

国外花园别墅图集

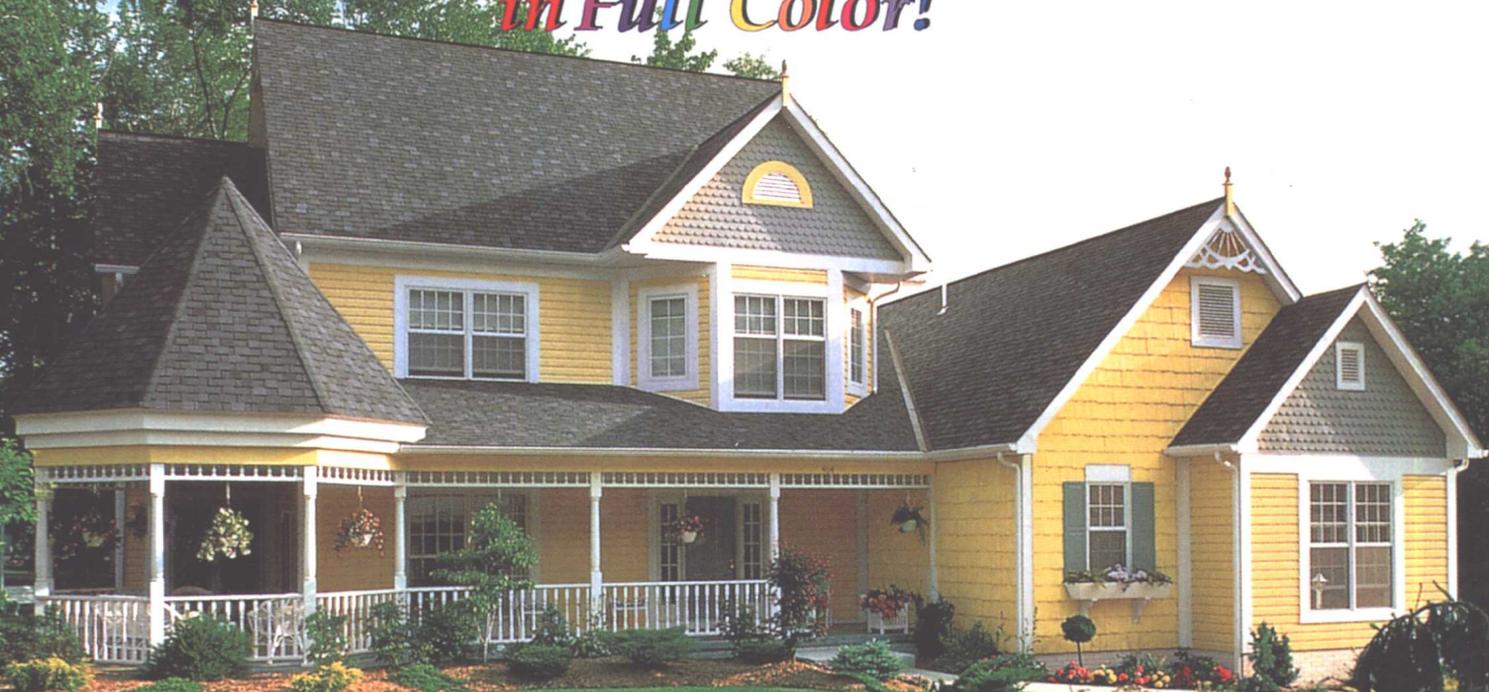
豪华别墅 200 例

[美] 美国住宅设计公司 编

张国忠 译

黄居正 校

*200 of Our Finest Home Plans
in Full Color!*



中国建筑工业出版社

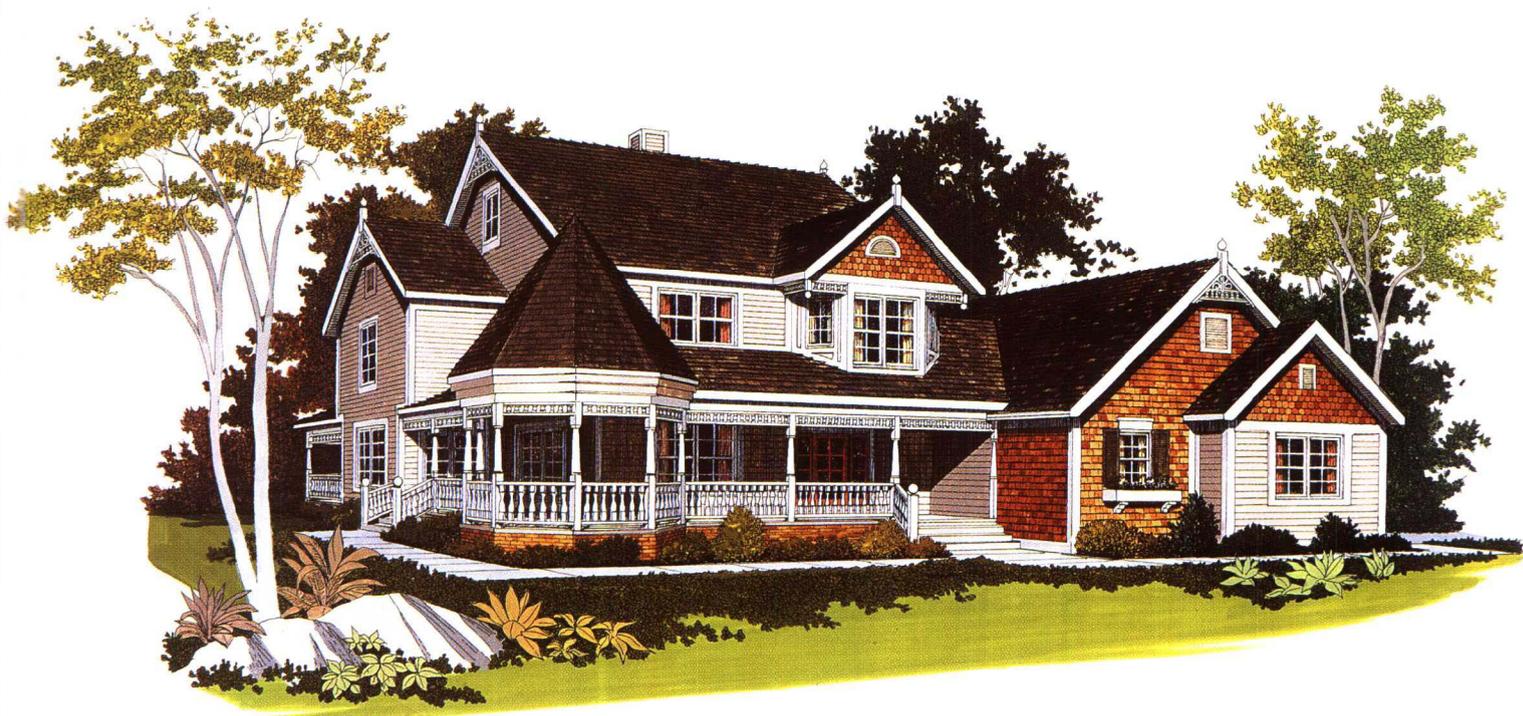
国外花园别墅图集

豪华别墅 200 例

[美] 美国住宅设计公司 编

张国忠 译

黄居正 校



*200 Of Our Finest Home Plans
in Full Color!*

中国建筑工业出版社

著作权合同登记图字：01-2000-2362 号

图书在版编目 (CIP) 数据

豪华别墅 200 例 / [美]美国住宅设计公司编；张国忠译. —北京：中国建筑工业出版社，2001.11
(国外花园别墅图集)
ISBN 7-112-04727-7

I. 豪… II. ①美… ②张… III. 别墅—建筑设计—美国—图集 IV. TU241.1-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 037305 号

All floor plans and elevations copyright © 1995 by Home Planners, LLC, wholly owned by Hanley-Wood Inc., Tucson, Arizona 85741 and may not be reproduced by any means without permission. All rights reserved. No Part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means electronic, mechanical, photomechanical, recorded or otherwise — without the prior written permission of the publisher.

本套图书经美国 Home Planners 出版社正式授权我社在中国翻译、出版、发行中文版

责任编辑：向建国 张惠珍

国外花园别墅图集

豪华别墅 200 例

[美]美国住宅设计公司 编

张国忠 译

黄居正 校

中国建筑工业出版社出版、发行(北京西郊百万庄)

新华书店经销

伊诺丽杰设计室制版

北京方嘉彩色印刷有限责任公司印刷

开本：889mm × 1194mm 1/16 印张：13 ½

2001 年 11 月第一版 2001 年 11 月第一次印刷

定价：110.00 元

ISBN 7-112-04727-7

TU · 4209 (10201)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题，可寄本社退换

(邮政编码 100037)

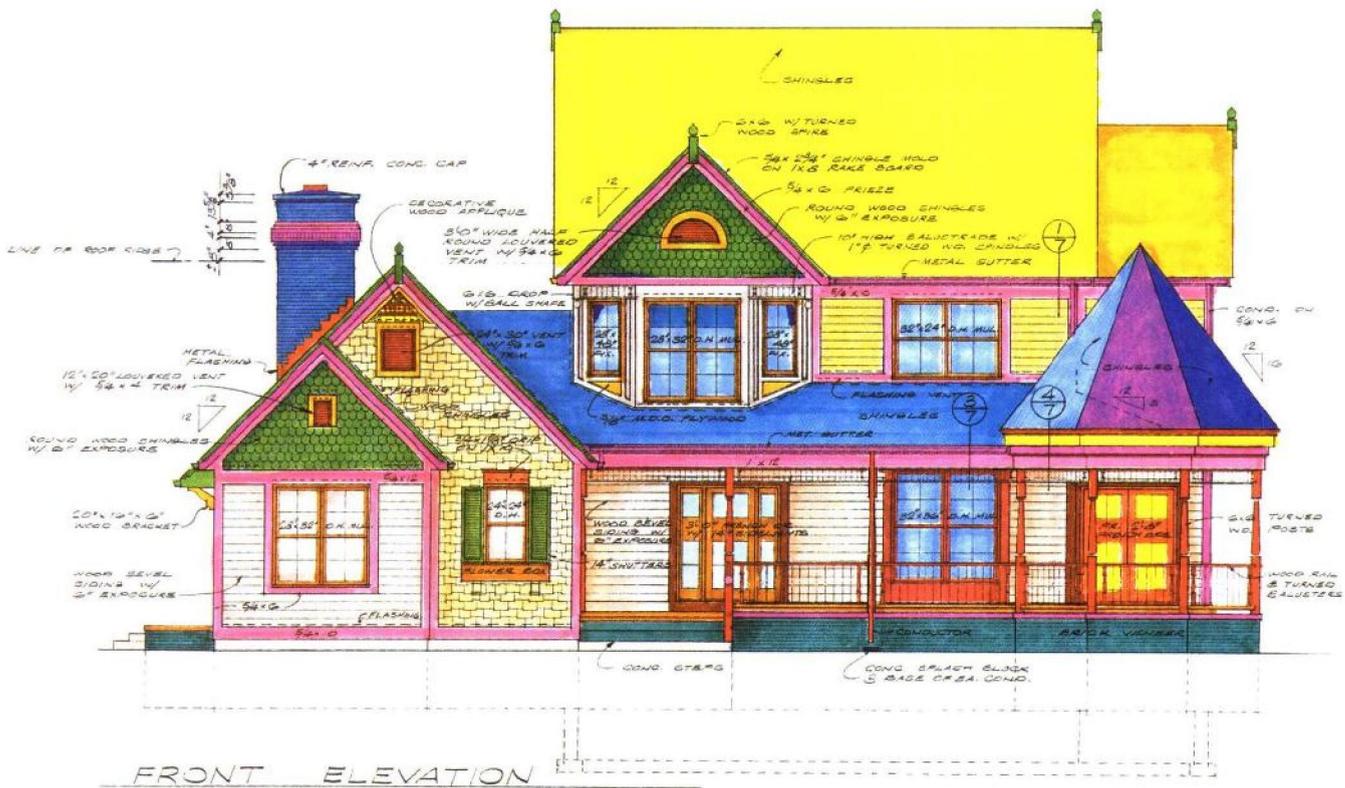
本社网址：<http://www.china-abp.com.cn>

网上书店：<http://www.china-building.com.cn>

目 录

美国住宅设计公司——设计界历史的写照	5
美国住宅设计公司——高品位住宅设计的领头羊	12
科德角式、殖民式和早期美国经典式住宅	15
乔治式、联邦式和南部殖民式住宅	35
乡村别墅与维多利亚式住宅	45
彻底的都铎式住宅	71
欧洲典雅式住宅	83
传统意义上的时尚住宅	95
佛罗里达可人式住宅	127
西南风情式住宅	147
过渡式住宅	167
纯现代式住宅	187
附录 住宅图纸英汉词汇对照表	214

美国住宅设计公司 ——设计界历史的写照



一次心想事成的经历往往会带来一连串的成功——“美国住宅设计公司”的历史正是如此：良好的开端使它少走了许多弯路，从一开始就踏上了一条平坦大道。故事的源头要追溯到1946年。当时，底特律著名的住宅设计师理查德·B·波尔曼(Richard B. Pollman)受命于一家实力雄厚的供暖设备厂商，为一全国性的广告大赛提供住宅设计。作为密歇根大学建筑学院毕业的高材生，波尔曼先生在其作品中充分展现了他的天分：他设计出的住宅外观赏心悦目、内部结构合理且方便实用，为他的雇主赢得了数百份的订单。很快，第一批26项设计变成了耸立起的建筑，“美国住宅设计公司”也由此应运而生。此后许多年间，

对波尔曼作品的图片报道几乎成了“底特律新闻”的固定栏目。此间，“美国住宅设计公司”出版了200多册专辑，将自己的设计介绍给世人。

之后，同是密歇根大学建筑学院出身的建筑师欧文·E·帕姆奎斯特(Irving E. Palmquist)加入了波尔曼的公司。两人合作期间共创造了2500多件作品，牢固地奠定了“美国住宅设计公司”在住宅设计及制图界的地位。除了公司自己的刊物外，许多知名的期刊杂志和专业出版物也对他们的作品做过专题介绍，如《亮丽家居》之“住宅与设计”和“殖民风格的民居”，《美宅佳园》之“家居设计理念”等。

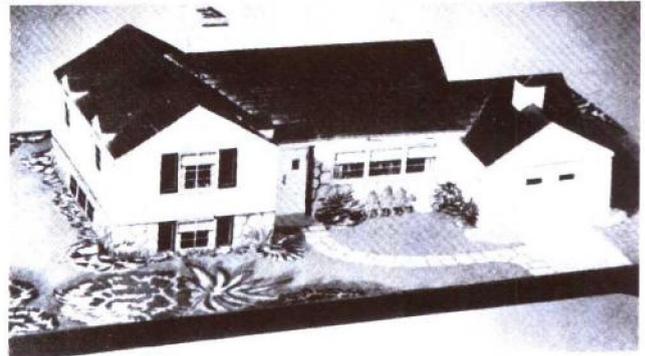
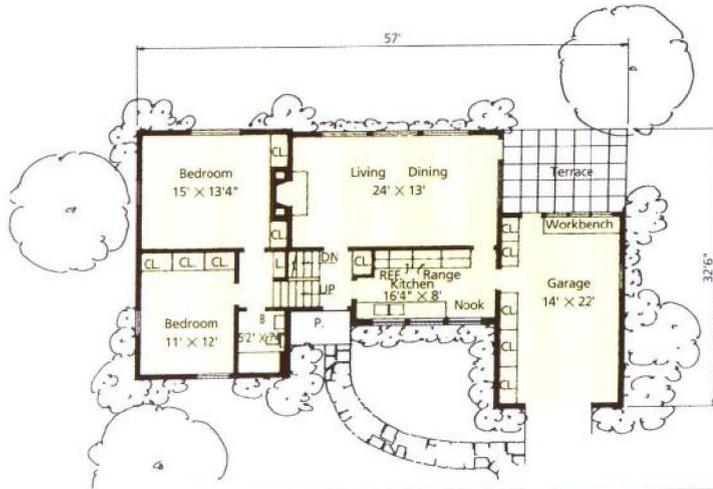
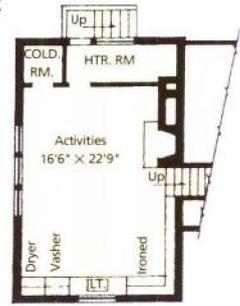
渐入佳境的40及50年代

除了追求比例精确和外观精美之外，理查德·B·波尔曼还十分注重设计的实用性。美国住宅设计公司自始至终坚持以人的经济承受力为设计导向。公司最初的26项设计，产生在“二战”刚刚结束的年代：劫后余生的人们渴望着重温安居乐业的美好时光。许多归乡的美国兵拥有相当的购买力，而且希望能够觅得一处净土安顿家小，以尽快地摆脱战争魔咒。

外观造型与平面布局的多样化，此刻起就成为了美国住宅设计公司的业务取向——他们推出的26项设计，其建筑面积差异很大：小至900平方英尺、大到1460平方英尺。这些人们“买得起”的



DESIGN 12

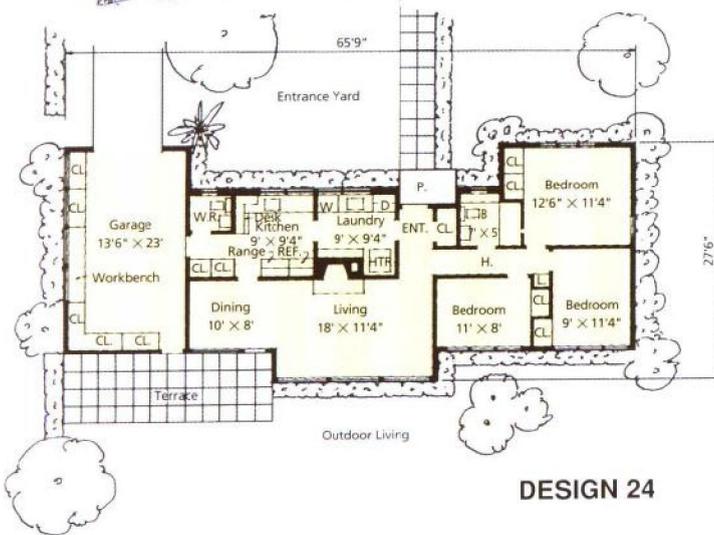
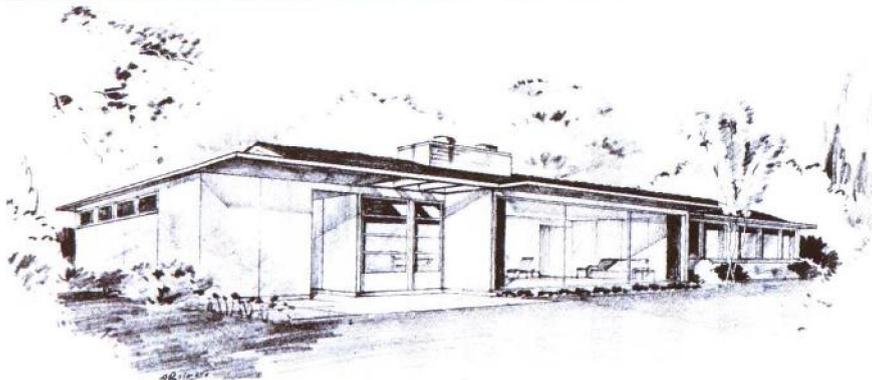


MODEL OF DESIGN 12

住宅风格也反映着那个时代的特色。它们多是一些颇具牧场风情的平房式建筑。当然也有例外，如设计8：一栋两层的科德角式建筑；设计12：一幢拥有地下活动空间的三层住宅。这些住宅的设计，侧重于日常起居的便利性，通常拥有两至三间卧室、一间起居室、一间餐厅和一间一车位的车库（门洞）；有的住宅尚拥有一处专供亲友活动的空间（后来称之为“家庭室”）。这些设计大多还考虑到了专门的洗衣间或为厨房附设一间早餐室，这在当时却属于“超前意识”。有些设计涉及到了辐射采暖和直接利用太阳能取暖的技术——这是波尔曼先生所热衷倡导的。

设计24和25则带有明显的怀旧色彩——它们采用30年代末、40年代初流行的国际样式：坚固的板块式框架结构；大面积镶嵌着玻璃。

早期的另一项作品设计133（约创作于50年代）是那个时期公司的代表作：貌似小巧的建筑却拥有宽敞的居住空间——这种奇妙的视觉差和可居性使它马上



DESIGN 24

成为了当时的卖点。

发展壮大的 60 年代

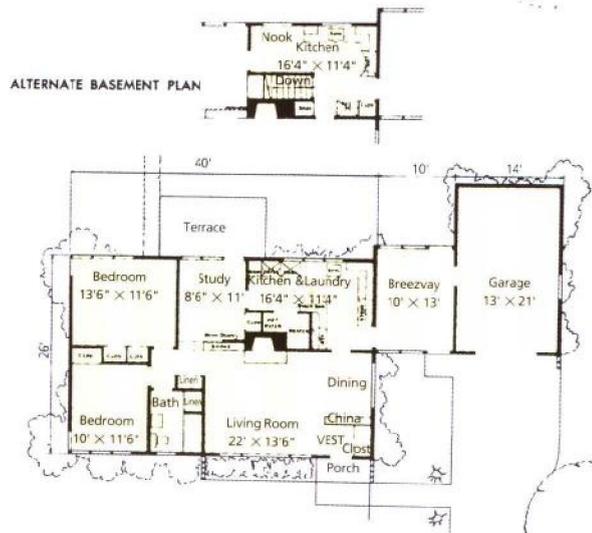
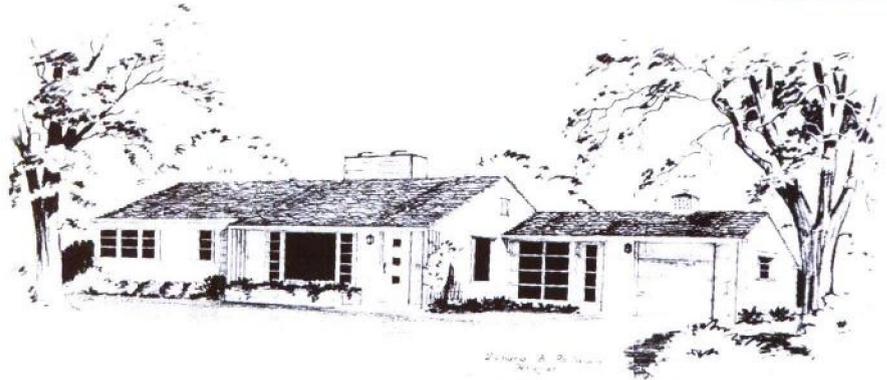
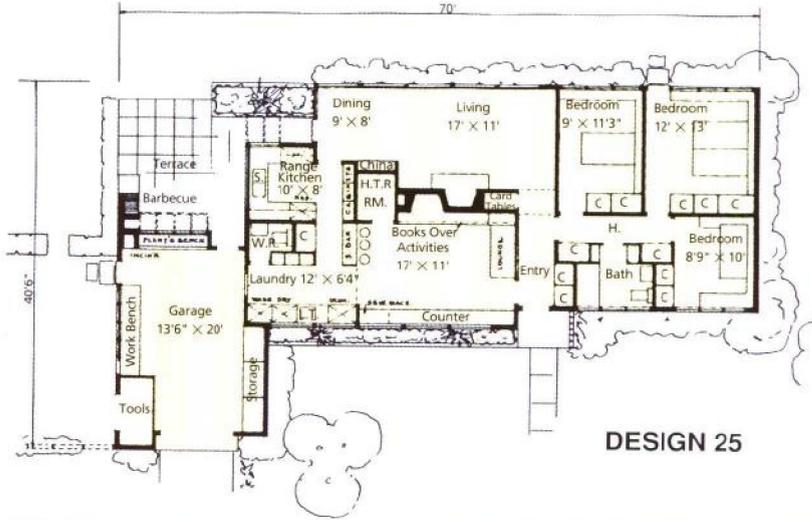
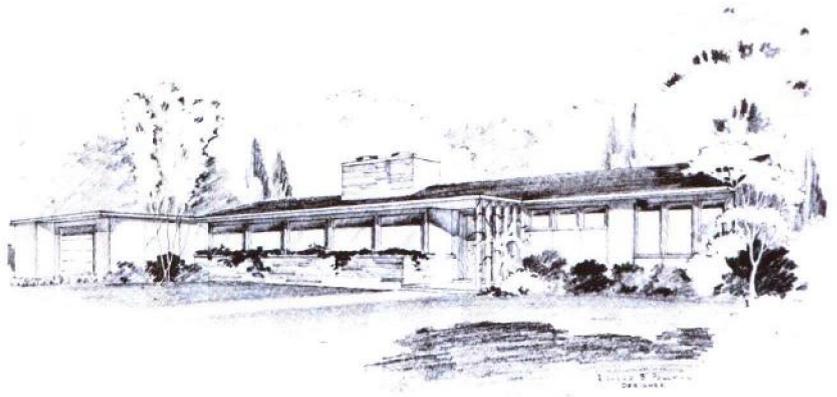
自 20 世纪 50 年代中期始，美国住宅设计公司开始把自己定位成了专为建筑商提供设计的供应商，并为那些自己建房的零散客户提供服务——这种情况贯穿于整个 60 年代。此间的作品多达数千计，并以造型奇特、风格迥异著称。

这一时期的住宅，倾向于摆脱传统的正方形和长方形造型，而更多承袭早期的建筑风格。故而，当时的许多设计，在细部表现手法上均带有殖民时期法式、都铎式、西班牙式和荷兰式建筑的印记。在保留科德角式和殖民式建筑其坚固性的同时，这些作品尚在强化空间的开阔性方面做出了努力。这种扩大面积的一或二层住宅成为了当时的时尚模式。

届时，“在不增加占地面积的同时扩大生活空间”的需求日益增加：三层式、错层式、错落式和其他形式的多层建筑应运而生。这类设计还适合于那些斜坡和山坡上宅基地。

美国住宅设计公司此时的设计呈现“大型化”趋势——有些住宅的建筑面积达 3000 平方英尺左右。这些住宅通常拥有四间卧室，包括一套配置着多用卫生间的主人房。车库扩大为双车位。作为正式起居室的替补空间——家庭室开始在非正式的起居活动中发挥作用。

与此同时，美国住宅设计公司着手进行一些大胆的尝试：例如推出“分离式私密区”的家居模式，即，主人套房和次卧室分别设在两个不同的区域——这一理念很快为众人所接纳，而且至今仍然广受青睐；将卫生间作为内室置放在建筑物的中心位置，而把靠近外墙的地带留给其他可同室外沟通的厅室；作为正式起居室的补充，家庭室逐渐成为家居建



DESIGN 133

筑中不可或缺的部分；U形和L形的厨房面世——这类厨房的实用功效是对“三角形效应”的进一步验证；美学在结构中的应用更为细腻——斜屋顶、加大炉膛的壁炉和通透式（双向开口）壁炉给人以视觉上的享受；室内外的交流备受关注——天井、平台、门廊、眺台和露台成为家居建筑中的一个亮点。

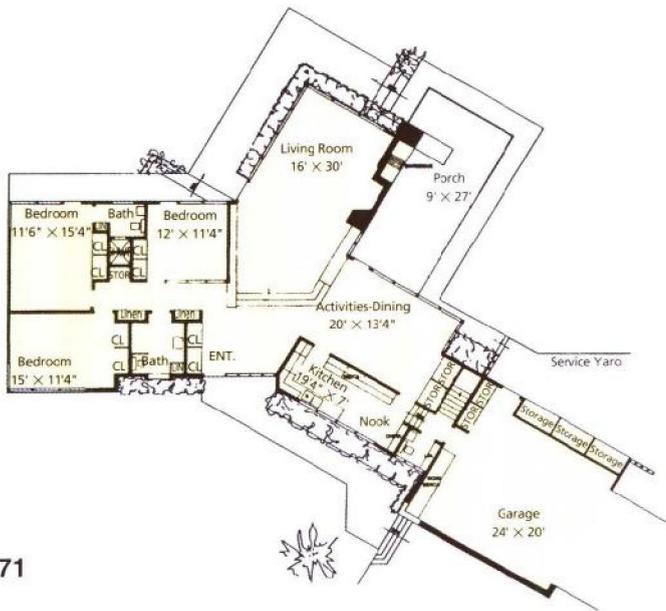


独领风骚的 70 及 80 年代

整个 70 和 80 年代，在查尔斯·W·塔尔科特的领导下，美国住宅设计公司一直扮演着住宅设计行业领头羊的角色。它不断推出新颖独特的设计，并通过本公司行销全国的刊物和其他流行书刊杂志将它们源源不断地介绍给广大公众。这一时期的作品产量颇丰，迎合着不同经济阶层对家居条件迥异的品位和需求。

尽管小型的牧场农舍式平房仍然是许多建房者的最爱，但公司还是投入了相当的力量进行其他风格和居住模式的开发。两层的小楼逐渐在美国住宅设计公司产品目录中拔了头筹。这类住宅可供选择的式样很多，包括美国早期式、乔治式、南部殖民式、希腊复兴式、法国双重斜屋顶式以及都铎式，等等。住宅的面积有所增长：有的超出了 3000 平方英尺；有的甚至达 4000 平方英尺。此外，社会上对于休闲别墅的需求也开始崭露头角。此间推出的“趋势性住宅”作品系列多以外观新颖、结构奇特见长；而“标识性住宅”系列则以豪华为主线，建造费用上不封顶。这一时期公司最为成功的创举之一是：在提供整体设计的同时，附赠供客户另做选择的立面设计。

这一时期的平面设计，颇为注重休闲空间的布局，强调将起居区及用餐区按“正式的”与“非正式的”加以区别。起居区的各个厅室往往采用互为开放的



DESIGN 271

格局，以求让较小的空间给人以宽敞的视觉效果。多用途的聚会室和大厅用作正式的起居室，而与之分开的家庭室则供较随意的聚会所用。早餐室是正餐厅之外的辅助用餐区。书房（也可用作卧室）的出现表明：主人希望拥有一个居家办公的安静空间。

在此期间，美国住宅设计公司设计出的主人套房趋向豪华：有的配置着男女分离式梳妆间；有的拥有专用的壁炉和平台；大多主人房拥有宽敞的衣橱和精致的卫生间——装备有双盆盥洗台、凹镶式浴缸和单独间壁出来的厕所，等。

80 年代以来，厨房的格局发生了很大变化。许多厨房都采用环岛式工作区和（或）附设有快餐吧台。配套的餐具室和备餐工作台旨在减轻入厨者的工作强度。宽敞的空间为厨房设备的安装提供

了可能性，而这些设备又使得节省时间成为了可能——这类设备包括洗碗机、双盆洗涤槽、垃圾捣碎机、旋转餐盘和微波炉等。在厨房与早餐室或家庭室之间置放餐台（或吧台）更是司空见惯。

此时，美国住宅设计公司的经典之作设计 HH2774 问世，它随即登上了美国热卖住宅的龙凤榜首，而且跨国赢得了加拿大公众的青睐。它简约流畅的平面结构极具可居性；而其温馨可人的外观造型更具诱惑力，吸引着东海岸至西海岸所有欲建房者的目光。设计 HH2774 大小适中（2335 平方英尺），拥有四间卧室和迷人的外形，迄今仍可谓是魅力不减。

日新月异的 90 年代

为了寻求更好的发展机遇，美国住

Photo by Carl Socolow

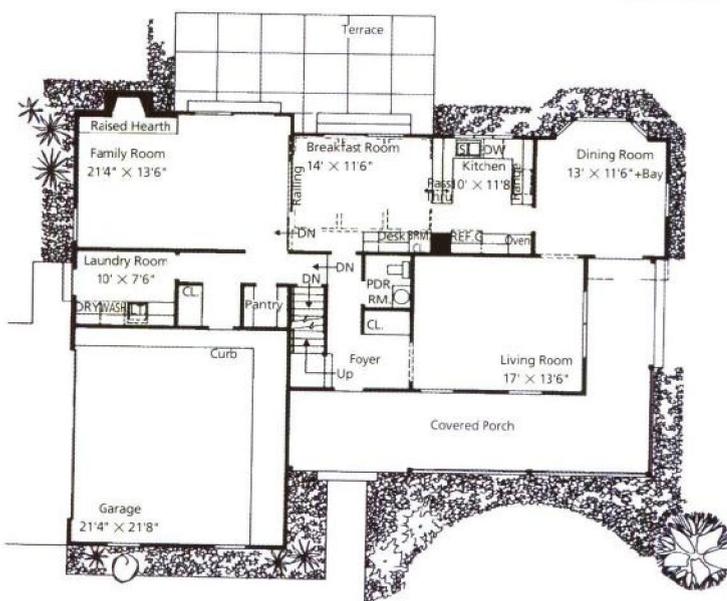


本照片中的住宅可能与图纸有些出入。详细数据，请认真参考平面设计图。

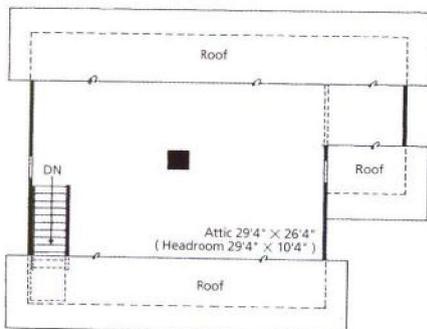
DESIGN HH2774

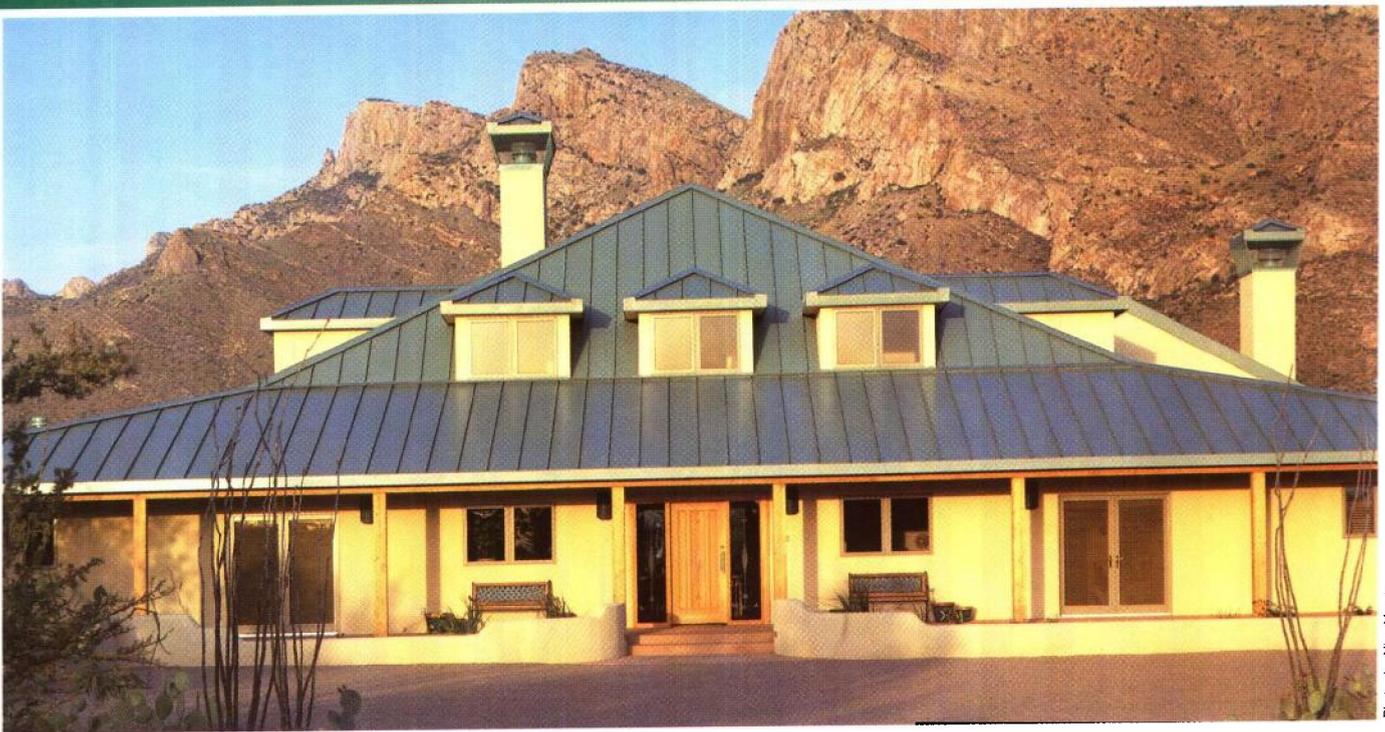
宅设计公司于1989年底自密歇根迁往亚利桑那州南部城市图森。在里卡德·D·戴利 (Rickard D. Dailey) 领导下，公司引进了现代化的计算机辅助设计 (CAD) 技术，在刊物出版、电话推销和产品开发等方面实现了计算机化。

迁址西南部之后的美国住宅设计公司，业务当真有了突飞猛进的发展，其中最大的收获之一当属大量的新作品问世。受地域风情的影响，这些新产品大多具有浓郁的西部风格，例如，圣菲式、西班牙教会式、印第安村舍式，等等。尽管这类设计带有明显的地方色彩，但仍然赢得了全国建房人的喝彩。另外，这些产品的开发还引发了一个设计门类——“现代农舍”的诞生。除了保留农舍固有的某些特征（如门廊等）与风格外，设计师们刻意为这些“农舍”注入了现代化的内容，并在建筑的外观造型上不断地推陈出新，



宽度：59'3"
进深：46'
(注：1"=0.3048m; 1'=0.3048m)

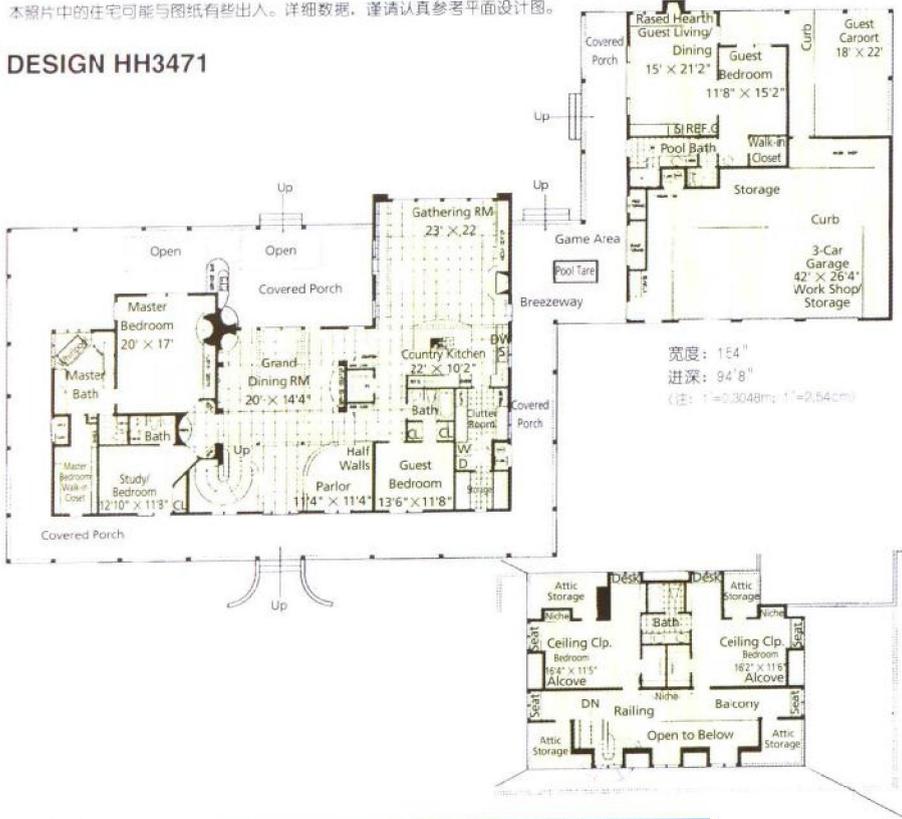




Photos by Allen Maertz

本照片中的住宅可能与图纸有些出入。详细数据，谨请认真参考平面设计图。

DESIGN HH3471



力求满足不同层次购买者的各种需要。这些住宅的设计多取材自阳光地带（美国南部西自加利福尼亚起、东至南/北卡罗来纳州之间地区——译者注）那些具有防晒功能的建筑，例如佛罗里达和西南地区的普兰泰申（南方种植园）式住宅、得克萨斯西部的普兰斯（大平原地区）式农舍、萨克拉门托山谷的加利福尼亚式农舍，甚至还借鉴了流行于澳大利亚人烟稀少地区的一些民宅。这类现代农舍的特点是：粗犷的乡土基调与细腻的现代细部相结合，如墙面垂直镶装面板或进行粉饰、随处可见的单块玻璃窗、起着先声夺人作用的入口通道等。

美国住宅设计公司将这些现代农舍设计中最为得意之作——设计HH3471变成了矗立在图森郊外的一栋别墅。以壮丽的圣卡塔利娜山为背景，这一“实物展窗”生动地向人们展示着90年代新的设计取向：开放式的平面结构、颇具弹性的起居空间、独居一隅的客用厅室、充足的室外活动场地，以及设备齐全的主人套房等。大型聚会室的整面墙由玻璃窗组成；五间自成一体的厅室内均配置壁炉；加顶的游廊使得室外活动不再受风雨的

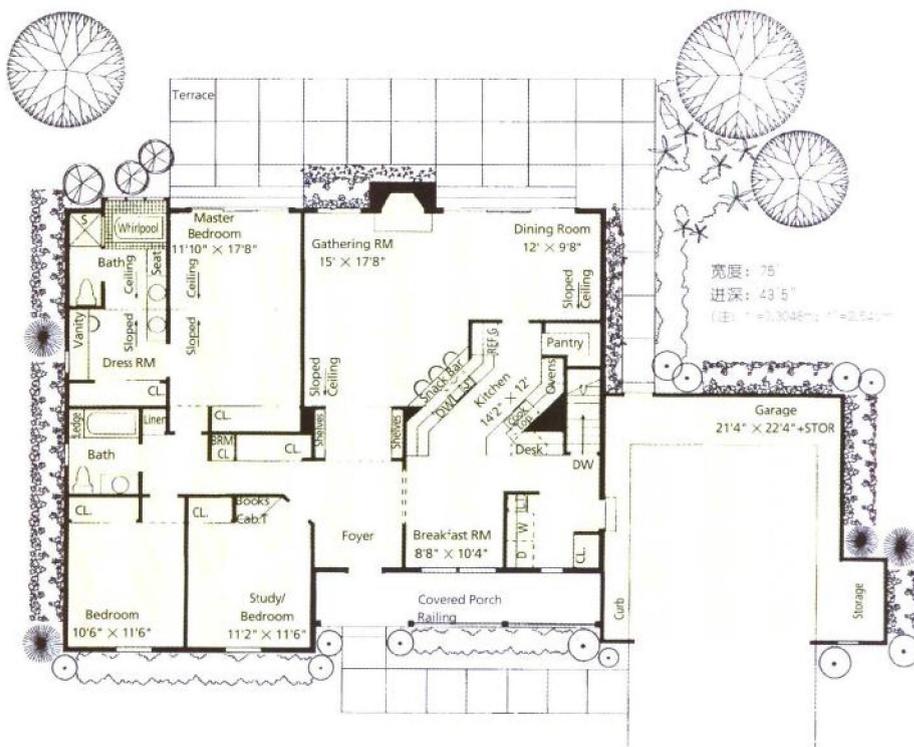


本照片中的住宅可能与图纸有些出入。详细数据，请认真参考平面设计图。

限制……，设计HH3471以其“现身说法”证实着自己的非同凡响。

然而，美国住宅设计公司送给90年代的礼物并非仅仅是这些西部风格的农舍。实际上，它一直密切关注着全国各地生活方式的变化，并推出了大量与之吻合的新作。例如针对空巢和新建家庭的设计2947，它上市后即创下了热销的新高。这一外观颇具乡土气息的住宅拥有三间卧室（或者是两间卧室和一间书房）、一间兼作聚会室和餐厅的开放空间和一间独特的角置厨房。以目前的生活模式衡量，这一规模居中、拥有良好可居性的住宅仍具有自己的吸引力。

90年代以来，除了不断推出外观新颖、布局奇妙的住宅设计之外，美国住宅设计公司坚持进行附加产品的开发和为用户提供特殊的服务。其中包括：（1）景观设计和露台设计——它们用于增强新宅的可居性和美化环境；（2）技术说明书、材料单和施工细则等——用于完善主体设计、有效地组织施工；（3）用户化服务——帮助房主根据个人好恶对原有设计做出修改；（4）报价一号软件——其中囊括的本地化信息有助于美国各地用户核算

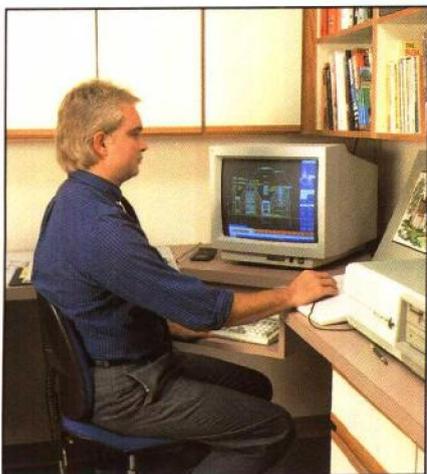


建房所需费用；等等。

对未来的50年，美国住宅设计公司将做何打算？对此，我们只能拭目以待。我们所能保证的是：公司将一如既

往地坚持为您——我们尊贵的客户提供新奇的创意、高品位的刊物、精确的专业图纸、个性化的住宅设计和切实有效的服务。

美国住宅设计公司 ——高品位住宅设计的领头羊



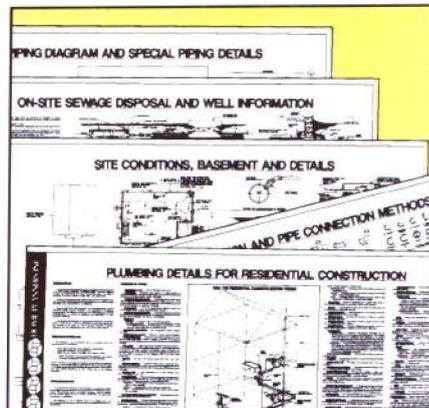
设计团队，所有的创意和设计产品都经由注册设计师审核，以保证其精确性。

我们设计的质量历来经受得起时间的检验——公司创始以来，我们提交给全美建房者的设计图足以百万来计，为公司赢得了无数的赞誉。现选登如下：

“美国住宅设计公司为我们提供的设计图品质精良，为我们建房计划的顺利实施提供了保障。在此，我们表示由衷的感谢。”

T. A.

田纳西州康科德



PLUMBING 管道系统细目

美国住宅设计公司的质量

有许多住宅设计公司可以为你建房提供设计服务，你为什么非要选择美国住宅设计公司呢？因为美国住宅设计公司所提供的高品位设计、服务和附加产品能够确保你成功地实现自己的心愿。自1946年公司成立以来，美国住宅设计公司一直从事提供建筑施工详图的业务，而它提供的所有图纸均符合、乃至精于国家的建筑规范。美国住宅设计公司是一个经验丰富的

“美国住宅设计公司的设计为我们省去了大笔的费用。我自己本人做过承包商，曾参与过不少此类的工作，我想，这次我们大概节约了一半的钱！我们现在正考虑再建一栋住宅。我买了一本其他公司的设计书，但我先生只喜欢你们的设计。”

K. M

佐治亚州格罗夫顿

“我们要求我们住宅的承包商按照你们的设计（包括那些细部）施工，结果落成的房子非常漂亮——简直可以作为实现你们设计效果的典范。”

S. P

南卡罗来纳州安德森

“我一生都在从事建筑业。根据你们的设计，我们为自己建了一栋房子，之后我们又用其他公司的设计为他人盖了两栋住宅。结果同我们的房子比起来，他们的房子可就逊色多了。从今以后，我们还是从你们这儿订购设计图集的好。”

T. F

华盛顿州金斯顿

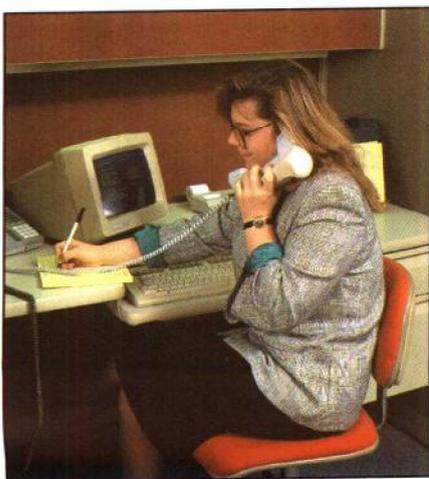
美国住宅设计公司的服务

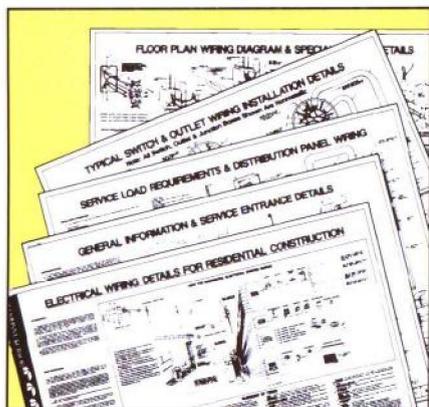
为你提供一项高质量的产品，是美国住宅设计公司帮你建栋好房子的惟一途径。美国住宅设计公司保证为所有的客户提供同等优良的服务，因为我们知道：建造一栋自家的房屋这样的经历，对大多数人来说一生只有一次，我们希望帮助你你将这一经历变成一个轻松愉快的工程。

我们认为：心中有数方能神闲气定——但愿我们的信息服务能够帮助你选择出合乎自己心意的设计。你不必匆忙地下订单或做决定。我们很愿意回答你的一切问题——即便有的问题超出了我们所有解答的范围，我们会向有关的专家请教后，再将满意的答案反馈给你。

一旦你将订单提交给我们，你足可放下心来——我们将认真地对待它。你所需要的设计蓝图将会在超出你预料之外的短时间内送达你的手中。

假如你下了订单之后——甚至拿到图纸之后尚有所疑虑，我们也决不会对此置之不理。接到你的质询之后，公司客户服务部那些训练有素的员工会立即对此做出反应，你的问题一定会得到妥善

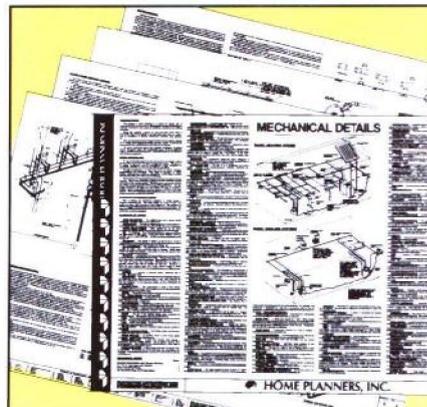




ELECTRICAL 电气系统细目



CONSTRUCTION 施工流程细目



MECHANICAL 机械系统细目

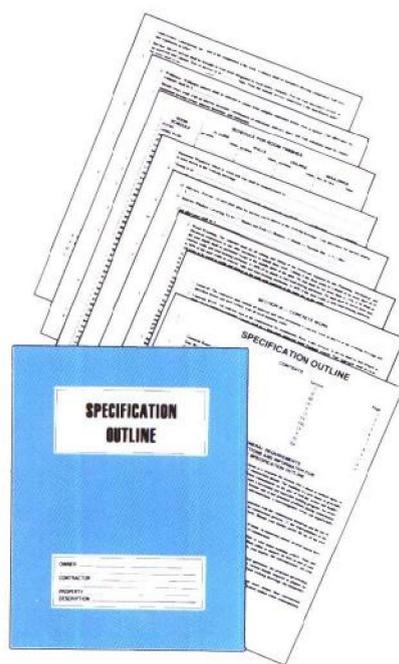
解决。这一点，我们可以用公司50年来的声誉担保。

附加产品与服务

除了提供主体设计外，美国住宅设计公司开发有其他产品，助你顺利完成施工、或用于增强已落成住宅的可居性。

建造一栋房屋，需要一定的工程技术知识，而这一点，正是许多房主所欠缺的。欲解决这一问题，我们的信息库可以满足你的需要，它们囊括了管道、电气、施工流程和机械等系统。尽管这些细目不是针对某项具体设计而编撰的，但在整个建房过程中，它们足以帮助你与承造商和分包商们打交道：

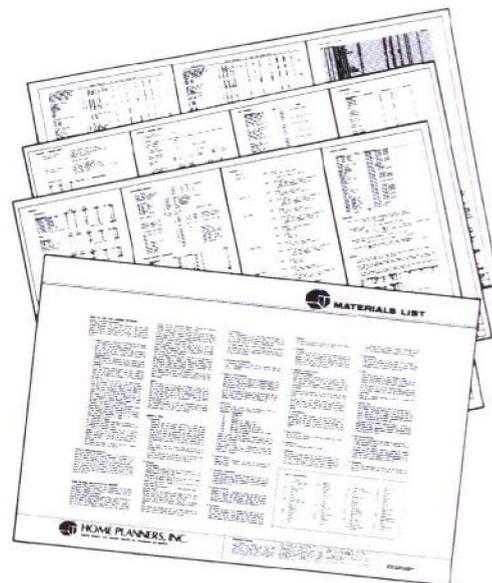
- **管道系统细目：**包括一览图、管件、潜水泵、软水器接头、化粪池等；
- **电气系统细目：**包括电线规格、开关安装、线路走向、应用电压、门铃组件、电路板等；
- **施工流程细目：**详细给出了建造地基、壁炉、墙、地面和屋顶所需材料(含可用做替换的材料)和方法；
- **机械系统细目：**详细介绍各式供



暖和空调系统，有助你根据本地情况进行成本分析。

美国住宅设计公司所提供的“技术说明书”属于工具书类，它把施工过程分为166个项目或步骤做了详细说明。在订购图纸、签订合同和制定施工进度表时，此书可以作为法律文件参考使用。

用户化的“材料单”适用于大多住宅，是进行成本预算及核算的“实用手册”。这一综合性资料概括性地列举了建



材的质量、品种和尺寸(机械系统的材料除外)——在房主或承建商进行建材成本核算或报账时，这些数据的参考价值是不容忽视的。

假如你想自己设计一栋住宅，或在新宅(或现有住宅)内布置家具，或是计划实施一个改造项目，你可以借助于美国住宅设计公司提供的“住宅设计®”工具包。工具包内装有700多个可供反复使用的零散设计符(墙、门、窗、家居等)



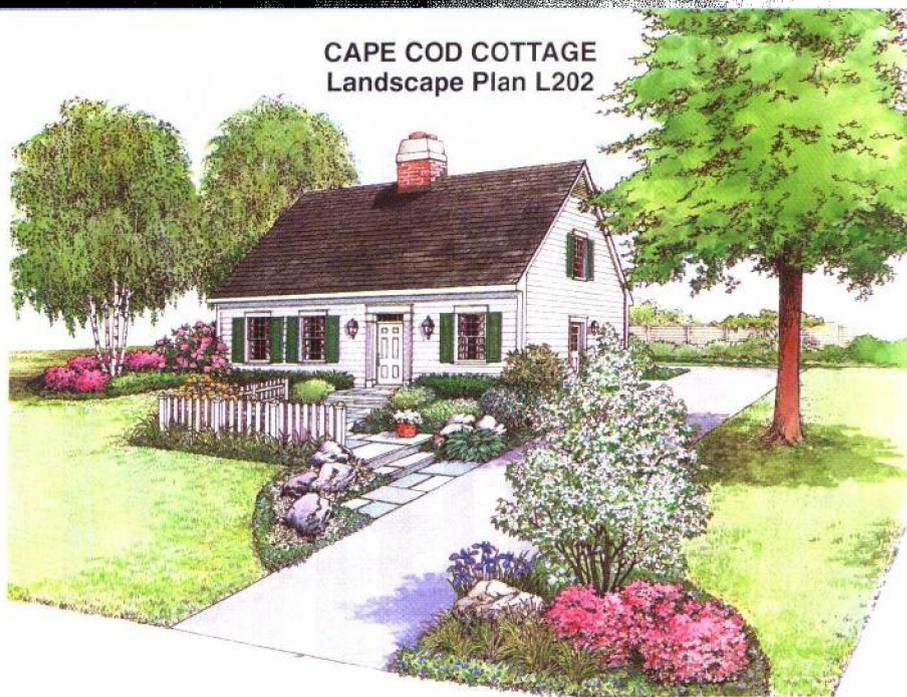
和一块透明的模数比尺规格——它们用于整体布局的规划；此外工具包还包括描图纸和毡头笔。毫无疑问，这些工具将在你实现自己计划的过程中建功立业。

对美国住宅设计公司来说，“报价一号®软件”系统的问世，无疑是其服务系



统趋于完善的一大进步。这一系统中所包含的“总造价表”和“材料成本报表”，可以分做两步帮助你精确地计算出本地区建房所需的成本。总造价表首先给出建造房屋所需的单位（每平方英尺）总价，然后分为10个细目就构成该总价的建材、人工以及设备安装费用做出表述。此报价表可根据客户要求分三种形式提供：预算式、标准式和量身定做。材料成本报表的内容则要详细得多——以材料和设备安装（含人工及设备）费用的标准式报价为例：涉及上述两项内容的列项均不少于1000条。这一产品需要和设计图（含材料单）一起订购。本书所介绍的住宅均附带有专门的“报价一号”，供你对

CAPE COD COTTAGE Landscape Plan L202



当地修建该住宅所需费用进行计算。

住宅落成之后，如果你想使它拥有更加优美的环境，或更为理想的宜居性，你可以利用美国住宅设计公司的附加产品实现你的心愿。我们的许多住宅设计都拥有与之配套的“景观设计”产品，这有助于整体设计的进一步完善。“景观设计”资料包括景观示意图、房屋所在地拥有的植物和建材清单、植物种植和景观维护技巧、区划图、植物尺寸和说明书等。

同时，我们的许多设计还拥有与之配套的“露台设计”，它的作用是增强对室外空间的利用率。这类资料包括：露台

框架和平面布局、立面和材料单等。

另外，为了便于客户对露台的建造技术和施工流程有更详尽的了解，我们尚准备有一套“露台分解图”，就一些关键结构（如护栏、台阶、花草种植箱等）做了专门介绍。

本书介绍的每一项设计，均拥有与之相关的服务与产品。请记住：住宅设计仅仅只能算作我们同你合作的开端——对美国住宅设计公司来说，我们希望能以我们的产品和服务为你建房全过程提供全方位的保障，最终使你拥有一个称心如意的新家。

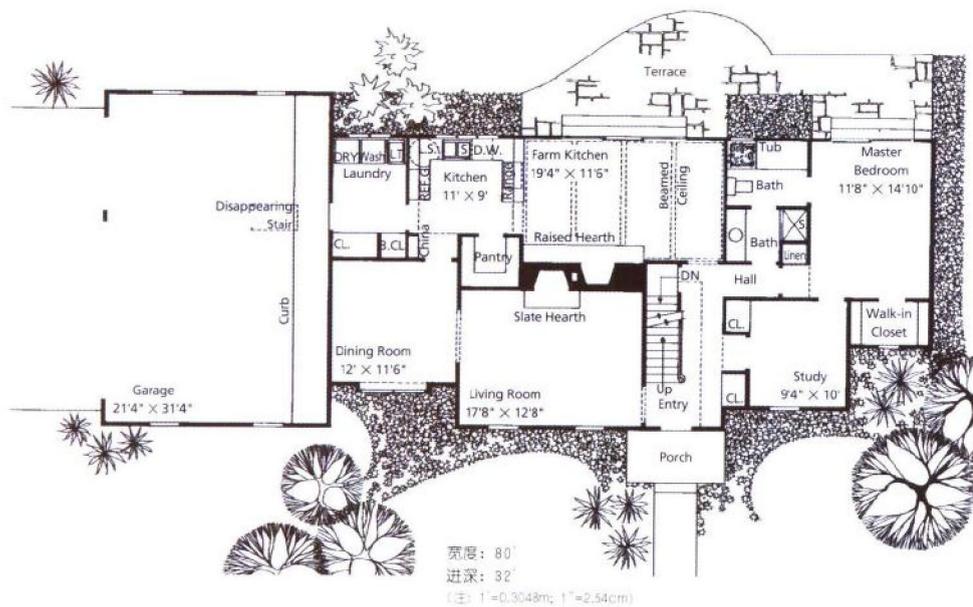
WEEKEND ENTERTAINER DECK Deck Plan D112





Photo by Laszlo Regpos

本照片中的住宅可能与图纸有些出入。详细数据，请认真参考平面设计图。



设计 HH2563

一层面积: 1500 平方英尺

二层面积: 690 平方英尺

总面积: 2190 平方英尺

(注: 1 平方英尺 = 0.0929 平方米)

完全怡然自足的混合风格的住宅

在美国殖民地风格形成的早期, 诞生了许多新的建筑思想, 其中就有所谓的“混合风格的住宅”: 这种时新的设计很适用于今天的家庭。

设在这种房子起居室内的壁炉洋溢着一种温馨的热情, 与用来正式招待来客的餐厅的格调配合得恰到好处。与之相邻的厨房里, 在洗涤池的上方, 辟有富有特色的观景窗, 从这儿可以一览无遗窗外后院的景致及宽敞的餐具室里的情形。在寒冷的日子里, 一家人可以在农家厨房里围坐在火炉旁边, 分享鲜美的 S'MORES, 该是多么舒适惬意的感觉呀! 一层的主卧室, 提供了私密的休闲空间, 还设有舒适的盥洗间。附近的书房, 还可以拆并成一间办公室。在楼上, 则有两间卧室, 共用一处盥洗间和会客区。



设计 HH2661

一层面积: 1020 平方英尺

二层面积: 777 平方英尺

总面积: 1797 平方英尺

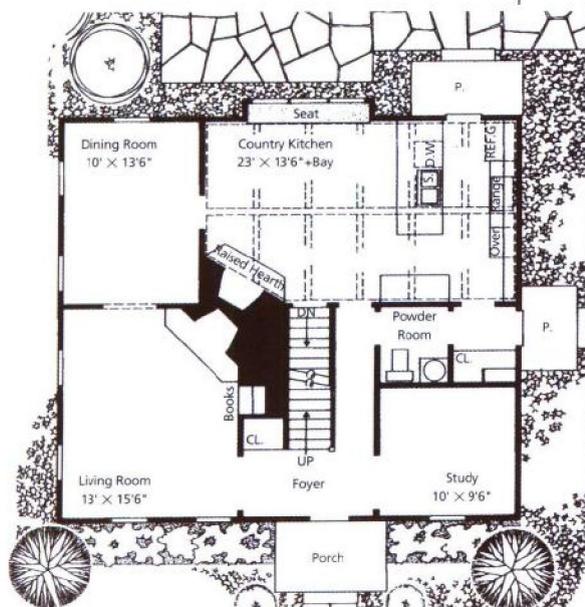
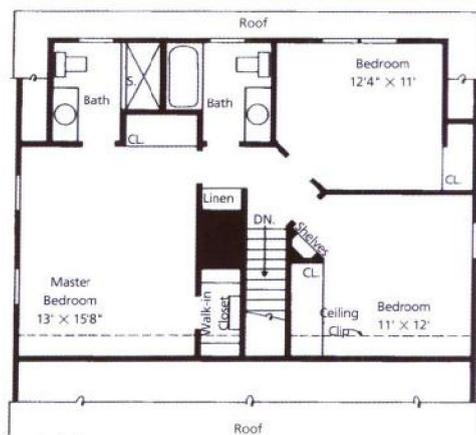
(注: 1 平方英尺 = 0.0929 平方米)

飘逸着舒适气氛的住宅

这处小巧的科德角式住宅里到处都十分舒适的室内装修。在起居室，嵌入式的书柜里摆设着精选出来的好书，它们在闪烁着火光的壁炉前堆放着，令人不由得感觉到一股扑面而来的书卷气息。

至于娱乐的最好去处，当选择餐厅以作正规场合之用，或是选择乡村风格的厨房，以为亲友小聚的场所。后者的布局方面，包括一个相当实用的备餐区，还有窗边阳光沐浴下的餐椅，以及一个角落里的火炉。一层的剩余空间布置了一间书房。

二层则被设计为卧室区。这里，宽敞的主卧室里设有独用的盥洗间。另有两间家人用的卧室，共用另一个大盥洗间。一个位于出入通道处的织品衣橱可为每个人提供方便。



宽度: 34'
进深: 30'
(注: 1' = 0.3048m; 1'' = 2.54cm)