

禪宗全書

龍谷園

主編

語錄部 (四)

禪宗全書

語錄部四一

藍吉富 主編

文殊文化有限公司 印行



禪宗全書

禪宗全書（全套一〇〇冊）

語錄部（四一）

主編：藍吉富

發行人：洪啓嵩

出版者：文殊文化有限公司

總經銷：彌勒出版社

台北縣新店市自由街22號3F

(02) 9154056

印製者：國美照相製版社

定價：全套 八八〇〇元整

※版權所有，請勿翻印※

行政院新聞局版台業字第三六四三號

中華民國七十九年三月初版

一、介爲舟禪師語錄

六、東山破峯重禪師語錄

二、三山來禪師語錄

七、文穆念禪師語錄

三、兜率不磷堅禪師語錄

八、斌雅禪師語錄

四、古林如禪師語錄

九、侶巖荷禪師語錄

五、佛語御禪師語錄

十、逕庭宗禪師語錄

目次

壹、介爲舟禪師語錄	一
序	三
原書目次	五
卷一：住嘉興南湖如菴語錄	六
卷二：住吳江海雲寺語錄	一九
住吳門報國寺語錄	二八
卷三：小參	三四
拈頌	三五
法語	四一
入室機緣	四四
垂問	四五
卷四：偈	四五
卷五：傳	五五

書、引、疏	五八
卷六：題讚	六六
自讚	六九
佛事	七〇
卷七：萍吟集詩	七三
卷八：禹門影堂集	八八
卷九：松陵雜錄	九六
卷十：吳門雜錄	一〇五
行狀	一一〇
塔銘	一一二
貳、三山來禪師語錄（原目二十八卷，卷十七下缺）	一一五
敘	一一七
原書目次	一一八
卷一：上堂	一二〇
卷二：上堂	一二八
卷三：小參	一三六
茶話	一四二
卷四：示衆	一四四

法語	一四九
卷五：機緣	一五四
勘辨	一五六
問答	一五八
卷六：佛事	一六二
題讚	一六七
自讚	一六九
南浙二師塔銘	一七一
卷七：五宗頌	一七二
卷八：宗統頌	一八一
卷九：頌古	一九一
卷十：頌古	二〇〇
卷十一：頌古	二一〇
卷十二：頌古	二二〇
卷十三：書問	二二九
行實	二三六
卷十四：雜偈	二三八
石龍吟	二四四

念佛歌	二四五
卷十五：雜述	二四七
卷十六：住浙江嘉興府天寧禪院語錄	二五六
叁、兜率不磷堅禪師語錄	二六五
序	二六六
卷上：上堂	二六七
卷中：小參	二七九
晚參	二八二
示衆	二八四
法語	二八六
機緣	二八九
眞讚	二九一
卷下：頌古	二九三
拈古	二九七
雜偈	二九八
小佛事	三〇七
肆、古林如禪師語錄	三〇九
序	三一〇

原書目次	三二三
傳	三一五
卷一：住蘇州府金墅鎮蓮華禪寺上堂	三一八
卷二：住蘇州府金墅鎮蓮華禪寺小參、示衆	三二二
卷三：拈古	三二六
頌古	三二九
卷四：機緣	三三四
像讚	三三五
行實	三三六
佛事	三四一
伍、佛語御禪師語錄	三四三
機緣	三四五
法語	三四六
佛事	三四六
陸、東山破峯重禪師語錄	三五一
序	三五三
住嘉定州龍驤禪院語錄	三五四
住資陽縣佛興禪寺語錄	三五五

住順慶府香積禪院語錄	三五七
住順慶府觀音禪院語錄	三五九
復住香積禪寺語錄	三六一
小參	三六三
卷下：舉古	三六五
頌古	三六八
印偈	三七〇
示衆	三七一
機緣	三七二
入室	三七三
塔銘	三七四
柒、文穆念禪師語錄	三七七
序	三七九
卷一：住信陽州法幢山雙林禪寺語錄	三八一
卷二：住鄧州丹霞山僊霞禪寺語錄	三九〇
卷三：再住信陽法幢山雙林禪寺語錄	三九八
卷四：住汝州伏牛山雲巖禪寺語錄	四〇五
機緣	四〇九

卷五：頌古	四一二
五家宗旨	四一九
行實	四二〇
捌、斌雅禪師語錄	四二三
序	四二五
卷上：住浙州縣崖峇山法海寺語錄	四三〇
住臨潼交口龍華寺語錄	四三四
住靈臺寺語錄	四三七
住封村寺語錄	四三八
住海寶禪寺語錄	四三九
卷下：住洪崖寺語錄	四四九
住開明寺語錄	四五〇
偈頌	四五四
雜著	四六一
贊	四六四
玖、侶巖荷禪師語錄	四六七
序	四六八
卷一：住湖州烏山龍泉菴語錄	四六九

住茗城師子林語錄	四六九
卷二：住安吉州龍山東禪寺語錄	四七八
卷三：室中舉古	四八四
頌古	四八七
卷四：垂代	四九四
卷五：機緣	四九八
卷六：偈	五〇七
讚	五一六
卷七：雜著	五一七
佛事	五二〇
拾、逕庭宗禪師語錄	五二五
緣起	五二六
序	五二七
原書目次	五三〇
卷上：住清湘南源洪聖寺語錄	五三〇
住壽佛菴語錄	五三六
住理山聖明寺語錄	五三七
住興隆菴語錄	五三八

住巖山祝聖寺語錄	五三九
住曹源寶鏡寺語錄	五四〇
住臥雲山最勝寺語錄	五四一
住別塵菴語錄	五四二
住福壽堂語錄	五四二
住千佛林語錄	五四三
住貝葉林語錄	五四四
卷下	
小參	五四五
晚參	五四八
示衆	五五〇
機緣	五五二
佛事	五五五
拈古	五五六
頌古	五五七
塔銘	五六〇
附疑山握中符禪師塔銘	五六二

介爲舟禪師語錄

清・介爲行舟
海鹽等撰編

介爲舟禪師語錄序

別傳之旨如何若何的醉後猜三枚猜得着也是扶牆摸壁走眼目定動的棺材裏瞪眼睛掙轉來鷄子已過新羅國單刀直入的雖血濺梵天得勝時未免傷鋒犯手眉

序

二

毛還在麼蓋由太白山高登峰造極者絕少禹門浪急暴腮點額者良多惟有

介爲和尚龍池洗澡波浪滔天諸方瀟灑活潑潑地脫盡語言文字獨逞向上風流鴛湖曾吐氣普濟

大揚眉都門敲磕來直得

大清國裏拈椎豎拂如麻似粟許禪和子被這漢一條拄杖揮入東洋大海去也龍蛇何必分魚目不辯還要尋章摘句在之乎者也上吹毛求疵便失却自己眼目

序

二

順治辛丑暮春朔旦同堂法弟轆轤道人嚴大叅盥手敬題



序

禪宗一燈自臨濟開山而後接
其薪傳者晨星落落迄荆溪
萬如禪師大啓宗乘扶輿宣玄
說法龍池之上爲衣鉢正支四
方名宿靡不連袂重趺瞻禮恐

支那
概述

序一

後翼其指引迷津證成勝果然
桂香滿院天花散空究之觸背
皆非未聞標指見月風旛聚訟
誰其瞻斗悟趨謂非妙蘊難窺
異敏希邁哉茲

介爲和尚楚中奇士也慧根夙

具英穎絕羣甫髫鬣時卽受沙
門戒行旣則精進益力勤脩罔
間積十五六載喟然思所依皈
杖策吳淞得

天童密老人引而進之一經啓
示矍然有悟頓叅無上諦後爲

支那
概述

序二

萬師入室真子允哉臨濟一派
匪是莫歸矣久之功行日隆開
堂演說人人瞻仰因主報國古
寺舊緒賴以聿新則又師之有
造于吳也今觀其所說語錄書
詩皆玄機邃旨爲一切世間希