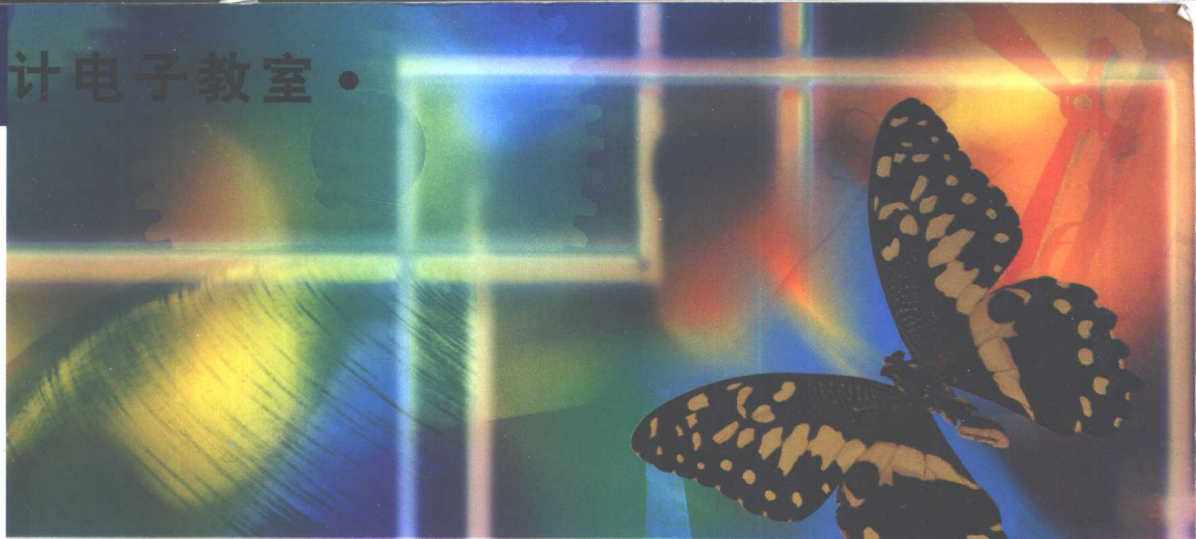


/// 平面设计电子教室 ·



Adobe Photoshop 6.0



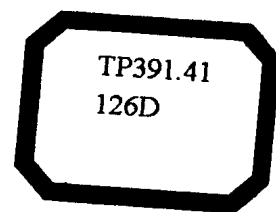
附光盘
2CD

完全自学手册

邵喃数码影像设计工作室 编著

人民邮电出版社
www.pptph.com.cn

中、英
文版适用



平 面 设 计 电 子 教 室

Adobe Photoshop 6.0

完全自学手册

邵喃数码影像设计工作室 编著

人 民 邮 电 出 版 社

图书在版编目 (CIP) 数据

Adobe Photoshop 6.0 完全自学手册 / 邵喃数码影像设计工作室编著.

—北京: 人民邮电出版社, 2002.1

ISBN 7-115-09976-6

I. A... II. 邵... III. 图形软件, Photoshop 6.0 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 093851 号

内容提要

本书以通俗易懂的语言, 循序渐进地讲解了 Adobe Photoshop 6.0 这一强大的图像处理软件的每一个工具、调板及命令的功能作用、操作技巧及实战应用。本书内容全面、实用, 图文并茂, 实例丰富, 具有极高的参考价值。随本书附赠两张光盘, 是书稿内容的延伸和补充, 其中彩色 PDF 文件中包含更详尽的操作示例, 彩色图片充分展示了进行图像处理过程中细微的色彩与特效变化。另外, 光盘中还包括了用于制作案例的精美图片素材。

本书是一本融合平面设计学知识的 Adobe Photoshop 6.0 自学用书, 读者在阅读本书时犹如置身于课堂, 可以生动而直观地学习 Adobe Photoshop 6.0, 在学习过程中结合光盘进行实践, 可以将所学知识直接应用于艺术设计。本书特别适合广大平面设计爱好者自学, 也可供相关专业的大中专院校师生参考使用。

平面设计电子教室

Adobe Photoshop 6.0 完全自学手册

◆ 编 著 邵喃数码影像设计工作室
责任编辑 张瑞喜 姚予疆

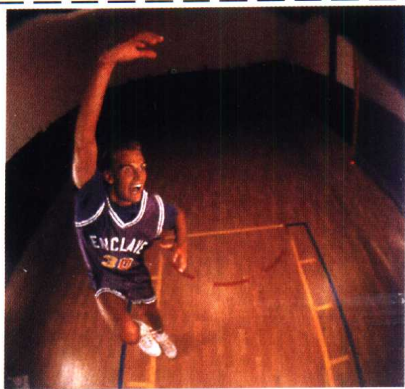
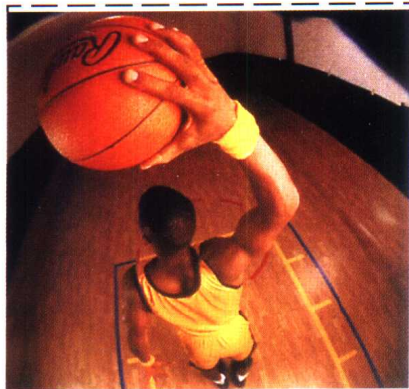
◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@pptph.com.cn
网址 <http://www.pptph.com.cn>
读者热线 010-67180876
北京汉魂图文设计有限公司制作
北京鸿佳印刷厂印刷
新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 787 × 1092 1/16
印张: 40.75 彩插: 2
字数: 994 千字 2002 年 1 月第 1 版
印数: 1-4 000 册 2002 年 1 月北京第 1 次印刷

ISBN 7-115-09976-6/TP·2689

定价: 68.00 元 (附 2 张光盘)

本书如有印装质量问题, 请与本社联系 电话: (010) 67129223



C B S



● 图片素材



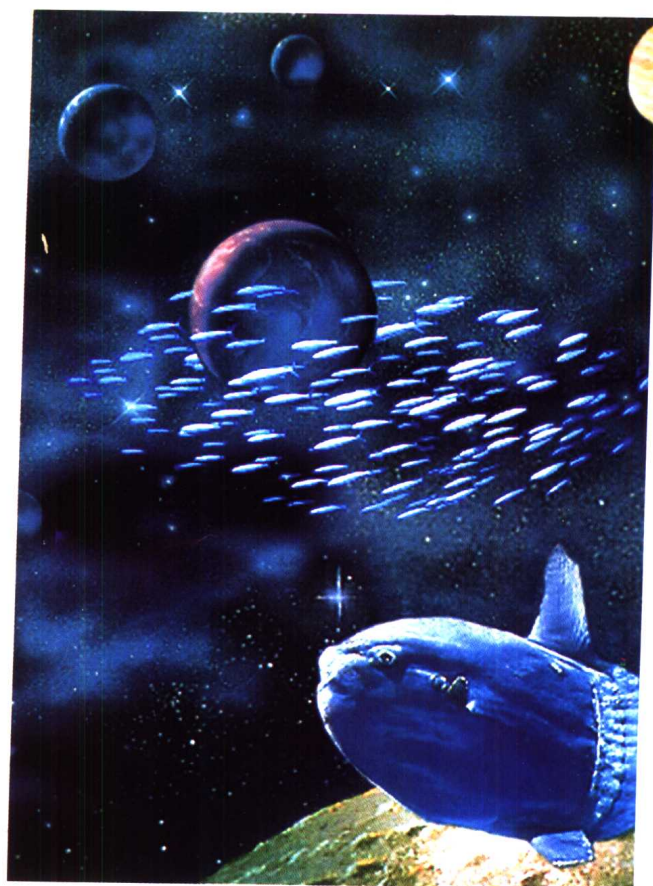
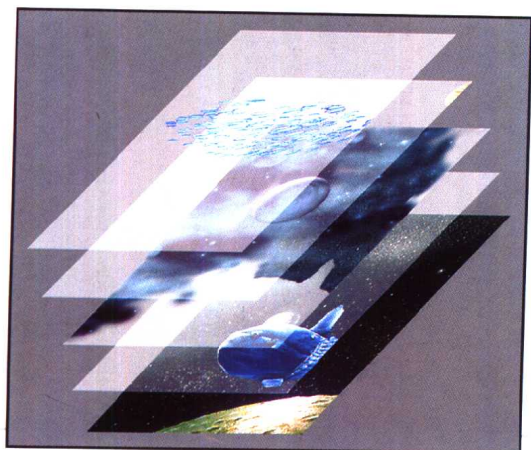
● 使用 Photoshop 对图片素材修饰后的效果

Photoshop

效果欣赏

效果欣赏

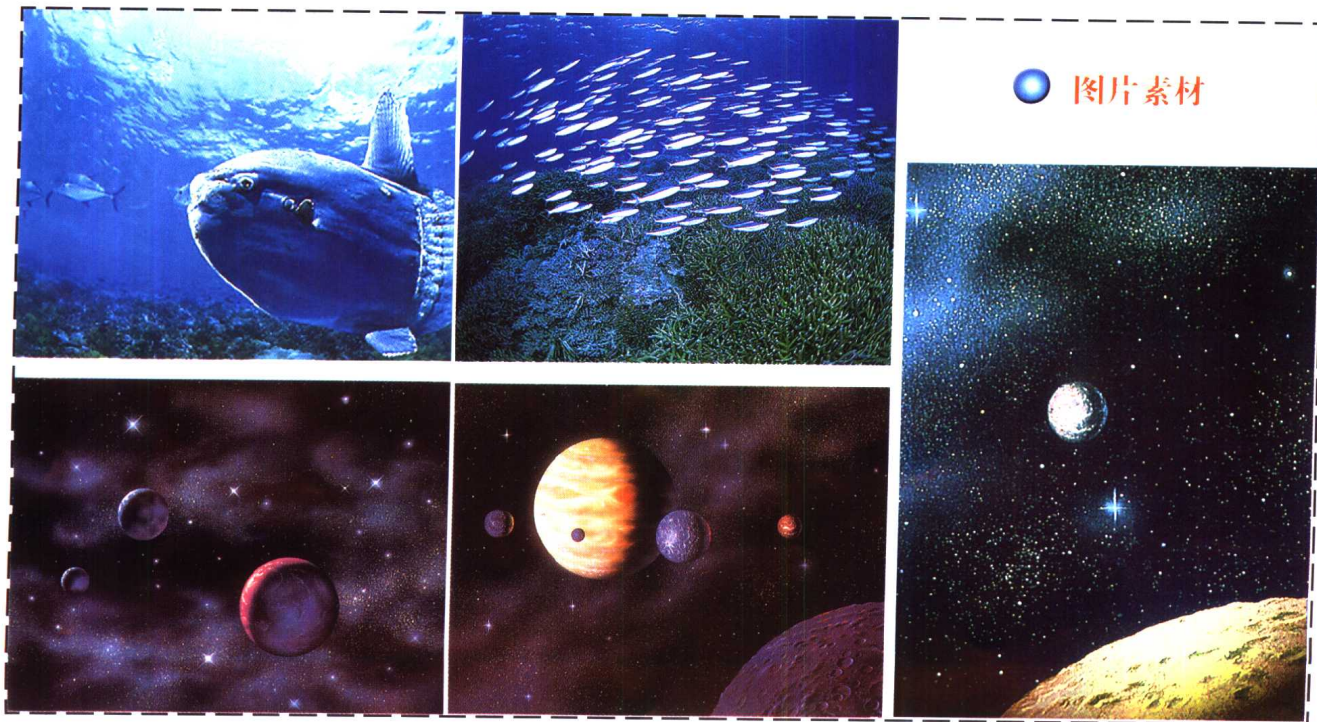
● 分层样式



● 合层后的效果

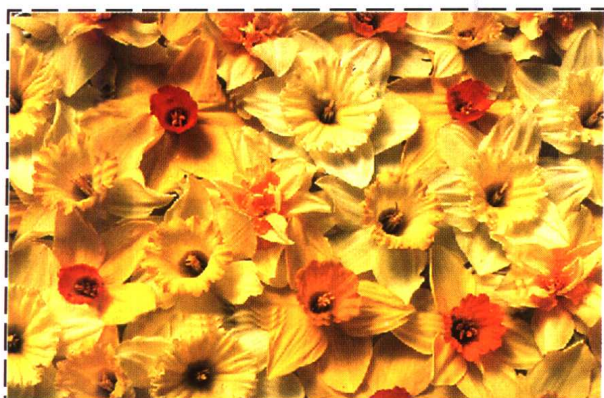


● 图片素材





● 使用蒙版处理后的效果



● 图片素材

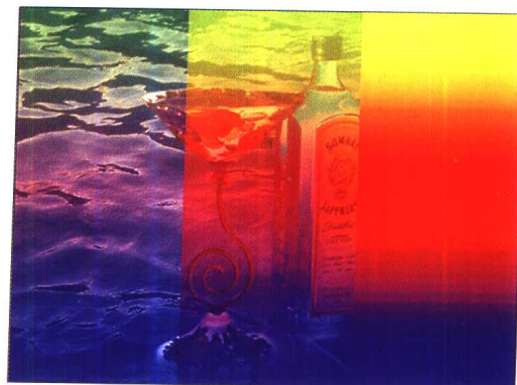


Photoshop

效果欣赏



● 网页效果



● 特殊渐变



● 图片素材



● 切片效果



● 图片素材



● 滤镜效果

平面设计电子教室

Adobe Photoshop 6.0

完全自学手册

近年来,平面设计类电脑软件的应用日渐普及,这些软件中以 Adobe 公司的系列软件应用最为广泛。也可以说,学习 Adobe 公司的系列软件是学习平面设计类电脑软件的基础。与此同时,社会上也涌现了许多相关的教育培训机构。但是,时间与地域的限制、高昂的学习费用、学习效果的不确定性令许多渴望学习者犹疑。有没有更好的选择呢?什么方法能使自学也变得有趣并易于掌握?有没有一本全面的教材,能够使自学者通过自学也可以达到完全掌握相关软件的目的呢?笔者曾经长期从事广告业的工作,并进行了多年平面设计应用软件的培训教学工作,本书汇总了笔者长期的实践经验和教学经验,致力于完美地解决这些问题,使更多的学习者以低成本、高灵活性,迅速掌握平面设计类电脑软件的使用。

Adobe Photoshop (本书中也简称为 Photoshop),是目前专业图像处理使用的最为广泛的应用程序。从 Photoshop 5.5 开始该软件捆绑了 Adobe ImageReady 3.0,使软件具备了动态处理图像的功能。它的用户非常广泛,涉及美术、影视艺术、摄影、建筑设计、室内设计、服装设计、平面设计、广告设计、网页设计、工业设计、动画设计等多个领域。根据市场的需求及相关行业特点,我们将本书设计为一种电子课堂。它集承载电子课件的教学光盘和承载培训教材与操作实例的传统书籍于一体,将设计美学的思想贯穿始终,结构清晰,讲解内容生动、准确、完整、全面,精选优秀的素材及作品案例,易于反映其功能性,光盘中的 PDF 文件,全部采用彩色图片,弥补了图书中黑白图片特殊效果不明显的缺点,使读者犹如身处美伦美幻的 Adobe Photoshop 6.0 “电子教室”。考虑到用户使用的软件可能有中、英文版两种版本,本书对所有的菜单、命令和选项均采用了中英文双重说明。

本书以视觉美学和精彩的案例操作调动读者主动学习的热情,以操作实例说明工具或命令的功能作用。“电子教室”的氛围轻松、有趣,通过在这里的学习,读者不但可以提高工作质量和工作效率,更可以充分地发挥自己的想象力,使作品更加具有生命的活力。

编著者

Adobe 47.12/1.2

光盘使用说明

本书配套光盘不仅包括了精美的电子课件、著名的设计作品案例，还包括了本书中所有提及的创作素材。

其中的电子课件及设计作品案例是 PDF 文件，它如同彩色的电子图书，其中的彩色图片弥补了图书中黑白图片特殊效果不明显的缺点；具体的操作步骤与实例，是对图书内容的进一步补充。PDF 文件需要以 Adobe Acrobat 4.0 阅读。Adobe Acrobat 4.0 是目前国际上普遍使用的一种电子图书阅读软件，是 Adobe 其他软件产品的附赠品，读者也可以自行从因特网上下载。

本书中所有提及的创作素材，都收录在光盘中，根据其涉及的具体内容放置在“训练”目录的各章节中，读者可以随时打开进行操作。

目 录

第1章 概述	1
1.1 系统要求	3
1.2 Photoshop 6.0 的安装	4
1.3 Photoshop 6.0 工作区	8
第2章 工具箱	13
2.1  Rectangular Marquee Tool 矩形选框工具	14
2.2  Elliptical Marquee Tool 椭圆形选框工具	18
2.3  Single Row Marquee Tool 单行选框工具	22
2.4  Single Column Marquee Tool 单列选框工具	22
2.5  Move Tool 移动工具	24
2.6  Lasso Tool 套索工具	30
2.7  Polygon Lasso Tool 多边形套索工具	33
2.8  Magnetic Lasso Tool 磁性套索工具	36
2.9  Magic Wand Tool 魔棒工具	40
2.10  Crop Tool 剪切工具	44
2.11  Slice Tool 切片工具	45
2.12  Slice Select Tool 切片选择工具	48

2.13		Airbrush Tool 喷枪工具	51
2.14		Paintbrush Tool 画笔工具	62
2.15		Pencil Tool 铅笔工具	66
2.16		Clone Stamp Tool 橡皮图章工具	69
2.17		Pattern Stamp Tool 图案图章工具	74
2.18		History Brush Tool 历史记录画笔工具	77
2.19		Art History Brush Tool 艺术历史记录画笔工具	80
2.20		Eraser Tool 橡皮工具	83
2.21		Background Eraser Tool 背景橡皮工具	87
2.22		Magic Eraser Tool 魔法橡皮工具	92
2.23		Gradient Tool 渐变工具	94
2.24		Paint Bucket Tool 油漆桶工具	119
2.25		Blur Tool 模糊工具	123
2.26		Sharpen Tool 锐化工具	126
2.27		Smudge Tool 涂抹工具	129
2.28		Toning Tool 减淡工具	132
2.29		Burn Tool 加深工具	136
2.30		Sponge Tool 海绵工具	139
2.31		Path Component Selection Tool 路径成分选择工具	142
2.32		Direct Selection Tool 直接选择工具	148
2.33		Pen Tool 钢笔工具	149
2.34		Freeform Pen Tool 自由钢笔工具	156
2.35		Add Anchor Point Tool 添加锚点工具	160

2.36		Delete Anchor Point Tool 删除锚点工具	160
2.37		Convert Point Tool 转换锚点工具	161
2.38		Type Tool 文字工具	161
2.39		Rectangle Tool 矩形工具	171
2.40		Round Rectangle Tool 圆角矩形工具	176
2.41		Ellipse Tool 椭圆形工具	180
2.42		Polygon Tool 多边形工具	184
2.43		Line Tool 直线工具	190
2.44		Custom Shape Tool 自定义图形工具	194
2.45		Notes Tool 注释工具	200
2.46		Audio Annotation Tool 音频注解工具	201
2.47		Eyedropper Tool 吸管工具	203
2.48		Color Sampler Tool 颜色取样器工具	205
2.49		Measure Tool 度量工具	207
2.50		Hand Tool 抓手工具	209
2.51		Zoom Tool 缩放工具	210
2.52		Foreground Color/Background Color 前景色/背景色	212
2.53	Standart Mode  /Quick Mask Mode 	标准模式和快速蒙版模式	219
2.54	Screen Mode	屏幕显示模式	220
2.55		Jump to ImageReady 跳至 ImageReady	223

第3章 Window 菜单和 Palette 浮动调板 224

3.1 Cascade 层叠 224

3.2 Tile 拼贴	225
3.3 Arrange Icons 排列图标	226
3.4 Close All (Shift+Ctrl+W) 关闭全部	226
3.5 Show/Hide Tools 显示/隐藏工具	226
3.6 Show/Hide Options 显示/隐藏选项	227
3.7 Show/Hide Navigator 显示/隐藏导航器	227
3.8 Show/Hide Info 显示/隐藏信息	228
3.9 Show/Hide Color 显示/隐藏颜色	231
3.10 Show/Hide Swatches 显示/隐藏色板	235
3.11 Show/Hide Styles 显示/隐藏样式	240
3.12 Show/Hide History 显示/隐藏历史记录	248
3.13 Show/Hide Actions 显示/隐藏动作	254
3.14 Show/Hide Layers 显示/隐藏图层	265
3.15 Show/Hide Channels 显示/隐藏通道	283
3.16 Show/Hide Paths 显示/隐藏路径	299
3.17 Show/Hide Character 显示/隐藏字符	307
3.18 Show/Hide Paragraph 显示/隐藏段落	307
3.19 Show/Hide Status Bar 显示/隐藏状态条	307
3.20 Reset Palette Locations 复位调板位置	308

第4章 File 文件菜单 309

4.1 New... (Ctrl+N) 新建...	310
4.2 Open... (Ctrl+O) 打开...	311

4.3 Open As... (Alt+Ctrl+O) 打开为...	313
4.4 Open Recent 打开近期文件	313
4.5 Close (Ctrl+W) 关闭	313
4.6 Save... (Ctrl+S) 存储	313
4.7 Save As... (Shift+Ctrl+S) 存储为	314
4.8 Save for Web... (Alt+Shift+Ctrl+S) 为网络存储	316
4.9 Revert 恢复	328
4.10 Place... 置入	329
4.11 Import 输入	330
4.12 Export 输出	334
4.13 Manage Workflow 管理工作流程	336
4.14 Automate 自动化	337
4.15 File Info... 文件信息	351
4.16 Print Options... (Alt+Ctrl+P) 打印选项	355
4.17 Page Setup... (Shift+Ctrl+P) 页面设置	360
4.18 Print... (Ctrl+P) 打印	361
4.19 Jump to 跳转到	363
4.20 Exit (Ctrl+Q) 退出	363
 第5章 Edit 编辑菜单	 364
5.1 Undo (Ctrl+Z) 还原	365
5.2 Step Forward (Shift+Ctrl+Z) 前进一步	365
5.3 Step Backward (Alt+Ctrl+Z) 后退一步	365

5.4 Fade... (Shift+Ctrl+F) 减退...	365
5.5 Cut (Ctrl+X) 剪切	366
5.6 Copy (Ctrl+C) 复制	367
5.7 Copy Merged (Shift+Ctrl+C) 复制合并	368
5.8 Paste (Ctrl+V) 粘贴	370
5.9 Paste Into (Shift+Ctrl+V) 粘贴入	370
5.10 Clear 清除	371
5.11 Fill... 填充...	371
5.12 Stroke... 描边...	372
5.13 Free Transform(Ctrl+T) 自由变换	374
5.14 Transform 变换	378
5.15 Define Brush... 定义笔刷.....	384
5.16 Define Pattern... 定义图案...	385
5.17 Define Custom Shape... 自定义图形...	386
5.18 Purge 清理	388
5.19 Color Settings... (Shift+Ctrl+K) 颜色设置...	389
5.20 Preset Manager... 预设管理...	393
5.21 Preferences 预置	395
 第6章 Image 图像菜单	 409
6.1 Mode 模式	409
6.2 Adjust 调整	430
6.3 Duplicate... 复制.....	448

6.4 Apply Image... 应用图像...	449
6.5 Calculations... 运算...	452
6.6 Image Size... 图像大小...	453
6.7 Canvas Size... 画布大小...	455
6.8 Rotate Canvas 旋转画布	456
6.9 Crop 裁切	459
6.10 Trim... 修整	460
6.11 Reveal All 显示所有	462
6.12 Histogram... 直方图	463
6.13 Trap... 陷印	464
6.14 Extract... (Alt+Ctrl+X) 提取	465
6.15 Liquify... (Shift+Ctrl+X) 流体变形	469
 第7章 Layer 图层菜单	 473
7.1 New 新建	474
7.2 Duplicate Layer... 复制图层	476
7.3 Delete Layer / Layer Set 删除图层/图层夹	476
7.4 Layer/Layer Set Properties... 图层/图层夹属性	477
7.5 Layer Style 图层风格	477
7.6 New Fill Layer 新填充图层	499
7.7 New Adjustment Layer 新调整图层	502
7.8 Change Layer Content 转换图层内容	509
7.9 Layer Content Options... 图层内容选项	509

7.10 Type 文字	510
7.11 Rasterize 光栅化	514
7.12 New Layer Based Sliced 基于图层新建切片	516
7.13 Add/Remove Layer Mask 添加/移去图层蒙版	516
7.14 Enable/Disable Layer Mask 启用/禁用图层蒙版	520
7.15 Add/Delete Layer Clipping Path 添加/删除图层剪贴路径	520
7.16 Enable/Disable Layer Clipping Path 启用/禁用图层剪贴路径	523
7.17 Group with Previous/Linked (Ctrl+G) 与前一图层/链接层编组	523
7.18 Ungroup (Shift+Ctrl+G) 取消编组	524
7.19 Arrang 排列	524
7.20 Align Linked 对齐链接	525
7.21 Distribute Linked 分布链接	525
7.22 Lock All Linked Layers 锁定所有链接图层	526
7.23 Merge Layers/Linked (Ctrl+E) 合并图层/链接层	527
7.24 Merge Visible (Shift+Ctrl+E) 合并可见层	527
7.25 Flatten Image 拼合图像	527
7.26 Matting 修边	527
 第 8 章 Select 选择菜单	 529
8.1 All (Ctrl+A) 全选	529
8.2 Deselect (Ctrl+D) 取消选择	530
8.3 Reselect (Shift+Ctrl+D) 重新选择	530
8.4 Inverse (Shift+Ctrl+I) 反选	530