

1227.7

Q81

'99深圳文丛

天涯情韵

邱清宇 著



A0770849

海天出版社

责任编辑 曹玉华

责任技编 王 颖

'99 深圳文丛

书名 天涯情韵

作者 邱清宇

出版发行者 海天出版社

地址 深圳市彩田路海天大厦

邮编 518026

印刷者 深圳市蓝星印刷有限公司

开本 889×1194mm 1/32

印张 5.375

字数 850 千

版次 1999年3月第1版

印次 1999年3月第1版

印数 1—3000册

ISBN 7-80654-020-2/I6

定价 35元 (共20册) 480.00元

笑谈此处胜蓬莱



九寨沟、黄龙沟景区被人们赞誉为“童话世界”、“人间瑶池”，是深藏在我国西部高原原始森林中的一块瑰宝，风景区面积

达720平方公里。九寨沟因沟内有九个藏族村寨而得名，黄龙沟里有黄龙洞和黄龙寺、五彩池著称。

由于九寨沟风景区地处成都市440公里外的海拔2000~3000米高的川西北阿坝藏族羌族自治区境内，从成都出发只有溯岷江而上的高山公路，沿途山高路险，若遇雨，偶或塌方，道路受阻，更是险象环生。但是九寨沟、黄龙沟山水天然成趣，原始古朴，既有高峻的雪峰，苍翠的山岭，又有磅礴的飞瀑，潺潺的流泉；更有玲珑别致的彩池，博大的高山湖泊。加上许多优美的藏族神话传说，自然景观和人文景观交相映衬，游人无不叹为观止，流连忘返，到此一游不虚此行，特赋诗几首。

(一)

何时神往向九寨^①,

几回依稀梦黄龙^②。

适逢九月秋风凉,

却是万山霜叶红。

一路溯江穿峡谷,

迎头风雨过雪峰。

只缘这边风光好,

万千险阻仍从容。

注：①九寨沟景区位于四川省南坪县城西45公里处，面积约50平方公里，由树正沟，则查洼沟和日则沟呈“Y”字形构成。沟内有108海、五滩十二瀑，藏诸于深山幽谷，绿树蓝天间，九寨沟的水千奇百态，有的湖光潋滟，有的飞流直下。其水之艳、之奇、之壮观，名闻于世。据传这串珠似地分布的108个色彩斑斓的海子是色莫女神宝镜的晶莹碎片幻化而成，难怪乎湛蓝的海水碧得深遂，蓝得清澈。映照着山间的红叶，满天的云霞，如梦如幻，令你陶醉，令你痴迷。

②黄龙沟景区是一条长约7.5公里，宽约12公里的碳酸钙溶岩景观。一条富含碳酸钙的泉水顺着沟坡漫流而下，经长年累月的沉淀逐渐形成3400多个异彩缤纷而各具形态的高山彩池，宛如闪光的鳞甲，片片相连，覆盖在几公里长的漫山坡上，犹如“金沙铺地，黄龙蜿蜒”使人惊骇入迷。雪山、古洞、飞泉、翠林点缀其间，更增添了无限的妩媚。

(二)

人间瑶池何处寻?

黄龙寺畔烟云生^①。

莫道天公不作美,

蒙蒙群山雨纷纷。

十里栈道千张伞,

朵朵芙蓉万般情^②。

待到旭日中天挂,

五彩池上气象新^③。

注：①黄龙寺位于黄龙沟的玉翠峰下，是一座古朴大方的木结构建筑。寺后有一黄龙洞，洞高20米，宽约600米，宛如大厅，洞内佛像、石床、石凳、石桌都是天然而成，洞壁呈各种花纹，如天马行云，如水族飞鸟。洞下暗河莫测，流水淙淙，相传古时有黄龙真人在此修道仙去。故此得名。

②黄龙沟钙华景区架设的供游人参观行走的木桥通道(为使钙华堤埂不受损坏)木桥从沟底一直蜿延至沟顶十数余里。当日遇雨，观赏黄龙沟的游人撑着雨伞，披着雨衣沿栈道缓缓前行，各色各样的伞和雨具犹如朵朵芙蓉盛开，可谓雨中奇景。

③五彩池：黄龙沟彩池层层叠叠，地质学上称为泉华台，池水湛蓝泛绿，池埂如玉石玛瑙，玲珑剔透，在阳光照耀下变幻无穷，池旁的杜鹃花、格桑花以及云海树影倒映成趣，更加鲜艳夺目，真乃大自然的鬼斧神工，人们无法用言语形容它的艳丽奇巧，因此尊奉为“人间瑶池”。

(三)

晓风吹断云头雨，

霁光映照雪岭树。

坐听松涛八百里，

步随碧流九回曲。

一行归鸟飞斜阳，

几缕炊烟飘新黍。

最爱翠海卧龙潜，

不知几时腾空去^①。

注：①翠海意指卧龙海，是树正群海中面积最大的一个高山湖泊（藏族称海子），水质清澈，在水面下几米深的湖底清晰可见一条数十米长的钙华沉积物堤埂。远远望去，犹如一条巨龙静卧水底，微风吹拂，水波荡漾，恰似巨龙在水底游动。每当大风掀起浪涛，巨龙摇头摆尾，好像随时都可能腾出水面。民间传说此龙是曾经战胜一条兴风作浪的黑龙，因精疲力竭而暂卧湖底歇息的一条小白龙。也许真的有一天，它将昂首腾飞，凌空而去。



(四)

两山千仞豁然开，

群海万树相与回^①。

栈桥一线穿南北，

磨房百年唱秋春^②。

西坡新黍收获忙，

悦耳“锅庄”云中来^③。

野老不闻世间事，

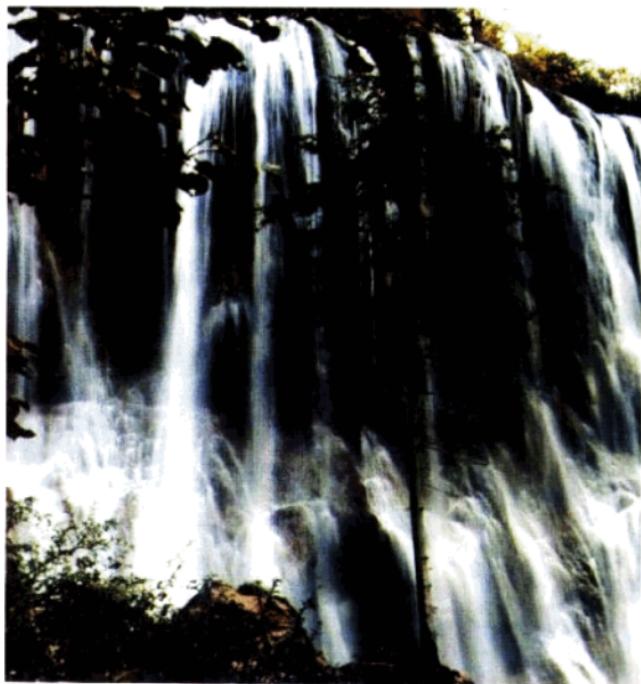
笑谈此处胜蓬莱。

注：①进入九寨沟，沿树正沟南行，沿途崇山峻岭，树木参天，大大小小的海子不断，至树正寨地势豁然开阔，沿山坡聚居着许多藏家寨楼，树正寨群海有大小海子40多个，这些海子分别由钙华堤埂和树丛连接起来，一个挨着一个，湛蓝的湖水溢过堤埂向下一海子欢快地流淌。故有群海万树相与回之美景。

②树正群海一条栈桥从海子中间穿过，一座古朴的磨房恰到好处地坐落在海子边，吱吱呀呀在唱着恒古不变的歌谣。这山、这水、这树丛寨落，组成情趣和色彩奇幻的景观，不是蓬莱胜似蓬莱。

③“锅庄”是藏族在年节和其他节日都盛行跳的一种歌舞。“锅庄”从古老的宗教祈祷仪式演变而来，以对歌形式伴和舞蹈，其舞粗犷豪放，英武刚健，多为对鸟飞兽腾动作的模仿。据传“锅庄”源于八世纪西藏建立第一座寺院——桑鸢寺，为庆祝其落成而跳的“圆圈舞”，以后逐渐演变成“锅庄”。舞时男女

青年手拉手、肩并肩站成圆圈，边歌边跳，热情沸腾。节日之夜，点燃篝火，围着篝火跳锅庄，青年男女互相对歌，一问一答，令人心荡神迷。



(五)

不信刘郎千古恨^①,

人间仙境何处寻?

九寨沟里九重锦,

五彩池上五彩云^②。

高峡有灵存浩气,

雪岭无暇通天庭。

安得结庐长留此,

桃花园里学躬耕。

注：①刘郎即汉武帝刘彻，曾派人去东海寻找蓬莱山，求长生不老之良药，结果一无所获，晚唐诗人李商隐有诗云：“刘郎已恨蓬山远”之句。

②五彩池是九寨沟一大奇观，彩池水质清澈透明，池底伴随钙华沉积物生长着各种藻类，在阳光照射下呈现出赤橙黄绿蓝靛紫各种色彩，特别是彩池周围丛生的灌木和阔叶树林被秋霜尽染，辉映着蓝天白云，色彩斑斓，美不胜收。



(六)

本性不爱名山行，

青娥空对年年春。

苍山无语堪回首，

镜海有情实无情^①。

丹林黄叶添秋色，

赤霞红云看晚晴。

相思树下留个影，

回眸犹惊少一人^②。

注：①镜海坐落在一湾弧形山峡的原始森林之中，纤尘不染，微波不兴，水平如镜。蓝天、白云、远山、近树倒映水中，虚幻飘渺，如入仙境，游人留连于镜海旁，随着不同的角度，镜海变幻着不同的色彩，真可谓一面多情的魔镜，令许多朋友心中油然生出许多柔情蜜意，久久不忍离去。

②相思树：树正沟海子旁有“藤缠树”景观，称为相思树，游客争相在此拍照留念。

