消化等事實，又知道神經爲感覺及運動所必需。他對於心理學的影響尤在於心體相關的問題。由他看來，人體就是一座機器，一切受物理法則的支配。但是同時人是有靈魂的，非其他動物所可比。動物缺乏靈魂，故爲純粹的自動機。人有靈魂，故身體的活動有時非機械律所可解釋。笛卡兒將身體和靈魂視爲截然不同的兩種東西。身體是屬於物質的，占

有空間的，靈魂則爲非物質的，而不占據空間的。因此，我們乃有一種徹底的心體的二元主義。

笛卡兒對於這個心體問題的解決，則採取交感說 (theory of interaction)。心靈影響身體，身體也影響心靈，心靈彷彿是身體運動的一個指導者。那麼心體究竟在那裏交感呢？這又是一個重要的問題。

古代的學者也曾追尋過靈魂的位置。醫學的研究發見了腦的重要。故心體不能互相感動則已，若能互相感動，則其交感的機關必位置於腦內。然而腦的機關多左右對稱，笛卡兒以爲靈魂是統一的，決不能在兩個不同之點上面，和身體相交感的。松脂腺 (the pineal gland) 恰巧只有一個，而且牠的位置又在腦的中心，牠的功用尙未爲學者所知，因此，笛卡兒乃認松脂腺爲心體交感的處所。這個腺的活動可將物理的刺激傳導而至於靈魂之內，而將衝動由靈魂傳導而至於身體。

但是靈魂身體既然不相同，又如何能互相感應呢？笛卡兒提出了這個問題，卻未嘗明瞭其困難之所在。斯賓挪莎和來布尼茲乃繼笛卡兒之後而思有以解決之。

笛卡兒的著作和心理學有關的當以 (*Les passions de l'âme*) (靈魂的情感) 爲最重要。此書出版於一六五〇年，適當笛卡兒之死的一年。

斯賓挪莎

斯賓挪莎 (Baruch de Spinoza, 1632-1677) 爲笛卡兒的重要的繼承人。他的家庭爲猶太人，以受葡萄牙人的虐待，乃避居於荷蘭。他以一八三二年生於阿姆斯特丹 (Amsterdam)。他先研究希伯來的文學，希望能成一法學博士，但猶太的經院主義不久便使他厭倦了。他在動搖疑惑之中，乃得讀笛卡兒的著作，爽性便否認了猶太教。一六五六年，爲猶太教會所逐，離開阿姆斯特丹，遍遊荷蘭的各市鎮，至一六六九年，終定居於海牙 (The Hague)。哲學的研究和著作是不足以維持生活的，因此，他乃投身於一個眼鏡店裏，從事於磨眼鏡的工作。他的不自私，愛真理和簡單儉樸的生活，都可流露出哲學家的德性。但是他的汎神論的系統，引起了一般人的強烈的輕視，蒙受了數百年來的無神論者的惡名。他對於學問繼續努力，初不因生活的困苦而稍輟。海德爾堡大學 (University of Heidelberg) 聘他任教，他恐怕因教廢學，辭而不就。一六七七年，卒於海牙。

斯賓挪莎對於心理學的貢獻也在於心體相關的問題之上。笛卡兒以心體爲二物，斯賓挪莎則認心體爲一物之兩面。譬如你在思想，由你自己來看，這自然是觀念、意識，或心靈的活動，然而由旁觀的他人看來，這可爲身體的運動了。所以心靈的狀態和身體的歷程是兩個平行的系統，誰也不能影響了誰。有了身體，便有靈魂；有了靈魂，也使有身體。然則靈魂身體果爲什麼東西的兩面呢？斯賓挪莎以爲就是上帝。這就是世所知名的兩面說（the double aspect theory），爲心理學史上的第一種的心體平行論。

斯賓挪莎的對於心理學的見解散見於他所著的倫理學（*Ethics*）。

來布尼茲

來布尼茲（Gottfried Wilhelm Leibnitz, 1646-1716）是德國近代的第一个哲學家，也就是奧國行動心理學（Act Psychology）的遠祖。他以一六四六年生於來比錫（Leipzig），在本城的耶拿大學和阿爾特多佛大學（Jena and Altdorf）研究法律、哲學和數學，二十歲時得法學博士學位於阿爾特多佛。他好從事於政治的活動，一六七〇至一六七二年，寄居於馬因斯

(Mayence) 爲該邦謀改革法律上的手續。一六七二至一六七六年，以外交的使命，旅居於巴黎。在巴黎時乃得和法國的著名學者麥爾伯蘭基 (Nicolas Malebranche, 1638-1715) 等相往還。後回漢諾威 (Hanover) 任宮庭參議和圖書館長，一七一六年，終於其職。

來布尼茲對於心體問題的解決叫做預先成立的和諧說 (theory of preestablished harmony)。他不採取斯賓挪莎的一元論，而採取笛卡兒的二元論，可是他完全放棄了交感的概念。由他看來，身體服從機械的法則，人體的動作和動物的動作同屬於機械的。所以人體的一切動作都須釋以已知的物理的原因。反之，心理的動作及其程序都須釋以心理的原因。靈魂進行牠自己的活動，可是對於身體決沒有直接的影響。心靈的生活表現一種程序，身體的生活也表現一種程序，可是二者不能互相影響，彷彿有兩個時鐘，構造得很好，雖彼此永相一致，但從未互相感應似的，所以我們若知道甲鐘所報何時，便也可知道乙鐘所報何時了。心體因爲有這種預先安排好了的和諧，所以雖非互相因果，卻可互相平行。

來布尼茲的這個二元的平行主義，和斯賓挪莎的一元的平行主義及笛卡兒的二元的交感