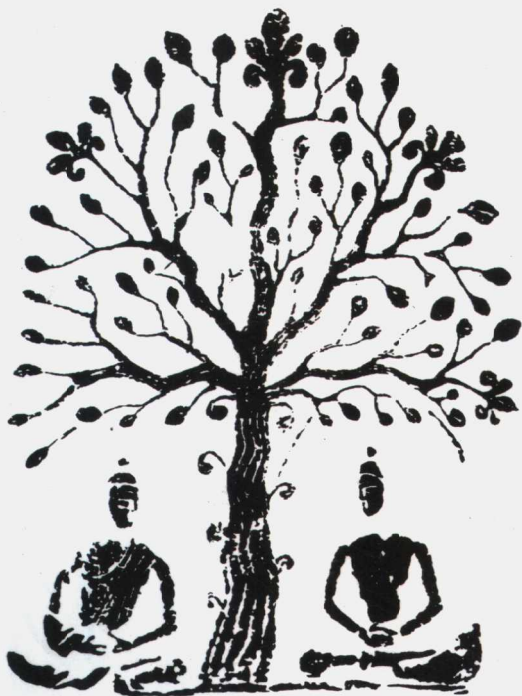


二十五史智谋通鉴

处世的哲学

—— 处世智谋通鉴

主 编 李兴斌
副主编 李金湖



山东友谊出版社

二十五史智谋通鉴

主 编 李兴斌

副主编 李金湖

处世的哲学

——处世智谋通鉴

孙瑞琪 编 著
马淑凤

山东友谊出版社

图书在版编目(CIP)数据

处世的哲学:处世智谋通鉴/孙瑞琪编著. — 济南:
山东友谊出版社, 2001. 12

(二十五史智谋通鉴/李兴斌主编)

ISBN 7-80642-453-9

I. 处... II. 孙... III. 人间交往—通俗读物

IV. C912. 1—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 044257 号

二十五史智谋通鉴

李兴斌 主 编

李金湖 副主编

处世的哲学—处世智谋通鉴

孙瑞琪 马淑凤 编著

*

山东友谊出版社出版发行

(地址:济南经九路胜利大街 39 号 邮编:250001)

青岛新华印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 14.25 印张 300 千字

2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—2000

ISBN 7-80642-453-9/K·41

(全书 5 册)定价:100.00 元

总序

中国是一个谋略文化特别发达的国度。然而，人类只有进入文明社会的历史时期，才可能有像样的谋略文化，因为谋略是人类文明的重要组成部分。

早期的氏族社会，地广人稀，社会结构简单，血亲维系人际关系，大家都是“葛天氏之民”，与世无争，安然相处，如此民风纯朴的时代是很难设想有什么谋略文化的。

历史进入夏商周三代，社会由儒家所标榜的尧天舜日的“大同”之世，递变为“小康”之世，智慧谋略、诡道机心也就渐次多了起来，于是就有——夏禹戮防风氏于茅山，杀一儆百；商汤去网三面，诸侯感德；伊尹背负鼎俎，以滋味游说商汤；盘庚迁都殷地，恩威并施于国人；箕子假痴不癫，佯狂为奴，幸免于祸；周公藏策书于金滕柜中，预留后路，等等。甚至被后世誉为中国谋略的鼻祖人物也出现了，他就是俗称“姜子牙”的齐太公吕尚。《史记》说：太公吕尚，“其事多兵权与奇计，故后世之言兵及周之阴权皆宗太公为本谋”。周文王之能“三分天下有其二”，周武王之能一举颠覆殷商王朝，皆有赖于吕尚的阴谋诡道、兵权奇计。如此看来，中国兵权谋略鼻祖的桂冠非太公吕尚莫属了，但是吕尚对中国谋略文化的贡献也仅仅停留在一个实际操作的层面，他基本是个谋略实践家而不是理论家。传世的《六韬》等所谓的大

公兵法,决非太公本人所著,而是战国以后之人伪托,这是学术界早有定论的。

然而,在太公以后整个西周时代的大部分时间里,国泰民安,刑措不用,从谋略学的角度看,没有多少好说的。东周以降,礼崩乐坏,天下大乱,上下内外交争,诸侯与天子,大夫与诸侯,士与大夫,平民与贵族,奴隶与平民,以及国与国,华夏与夷狄,各种矛盾激化,社会生活出现前所未有的复杂情形,在这种大的时代背景下,谋略的运用与实践多了起来;尤其是社会分工更加细致化,职业政治家之外又分化出职业军人(将军)、职业外交家(行人)、职业商人等等。这些新职业的从事者,其职业活动可供参据的礼法习俗愈来愈少,愈来愈不合时宜(如西周初期的军礼,至东周时就显得是那么的迂腐可笑),于是为适应形势需要,当时政治、军事、外交、商业等各行各业,以及平常人的为人处世,都发明或总结了适宜于各自领域的游戏原则、谋略和手段。自然,各个领域的谋略有个不断积累、发展的过程,而各领域和领域之间,又有横向的交流与借鉴(如兵略与商战谋略之间),因此几乎一进入春秋,就进入了谋略文化的黄金时代。孔子之后,百家争鸣,总结以往的谋略实践,上升为可供指导行政、用兵、外交、经营和人生的系统理论和明确原则,几乎是每个学派都曾做过的工作。于是我们读儒家等诸子书,就可以发现,论政治谋略则有老子、孔子、孟子、荀子和韩非子,论军事谋略则除了老子之外,更有孙武、孙臆、尉繚、司马子以及《六韬》,论折冲樽俎则有鬼谷子以及苏秦、张仪,论经商赢利则有范蠡、白圭以及《管子·轻重》诸篇,而论处世,则以上各家,包括尚未提到的庄子等人都有各自的信条和原则。因此,春秋,尤其是战国时代,不仅是我国古代谋略文化实践的黄金时代,而且更是谋略文化理论的黄金时代。

由上所述,我华夏中国,自迸发谋略智慧的第一束火花,到电走长空、火燎旷野,已有漫漫两千多年的历史了。

前人栽树,后人乘凉。秦汉以后两千余年来,我华夏民族在谋略文化上似乎只有实践可为了。谋略文化的各个领域,几乎很少能够出现超越先秦诸子百家争鸣时代《老子》、《论语》、《孙子》、《韩非》、《庄子》、《鬼谷子》以及《管子·轻重》诸篇那样的谋略理论著作了。一套“二十五史”、一部《资治通鉴》及续通鉴、清通鉴,其实就是一部中国古代谋略运用案例汇编——可供诠释古代谋略理论、原则和技术的谋略案例的汇编。从中,我们可以领略到秦皇汉武、魏武隋文、唐宗宋祖,以及洪武、永乐、康熙等伟大政治家经天纬地的雄韬大略,可以领略到田单、王翦、韩信、耿弇、司马懿、贺若弼、李靖、李勣、郭子仪、狄青、岳飞、刘伯温、戚继光、李自成、曾国藩、石达开、陈玉成、左宗棠等一大批军事奇才出神入化的兵权战策,可以领略到烛之武、晏婴、子贡、苏秦、张仪、公孙衍、陈平、刘敬、陆贾、诸葛亮、秦宓等外交家纵横捭阖、折冲樽俎的风采,也可以领略到以上政治家、军事家、外交家等人发迹前或失意后妥协退让、韬光养晦、委曲求全、明哲保身、悬权而动的身影。这些人都以自己的过人的才干和出神入化的智慧谋略建立了丰功伟业,树立了可供后人永远瞻仰的不朽丰碑。

古人的业绩值得我们景仰,古人的智慧更值得我们学习和借鉴。“二十五史”简直就是一座永远开发不尽的智慧宝藏,畅游其间,读之研之,自可以广见闻、启心智,往大处说有助于为国家为民族建功立业,往小处说对个人修身处世也会有所裨益。

然而,“二十五史”卷帙浩繁,又是职业史家撰著、皇帝钦定的正史,属“阳春白雪”,自然是一般的“下里巴人”所很难通读和读通的。于是对于普通民众来说,汲取谋略之营养,提高智慧之

层次,就只好等而下之求其次,或者偏好据史书编撰的讲史小说如《东周列国志》、《三国演义》等书,或者痴迷于据书会艺人说本而敷衍成篇的《说唐》、《水浒传》等书,这些小说、话本,比较通俗易懂,家喻户晓,从其中的智谋故事中汲取智慧的营养无疑直接、便捷许多。明乎此,我们便会理解,近世以来,三家村学究先生从兵法书、历史书以及民谚俗语中拼凑普通百姓耳熟能详的三十六个成语杂盛于一篮,取名《三十六计》,何以能风靡于世了。

但是,在文教昌隆、民智大开、竞争日趋激烈的今天来说,如欲提高智慧层次,适应复杂而紧张的社会现实,仅仅依靠《三国演义》、《水浒传》、《三十六计》等民间传统的计谋读本显然是远远不够的,这就要求我们仍要回到记载整个中国古代谋略实践的“二十五史”中去。为此,我们特地组织了一批对古代谋略学素有研究的史学工作者,编纂了这套《二十五史智谋通鉴丛书》,从历代正史中将典型的智慧谋略故事分门别类辑出,予以注释,并给以深入浅出的评析,虽然限于时间和水平,不敢说一定没有缺憾之处,但我们深信我们的工作是有意义的,因为本丛书可以为希望能从古代智谋宝库中汲取高品位营养的读者诸君提供最大的方便。

最后有必要说明的是,“二十五史”中的谋略计策故事,毕竟是古人之所为、古人之经验,而经验固然有认识和借鉴的价值,但也不可生搬硬套,否则,就很可能是“赵括纸上谈兵”、“史进花拳绣腿”中看中听不中用,从而自取其败,自取其辱。宋代名将岳飞说:“阵而后战,兵法之常;运用之妙,存乎一心。”师古而不泥古,根据具体的客观形势和条件,借鉴古人的经验,加以灵活变通的运用,才是我们的正确原则。

另外还需要强调的是,自古以来,谋略就有君子之谋与小人

之谋的区分,区分二者的关键不在于谋略的形式和内容本身,而在于使用谋略的目的和动机。从本丛中,读者诸君将会发现,明清等近古时代,经邦治国的宏图远略少了,御众整人的诡道权术多了;抵御外侮的计策少了,窝里斗狠的计策多了;君子之谋少了,小人之谋多了。“一言堂”的君主集权政治、“赚得英雄尽白头”的科举制度、崇文抑武的文官制度以及闭关锁国政策、愚民政策等等,这一切使得国人的聪明才智的自由施展、自由发挥的空间,比秦汉魏晋隋唐时代不知缩小了多少。除了洁身自好而不肯与奸诈之徒同流合污的士大夫之外,大家或则虚与委蛇,得过且过,固禄守位;或则削尖脑袋往上爬,吹牛拍马,拉帮结派,尔虞我诈,勾心斗角,互相倾轧,直把个小人之谋、鼠窃狗盗之伎发展到极致——浑水摸鱼,趁火打劫,阳奉阴违,上下其手,假痴不癫,暗箭伤人,引蛇出洞,借刀杀人,乃至形成时至今日仍然不乏有人津津乐道的什么“厚黑学”!谋略玩到了“厚黑”的地步,有脸无皮,缺心少肺,那么,有谋还不如无谋,多谋还不如寡谋。著名学者刘蔚华先生曾说:“有德方可研兵。”在党中央倡导以德治国的今天,刘先生的这句话就更值得我们深思了。

华 夫

2001. 9. 10

前言

作为社会人,地域不分南北,年龄不分老幼,职业不分贵贱,都要学习和运用处世智谋。从一定意义上说,处世智谋是人生最大的学问;成功的人生是处世智谋的结晶。

说到处世智谋,有人往往把它同耍心眼、弄权术、诬陷进谗、损人利己等行为联系起来,认为处世智谋是小人和奸佞者之所为,正人君子以“清白做人,坦诚待人”为处世准则,不必再去研究什么处世智谋。其实,这是一种偏见和误解。耍心眼、弄权术、诬陷忠良、损人利己、损公肥私等行为,充其量不过是一种处世奸谋,决不能称之为处世智谋。同样,“清白做人,坦诚待人”,虽然为学习和运用处世智谋提供了良好的道德规范,但是,良好的道德规范并不等同于处世智谋,也不能代替处世智谋。在现实生活中,一些具有良好处世道德的人,由于缺乏或者不重视运用处世智谋,而导致生活上失意、事业上失败,这样的情况并不少见。历史和现实都向人们提出忠告:只有那些既具有高尚处世道德又具有高超处世智谋的人,才有可能创造成功的人生。

所谓处世智谋,可以从广义和狭义两个方面理解。广义的处世智谋,是指人正确处理自身与生存环境关系的学问。这种生存环境包括自然与社会两个方面,如自然生态条件、物质生活条件和人际关系等。狭义的处世智谋,主要是指人们在生存、生活和交往交流活动中,正确处理人际关系的学问。本书所说的处世

智谋,即指其狭义而言。

处世智谋既不是中看不中用的花瓶哲学,也不是玩世不恭者的雕虫小技,而是人人必备的处世学问,是人人都要学习和运用的处世常识。凡是社会中的人,不管是帝王将相达官贵人,还是普通百姓芸芸众生,也不管是君子忠良,抑或小人奸佞,概莫能外,只不过是学习和运用的自觉性、目的性不同而已。君子和忠良运用它利国利民、建功立业;小人和奸佞运用它损人利己、损公肥私。人生舞台是学习处世智谋的最高学府,是运用处世智谋的最广阔的实践园地。学习和运用处世智谋是光明正大的人生课题,尽可以明明白白地说,坦坦荡荡地做,不必遮遮掩掩、羞羞答答。

何谓处世智谋呢?要给“处世智谋”下个确切的定义,那是很困难的,也是没有必要的。像世间一切事物一样,处世智谋的名称和定义,只是一种整体表象的识别符号,没有必要在死记硬背这些符号上浪费过多的脑细胞。有用的处世智谋都是具体的,而同一个具体的智谋,在不同的时空条件下,其内容和运作形式是有区别的。因此,只要把处世智谋作为一种丰富多彩、生动变化的处世学问来理解就可以了。依照这个观点,所谓的处世智谋,就是人们运用自己的聪明、才智、学识、经验,通过观察、思考、联想、认知、分析、综合和判断等认识程序,正确地识鉴自己所熟悉的人物,恰当地分析人与人之间的关系,正确地认识自身及其在群体中的位置,从而,运用恰当的形式和方法,正确处理自己与群体及各个个体之间的关系,以趋利避害,为自己更好地生存、生活、安身立命、建功立业,创造一个和谐有利的人际环境。能够实现这个目标的人,就是深谙处世智谋的人;反之,就是不懂或者不善于运用处世智谋的人。处世智谋不是一种单纯的生存权术,而是人的一种综合生存能力,它包括心性、道德的修养,识

事、识物、识人、识世的才智，通权达变处理人际关系的技能和技巧。这种处世智谋，是先天素质和后天学习、教育及社会历史经验、个人实践诸方面因素相互作用的产物。其反映在思想意识上，就是人们常说的世界观、人生观和价值观；表现在行为上，就是处世智谋。

对于处世智谋的理解，尽管智者见智，仁者见仁，但是，学、识、术是处世智谋的基本构成因素，这已是大家的共识。有人把这种学、识、术有机结合的处世智谋概括为“智圆行方”，就是说，为人处世要做到知识通达而行为方正。社会是发展的，人们之间的关系是变化的，因而，处理人际关系的原则、态度和方法也应该是动态的。常言说得好，世事洞明皆学问，人情练达即文章。毋庸置疑，能够洞明世事、练达人情的人，必定是通晓处世智谋的人。在竞争日趋激烈的市场经济社会里，学习、研究和运用处世智谋，应该是成功人生的必修课。这一观点已经逐渐为人们所认识和接受。人类社会是群体社会，人是在群体中生活的，即使在商品经济还没有产生的原始社会里，人也不能完全离群索居地生活，更何况，在今天这样一个商品经济相对发达的社会里，社会分工日趋细化，人们之间的依赖性越来越大，人人都要依靠他人的帮助和协作，才能生存和发展。每一个人在社会中生存，不仅要适应所处的人际环境，还要优化所处的人际环境；不仅要与自己熟悉的人交往，还要与自己陌生的人交往；不仅要同与自己心性、脾气、嗜好相投合的人相处，还要同与自己心性、脾气、嗜好相异甚至相反的人相处。由于每个人的遗传因素、出生地域、生活环境和所受教育的不同，社会地位、职业、职务、经历等方面的差异，因而，在性格、心态、习俗、思维方式、处事原则和方法诸方面都会各具特点。这种差异和特点，就是人的个性。“百人百性”，就是对这种个性化的简明表述。正是由于有了这种个性，人

类社会才更加丰富多彩,充满活力;也正是由于这种个性化,才决定了人们相处要讲究艺术,相处态度和形式要灵活多变,因人因事而宜,不能用一种态度、一个模式、一条原则来对待所有的人。常言道,“到什么山唱什么歌”,“见什么人说什么话”,“看人下菜碟”,这些民谚俗语都是启示人们要讲究处世智谋。

人的处世智谋主要通过这样几条途径获得。一是从父母和家庭成员身上获得的。父母是一个人处世智谋的启蒙老师。为了使孩子成为一个成功的处世者,为人父母者应该认真地承担起这种启蒙教育的职责。二是从学校教育和社会影响中获得,其中,师友、同事、领导的影响最为直接。三是从自己的社会阅历和实践经验中获得。四是从书本中获得。

中国封建社会正史“二十五史”中,记载了丰富的处世智谋故事,这些故事涉及到为人处世的方方面面。有人说,一套“二十五史”就是一部处世智谋通鉴,这话不无道理。尽管这些故事中所载的人物,多数是大大小小的封建官吏,其思想观念和处世行为都受着时代和阶级的局限,但是,并不能因此而否定这些智谋故事的学术品位和借鉴、实用价值。处世智谋是人类共同创造的精神文化财富,并不是某一阶级或阶层的专利;许多智谋也不因为时空条件的变迁而失去其生命力,只要人们能根据自己所处的时代和环境灵活借鉴,去其糟粕,取其精华,必定能收到良好的效果。

本书由于篇幅所限,只能选载其中很少的一部分故事。选载这些处世智谋故事时,严格掌握以下原则:一是坚持正确的政治思想标准,遵循正确的社会道德规范,凡是违背正确政治思想原则和社会道德规范的奸谋故事一概不选;二是要有较强的智谋性,所选故事不仅要有“术”的智谋,更要蕴含“识”的智谋;三是所选故事尽量涉及更广阔的生活层面;四是尽量保持故事情节

的完整性和生动性。

本书在编辑体例上,贯彻方便读者阅读的原则。正文按照译文、赏析、史料及注释的顺序编排。译文以直译为主,为增强可读性,适当地做了些文字上的润色,尽量做到信、达、雅;为顺应读者的阅读心理,增强读者的阅读兴趣,不再标识“译文”的字样。赏析,是作者根据自己对故事中所含智谋的理解,给读者提供的一点导读性的文字,读者不必受这些文字的局限。实际上,这些故事所蕴含的处世智谋,本来就不像数学公式那样确定,也不像化学元素那样单一。对故事中处世智谋理解得正确与否,只有一个判断标准,那就是运用这些智谋的社会效果。

后生学子时海娟、李霞、向小平、马世伟为书稿的校录付出了艰辛的劳动,谨此致谢。

由于作者学识和社会阅历、生活经验的不足,书中不妥和错误之处在所难免,祈盼读者雅正。

孙瑞琪

2001年5月于泉城孺子斋

二十五史智谋通鉴

为政的方略
用兵的艺术
伐交的技巧
感敌的法门
处世的哲学

责任编辑：陶卫东

封面设计：蔡立国

宋晓明



目 录

- ◆ 微子去纣/1
- ◆ 鲍叔重义荐夷吾/3
- ◆ 不计前嫌任管仲/7
- ◆ 巧扮故相谏君王/11
- ◆ 偷梁换柱救遗孤/17
- ◆ 公仪休不受鱼/22
- ◆ 卧薪尝胆雪奇耻/24
- ◆ 范蠡三迁美名扬/28
- ◆ 李克助魏文侯选相/32
- ◆ 孙臆巧出赛马计/34
- ◆ 苏秦散金/37
- ◆ 张仪巧借枕边风/40
- ◆ 甘茂结盟避谗言/44
- ◆ 鸡鸣狗盗救孟尝/48
- ◆ 斩美人取信于士/51
- ◆ 虚座迎侯生/54
- ◆ 蔺相如退让廉颇/57
- ◆ 触龙智谏赵太后/61
- ◆ 毛遂自荐成上客/65
- ◆ 求产释疑立功名/70
- ◆ 吕太公慧眼择快婿/74
- ◆ 陈婴不敢称王/76

- ◆ 择主而仕成功名/80
- ◆ 陈平解衣脱险/84
- ◆ 巧封功臣安天下/86
- ◆ 辞赏捐财释猜疑/89
- ◆ 韩信忘怨报恩/92
- ◆ 叔孙通因时制变/95
- ◆ 义务扫街做内史/102
- ◆ 买田自污免灾祸/103
- ◆ 圯上拾履城下求退/106
- ◆ 从史报恩救袁盎/110
- ◆ 公孙弘谦恭处上/114
- ◆ “苦别情”拨动“恻隐心”/117
- ◆ 郑当时尊贤敬长/120
- ◆ 匿病容荐兄为官/123
- ◆ 牧羊人捐财助国/126
- ◆ 大德不言受宠信/129
- ◆ 丙吉不斥嗜酒吏/133
- ◆ 奉职举贤不受私谢/135
- ◆ 知止求退以寿终/138
- ◆ 班婕妤走避赵飞燕/142
- ◆ 邓禹杖策赴光武/145
- ◆ “大树将军”不言功/148
- ◆ 危难时刻不弃女眷/153
- ◆ 寇恂智和贾复/154
- ◆ 宋弘贵不易妻/157
- ◆ 张湛尽礼乡党/160
- ◆ 离身为俑劝兄戒贪/162

- ◆ 郭伋取信童稚/163
- ◆ 刘睦因时进退/165
- ◆ 焚契免债恩行乡里/169
- ◆ 阻封侯方见手足情/174
- ◆ 克己待人做皇后/179
- ◆ 为政不察释怨忿/183
- ◆ 杨震拒金/187
- ◆ 杜根假死逃生/189
- ◆ 断织劝夫向学/192
- ◆ 跳槽为保家和命/195
- ◆ 蔡邕倒屣迎王粲/198
- ◆ 临别洒泪换宠信/201
- ◆ 华歆智退礼品/203
- ◆ “古之大教在通人情”/205
- ◆ 张琬闻侮不怒/208
- ◆ 饥不独饱济乡邻/211
- ◆ 孙权屈驾请张昭/213
- ◆ 步丞相不耻席地宴/216
- ◆ 假痴不癫夺兵权/218
- ◆ 处世有识方全身/221
- ◆ 斩蛟射虎励志改过/224
- ◆ 陶母封鲊/227
- ◆ 醉酒保身得升迁/229
- ◆ 太守搬砖/231
- ◆ 佯醉三泣脱祸难/236
- ◆ 智舍七宝迷追兵/239
- ◆ 戒急躁闻骂面壁/241