

# 开启儿童绘画天赋的钥匙

郭启玲 著

KAI QI ER TONG HUI HUA TIAN FEN DE YAN



辽宁美术出版社





郭启玲 1970年生于沈阳，毕业于鲁迅美术学院装潢专业专科、美术教育专业本科。辽宁省青年美术家协会会员，中国少年儿童造型艺术学会理事，中国少年儿童造型艺术学会少年儿童绘画艺术委员会委员。现任沈阳市青少年宫美术教师。著有《领你步入绘画天地——画植物》《领你步入绘画天地——画建筑物与交通工具》。辅导的学生美术作品分别在国际、国内、省市少儿绘画大赛中荣获金、银、铜奖。部分学生作品发表在《少儿画苑》《小学生报》《幼儿画报》《沈阳日报》《辽沈晚报》等报刊杂志上。

写作文 画作文



自由自在地创作



画熟悉的人



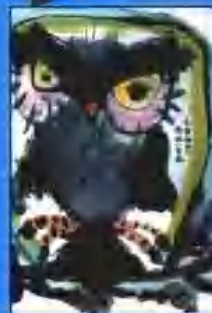
画迷人的风景



画常见的物品



画可爱的动物



ISBN 7-5314-2869-5



9 787531 428695 >

ISBN 7-5314-2869-5 / J · 1424

定价：28.00元

KAI QI ER TONG HUI HUA TIAN FU DE YAO SHI

郭启玲 著

# 开启 儿童绘画天赋 的钥匙

辽宁美术出版社

## 编者的话

孩子在涂鸦期不受任何约束,尽情地涂抹,这是孩子绘画天赋的流露,引导、开发、保护儿童这种兴趣和热情是从事儿童教育出版工作者和教师、家长的责任和义务。编辑此书是想让更多的教师、家长朋友了解儿童画,让学画的小朋友学会随心所欲地自由自在地作画。

希望通过这本书,能让孩子、家长、老师成为真正的玩伴关系,在轻松、愉快、自由的氛围中,启迪孩子的智慧;在活动中,培养孩子的观察力、记忆力、想象力、创造力;在欣赏中,提高孩子的审美能力。

让孩子在“观察”中增长知识、开阔视野、陶冶情操。在“创作”中宣泄自己的情绪,向绘画大师那样把自己的情感溶入画中。

2001年11月

### 图书在版编目(CIP)数据

开启儿童绘画天赋的钥匙/郭启玲编著. —沈阳:辽宁美术出版社, 2002. 1  
ISBN7-5314-2869-5

I. 开… II. 郭… III. 绘画 - 学前教育 - 教学参考资料 IV. G613.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第082055号

辽宁美术出版社出版发行  
(沈阳市和平区民族北街29号 邮政编码 110001)  
辽宁省印刷技术研究所印制

开本: 787×1092毫米 1/16 字数: 30千字 印张: 6  
印数: 1-3000册  
2002年1月第1版 2002年1月第1次印刷

责任编辑: 光 辉 责任校对: 李 赫  
技术编辑: 鲁 浪 装帧设计: 郭启玲

定价: 28.00 元

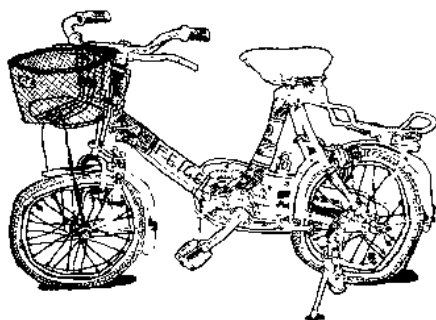
|        |   |
|--------|---|
| 编者的话   | 2 |
| 写给家长的话 | 4 |
| 常见问题答疑 | 5 |
| 谁都可以画画 | 6 |

### 一、画常见的物品

|                   |    |
|-------------------|----|
| ◎ 会变魔术的点、线、形      | 8  |
| ◎ 美丽的太阳·月亮        | 10 |
| ◎ 一棵生长的人树         | 12 |
| ★ 大画家简介/达·芬奇(意大利) | 13 |
| ◎ 不同形状的罐子         | 14 |
| ◎ 我的旧鞋子           | 16 |
| ◎ 我的大书包           | 18 |
| ◎ 我喜欢的玩具车         | 20 |
| ◎ 好吃的蔬菜           | 22 |
| ◎ 千姿百态的花          | 24 |
| ★ 大画家简介/马蒂斯(法国)   | 25 |
| ◎ 我家厨房里的用品        | 26 |
| 有关常见物练习课题参考       | 28 |

### 二、画可爱的动物

|           |    |
|-----------|----|
| ◎ 飞翔的鸟    | 30 |
| ◎ 我为小鱼穿花衣 | 32 |
| ◎ 蝴蝶比美    | 34 |



# 目 录

|                  |    |
|------------------|----|
| ◎ 故事画《龟兔赛跑》····· | 36 |
| ◎ 动物园里的动物·····   | 38 |
| ◎ 我的恐龙世界·····    | 40 |
| 有关动物练习课题参考 ····· | 42 |

## 三、画熟悉的人物

|                       |    |
|-----------------------|----|
| ◎ 镜子里的我·····          | 44 |
| ★ 大画家简介/克利(瑞士)·····   | 45 |
| ◎ 一张涂满颜色的脸·····       | 46 |
| ★ 大画家简介/毕加索(西班牙)····· | 47 |
| ◎ 为爸爸、妈妈画张像·····      | 48 |
| ◎ 画画坐着的小同学·····       | 50 |
| ◎ 讲卫生的小朋友·····        | 52 |
| ◎ 厨房里的妈妈·····         | 54 |
| 有关人物练习课题参考 ·····      | 56 |

## 四、画迷人的风景

|                      |    |
|----------------------|----|
| ◎ 户外写生画建筑·····       | 58 |
| ◎ 点出来的风景·····        | 60 |
| ★ 大画家简介/凡·高(荷兰)····· | 61 |
| ◎ 我心目中的城市风光·····     | 62 |
| 有关风景练习课题参考 ·····     | 64 |

## 五、自由自在地创作

|            |    |
|------------|----|
| ◎ 下雨了····· | 66 |
|------------|----|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| ★ 大画家简介/修拉(法国)·····   | 67 |
| ◎ 我喜欢的游戏·····         | 68 |
| ★ 大画家简介/塞尚(法国)·····   | 69 |
| ◎ 发生在医院里的故事·····      | 70 |
| ◎ 体育比赛真好看·····        | 72 |
| ◎ 校园里的故事·····         | 74 |
| ◎ 我的愿望·····           | 76 |
| ★ 大画家简介/高更(法国)·····   | 77 |
| ◎ 难忘的日子·····          | 78 |
| ★ 大画家简介/夏加尔(俄罗斯)····· | 79 |
| ◎ 上班的人群·····          | 80 |
| ◎ 海的联想·····           | 82 |
| 有关创作练习课题参考 ·····      | 84 |

## 六、写作文·画作文

|                   |    |
|-------------------|----|
| ◎ 迷人的大海·····      | 86 |
| ◎ 给妈妈过生日·····     | 87 |
| ◎ 我给妹妹当老师·····    | 88 |
| ◎ 美丽的农家小院·····    | 89 |
| ◎ 可敬的老师·····      | 90 |
| ◎ 煎鸡蛋·····        | 91 |
| ◎ 拔河比赛·····       | 92 |
| ◎ 棋盘山野生森林动物园····· | 93 |
| ◎ 水池·····         | 94 |
| 国外儿童画获奖作品赏析 ····· | 95 |

# 写给家长的话



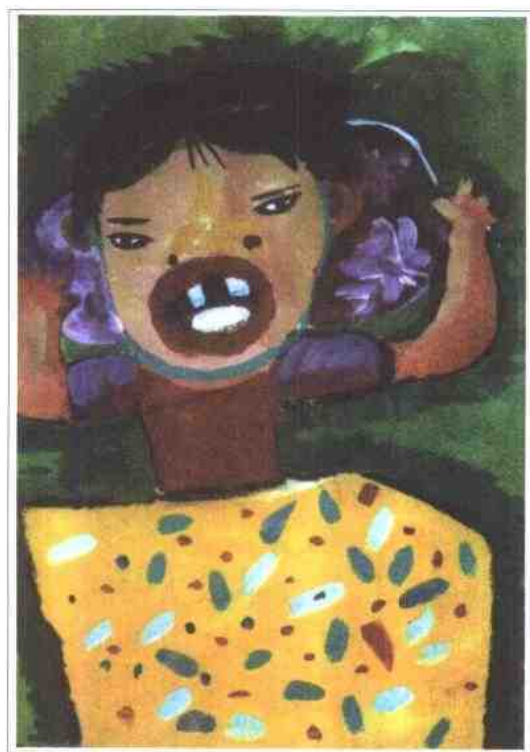
孩子爱画画，确切地说是喜欢那种无拘无束信手涂鸦的快乐。孩子喜欢学画，是因为他们渴望借助这无声的语言来宣泄自己的情感。一幅儿童画，能体现出儿童的认识和感知能力，同时也能反映出儿童的情感、审美和人生观。因此儿童学画，需要教会他们如何观察事物，更重要的是引导他们学会怎样自己画，学会创新。教与引导的有机结合，会使孩子们在快乐与好奇中增强记忆，丰富想象，提高创作能力。

学习儿童画期间，作为家长、教师要鼓励儿童依靠直观知觉写生，锻炼孩子的观察能力；要引导孩子画记忆画，训练他们的记忆能力。养成善于观察事物的习惯，锻炼思维能力是这一阶段学画的目的。通过反复练习，逐步培养孩子的绘画创造能力。同时引导孩子欣赏、临摹大师的佳作及优秀的儿童画作品，培养审美情趣及鉴赏能力。观察生活，取材生活，扩大儿童的视野，是提高孩子的创造能力的重要途径。

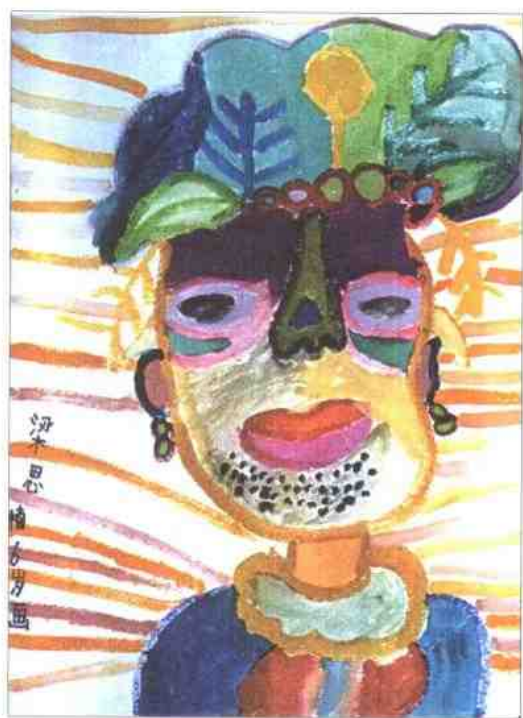
有了生活的积累和鉴赏能力。再去画想象画，孩子的头脑就不会是一片空白了，可以随心所欲地发挥创造。多让儿童参加绘画大赛，参赛获奖不是目的，而是对兴趣的肯定和鼓励，如果您的孩子能长久地保持旺盛的绘画兴趣，他的绘画潜能及综合素质就一定能得到提高。



《我设计的城堡》 佟沅阳 7岁画



《我醒了》 宋书涛 6岁画



《一张涂满颜色的脸》 梁思楠 6岁画

学画儿童画的过程是创造性的活动，它可培养孩子的观察力、记忆力、想象力、创造力及绘画的表现能力，同时，提高孩子的审美和各种综合能力。这比孩子会照着画出一幅美丽的图画更为重要。

## 常见问题答疑

### ？ 什么是儿童画

大致可分为儿童线画、儿童彩笔画、儿童油画棒画、儿童速写、儿童水粉画、儿童国画、儿童布贴画、儿童版画等。

### ？ 如何发现孩子对绘画是否感兴趣

画画对孩子来说是一种游戏，当孩子开始拿笔乱涂乱画时，其实这就是他对绘画的最初兴趣。

### ？ 怎样欣赏儿童画

带着童心与爱心去欣赏孩子们的画。看一幅好的儿童画作品，能感受到童趣的可爱，孩子的天真。切忌从欣赏成人画的角度去欣赏品评孩子们的作品。

### ？ 怎样培养、爱护孩子的绘画兴趣

多带孩子到户外走走、看看，让孩子感受自然的美，同时有意识地教孩子观察、认识新事物，多欣赏国内外大师们的作品，感受画中的色彩，提高审美能力。这样孩子们的画才能一天比一天丰富起来。在孩子画创作画时，要多鼓励，少指责，不要用成人的标准去衡量孩子的画。



《无题》 冯剑峤 5岁画



《下雨了》 田一夫 6岁画



《画我的同学》

邢嘉男 10岁画

小朋友你知道吗？人的一生按生长规律大致可分为五个阶段：儿童时期、少年时期、青年时期、中年时期、老年时期。

要知道儿童时期的绘画能力也有阶段性，根据小朋友的绘画心理及特点，大致可分为四个阶段：

3岁以前：**涂鸦期**。也是绘画的萌芽期。

幼儿一般从无目的地画线到有目的地画自己想表达的意愿。没有具体形象可言。

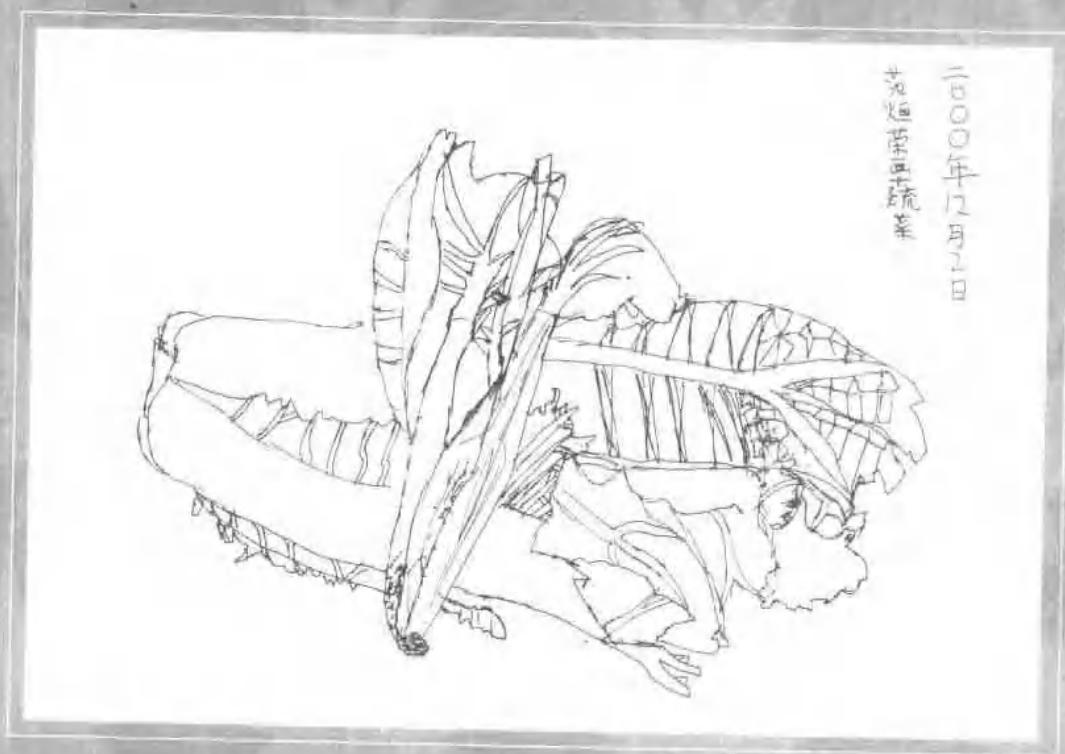
3 - 5岁：**象征期**。一般是以认知的图形符号来画自己记忆中的内容。由于这个年龄段的幼儿手与腕关节还没完全发育好，所画出的线都是歪歪扭扭的，这很正常。只要小朋友多练自然会掌握手与腕的协调性。要相信自己呀！

5 - 8岁：**黄金期**。是儿童画创作的最佳时期。小朋友通过观察、记忆可基本描绘出被画物象并进行想象添加，发挥创造。可通过绘画表达自己的情感与愿望。

9 - 14岁：**写实期**。开始在绘画中追求真实，画面中的童趣逐渐消失，思维已经从平面空间思维向立体空间思维过渡。儿童画中开始力求表现远近、前后的变化。

小朋友，请你看看自己现在正处在什么阶段？要相信毅力加勤奋可以让你永远拥有成功的自信心。

# 一、画常见的物品



- ◎ 会变魔术的点、线、形
- ◎ 美丽的太阳·月亮
- ◎ 一棵生长的大树
- ◎ 不同形状的罐子
- ◎ 我的旧鞋子
- ◎ 我的大书包
- ◎ 我喜欢的玩具车
- ◎ 好吃的蔬菜
- ◎ 千姿百态的花
- ◎ 我家厨房里的用品

有关常见物练习课题参考



## 认识点

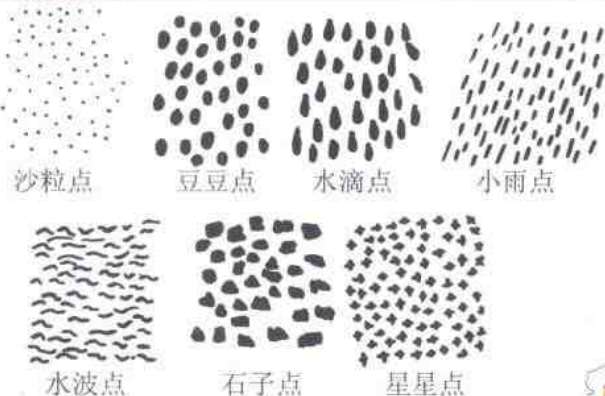


图1

## 认识线



图2

## 认识形

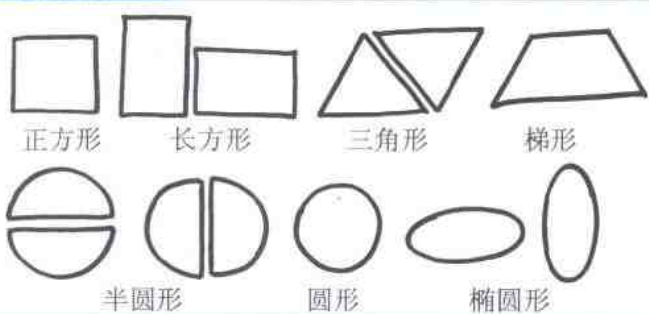


图3

小朋友，你喜欢用笔到处画吗？手中的笔真神奇，好似一根魔术棒，想要什么就会在纸上出现什么。你有没有发现自己所画的东西，其实都是用我们经常画的点、线、形组成的。来让我们相互认识一下，交个朋友吧！

真好玩！

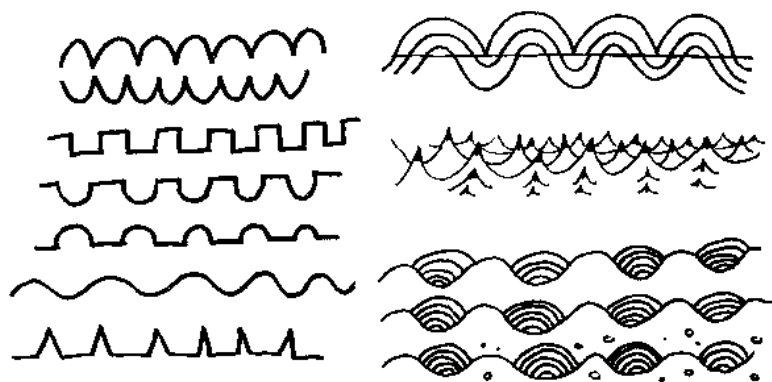


## 脑筋转转转

- ？你眯过眼睛吗？小小的一粒沙子，让你流了好多泪。沙子是小小的点，眼泪是大滴大滴的点。
- ？小小的点子站成一行就变成了一条直线，多么有趣。
- ？无数个小点站在一起就会出现一片美丽的沙滩。多么神奇的点、线、形呀！
- ？让我们来一起认识一下常见的点（图1）、线（图2）、形（图3）。再动手画一画。
- ？想想看，你还见过什么样子的点、线、形？用你手中小画笔把它们一一画下来。

？ 考考你的眼力，能找出图4中都有哪些常见的点、线、形吗？

小朋友，能用你知道的点、线、形进行变化组合吗？（让它像大海、像长城、像蜗牛、像小树……）



## 给你提个醒

小朋友在画线时要掌握下面的小窍门，你会发现画画也不难！

1. 初次画线条时，运笔要做到慢、稳，每笔交待清楚，不可潦草呀。
2. 画短线依靠手指运动，常用在画局部细致处。
3. 画长短有限度的线依靠手腕运动。
4. 画长线依靠肩和肘运动才能画得灵活自如。最好练习用肩作轴，使手自由在纸上滑动。
5. 最好用不能涂改的笔来画，避免用橡皮反复涂改，锻炼培养自己大胆、果断作画的习惯。

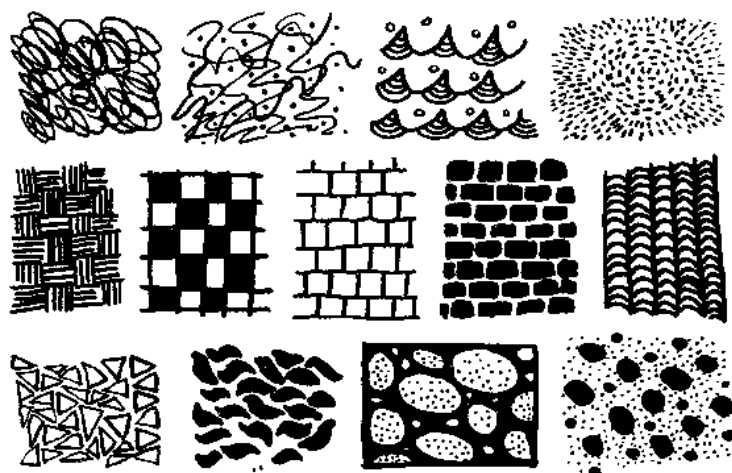
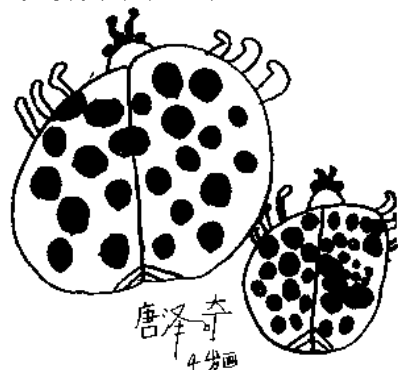
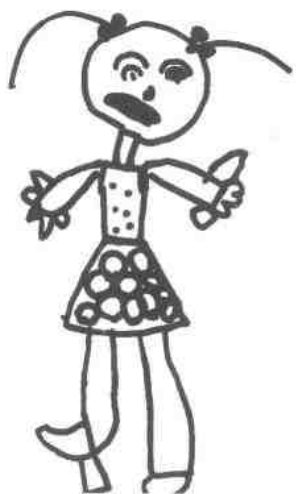


图1

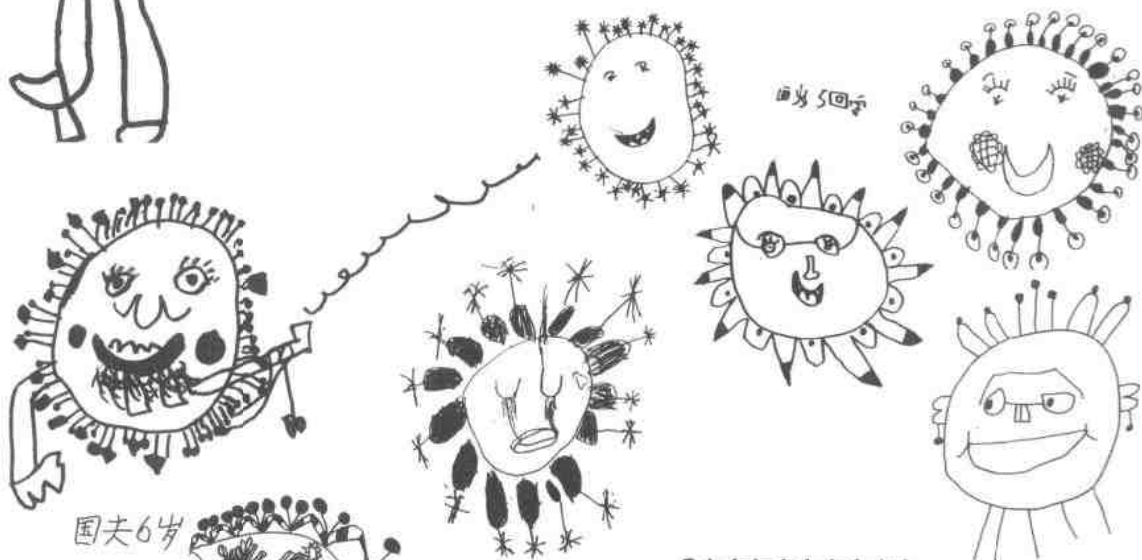
## 引导创作

请你在白纸上用横竖线画出九个大格子，开动脑筋在每个小格子里运用常见的点、线、形进行变化组合，你一定能画出与众不同的图案来的。



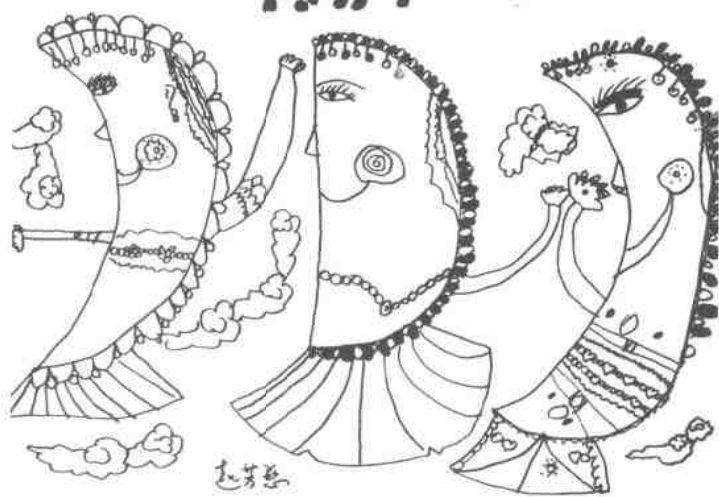


你喜欢太阳、月亮吗？我们每天都可以看到它们。童话故事里，也常听到太阳公公、月亮姐姐这些动听的词儿。想不想自己设计一个更加美丽的太阳哥哥、月亮妹妹或是……



### 脑筋转转转

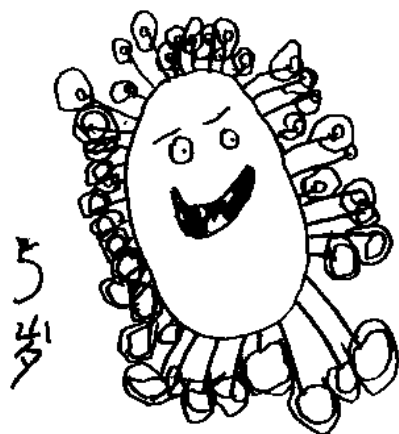
- ? 夏天的太阳好热，玩时会流好多好多的汗水。太阳怕晒吗？快给太阳带副小眼镜吧。
- ? 月亮圆的时候，它会很亮，白白的挂在天上好看极了。弯弯的月亮像个正在跳舞的小姐姐。听说上面还住着嫦娥姐姐和小白兔呢，还有漂亮的房子和大树。
- ? 太阳、月亮会开心地笑吗？
- ? 想想看，你画的太阳、月亮是胖是瘦，是笑还是哭？



《月亮姐姐选美》赵芳慈 5岁画

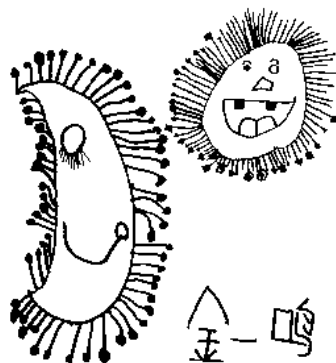
## 给你提个醒

1. 在八开图画纸上，用不可涂改的记号笔（或彩色笔）作画。下笔要稳，起笔收笔要到位，初次学画就要养成胆大、认真地作画好习惯。
2. 画想象中的太阳时，不一定都要画得圆圆的，也许你心中的太阳是最漂亮的，大胆地画出来吧。不要怕与老师画的不一样。
3. 可以给太阳、月亮加上头发、身体，也可在轮廓中加上你的各种想象，要尽量画得丰富些呀。

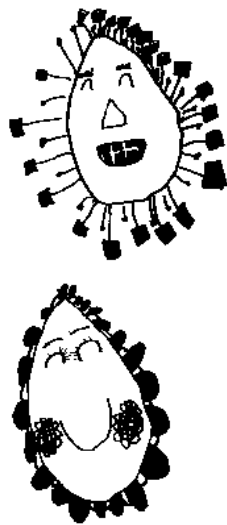


5岁

滕金昌

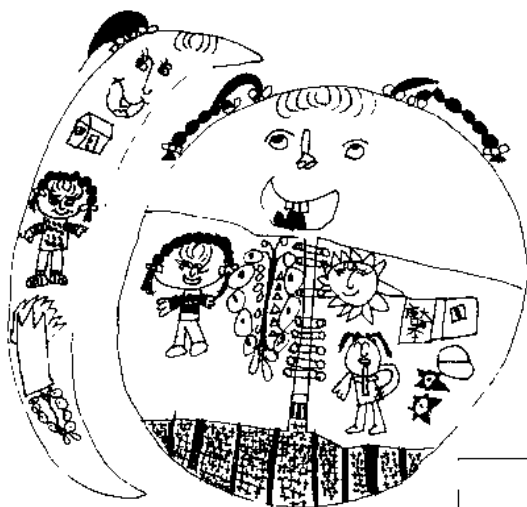


金一鸣



滕飞6岁画

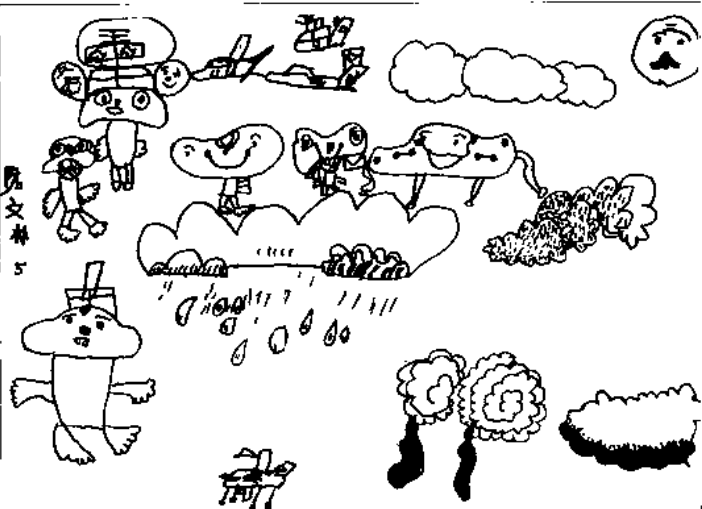
《我想和月亮、太阳姐姐一起玩》唐泽奇 5岁画



## 引导创作

请小朋友想象画一张《快乐的云彩》，自己编故事，把想到的画出来。然后讲给爸爸、妈妈听。看谁的故事最有趣，能让他们开心地大笑。

《快乐的云彩》阮文朴 5岁画





大树可是小朋友们每天都能见到的植物，有它为我们站岗，狂风只能绕道而行。夏天，我们可以在树荫下乘凉。它可是我们生活中的好伙伴。来让我们为它画张像吧！

## 脑筋转转转

- ❓ 你知道大树是怎样从土里长出来的吗？（初春时，把种子埋在土里，浇水后就会发芽长出两片嫩叶子，它靠晒太阳、喝雨水，逐渐长成又高又大的大树了。）
- ❓ 大树是由哪些部分组成的？（埋在地下的是树根，地上生长着树干，树干年年长高，长出新树枝，叶子和果实长在树枝上。）
- ❓ 你见过的树叶有什么形状的？长在什么位置上？（叶子有圆形、椭圆形、扇形……，一般生长在树枝的两侧。）
- ❓ 想一想，在一棵大树上会有哪些小动物在活动呢？（小鸟、蝴蝶、蜜蜂、小虫子……）
- ❓ 大树在一年四季里有什么变化？（春天，树枝上开始长出嫩绿的新叶子；夏天，叶子变得郁郁葱葱，非常茂盛；秋天，叶子开始变黄、变红并纷纷地飘落下来；冬天，叶子掉没了，只剩下高大的树干与树枝。）
- ❓ 你能说出几种大树的名字？它们有什么区别呢？让爸爸、妈妈带你到大自然中走走，别忘了捡几片不同形状的叶子带回家。你就可以一边观察一边画大树了。



祁莲莲 6岁画

## 愿你认识、欣赏大师及他们的画

### 大画家简介

达·芬奇 (1452-1519)

意大利大画家

他是人类智慧的象征,5岁时能凭记忆在沙滩上画出母亲的肖像,同时还能即席作词谱曲,自己伴奏自己唱歌。他的抱负是发现一切,研究一切,创造一切。31岁就制作出巨型雕像“骑马像”,他的绘画代表作是《最后的晚餐》和《蒙娜丽莎》。



达·芬奇 (1452-1519) 意大利画家



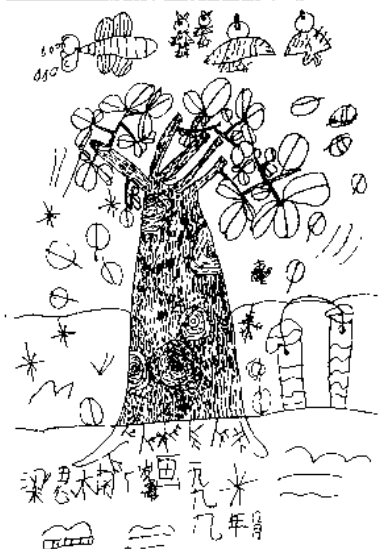
黄德健 7岁画

### 给你提个醒

1. 请你先观察、了解大树的生长规律。
2. 4-5岁的小朋友把对大树的感觉画出来,你就成功了;6岁以上的小朋友要展开联想,尽量丰富画面的表现内容。地球上没有长得一模一样的大树,就好像小朋友们都有自己的特征。所以你可以大胆地去画,不要怕画出来的与别人不一样。
3. 画大树干与小枝干时,要有粗细变化才好看,叶子、花、果实的添加,要发挥想象呀。太阳、云彩、小动物的添加要画得有趣些。

### 引导创作

找几棵不同种类的大树干,观察它们身上的花纹,都有什么特点规律。根据记忆和自己的直观感受画几棵漂亮的大树干。然后写上题目《我给树干穿花衣》。

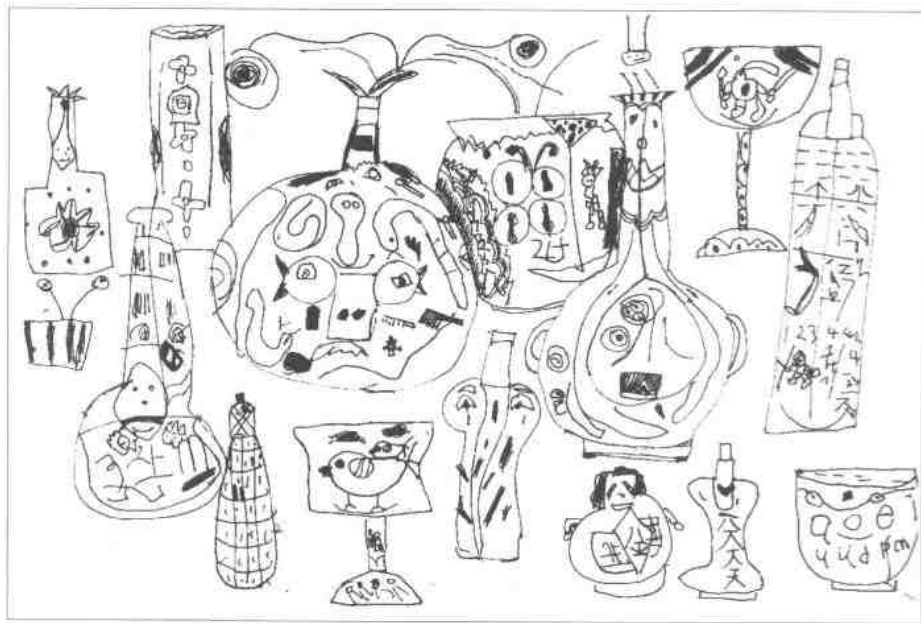


梁思楠 5岁画



吴经纬 5岁画

看这些陶器，多漂亮呀，这可是艺术珍品啊！你的周围一定有很多造型各不相同的器皿，你发现了吗？想不想自己做一回设计大师？



吴经纬 5岁画

## 脑筋转转转

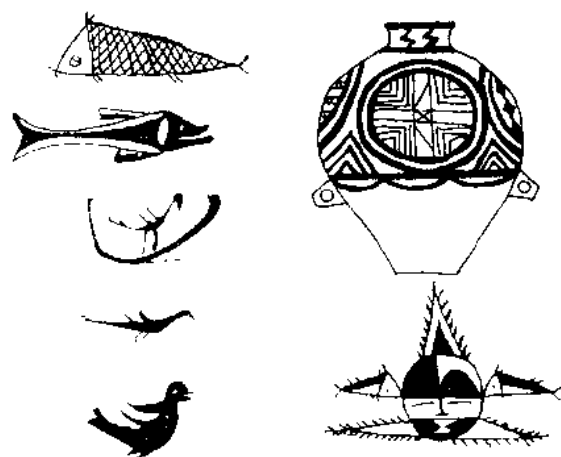
- ❓ 小朋友们想一想，你都见过什么样子的瓶、罐、壶？（饮料瓶、酒瓶、花瓶、药瓶、陶罐、糖罐、水壶、酒壶、茶壶……）
- ❓ 发现它们有什么共同特点了吗？（都是装东西的容器，都有瓶口、瓶肚、瓶底）。不同点又是什么呢？（如罐：罐口、罐肚、罐底的胖瘦高矮不一样。身上的花纹也不一样。）
- ❓ 试着用单线画出几种不同形状的瓶、罐、壶。把自己想到的形状大胆地画出来。
- ❓ 有了漂亮的外形，请你在轮廓内想象添加出各种花纹来。（试着用点、线、形进行变化组合来画。）



阎冠佐 5岁画

## 领你认识、欣赏艺术珍品及图案

小朋友，你看到的这些漂亮图案，都是世界上具有代表性的陶器图案。它们美吗？这可是艺术智慧的结晶呀。

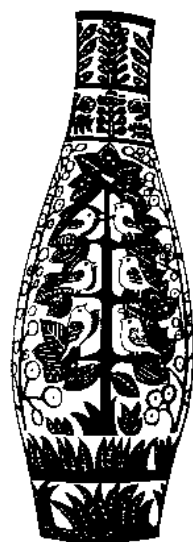


新石器彩陶图案

是由远在五六千年前我们的祖先创造出的



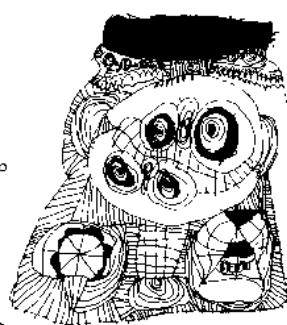
希腊古代陶器上的纹样



前苏联现代陶器图案

## 给你提个醒

1. 小朋友，请你把家里的瓶、罐、壶全部找出来，摆放成一排，观察它们的外形状，把最喜欢的造型、图案记在脑子里，然后重新组合设计出你想要的形状。哈哈，很容易吧。
2. 注意，画外形状时，高矮胖瘦变化要大些，不要雷同。
3. 想象添加图案时，胆子要大些，点、线、形要结合在一起使用才会漂亮。



宋军如 5岁画



袁嘉宝 7岁画

## 引导创作

妈妈给你买过小水壶吗？你喜欢它吗？想不想拥有一个与众不同的小水壶，让它的造型、图案既酷又美。试着画一张，然后拿给爸爸妈妈看，他们一定会夸奖你好有创造力的。



梁思楠 5岁画