

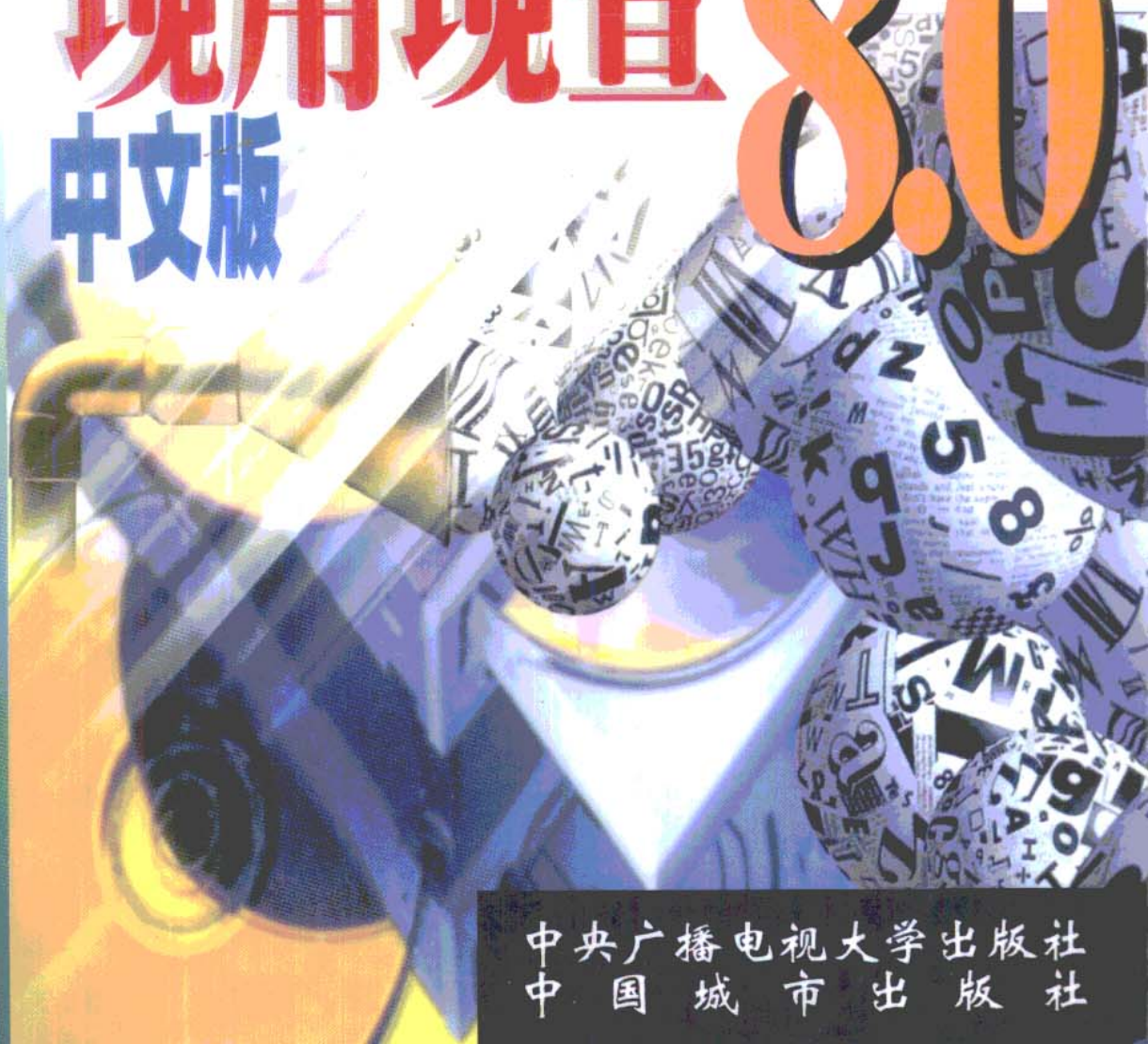


刘小宁 编著

专业图形图像软件 Corel Draw

现用现查 8.0

中文版



中央广播电视大学出版社
中国城市出版社

Corel Draw 8.0 现用现查

刘小宁 编著

中央广播电视大学出版社

中国城市出版社

图书在版编目(CIP)数据

Corel Draw 8.0 现用现查/刘小宁编著. —北京:中央广播电视大学出版社,1999. 6

ISBN 7—304—01813—5

I. C… I. 刘… II. 二维-图形软件, Corel Draw 8.0 IV. TP391.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 23490 号

Corel Draw 8.0 现用现查

刘小宁 编

出版·发行/中央广播电视大学出版社

经销/新华书店

印刷/北方工业大学印刷厂

开本/787×1092 1/16 印张/19.75 字数/450 千

版本/1999 年 6 月第 1 版 1999 年 6 月第 1 次印刷

印数/0001—5000

社址/北京市复兴门内大街 160 号 邮编/100031

电话/66069791 68519502 (本书如有缺页或倒装,本社负责退换)

书号:ISBN 7—304—01813—5/TP·109

定价:26.00 元

前言

今天，计算机技术已经无处不在，在图形领域它更是有着无数的用武之地，你每天所看到的报纸、杂志、广告乃至电影电视中的无数精彩和不可思议的画面也大都是电脑的杰作。

那么在二维的计算机矢量图形创意领域，Corel Draw 8.0 是当今世界上最丰富、最庞大、最优秀、最具扩展性、容量最大的综合绘图程序之一。Corel Draw 是一个包罗万象的艺术工作室，使用它可以绘制各种各样的艺术作品，包括漂亮的插图、贺卡，制作精美的图表、示意图、幻灯片，甚至可以用它来绘制精确的技术图纸。Corel Draw 同时还可以是一个强大的排版机器，在这里进行变幻莫测的图文混排会得到无与伦比的自由度，你所见过的任何精彩的作品，比如任意形状、任意放置的文字、嵌入图形中的文字、包围在任意图形周围的文字以及立体文字等等，在 Corel Draw 中几乎都变成了轻而易举的事情。

我们很高兴能向你介绍这样一个优秀的程序。有一位哲人曾经说过：“一部大书就是一场灾难！”假如你读过一些计算机类的书籍，我敢说你一定会有些这样的感觉。现在大部分的计算机书籍可读性很差，这已经是无可争辩的事实。一句话中多达三四个让人摸不着头脑的技术名词，加之有些并不高明的翻译，使一些并不深奥的东西变得晦涩难懂，而有些书籍则单纯罗列操作的步骤，使人知其然而不知所以然，遇到了问题仍然不知所措。难道计算机书籍就不能用轻松简明的语言来讲解吗？

本书正是为了缓解这种矛盾而编写的。如果你曾经使用过 Corel Draw，你一定会同意它是一个十分容易使用的程序，然而这并不等于你毫不费力便能够制作出一张精美的卡片。作为一个面向对象的绘图程序，Corel Draw 背后有着大量需要理解的概念，这对于深刻掌握它是绝对必要的。本书将采用图文并茂的方式向你讲述 Corel Draw 的操作方法，同时将在必要的时候用简短易懂的语言告诉你相关的概念和知识。书中并没有单纯地罗列菜单功能，而是用有代表性的例子带领读者在实践中掌握技巧和知识。在重要的技巧和功能上，书中还有一些综合性较强、操作较复杂的例子来让读者完整地创作一幅作品，以巩固所学到的知识。

在形式上，本书作了精心的编排，尽量以每两页讲述一个话题的方式来向你循序渐进地介绍 Corel Draw 的所有主要功能。这样你即使没有大块的时间也能不断进步。只要你愿意，你可以随时坐下来看上几页，动动鼠标，就会有新的收获。

本书的安排

本书并没有明确地分为几个部分，但还是有层次的：

- 第一部分主要是带领你熟悉 Corel Draw，包括安装、认识并大致了解 Corel Draw 的界面及其绘图工具、版本 8.0 的新特性以及操作 Corel Draw 的一些必要知识。

为了不让你因为一开始就进入基本的图形操作而感到枯燥，这一部分还安排了几个中等程度的例子，让你有一个感性认识，以后深刻讲述概念时结合这些例子，你会有更深的印象。

- 第二部分将真正带领你进入 Corel Draw 的世界，其中的章节将向你讲述 Corel Draw 所有主要的图形创作和编辑功能，包括从最基本的曲线、节点的生成和编辑、轮廓线和填充颜色、文本的处理以及图形的变换等等。这一部分是本书的主体，你将从这里学习到利用一个绘图程序进行图文创作的必要技巧和概念。
- 第三部分讲述 Corel Draw 令人着迷的高级图形效果。你可以学习到怎样将图形相互作用，怎样使图形调和渐变，怎样使一个图形具有透视和立体化效果以及给图形加上各种透镜等等。在最后，当你了解了所有这些特殊功能之后，你还有机会将它们灵活地应用到文本上产生不可思议的文本效果。

怎样使用本书

本书并不是写成手册式的参考类书籍，而是一本入门性的教学书。因此，假如你是一位初学者，我们并不建议你跳跃式地阅读。本书的编排有很强的逻辑性，本着让初学者扎扎实实地掌握每一项功能又不感到厌倦的目的而写，因此你应该循序渐进地阅读并尽量跟着书中的例子实践，同时不要放弃思考。

等你深入到一定的程度之后，你会了解到在 Corel Draw 中各种功能本身并不难理解，关键是如何应用它们，而对于那些不起眼的小功能和技巧更是如此。本书总是在适当的时候提醒你这一点，请你不要忽视。

本书的约定

本书在介绍操作时采用如下约定：

- “单击”对象是指把鼠标光标移至对象上按动鼠标左键一次。
- “双击”对象就是把鼠标光标移至对象上连续按动鼠标左键两次。
- “右击”对象是指把鼠标光标移至对象上按动鼠标右键一次。
- “拖动”对象就是单击对象并按住鼠标左键，同时移动鼠标。
- 菜单命令加引号，比如在访问菜单时用如下方法表示：单击“查看”，“属性栏”激活属性栏显示。
- 击键动作以【键】的形式表示，比如按【Ctrl】键；按【Ctrl+G】键表示先按住 Ctrl 不放松，同时敲击 G 键；按【Ctrl+Shift+G】键表示先同时按住 Ctrl 和 Shift 键不放松同时敲击 G 键。

本书由刘小宁主编。另外，孙景华、黄瀚华、黄少棠、凌贤伍、瞿小玉、孙宝玉、黄昌明、王洪秀、马占荣、田尊五、吴广志、刘世德、孙景利、张小冬、李宁、赵四海、杨荣富、张华开、谭化余、杨仕润、韩百、李小峰、汪春军、张志明、王国戟、朱黎、陈果、李剑、董团结、顾云飞、刘贤轶、尹之恒、蒋伟峰、张旭、徐朝全、李福胜、程盛、刘兰春、李继武、涂海滨等参加了书稿的录入及编辑排版工作。

由于时间仓促，加之编者水平有限，书中难免有许多疏漏或不当之处，敬请广大读者批评指正。

第一章 图形创意新纪元

Corel Draw! 祝贺你找到了 Microsoft Windows 环境下运行的最畅销的图形软件! 你也许不是一位杰出的插图画家或者图形创意艺术家, 但是利用 Corel Draw, 你或许自己都不敢相信你能创作出具有出版水平的优秀作品——而在以前, 这一领域是由 Apple 公司的 Macintosh 计算机所垄断的。

Corel Draw 是众所周知和当之无愧的基于 Windows 的绘画和插图软件业霸主。最初, 它的作者——加拿大的 Corel 公司只是打算把它开发成为使 Ventura Publisher(一个强大的出版业软件)的用户能够创建标题和标志的实用程序, 但是他们后来却瞄准了另一个从前被忽略了领域: 用计算机创作艺术图形。十几年后的今天, Corel Draw 已经在工业界拥有了庞大的用户群并成为桌面设计和电子插图创意的中心。

那么什么是 Corel Draw? 读者一定急于知道这个问题的答案。Corel Draw 是一个基于 Microsoft Windows 的能够使用户以精确的曲线和对对象生成完美的艺术效果的程序; 它是创作标志以及其他以文本为基础的强大的排版机器; 它同时又是几个各具图形功能的程序的集合。用户可以利用 Corel Draw 软件包创作:

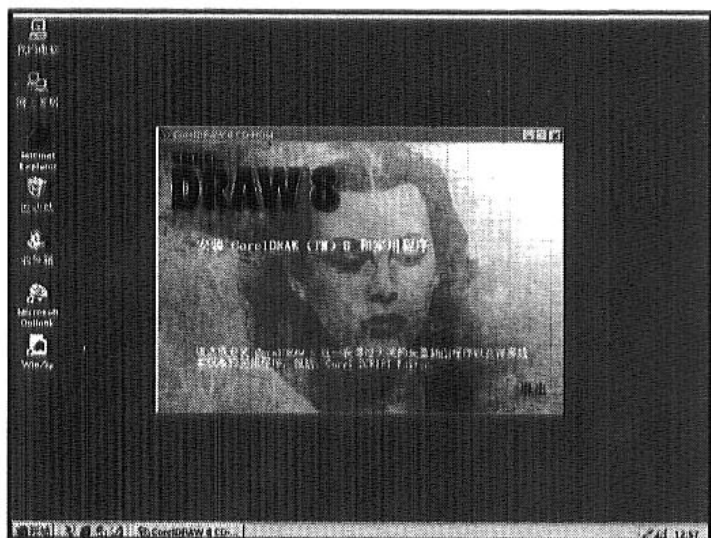
- 各具特色的标志
- 全彩色的插图
- 复杂的画面和图形
- 三维立体图形
- 接近照片效果的图像
- 动画片
- 幻灯片
- 声音片段或胶片剪辑

Corel Draw 实际上是包括 Corel DRAW, Corel PHOTO PAINT, Corel DREAM3D, Corel OCR-TRACE, Corel MOSAIC, Corel MOTION3D 等一些程序的集合体。所有这些程序强有力地支持了现代图形的生成。限于篇幅, 本书仅介绍 DRAW 模块。因为不仅 DRAW 是该软件包中最著名也是最常用的模块, 而且大多数购买 Corel Draw 的用户目的只有一个, 那就是绘图。用户的绝大部分鼠标双击动作也都集中在那个著名的彩色热气球——Corel Draw 的图标上。

下面, 就让我们登上这只热气球, 领略 Corel Draw 的风采!

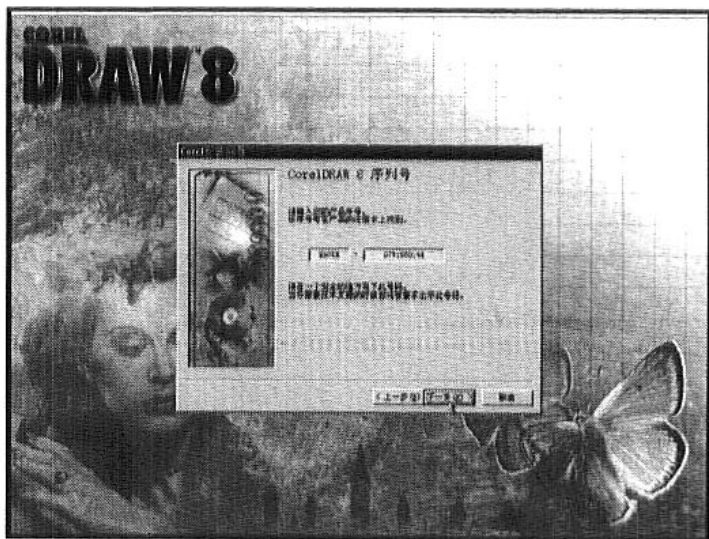
Corel Draw 8.0 中文版的安装和启动

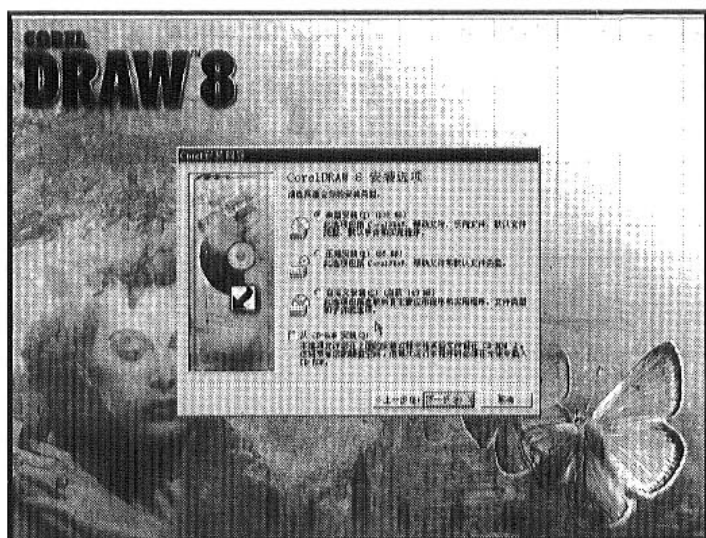
像所有微软 Windows 应用程序一样, Corel Draw 的安装是非常灵活和简便的。一般情况下在你购买的 Corel Draw 安装光盘插入光驱后, 安装程序便会自动运行, 否则你也可以在资源管理器中双击 setup 图标来激活它。之后, 安装向导就会一步步引导你完成整个的安装过程。如果你是初次安装, 可以选择“典型安装”, 它可以很方便地安装所有的 Corel Draw 程序和组件。当然, 如果你对安装过程很熟悉, 或者你只对其中的一些组件感兴趣, 那么你可以选择“自定义安装”, 这样你可以对安装过程进行更多的控制。如果你的硬盘已经不堪重负, 就请选择“从 CD-ROM 运行”吧, 不过这样的话, 在每次运行 Corel Draw 时光盘必须要在你的光驱中。好, 让我们开始吧。



1 在系统光盘插入光驱后, 安装程序自动激活, 呈现在我们面前的是一幅迷人的画面, 请选择“安装 Corel Draw 8.0 和实用程序”。

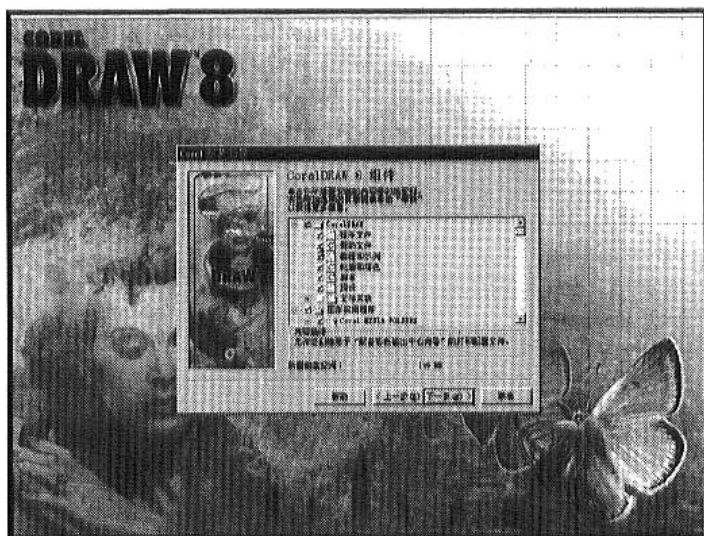
2 看到 Corel Draw 的欢迎致辞并且接受了其许可协议之后, Corel Draw 提示你输入你所购软件的序列号。正确输入以后, 单击“下一步”继续安装。



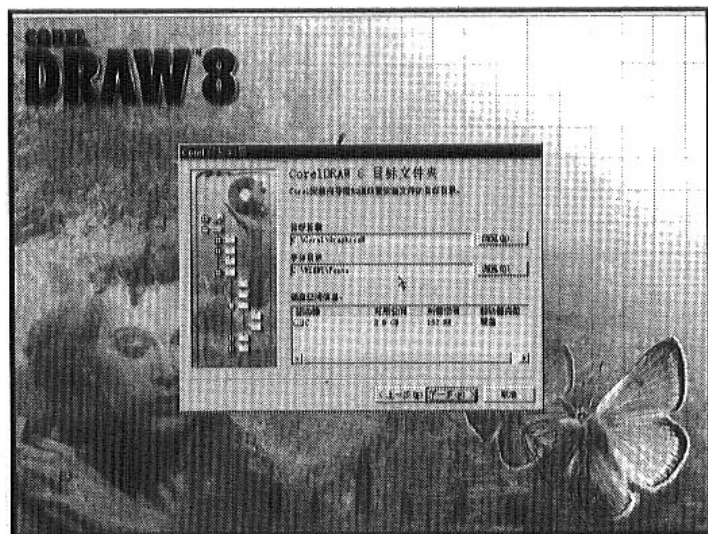


3 这三种安装满足不同层次，不同需要的用户，你可以根据自己的需要进行选择。“自定义安装”可以自由控制，但前提是对组件的构成有一定的知识，否则还是选“典型安装”吧。

4 若有经验的用户选择了“自定义安装”，则可以在这里选择自己需要的组件。接下去的步骤中还可以选择所需的字体，但要注意安装过多的字体会使系统运行速度变慢。在以后的使用中，你可以根据需要添加或去除任何组件和字体。



5 在这里可以选择将程序安装到哪一个目录。到此为止，已准备好 Corel Draw 的安装，你只需依次单击“下一步”，便可开始安装。安装过后，重新启动计算机，你便可以满怀信心地步入 Corel Draw 的世界了！



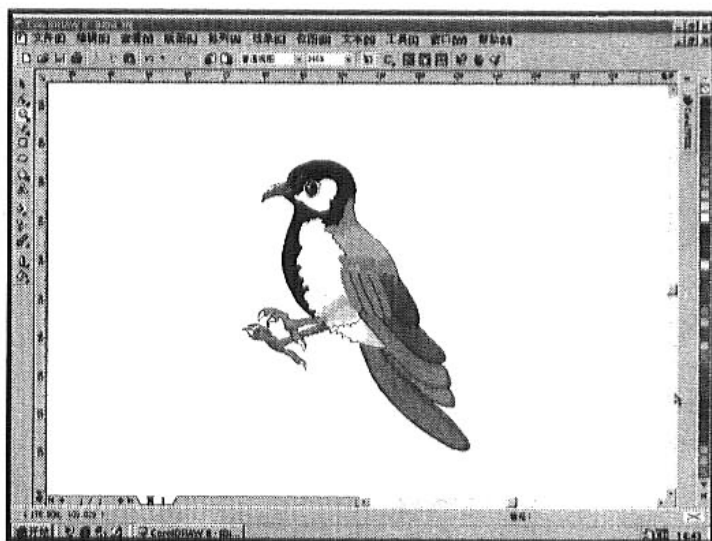
Corel Draw 的基本功能

Corel Draw 能做什么？从桌面图形创艺的角度来说，它几乎无所不能。

你可以利用 Corel Draw 强大而灵活的曲线编辑功能和多变的颜色填充功能来创作一幅简单的插图；Corel Draw 的文字处理功能一定会让你为之着迷，你不仅能创建各式的美术字体，还能处理大块的段落文本并利用封装功能把它们完美地嵌入任何形状。

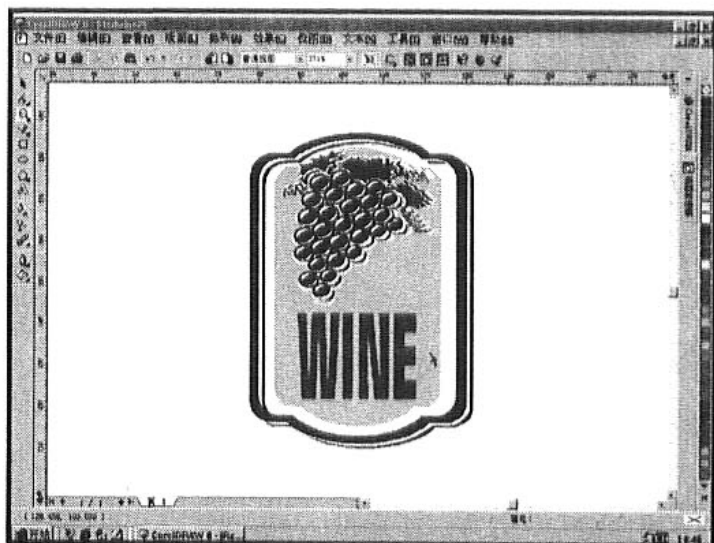
Corel Draw 所具有的“拖拉”，“扭曲”，“立体拉伸”等等图形变换功能，还有“剪裁”，“透明”，“调和”等特殊效果，以及令人眼花缭乱的图文混排功能，可以让你创作出各种给人深刻印象的商标、日历、贺卡、海报……。新的因特网功能还能轻而易举地把你的优秀作品变成网页。

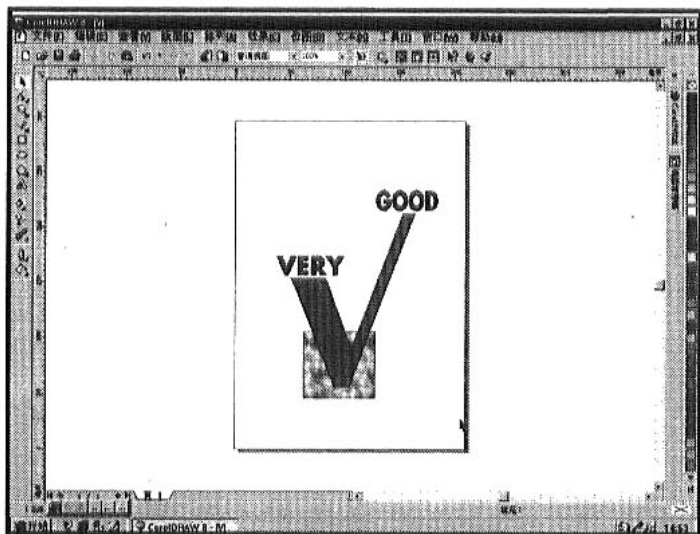
我们先来窥豹一斑。



1 创作这样一幅插图是 Corel Draw 最基本的功能。在 Corel Draw 光盘中附带的图库中你可以找到大量现成的诸如此类的图形。你可以对其进行重新编辑或者直接利用来创作一幅你自己的作品。

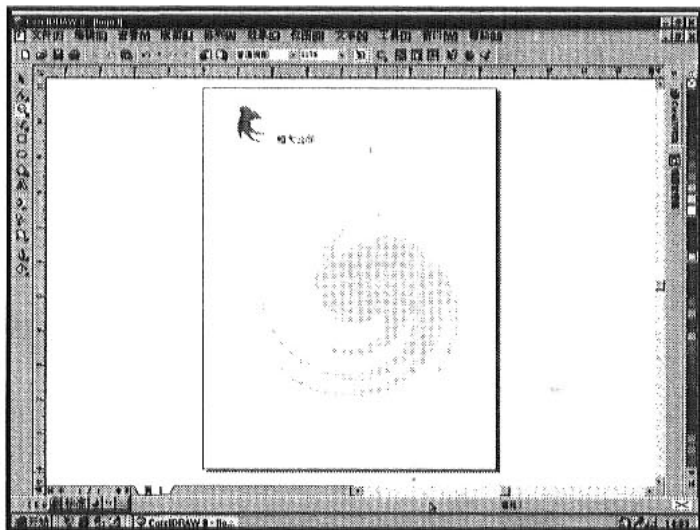
2 这个葡萄酒的标签怎么样？世界上有成千上万的人利用 Corel Draw 制作它们。这个图案是可以很轻松地做出来的。



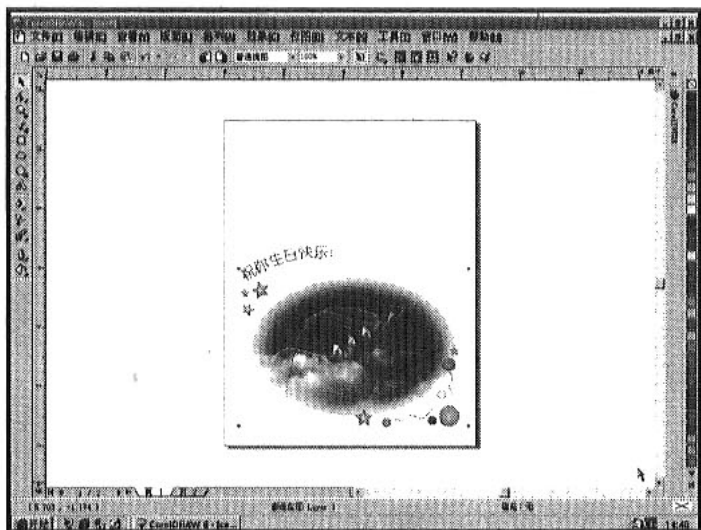


3 VERY GOOD! 的确, Corel Draw 强大的文本处理功能会最大限度地发挥你的想象力。在 Corel Draw 中处理文本你会感到更大的自由, 在这里文本除了具有一般意义下可以编辑的文本之外, 它更是一般意义下的现成图形, 你可以任意对它进行无级缩放、变形、甚至做最一般的曲线和节点编辑。

4 一个好的商标会给一个好的品牌增光添色, 这正是 Corel Draw 的强项。右图的商标应用了渐变色(喷泉)填充、扭曲变形等多种效果。



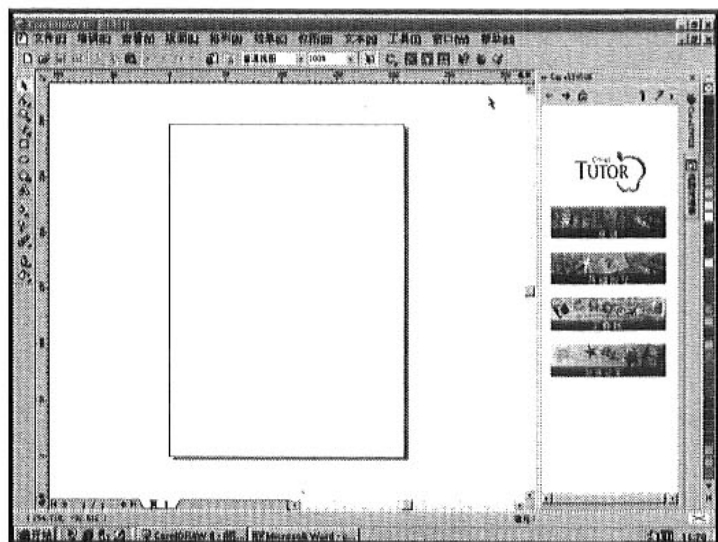
5 给朋友发一封自己设计的贺卡更能表达自己的真情。创作这样一幅作品可就要多花一点时间了, 但你完全可以做到。



版本 8.0 的新功能

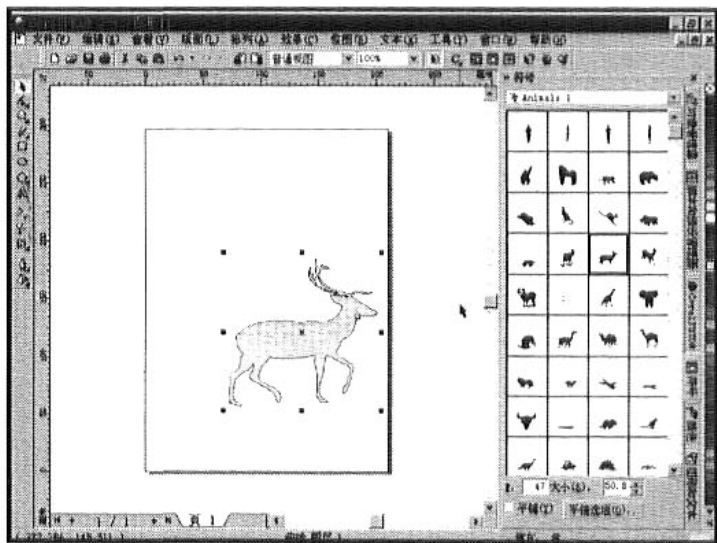
Corel Draw 8.0 提供了各种令人兴奋的新功能，它们与其他的增强功能结合起来提高了软件的可用性和功能。利用这些新的特性，你不仅可以获得更多的创作图形的能力，而且可以提高工作的效率。在这里仅粗略地介绍一下以使读者有大概的了解，以后的章节会详细说明。

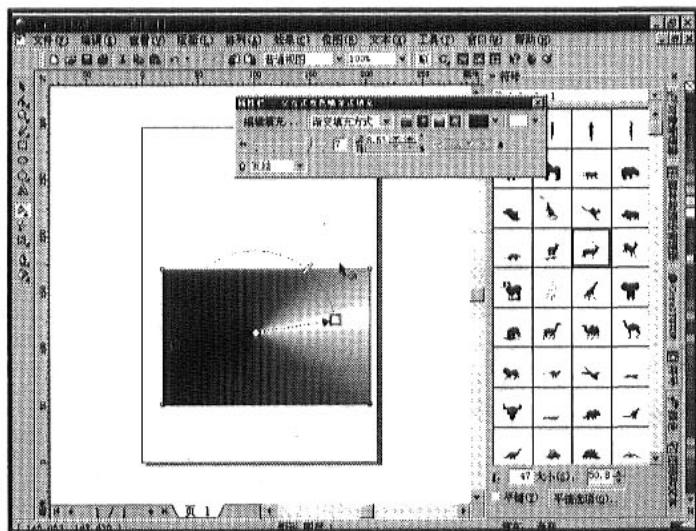
Corel Draw 8.0 的新式外观及界面效果使它具有更高的可用性和用户自定义功能，进入 Corel Draw 时你看到的第一个重大变化就是它的崭新的平面外观，这使得程序的界面更加清晰。它的工作区也有助于更有效地工作。



1 在你的 Corel Draw 第一次成功启动后，便会出现这个画面。它有崭新的平面外观，鼠标经过屏幕时对按钮、工具和选项的热跟踪可以使现在的用户界面具有干净整洁的外观。

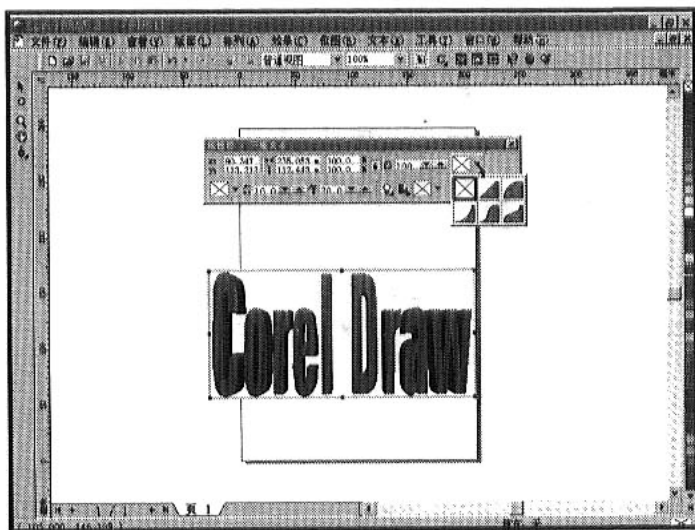
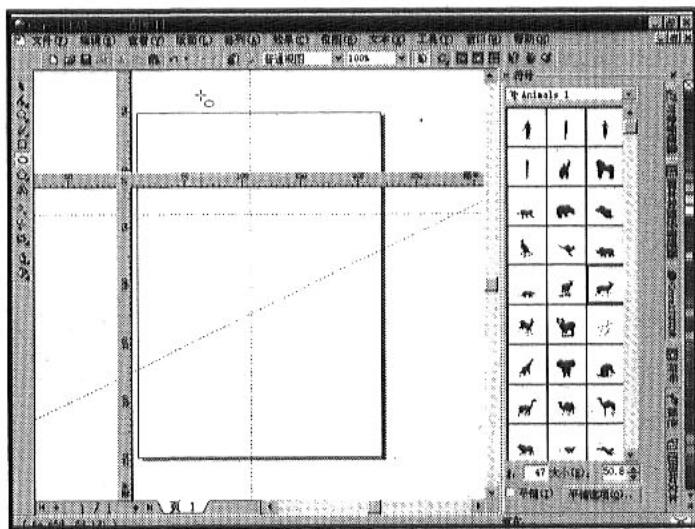
2 屏幕右侧的窗口叫作泊坞窗，它可以放置在屏幕的右边或者左边，你可以在这里找到常用的功能而不会把画面弄乱。当有多个泊坞窗打开时，它们将以标签的形式组织，你可以方便地在其中翻页。



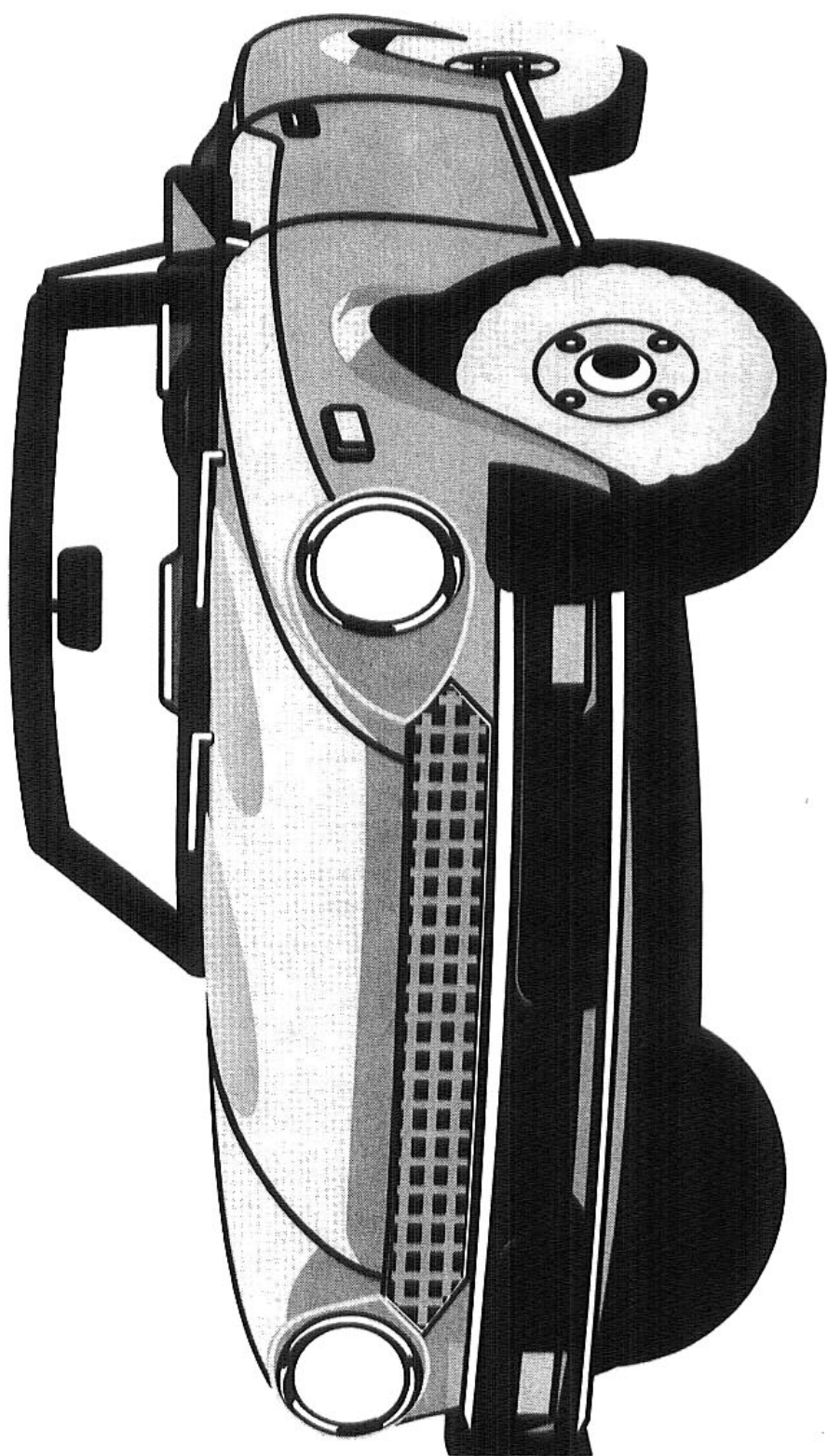


3 新的交互式填充工具可以使你更加直观地给图形设置各种填充效果，你可以使用鼠标直接在图形上操作先进的交互式填充控件，并可以在操作的同时看到效果。

4 处理图形时辅助线和标尺提供了更高的精度的灵活性，辅助线具有 Corel Draw 图形对象的属性，可以进行多选，删除，旋转和移动等操作。在你处理要求高精度的图形时要善于利用标尺，辅助线和网格等以及与之相关的各种功能。



5 方便的交互式三维文本工具可以让文本立体化以创建你自己特殊的效果。版本 8 的各方面改进和增加并不只有这么多，其余关于各种交互式工具、文本流的处理，颜色管理，文档管理等等新增特性，由于本书的篇幅，就不一一列举了，读者一定急于亲身去领会 Corel Draw 了，我们下一章便开始。



Corel Draw

第二章 界面概览和操作

Corel Draw 具有复杂而强大的功能，但却因其直观而清晰的界面而易于使用。大部分用户都会同意这样的观点：Corel Draw 是为数不多的能使自己看起来比较简单的程序之一。你可以直接使用菜单、工具栏、卷帘窗以及大部分功能和对话框，而不必频繁地参考用户指南。

Corel Draw 的用户界面简洁明了：我敢打赌，即使你从来没有用过绘画程序也用不着费太大周折就能画出一个黄色的矩形。你在 Corel Draw 中的百分之九十的动作可以归纳为下面一系列操作：

1. 在某一个工具上单击鼠标键
2. 把鼠标光标移动到工作区页面上
3. 按住鼠标键
4. 在页面内拖动鼠标
5. 松开鼠标键

只要学会这一套动作，你就基本掌握了绝大部分的程序操作，你可以画矩形、椭圆、文本框、线段、星星以及各种多边形和任意形状的物体，同时你也会知道怎样去放大画面的某一个细节部分、群组或拆散一组对象以及改变曲线的基本形状。

当然，会踩油门并不等于会开汽车，工具本身并不能创造艺术品。在熟悉并掌握了本章介绍的界面和工具后，再按照后面的章节实践再实践，同时扩大知识面，提高判断力，并加深你的艺术修养，你便有可能发展成为一名成功的电子创作画家。

本章将向你简要介绍并解释 Corel Draw 的各个界面元素及其功能，介绍常规工具栏和工具箱的外观、功能及使用方法，以及 Corel Draw 的对话框和卷帘窗。

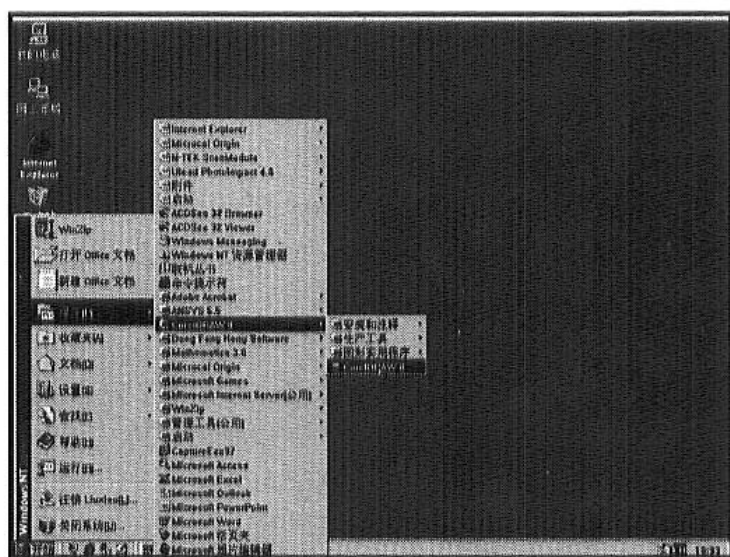
界面布局（一）

Corel Draw 界面上的很多内容都来自 Windows 本身。如果你熟悉其他的 Windows 程序，你就会理解 Corel Draw 的部分界面内容。与所有 Windows 程序一样，在 Corel Draw 顶部有一条标有运行程序名和操作文件名的标题栏，在标题栏的下方是菜单栏，再下方是常规工具栏。

除此之外，就是 Corel Draw 的自身特性了。屏幕的底部是特殊的状态栏，左侧的一排按钮是 Corel Draw 的工具箱，最右边是联机调色板，而调色板左边的窗口是泊坞窗。

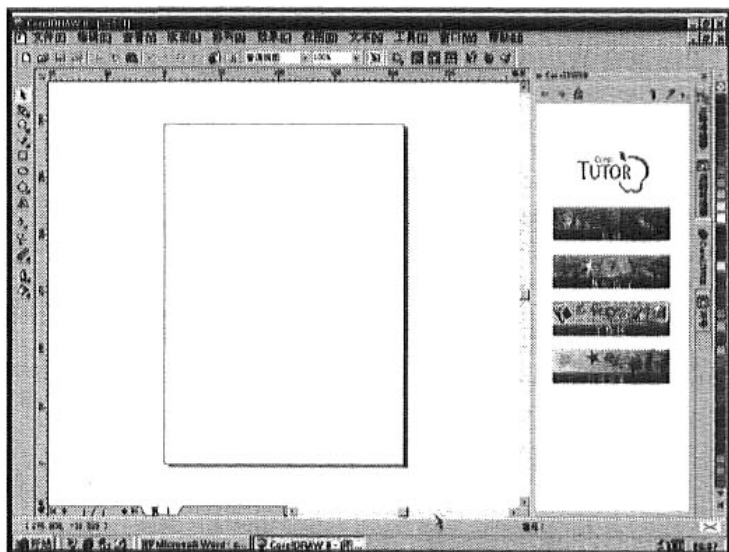
剩下的屏幕中最大的区域是 Corel Draw 的工作区，它被用来展示图形，同时也是用户用来作画的画布。

Corel Draw 的界面自定义功能允许你方便地将其修改为自己喜欢的方式并保存起来。

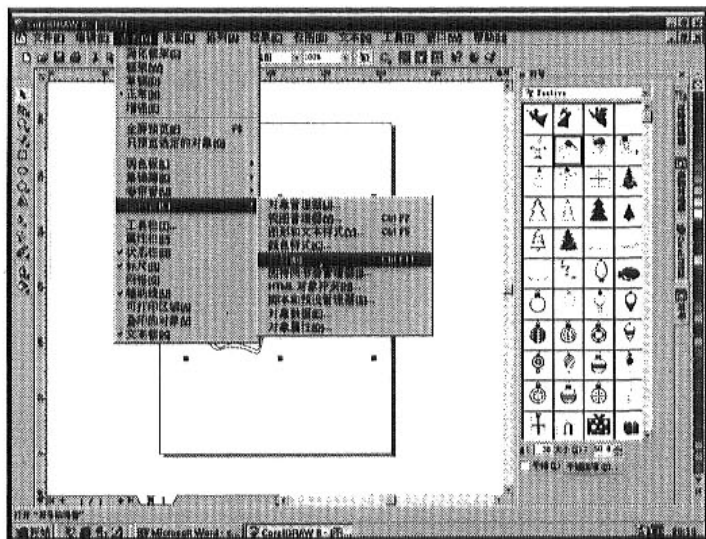


1 单击 Windows 桌面左下角的“开始”，在“程序”的“Corel Draw 8.0”程序组中选择带有彩色气球图标“Corel Draw 8.0”项，启动 Corel Draw。

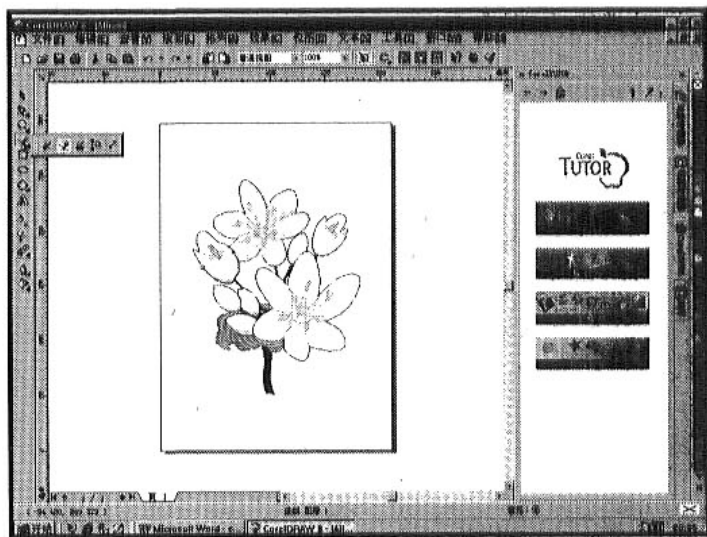
2 屏幕中央是 Corel Draw 的工作区，也叫做绘图窗口，其中带有阴影的长方形叫做绘图页面，虽然你可以在整个绘图窗口中作画，但是只有绘图页面中的内容能被打印出来。其余的部分叫做“桌面”。你可以按普通的桌面来理解它：在上面准备图形。绘图窗口四周有水平和垂直的标尺，可以帮助你准确地确定图形位置。



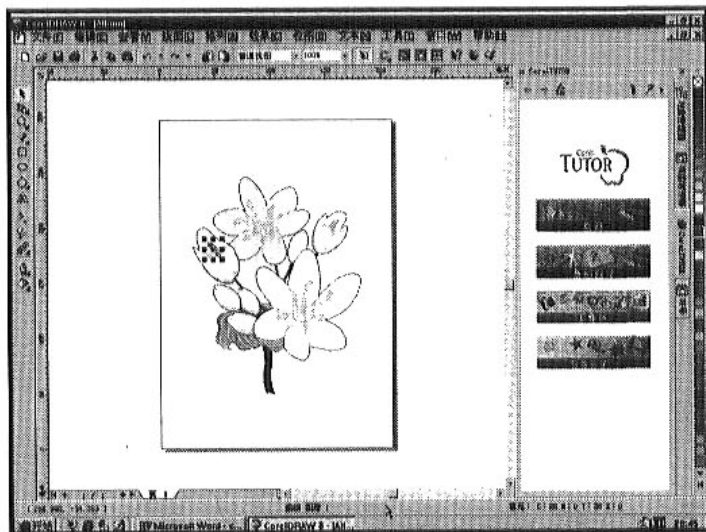
3 通过菜单可以访问几乎所有的 Corel Draw 功能及其设置。有的菜单执行一条命令，而后面带有“...”号的菜单则会引发一个对话框，从而引出更多的控制。



4 屏幕左侧的工具箱中包括了用户在绘图过程中将要用到的所有常用的工具。这些工具我们在后面将要详细地介绍使用。这些工具有些是可以展开的，在右下角带有小三角形的工具上，用鼠标左键单击并按住左键便会出现图中的展开式，后可单击任一工具作图。



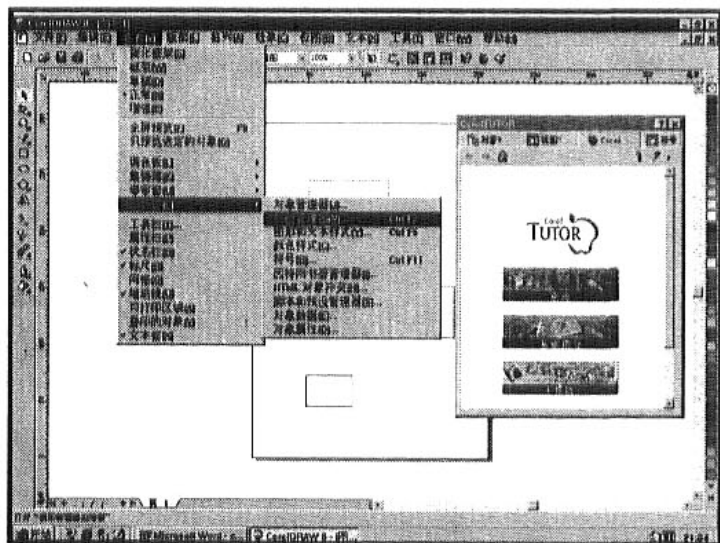
5 Corel Draw 窗口的最下方是状态栏。如图，当选中了一个对象时，状态栏就会显示当前对象的信息：是哪类对象，位于哪个层面上，以及它的填充色等。当有许多图形叠加在一起，而你又要在其中选择一个时，状态栏是很有帮助的。图中被选择的部分带有小黑柄。



界面布局（二）

Corel Draw 的窗口安置是非常灵活的。你可以根据需要任意调整工作空间的显示，可以把水平的工具条改为垂直，以增大页面显示的上下跨度，可以把工具条或工具箱浮于图形附近以方便鼠标操作等等。总之，你可以调整任何元素的位置，也可以决定它们的显示与否。

如果你的屏幕空间不很紧张，那么请依次单击“查看”、“属性栏”来激活属性栏显示，这是 Corel Draw8 最为方便的一项功能，你会发现，无论你操作到哪一步，属性栏都会聪明地跟踪你的动作，从而为你提供相关的控制选项，大部分情况下你都不必访问烦琐的菜单而得到所需的功能。



1 在菜单条上依次选择“查看”、“泊坞窗”，便可以选择显示各种泊坞窗。泊坞窗是一种与绝大部分对话框具有同样操作属性的对话框，不同的是它可以在操作的过程中一直保持显示。它通常停泊在程序窗口的一侧，但也可以使它到处浮动，只需用鼠标把它拖离边框即可。

2 同样可以把停泊于窗口右侧的调色板拖离边框而放置在任何位置。当选择了一个对象时右键单击调色板的颜色，会改变所选对象的轮廓线颜色，左键单击则改变内部填充颜色，而单击调色板中带“×”的按钮，则会取消任何颜色；右击则改变轮廓线的颜色。

