

本种室歌诀二种

程门雪 编
张镜人 整理
张天玲 整理
夏玲 整理

人民卫生出版社

书种室歌诀二种

程 门 雪 编

张镜人 张 天 夏 玲 整理

， 人 民 卫 生 出 版 社

书种室歌诀二种

程 门 雪 编

人 民 卫 生 出 版 社 出 版
(北京市崇文区天坛西里 10 号)

人 民 卫 生 出 版 社 印 刷 厂 印 刷
新 华 书 店 北 京 发 行 所 发 行

787×1092毫米32开本 10 $\frac{3}{4}$ 印张 228千字
1988年7月第1版 1988年7月第1版第1次印刷
印数：00,001—8,500
ISBN 7-117-00297-2/R·298 定价：2.15元
〔科技新书目154—87〕

序

夫医书之撰用歌赋体裁，大抵肇自南齐徐文伯之《子午流注逐日按时定穴歌》。继而有金·何若愚之《流注指微针赋》、《五子元建日时歌》、窦杰之《标幽赋》、《通玄指要赋》。洎乎明清之季，最是盛行，如《医学入门》、《濒湖脉学》、《医宗金鉴》等。或协音以成韵，修词以达远，骈四俪六，文采斐然，或为五、七言韵语，益朗朗便读，嘉惠后学。盖医道精湛，非深谙理法方药之义，焉能扶危赢，起沉痾。而方书浩瀚，纵皓首穷经，亦安得详熟无遗，歌赋则可约其繁博，更有助于习诵记忆耳。

程丈门雪凤从名医汪莲石、丁甘仁受业，旋悬壶沪渎，并任教上海中医专门学校。临诊讲学之余，曾根据前贤理论，结合读书心得及实践经验，编成《伤寒论歌诀》、《妇科摘要歌诀》、《西溪书屋夜话录歌诀》、《藏心方歌诀选粹》等多种辅导课本。内容撷医论之菁华，汇方药之分析，“于古书则研求古训，于后人书则必分别疑似”。且去取审慎，注释明白，章句简炼，音韵和谐，堪称歌诀上乘，门弟子珍比珠玉。据《藏心方歌诀选粹》自序谓：“第未老而先衰，读书苦不能熟，昔时所读已如隔尘，而则随读随忘，尤为可叹，不得已，乃节精华之点手抄而曰诵之，如童蒙然，至所见各家方治，有好者亦如此缩为五七之言，以便读，不合韵亦得之，但图顺口易记而已，不以示人，庸何伤乎。此余晚学之始基，亦即补读之一种也”。其读书之勤奋，治学之谨严，秉性之谦逊，弥足矜式。

程丈与先君交谊甚笃，先君尤服膺程丈品学俱优，诗书兼擅，尝海镜人宜瓣香之私淑，庭训面命，铭篆勿敢懈也。

全国解放，中医事业蓬勃发展，镜人随侍程丈筹建中医学院，纂修《辞海》，朝夕相聚，质疑问难，如坐春风。偶见案头《伤寒论歌诀》旧稿，因辗转传抄，鲁鱼亥豕，几难辨认，爰请于程丈，重加迻录校订，阙者补之，讹者正之，陆续交《上海中医药杂志》刊载。借为程丈花甲寿，韶光荏苒，忽忽二十余年，程丈墓木已拱，镜人亦六秩晋一，垂垂老矣。抚今怀旧，惆怅曷极。顷间曙光医院张天、夏玲二同志哀集《伤寒论歌诀》、《妇科摘要歌诀》将付剞劂，辄缀芜辞，聊当小序云尔。

公元一九八三年岁次癸亥，仲春之月上海张镜人识于锲不舍斋

目 录

《伤寒论》歌诀·····	2
太阳篇·····	3
一、太阳病大旨·····	3
二、桂枝汤方意及用法·····	4
三、桂枝汤变化应用大纲·····	6
四、桂枝汤加减方·····	6
五、麻黄汤方意及用法·····	7
六、麻黄汤加减方·····	11
七、桂枝麻黄各半汤，桂枝二麻黄一汤方意及 用法·····	15
八、五苓散方意及用法·····	16
九、桃仁承气汤，抵当汤方意及用法·····	17
少阳篇·····	20
一、少阳病大旨·····	20
二、小柴胡汤方意及用法·····	23
三、小柴胡汤加减方·····	25
四、大柴胡汤方意及用法（附，小柴胡加芒硝汤）	28
五、柴胡加龙骨牡蛎汤方意及用法·····	31
六、热入血室·····	33
七、结胸胸痞大旨·····	35
八、泻心诸汤方意及用法·····	36
九、陷胸诸汤方意及用法·····	42
阳明篇·····	51

一、阳明病大旨·····	51
二、葛根汤、葛根加半夏汤、葛根黄芩黄连汤方 意及用法（附：柴葛解肌汤）·····	63
三、栀子豉汤方意及用法（附：栀子豉加减诸方）···	64
四、白虎诸汤方意及用法·····	67
五、承气诸汤方意及用法（附：麻仁丸、黄龙 汤、增液汤）·····	71
六、合病证治·····	75
太阴篇 ·····	84
一、太阴病大旨·····	84
二、理中丸与汤方意及用法·····	89
三、桂枝加芍药汤、桂枝人参汤方意及用法 （附：桂枝加大黄汤、赤石脂禹余粮汤）·····	91
四、厚朴生姜半夏甘草人参汤方意及用法·····	95
少阴篇 ·····	98
一、少阴病大旨·····	98
二、四逆汤、白通汤方意及用法（附：参附汤、 四逆加人参汤、通脉四逆汤、通脉四逆加猪 胆汁汤、白通加猪胆汁汤）·····	107
三、麻黄附子细辛汤、麻黄附子甘草汤方意及 用法·····	112
四、附子汤、真武汤方意及用法（附：桃花汤）···	115
五、黄连阿胶汤、猪苓汤方意及用法（附：海藏 黄连阿胶汤、驻车丸）·····	119
六、猪肤汤方意及用法·····	122
七、四逆散方意及用法（附：加减法）·····	125
厥阴篇 ·····	130

一、厥阴病大旨·····	130
二、厥阴类证辨异·····	136
三、乌梅丸方意及用法·····	144
四、当归四逆汤方意及用法·····	146
五、白头翁汤方意及用法·····	149
六、麻黄升麻汤证辨·····	150
七、劳复三方法·····	152
八、差后余证及阴阳易·····	155
《女科摘要歌诀》·····	160
调经门 ·····	161
一、经期·····	161
二、经色不正病因·····	162
三、经事先期后期及先后无定·····	162
四、经行腹痛·····	165
五、崩漏·····	169
六、经闭·····	176
七、经行音哑·····	183
八、经行泄泻·····	184
带下门 ·····	190
胎前门 ·····	201
一、受胎总论·····	201
二、分经养胎·····	202
三、辨胎脉法·····	203
四、安胎大法·····	209
五、恶阻证治·····	214
六、胞阻腹痛、胎动不安·····	219
七、漏胎小产·····	223

八、胎前诸症·····	228
九、胎前药忌·····	242
临产门 ·····	250
产后门 ·····	257
一、产后大法·····	257
二、产后通用生化汤方·····	261
三、恶露不行、恶露不绝、血崩诸法·····	263
四、血晕、癫狂、不语、神志诸症·····	267
五、产后发热诸症治法·····	273
六、产后诸痛证治·····	281
七、产后中风发痉、瘰疬证治·····	291
八、产后乳证治法·····	294
九、产后杂证概治·····	299
十、妇人杂病证治·····	306
附：《西溪书屋夜话录》歌诀 ·····	319

《伤寒论》歌诀

《伤寒论》歌诀

这是我二十年前的旧作，系给门人学习用的。兴之所至，逞臆而写，没有复校，没有修改，所说的话，既主观又片面，同时原稿已为故友章次公兄借去遗失，门人辈辗转传抄，鲁鱼亥豕，不可辨识，本人阅之，亦多茫然。镜人兄不以为只供复酤，为之整理芜杂，订正错误，复承刘树农、裘沛然、金寿山诸兄参阅修正，甚为感谢。历年二十载，所见亦复不同，老懒不复补充，以存其真。无当大雅，聊供参考之用耳。谬误之点，诸希指正。

门雪 时年六十

太 阳 篇

一、太阳病大旨

【伤寒第一太阳病。脉浮身痛头项强。无热恶寒发阴分。恶寒发热是发阳。因发知受理最确。审证求因大法彰。】

钱潢：因发知受四字最为确当，不独发阴发阳因发知受，即六经病证伤寒温病伤阴伤阳之辨，以及每一疾病的辨证，亦皆因发知受也。

【发阴每有直中虑。】

发于阴者，但寒不热，每有直中三阴之虑。

【发阳传经先三阳。太阳主药桂枝立。加减变化为诸方。】

自桂枝证、麻黄证、大青龙证、刚痉柔痉以下，无一方不用桂枝，即至犯本之时，蓄水之五苓，蓄血之桃仁承气，其中亦均有桂枝，可见桂枝一味实为太阳一经之主药，特以症情及体质之不同，加减变化，乃成诸方耳。

【无汗表实麻黄法。有汗配芍桂枝汤。】

无汗脉浮紧，则配麻黄、杏仁以发汗，成麻黄汤；有汗脉浮弱，则配芍药、生姜、大枣以和阴助阳，扶正达邪，成桂枝汤；桂枝解肌，发汗力薄，恃啜热粥，鼓其胃气，再加温复，盖毛孔本开，故能作汗，托邪外出，如不汗出，脉浮紧者，不可用也。

【青龙加膏为烦躁。】

大青龙汤于麻黄汤加石膏，以其不汗出而烦躁，内有热也。喻嘉言解作风寒两伤营卫，殊失经旨。

【三纲之说宜商量。】

三纲之说，始于宋孙尚，喻嘉言因而以风伤卫为一纲，主桂枝汤，寒伤营为一纲，主麻黄汤，风寒两伤营卫又为一纲，主大青龙汤。看似整齐清楚，但将风寒与荣卫，独立起来，与事实不符，勿为所误。

【柔痉有汗桂加葛。】

项背强几几有汗者，名柔痉，桂枝汤加葛根治之。

【刚痉无汗麻葛裏。】

项背强几几无汗者，名刚痉，因项背强无汗，故予桂枝汤加葛根，又加麻黄以取汗。

【太阳犯本症有二。蓄水蓄血肠膀胱。】

小肠膀胱为太阳府，故名犯本。

【小便不利渴饮吐。蓄尿五苓气化良。蓄血如狂小便利。】

少腹硬满瘀热藏。辨证施治分轻重。桃仁承气与抵当。太阳篇中条最富。大半治误救误章。此是太阳自有症。原文熟读细思量。】

二、桂枝汤方意及用法

【恶风发热脉浮缓。】

桂枝证之发热，热必不高，其脉浮而缓，今人多用于高热，大误也。

【自汗中风实伤风。】

喻嘉言云：中字与伤字无别，即谓伤风亦可。杂病中另有中风，不可误会。

【桂枝芍药草姜枣。调和营卫解肌同。更啜稀粥助药力。表虚感冒奏奇功。】

此方实治表虚感冒无其它变症者，故桂枝证有十余日仍

在之条，体虚邪留也。

【真正伤寒却无用。脉紧脉缓殊其踪。】

桂枝汤不治伤寒，伤寒初起以麻黄汤治之，但散表不温里，因未知其后来如何变化也。仲景另以中风名之，正恐后人误认为伤寒耳。紧与缓乃相对而言，一紧一缓，一虚一实，对比明晰。

【自汗腹痛虚疟痢。】

杂症腹痛虚疟痢，均借用之甚佳。

【久病寒热效尤崇。】

日久寒热经数候高低不常，汗多指尖冷者，此方有奇效，小儿尤佳，然必脉虚数者方可用之。

【南方伤寒多温热。】

伤寒有五，温热亦概括其中，每每初起恶寒，后复壮热，用此方最应留意。宜加减施治，一候以外无它变，仍显桂枝证者，庶可全用此方。

【原方姜枣勿轻从。纵有恶寒头项痛。轻投桂芍尚相容。更当参入清宣品。慎勿盲从吴鞠通。】

温病初起，亦必有外感新邪引动之，每见恶寒头痛，不能尽如方书所说，温病不恶寒也。惟二三日后寒自退而热大发矣。吴鞠通《温病条辨》，首列桂枝汤，即是此意，惜呆用古方，未言变化之法，反误后人，须知方中姜枣决不可用，纵有恶寒头项强痛如桂枝证者，亦只能轻投桂芍二味，或更兼清解药治之，如佐黄芩，阳旦法也，脉不缓而数者，尤当注意，时法每以荆苏葱豉代桂芍治之。

【脉缓不数是真诀。脉数为温辨须工。】

前言久病寒热，脉数而虚，别无变症者，可用此方，即经云：甘温除大热是也，若外感初起脉转数，桂枝便非所宜，

可以荆芥，苏梗代之。若一候外仍恶风形寒，自汗发热，热不高者，则荆苏无效又非桂芍不为功矣。

三、桂枝汤变化应用大纲

【桂枝变法要精详。口苦加芩阳旦汤。】

阳旦亦有谓加附子者，今均以加芩为阳旦。

【漏汗恶风四肢急。桂枝加附治亡阳。虚痛桂枝加饴芍。大实而痛加大黄。】

桂枝加芍，进一步加饴糖，则为小建中。加大黄者，即表里双解之意也。

【寒热虚实四大法。变化无穷此领纲。】

例如寒加附子，热加黄芩，虚加芍药、饴糖。实加大黄。

四、桂枝汤加减方

【脉涩弦急腹中痛。倍芍加饴小建中。喘加厚朴杏子入。加桂奔豚治气冲。头项强痛仍发热。胸满谿难苓术从。温宣气化兼解外。桂不可去去芍通。】

《金鉴》谓：去桂，当是去芍药之误。钱潢亦云：桂枝汤之能解风邪，皆赖桂枝之辛温，可以汗解其邪，用芍药者，因营阴弱而汗自出，故用之以敛阴收汗。若伤寒无汗者，必不可用，今仍头项强痛，翕翕发热无汗，既不以麻黄桂枝并用，若曰桂枝去芍药则可，若反去桂枝而留芍药，其如无汗何，茯苓渗利小便，白术除湿，将置未解之表证于何地耶。按头项强痛，发热多汗，太阳表证犹存，无去桂之理，必误也，因胸满当去芍药，无汗亦当去芍，因小便不利，参五苓意，加茯苓、白术、面面俱到矣，金鉴之言是也。

【亡阳不卧惊狂作。救逆去芍漆牡龙。误下烧针更烦躁。

桂甘龙牡方意同。脉沉而迟身疼痛。汗过津伤正气穷。新加人参芍姜倍。益阴和阳法所宗。又手冒心心下悸。桂苓甘枣保心阳。茯苓重用法先煎。甘澜水以万遍扬。通阳泄水蠲心悸。茯苓甘草桂生姜。】

《厥阴篇》云：伤寒厥而心下悸，宜先治水，当服茯苓甘草汤，却治其水；不尔，水渍入胃，必作利也，据此知茯苓甘草汤，本是治水饮之方，其症应有心下悸。

【胸胁支满头目眩。振摇苓桂术甘汤。】

身振振摇者，因误汗动经气也。

【桂苓味甘纳冲气。去术易味理精良。】

白术能动冲气，五味子则专纳冲气，一味之增减，均有至理存焉。

【四方增损均一味。一味之差变化长。】

五、麻黄汤方意及用法

【麻黄汤亦桂枝主。】

本方除桂枝一味外，麻黄、杏仁，不入营分，惟桂枝色赤通心入营耳，焉能谓本方专治寒伤营耶。桂枝汤既主桂枝，复有大枣，断无不入营分之理，更焉能谓之专治风伤卫耶，况本篇有发热汗出营弱卫强之条，主以桂枝汤调和营卫则愈，盖桂枝汤之功用，一能扶营弱，一能抑卫强，自有明训，嘉言等犹独分二者对立，金鉴亦然，殆以可汗篇有风则伤卫，寒则伤营，营卫俱病，骨节疼痛，当发其汗一条，遂引以为据耳，岂知此篇非仲景原文，不足为据。若论其所主应是麻黄汤而非大青龙汤，假如依喻氏三纲之制，则麻黄汤亦当列于风寒两伤营卫之治矣，愈分析愈混蒙，还是不言为佳，善乎王旭高言表虚表实，只在有汗无汗之分，不在风寒营卫上

分也，今更拈出桂枝一味为太阳主药，余均因症加减，更易明了，知此则麻黄不能与桂枝对立明矣。

【杏仁甘草四味药，太阳伤寒第一方。】

或已发热，或未发热，必恶寒，体痛呕逆，脉阴阳俱紧者，名为伤寒，此汤即初起主方也。

【脉浮而紧是要着。恶寒发热头身痛。诸般全仗桂枝却。】

原文云：太阳病头痛发热，身疼腰痛，骨节疼痛，恶风无汗而喘者，麻黄汤主之，须知自头痛至恶风，均桂枝一味之功，只无汗而喘，方是麻黄主症，于此可明宾主之分。

【因何要用杏麻黄。无汗而喘四字确。】

无汗而喘乃用麻黄的证，拟方定药，如有确当之点，无一虚设，所以经方为一切方之祖也。必先辨此，方不至拘泥不化。如知无汗而喘，为麻黄的证，则非伤寒而有此症，即可用之，后人方治风寒束肺，咳嗽喘急者，有三拗汤，即本方去桂枝，因无太阳证耳，知麻黄汤用法，亦知三拗汤用法，可举一反三也。

【辛甘发散内经旨。】

桂枝、甘草辛甘合化，内经云：辛甘发散为阳。

【桂草相监制枘凿。】

桂草监制麻黄之说，诸家均乐道之，贤如旭高亦未能免，实大误也，甘草调和药性，尚有可说，但亦只可谓调和，不能谓监制也。至谓麻黄性烈，以桂枝监之，不使其大汗亡阳，则殊非是。如言监制，则各半汤之芍药、大枣，小青龙汤之芍药、五味子，庶几近之。此方则断不能作如此解也。

【发汗定喘入肺经。】

风寒束肺，则肺系急而为喘。麻黄宣肺发汗，肺系不急，则不喘矣。麻黄非特发汗要药，亦治喘要药也。杏仁肃肺，