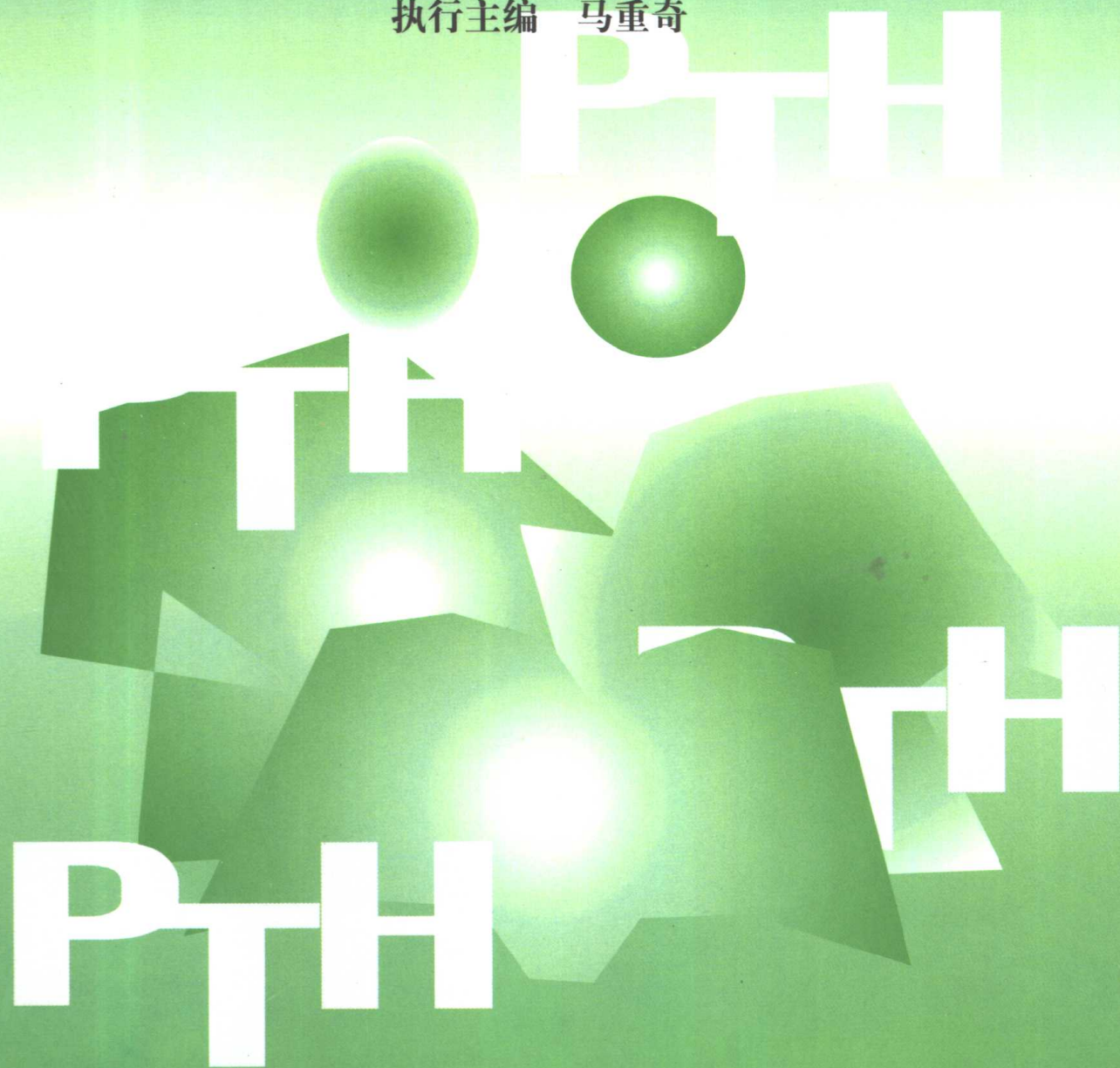


FUJIANREN XUEXI PUTONGHUA ZHINAN

福建人

# 学习普通话指南

主编 林连通  
执行主编 马重奇



语文出版社

网址: <http://www.ywcbbs.com>

# 福建人学习普通话指南

主 编：林连通  
执 行 主 编：马重奇  
编 著：梁玉璋 李延瑞 陈泽平  
沙 平 郭启熹 吴启禄  
戴庆厦 潘渭水 刘一承  
周少青 陈 芳  
计算机处理：王淑芬

11-12-14

12

YUWEN CHUBANSHE  
语 文 出 版 社

---

**图书在版编目(CIP)数据**

福建人学习普通话指南/林连通主编. —北京: 语文出版社, 2001

ISBN 7-80126-665-X/H·187

I. 福… II. 林… III. ①普通话—正音法—福建②闽语—关系—普通话  
IV. H177-62

中国版本图书馆(CIP)数据核字(2000)第 12848 号

---

**福建人学习普通话指南**

主 编: 林连通

执行主编: 马重奇

\*

**语文出版社出版**

100010 北京朝阳门南小街 51 号

E-mail: ywp@public2.east.net.cn

新华书店经销 北京联华印刷厂印刷

\*

787 毫米×1092 毫米 16 开本 30.25 印张 774 千字

2001 年 8 月第 1 版 2001 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1—3500 定价: 35.00 元

---

本书如有缺页、倒页、脱页, 请寄本社发行部调换。

# 前言

语言是传播信息的载体,是人们进行交际、达到沟通的主要工具。学好普通话,不仅是当前国内外经济、政治、文化日益频繁交往的需要,也是掌握、运用计算机等现代工具的需要。时代需要普通话,普通话也在推动时代的发展。

为了促进推普工作的发展,国家颁布了“关于开展普通话水平测试工作的决定”。为了落实这一决定,我们编写了《福建人学习普通话指南》这部书。福建历史悠久,山高林密,方言复杂,流行着闽方言、客方言、赣方言以及北方官话,各方言内部存在着分歧,有的相当严重,互不能通话。根据这一情况,书中除了介绍普通话的基本知识外,还分析了闽南、福州、闽东、闽西、闽中、闽西北、闽北、莆仙各地区学习普通话的主要难点,并提供了克服这些难点的许多方法。为了让读者能了解到普通话测试的性质、标准、内容及有关的政策,书中还附上了有关的文件。

方言是影响说好普通话的主要原因,要说好普通话,就必须克服方言的影响。福建的丰富方言,虽然具有很高的学术研究价值,但也给福建人学习普通话带来了不少的困难。为了让读者了解影响自己说好普通话的方言母语的情况,书中讲了一些方言问题。为方便广大读者,方言的注音除用汉语拼音符号转写外,也用国际音标注音。对于缺乏方言和国际音标常识的读者,可结合自己的方言来理解,或查阅汉语拼音字母、注音符号和国际音标对照表,或结合上下文了解其意思。书中加“[ ]”的音标为国际音标,字下加“一”为白读音(即口语的读音),加“=”为文读音(即书面的读音),音标右边的数码为调值,如闽南话的林[la<sup>24</sup>]、林[lim<sup>24</sup>]。由于福建方言的复杂和所涉内容的广泛,为不因文害意和保留各人的风格,全书的体例只做到大同,有些符号和体例,请见随文的说明。

《指南》是当今福建人学习普通话篇幅最大、覆盖面最广的一部专书。它不仅可供福建人学习普通话与普通话水平测试之用,还可供汉语教学之用,对从事方言研究的专家、教授、学者也有参考价值。

在编写这部书的过程中,得到了中国社会科学院语言研究所、国家语委、语文出版社、中央民族大学、福建省语委、福建师范大学、闽西大学、建瓯市志办、贵州民族学院等单位的一些领导、专家、教授、学者的关心和大力支持。中国社会科学院语言研究所把此书列为所科研项目,语文出版社把此书列为九五重点图书。要特别提出的是国家语委原副主任陈章太教授,欣然应请为本书作序。这里向他们致以衷心的感谢。

但由于我们的水平有限,福建的方言又纷繁难于驾驭,而且所用的音标繁多,用字复杂,因此书中一定有不少的缺点和错误。我们恳切地希望广大读者多多提出宝贵的意见,以便今后继续修订,提高质量,使这部书在推广普通话、促进汉语规范化方面,在汉语教学,以及汉语方言的研究方面,能起到应有的作用,能更好地为社会主义的精神文明建设和正在迅速发展的社会主义市场经济以及中文信息处理等服务。

主 编

## 序

我国历史悠久,幅员辽阔,语言、方言纷繁复杂,因此历史上各个朝代都不同程度地重视推广民族共同语。这种共同语在春秋秦汉时期称为“雅言”“通语”,明、清时期叫做“官话”,民国时期叫“国语”(现在台湾省、港澳地区以及海外部分华人仍称“国语”),50年代以后叫“普通话”。清初雍正六年,为改变“语言不通”,沟通官民交际,雍正皇帝曾发布我国历史上最早的一个推行官话的政府文件“上谕”,命令福建、广东大力推行官话。福建、广东地方政府为贯彻“上谕”,在各州府县设立“正音书院”“正音书馆”讲授官话,并编写、出版学习官话书籍。据说,福建的“正音书院”有的现在还留有遗址。

到了本世纪初期,特别是民国时期,推广国语形成一定声势,并取得一定成效,福建在这方面的成绩尤为显著,对此我有一些实际感受。我生长在福建永春的山区,上的是乡村小学,那时学校普遍重视国语教学,并常举行国语演讲比赛。为了宣传抗日,我们小学多次组织师生向乡民及过路人宣传抗日的活动,用方言和国语宣讲,我也参加过几次用国语宣传抗日的活动,受到较大的教育,留下深刻的印象。当时那种热烈的情景至今难忘!

中华人民共和国成立以后,推广普通话成为政府行为,它是我国的一项基本国策,从此,我国的推普进入了蓬勃发展的新阶段。早在1956年,国务院就发布《关于推广普通话的指示》。国家《宪法》更明确规定:“国家推广全国通用的普通话”。50年代中期以后,在全国范围内广泛开展推广普通话工作,取得很大的成绩。80年代初开始,我国的社会发展进入了新时期,推广并普及普通话,成为新时期语言文字工作的首要任务,推普工作更加蓬蓬勃勃地发展起来。现在,人们的语言观念和语言生活发生了极大的变化,普通话在各地区已经逐渐普及;在大、中城市,普通话的普及率达到百分之七八十,在小城镇及广大农村,越来越多的人会说普通话。在这种大好形势的促进下,福建的推普工作更上一层楼,五六十年代产生了全国推广普通话的红旗——大田县,八九十年代出现了普及普通话的先进地区——厦门市。这是福建长期积极推广普通话的结果,是福建人民的光荣和骄傲!

随着国家的快速发展,社会的不断进步和科学文化的极大发达,普通话越来越显示其重要作用,推广和普及普通话越来越成为紧迫的任务。最近,全国人大常委会正在制定《中华人民共和国国家通用语言文字法》,拟用专项法律的形式确认普通话和规范汉字的地位和作用,进一步推广普通话和推行规范汉字,加强语言文字的规范化、标准化。这对我国政治经济、文化教育和科学技术的发展和社会生活的现代化,具有十分重要的意义!

如上所述,福建推广普通话的成绩是辉煌的,但国家在进步,福建也在发展,福建的推普工作还不能很好适应形势发展的需要,需要加大推普力度,并常抓不懈,长期坚持下去,在普及和提高上多下功夫,还要对有关问题进行更多的研究。而且福建的方言分歧是全国之最,这种分歧又超越省界、国界,全世界几千万说福建方言的人许多现在仍有一定的方言障碍,需要很好学习普通话。因此,编写一部供福建各方言区的人学习普通话用的并供研究者参考的专书,是非常必要的,其意义很大。

福建是我的故乡,也是本书作者们的故乡,我们都十分关心家乡的文化建设。本书作者都是从事语言教学或语言研究的专家学者,对普通话和福建方言素有研究,都写了不少有关的重要论著,并积极参加家乡的推普工作,积累了丰富的经验。他们把普通话知识和福建方言特点紧密结合起来,编著了《福建人学习普通话指南》,内容覆盖福建各个方言区,所论全面,重点突

出,针对性强,对说福建话的人学习普通话,以及研究福建方言的学者们都有帮助,也可供语文教师、语文工作者和其他读者参考。我想本书定会受到读者欢迎的。

写学习普通话方面的书不容易,要写好这种书则更难。本书尽管是一部内容充实、实际有用的书,但好书也有不足之处,如本书侧重谈从方言到标准普通话的问题,方言向标准普通话过渡当中的所谓地方普通话或称非标准普通话的问题似谈得较少,“普通话词语”和各地“常见的词语失误”部分也较薄弱。衷心希望作者多听取读者的意见,将本书修订得更好,让它在推广普通话、促进汉语规范化,以及语文工作、语文教学等方面,发挥更大的作用!

陈 章 太

2000 年仲夏于北京寓所

# 目 录

|                        |          |
|------------------------|----------|
| 前言 .....               | ( 1 )    |
| 序 .....                | 陈章太( 1 ) |
| <br>                   |          |
| 一 普通话与普通话水平测试 .....    | ( 1 )    |
| 什么叫普通话 .....           | ( 1 )    |
| 为什么要学好普通话 .....        | ( 1 )    |
| 福建方言对学习普通话的影响 .....    | ( 2 )    |
| (一)语音方面的影响 .....       | ( 2 )    |
| (二)词汇方面的影响 .....       | ( 3 )    |
| (三)语法方面的影响 .....       | ( 3 )    |
| 学好普通话的主要方法 .....       | ( 3 )    |
| (一)掌握语音常识 .....        | ( 3 )    |
| (二)多听、多说 .....         | ( 4 )    |
| (三)多读、多查 .....         | ( 4 )    |
| 普通话水平测试大纲(总论) .....    | ( 4 )    |
| 二 普通话语音 .....          | (12)     |
| 发音器官 .....             | (12)     |
| (一)发音器官的构造 .....       | (12)     |
| (二)发音器官的功能 .....       | (12)     |
| 语音的属性 .....            | (14)     |
| (一)语音的物理属性 .....       | (14)     |
| (二)语音的社会属性 .....       | (16)     |
| 语音的基本概念 .....          | (17)     |
| (一)音节和音素 .....         | (17)     |
| (二)元音和辅音 .....         | (18)     |
| 语音的记录符号 .....          | (22)     |
| (一)古代注音法 .....         | (22)     |
| (二)注音字母 .....          | (24)     |
| (三)从国语罗马字到汉语拼音方案 ..... | (24)     |
| 普通话的声母 .....           | (28)     |
| (一)普通话的声母表 .....       | (28)     |
| (二)普通话声母的发音 .....      | (28)     |
| 普通话的韵母 .....           | (32)     |
| (一)普通话的韵母表 .....       | (32)     |
| (二)普通话韵母的发音 .....      | (33)     |

|                                  |        |
|----------------------------------|--------|
| 普通话的声调·····                      | ( 36 ) |
| (一)声调的分类·····                    | ( 36 ) |
| (二)声调的作用·····                    | ( 37 ) |
| 普通话语音的声韵调配合·····                 | ( 37 ) |
| (一)普通话语音的声韵配合表·····              | ( 37 ) |
| (二)普通话语音的声韵调配合总表·····            | ( 41 ) |
| (三)了解普通话语音声韵调配合的规律对学好普通话的作用····· | ( 50 ) |
| 普通话的拼写规则·····                    | ( 53 ) |
| 普通话的变调·····                      | ( 60 ) |
| (一)上声变调·····                     | ( 60 ) |
| (二)“一”变调·····                    | ( 61 ) |
| (三)“不”变调·····                    | ( 61 ) |
| (四)嵌在中间的“一”、“不”变调 ·····          | ( 62 ) |
| (五)去声的变调·····                    | ( 62 ) |
| 普通话的轻声·····                      | ( 62 ) |
| (一)轻声的特点·····                    | ( 62 ) |
| (二)轻声的读法·····                    | ( 63 ) |
| (三)轻声的一般规律·····                  | ( 63 ) |
| 普通话的儿化·····                      | ( 64 ) |
| (一)儿化的特点·····                    | ( 64 ) |
| (二)儿化的一般规律及其读法·····              | ( 64 ) |
| (三)儿化的作用·····                    | ( 67 ) |
| 普通话的多音字·····                     | ( 68 ) |
| (一)什么叫多音字·····                   | ( 68 ) |
| (二)多音字的类别·····                   | ( 68 ) |
| (三)掌握多音字对学好普通话的作用·····           | ( 70 ) |
| 普通话的异读·····                      | ( 71 ) |
| (一)什么叫异读·····                    | ( 71 ) |
| (二)异读的类别·····                    | ( 71 ) |
| (三)掌握异读词对学好普通话的作用·····           | ( 75 ) |
| 普通话的辨音·····                      | ( 76 ) |
| (一)什么叫辨音·····                    | ( 76 ) |
| (二)辨音对学好普通话的重要意义·····            | ( 83 ) |
| (三)普通话辨音字表·····                  | ( 83 ) |
| [附录]·····                        | (112)  |
| (一)国际音标表·····                    | (112)  |
| (二)汉语拼音字母、注音符号和国际音标对照表 ·····     | (113)  |
| 三 普通话词语·····                     | (114)  |
| 普通话词语规范的重要性·····                 | (114)  |
| 四 普通话语法·····                     | (115)  |

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| 普通话语法规范的重要性·····                 | (115) |
| 普通话常见的语法格式·····                  | (115) |
| 普通话常见的量词用法·····                  | (117) |
| <b>五 闽南人学习普通话的难点</b> ·····       | (120) |
| 闽南人辨音的难点·····                    | (120) |
| (一)声母学习的难点·····                  | (120) |
| (二)韵母学习的难点·····                  | (142) |
| (三)声调学习的难点·····                  | (155) |
| (四)轻声学习的难点·····                  | (171) |
| (五)儿化学习的难点·····                  | (172) |
| 闽南人说普通话常见的词语失误·····              | (175) |
| (一)用方言的单音节词替代普通话的双音节词·····       | (175) |
| (二)用改造过的方言词语替代普通话的词语·····        | (176) |
| (三)直接用方言词语替代普通话词语·····           | (177) |
| 闽南人说普通话常见的语法失误·····              | (178) |
| (一)语序·····                       | (178) |
| (二)句子结构·····                     | (179) |
| (三)普通话与闽南语的语法对照·····             | (182) |
| 闽南人说普通话常见的量词失误·····              | (185) |
| (一)闽南话专有量词的误用·····               | (187) |
| (二)闽南话一般量词的误用·····               | (188) |
| <b>六 福州人学习普通话的难点</b> ·····       | (190) |
| 福州人辨音的难点·····                    | (190) |
| (一)声母学习的难点·····                  | (190) |
| (二)韵母学习的难点·····                  | (200) |
| (三)声调学习的难点·····                  | (212) |
| 福州人说普通话常见的词语失误·····              | (215) |
| (一)方言沿用的古汉语词儿误用·····             | (215) |
| (二)单音节词与多音节词误用·····              | (215) |
| (三)附加成分误用·····                   | (215) |
| (四)逆序词误用·····                    | (216) |
| (五)用跟普通话部分语素相同的方言词儿替代普通话的词儿····· | (216) |
| (六)用跟普通话语素完全不同的方言词儿替代普通话的词儿····· | (216) |
| (七)同形词误用·····                    | (216) |
| 福州人说普通话常见的语法失误·····              | (217) |
| (一)双宾语·····                      | (217) |
| (二)能类(可以)·····                   | (217) |
| (三)数量·····                       | (217) |
| (四)二与两·····                      | (218) |
| (五)过·····                        | (218) |

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| (六)表示“到位”了·····            | (218) |
| (七)吗·····                  | (218) |
| (八)不·····                  | (218) |
| (九)状态形容词·····              | (218) |
| (十)形不形·····                | (218) |
| (十一)计时·····                | (218) |
| (十二)问数·····                | (218) |
| 福州人说普通话常见的量词失误·····        | (218) |
| (一)一般量词误用·····             | (218) |
| (二)方言专有量词误用·····           | (219) |
| <b>七 闽东人学习普通话的难点</b> ····· | (220) |
| 闽东人辨音的难点·····              | (220) |
| (一)声母学习的难点·····            | (220) |
| (二)韵母学习的难点·····            | (229) |
| (三)声调学习的难点·····            | (242) |
| 闽东人说普通话常见的词语失误·····        | (247) |
| (一)用方言的单音节词代替普通话的双音节词····· | (247) |
| (二)用“直译”的方言词语代替普通话词语·····  | (247) |
| (三)把方言词义错误地搬进普通话中·····     | (247) |
| 闽东人说普通话常见的语法失误·····        | (247) |
| (一)双宾语·····                | (247) |
| (二)能愿动词“能”和“会”·····        | (247) |
| (三)带“吗”的是非问·····           | (248) |
| (四)表已完成动作的“过”·····         | (248) |
| (五)状态形容词·····              | (248) |
| 闽东人说普通话常见的量词失误·····        | (248) |
| (一)量词“把”的误用·····           | (248) |
| (二)量词“头”的误用·····           | (248) |
| (三)量词“粒”的误用·····           | (248) |
| (四)量词“架”的误用·····           | (248) |
| (五)量词“条”的误用·····           | (249) |
| <b>八 闽西人学习普通话的难点</b> ····· | (250) |
| 闽西人辨音的难点·····              | (250) |
| (一)声母学习的难点·····            | (250) |
| (二)韵母学习的难点·····            | (262) |
| (三)声调学习的难点·····            | (278) |
| 闽西人说普通话常见的词语失误·····        | (281) |
| (一)用方言的单音节词替代普通话的双音节词····· | (281) |
| (二)用改造过的方言词语替代普通话的词语·····  | (283) |
| (三)直接用方言词语替代普通话词语·····     | (284) |

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| 闽西人说普通话常见的语法失误·····        | (285) |
| (一)双宾语变为连动式谓语,或宾语前置·····   | (285) |
| (二)状宾动变成宾状动·····           | (285) |
| (三)状动宾变成动宾状·····           | (285) |
| (四)状动补变成动补状·····           | (285) |
| (五)“去”的问句·····             | (285) |
| (六)比较的句式·····              | (285) |
| (七)不知道/不认得·····            | (285) |
| (八)超过·····                 | (285) |
| (九)被动句·····                | (286) |
| (十)开始要做的句式,把宾语提前或动宾提前····· | (286) |
| (十一)祈使句“来去”·····           | (286) |
| (十二)问句方式·····              | (286) |
| (十三)不会·····                | (286) |
| (十四)能(善于)·····             | (286) |
| (十五)能(可以)·····             | (286) |
| (十六)数量表达方式·····            | (286) |
| (十七)二与两·····               | (286) |
| (十八)着·····                 | (286) |
| (十九)程度副词·····              | (287) |
| (二十)过·····                 | (287) |
| (二十一)表示到位了·····            | (287) |
| (二十二)疑问句“吗?”·····          | (287) |
| (二十三)否定句“没、不”·····         | (287) |
| (二十四)指示代词“这”·····          | (287) |
| (二十五)形容词重叠·····            | (287) |
| (二十六)状态形容词·····            | (287) |
| (二十七)形容词问句·····            | (287) |
| (二十八)形(动)+补·····           | (287) |
| (二十九)范围副词“都”·····          | (288) |
| (三十)副词“可能”·····            | (288) |
| 闽西人说普通话常见的量词失误·····        | (288) |
| (一)专有量词误用·····             | (288) |
| (二)一般量词误用·····             | (288) |
| <b>九 闽中人学习普通话的难点</b> ····· | (290) |
| 闽中人辨音的难点·····              | (290) |
| (一)声母学习的难点·····            | (290) |
| (二)韵母学习的难点·····            | (296) |
| (三)声调学习的难点·····            | (302) |
| 闽中人说普通话常见的词汇、语法失误·····     | (305) |

|                                         |              |
|-----------------------------------------|--------------|
| (一)词汇、语法的规范问题 .....                     | (305)        |
| (二)词汇典型错误举例 .....                       | (306)        |
| (三)语法典型错误举例 .....                       | (310)        |
| <b>十 闽西北人学习普通话的难点 .....</b>             | <b>(317)</b> |
| 闽西北人辨音的难点 .....                         | (317)        |
| (一)声母学习的难点 .....                        | (317)        |
| (二)韵母学习的难点 .....                        | (326)        |
| (三)声调学习的难点 .....                        | (334)        |
| 闽西北人说普通话常见的词语失误 .....                   | (337)        |
| (一)词尾误用 .....                           | (337)        |
| (二)不同音节词误用 .....                        | (338)        |
| (三)用语素与普通话相同,而顺序与普通话不同的邵武话词替代普通话词 ..... | (338)        |
| (四)用语素部分与普通话相同的邵武话词语替代普通话词语 .....       | (338)        |
| (五)用语素完全与普通话不同的邵武话词语替代普通话词语 .....       | (339)        |
| (六)用邵武话中保留的古汉语词语替代普通话词语 .....           | (339)        |
| (七)用与普通话词形相同而词义不同的邵武话词替代普通话词 .....      | (340)        |
| 闽西北人说普通话常见的语法失误 .....                   | (340)        |
| (一)动宾补和动补宾 .....                        | (340)        |
| (二)认得/不认得 .....                         | (340)        |
| (三)来、去 .....                            | (340)        |
| (四)“有”字句 .....                          | (340)        |
| (五)数词“一”的省略 .....                       | (341)        |
| (六)余数表示法 .....                          | (341)        |
| (七)约数表示法 .....                          | (341)        |
| (八)不 .....                              | (341)        |
| (九)程度副词 .....                           | (341)        |
| (十)全都、统统 .....                          | (341)        |
| (十一)介词 .....                            | (341)        |
| 闽西北人说普通话常见的量词失误 .....                   | (341)        |
| (一)一般量词误用 .....                         | (341)        |
| (二)特有量词误用 .....                         | (342)        |
| <b>十一 闽北人学习普通话的难点 .....</b>             | <b>(344)</b> |
| 闽北人辨音的难点 .....                          | (344)        |
| (一)声母学习的难点 .....                        | (344)        |
| (二)韵母学习的难点 .....                        | (353)        |
| (三)声调学习的难点 .....                        | (368)        |
| 闽北人说普通话常见的词语失误 .....                    | (372)        |
| (一)音节 .....                             | (373)        |
| (二)词尾 .....                             | (373)        |
| (三)词根 .....                             | (374)        |

|                             |       |
|-----------------------------|-------|
| (四)方言词·····                 | (374) |
| (五)词序·····                  | (374) |
| (六)古词语·····                 | (374) |
| (七)同形词·····                 | (375) |
| 闽北人说普通话常见的语法失误·····         | (376) |
| (一)词法失误·····                | (376) |
| (二)句法失误·····                | (382) |
| (三)普通话与闽北话的语法判断·····        | (383) |
| <b>十二 莆仙人学习普通话的难点</b> ····· | (388) |
| 莆仙人辨音的难点·····               | (388) |
| (一)声母学习的难点·····             | (388) |
| (二)韵母学习的难点·····             | (398) |
| (三)声调学习的难点·····             | (411) |
| 莆仙人说普通话常见的词语失误·····         | (414) |
| (一)用莆仙话的单音节词替代普通话的双音节词····· | (414) |
| (二)用改造过的方言词语替代普通话词语·····    | (414) |
| (三)直接用莆仙话词语替代普通话词语·····     | (415) |
| (四)同形词误用·····               | (415) |
| (五)逆素词误用·····               | (415) |
| 莆仙人说普通话常见的语法失误·····         | (416) |
| (一)“比较”说法·····              | (416) |
| (二)“形不形”说法·····             | (416) |
| (三)动作“发生与否”说法·····          | (416) |
| (四)虚词·····                  | (416) |
| (五)量词·····                  | (417) |
| (六)有·····                   | (417) |
| <b>十三 朗 读</b> ·····         | (418) |
| 朗读对学好普通话的意义·····            | (418) |
| 朗读的基本知识·····                | (418) |
| (一)理解文意·····                | (418) |
| (二)准确发音·····                | (420) |
| (三)运用好语调·····               | (421) |
| (四)掌握好不同体裁作品的朗读特点·····      | (422) |
| 朗读材料(1—50号)·····            | (424) |
| <b>十四 谈 话</b> ·····         | (460) |
| 谈话的要求·····                  | (460) |
| (一)语言规范·····                | (460) |
| (二)内容适度·····                | (460) |
| (三)表达清晰明白·····              | (460) |
| (四)速度快慢适中·····              | (461) |

|                                  |       |
|----------------------------------|-------|
| (五)机智应变·····                     | (461) |
| (六)文明礼貌·····                     | (461) |
| (七)言谈得体·····                     | (461) |
| 谈话题目 50 则 ·····                  | (461) |
| <b>十五 关于开展普通话水平测试工作的决定</b> ····· | (463) |
| [附件一]普通话水平测试实施办法(试行)·····        | (465) |
| [附件二]普通话水平测试等级标准(试行)·····        | (467) |

## 一 普通话与普通话水平测试

### 什么叫普通话

有的人以为,普通话就是我们平时说的话,或者说就是普普通通的话。其实并非如此。可以说,普通话是现代汉民族共同语的俗称。现代汉民族共同语是现代汉民族人民最重要的思维工具和交际工具,也是全国各族人民的交际工具和思维工具。它是以“北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的”。普通话的这一定义是在1955年10月中国科学院召开的现代汉语规范问题学术会议和1956年国务院发布的《关于推广普通话的指示》中提出的。

普通话与方言,其关系是相对的。前面我们讲过,普通话是现代汉民族的共同语。所谓的共同语,指的是一个民族全体成员通用的语言。方言则是民族语言的地方分支,是局部地区的人们使用的语言。方言在共同语形成之前,可以是共同语形成的基础;在共同语形成之后,则成为共同语的分支或变体。什么样的方言能成为民族共同语的基础方言?这要取决于那种方言在社会中所占的地位,取决于那个方言区的政治、经济、文化以至人口等条件。民族共同语虽然是在一种方言的基础上形成的,但它并不排斥其他方言中有用的成分,相反地,它要吸收其他方言中有用的成分来丰富自己。

### 为什么要学好普通话

1. 普通话能给人一种信任感,能消除方音的隔阂,沟通不同民族间的交往,同时有利于人民的团结和民族的团结。普通话作为汉族人民和全国各族人民的思维工具和交际工具,有着极大的凝聚力。炎黄子孙无论走到天南地北,还是天涯海角,一听到普通话那熟悉的语音,总使人倍感亲切,格外激动。

2. 普通话作为历史的产物,与社会物质文明和精神文明的建设有着十分密切的关系。中华民族在创造五千年文明史的过程中,形成了博大精深的传统文化,并在人类文明进程中起了十分重大的推动作用。语言文字正是这笔丰厚文化的主要载体,也是让人了解祖国辉煌历史的主要工具。热爱和正确使用民族共同语正是继承和发扬祖国优秀传统文化传统的最直接的表现;树立语言的规范意识,在应该说普通话的正式场合和公众场合自觉地说普通话,是具有国家意识、法制意识和现代意识的表现之一,同时也是提高人民群众特别是广大青少年的思想文化素质的有效渠道。在培养跨世纪“四有人才”的今天,对于青少年来说,具备较强的普通话应用能力则是学好一切知识、提高多种能力的基础。

3. 普通话作为协调社会生产、社会生活运转的工具,传播着科学技术发展的已有成果,传递着科技发展中的最新信息。当今世界,信息技术水平已经成为衡量一个国家综合国力的重要因素,信息产业成为世界上最大的产业。未来社会发展的关键是加速科技进步和提高劳动者的素质。就加速科技进步来说,中文信息处理技术是高技术的重点之一。这一高技术“同语言文字工作的联系最密切”,而普通话同外语和计算机操作一样,将成为一个人必备的基本素质,是通往“信息高速公路”的必备手段。

4. 普通话作为全国通用的交际工具和标准统一的信息载体,是一个现代化国家必备的条件。这不仅仅关系到国家的政治形象和文明形象,还直接影响着经济发展和社会进步,乃至国



剑桥大学毕业留影(照片提供:静嘉堂文库)

7. 普通话只有阴平、阳平、上声、去声四个声调,没有入声;而闽方言中却有七八个声调,客家方言里有六个声调,都还保留有入声这一调类。

由于方言与普通话在语音方面有上述差异,所以,在普通话声母的发音上就有平、翘舌不分,齿唇音 f、舌根音 h 不分,鼻、边音难辨等现象。在韵母的发音上则有前后鼻音发音不到位;撮口呼的韵头发成齐齿呼的韵头;韵母 o、uo、ou 混淆等。声调上频频出现入声字。

(二)词汇方面的影响 普通话和福建方言都是从古汉语发展来的。词汇中的基本词汇,在历史发展过程中是比较稳定的,只是在读音上有些差异。但在构词和词义等方面还是有许多差别的。如:

1. 普通话的词汇多以双音节词为主,而这些双音节词在方言中有许多是单音节词。如:桌子(普)一桌(方) 蜜蜂一蜂 鸭子一鸭 石头一石 眼睛一目

2. 方言中一些独用的单音词,在普通话里已不能单用,只能成为构词成分(语素)。如:索一绳索、铁索 惊一惊动、惊慌

3. 有些词,方言和普通话构词成分相同,但构词成分的位置次序不同。如:客人一人客 公鸡一鸡公

4. 有些词,在方言中意义范围和使用范围与普通话有所差别。如“肥”,方言中可以指动物,也可以指人,在普通话里只能指动物。又如,方言中的“食”相当于普通话的“吃”,有“食茶”、“食烟”、“食饭”说法,在普通话中“茶、烟、饭”分别都有它们各自配搭的动词,如:吃饭,喝茶,抽烟。

5. 有的同一个词,在方言或普通话中所指却不同。如:开水(普)一滚水(方) 热水一汤 洪水一溪水

### (三)语法方面的影响

1. 量词与后面的名词配搭不同。如:一只鸡(普)——头鸡(方) 一匹马——头马 一只老鼠——头老鼠 一个西瓜——粒西瓜

2. “有”、“没有”句式。普通话里“有”和“没有”后面一般不能带形容词;不能单独作补语;“有”的后面不能跟着动词等等,方言里则没有这些限制。如:“北京你有去过吗?”“我的笔记本没有掉了。”

3. 双宾语的次序。在普通话的宾语里,近宾语常常指人,远宾语常常指物,指人的宾语在前,指物的宾语在后。方言里有的和普通话的说法一样,有的却不一致,常常把远宾语提到动词之前。如:他一本书给我。

显而易见,福建方言与普通话无论在语音上,还是在词汇、语法上都存在着差异。这些差异常常给方言区的人说普通话时带来影响,并且引出许多笑话。如:“摘葡萄”与“栽葡萄”辨别不清,“废话”与“绘画”混为一谈,把“用热水洗脸”说成“用汤洗脸”,“腿很酸”说成“脚很酸”,“一只鸡”说成“一头鸡”,等等。因此,方言区的人想要说好普通话,一定要注意纠正那些不规范的语言现象,使自己从方言的羁绊中解脱出来。

## 学好普通话的主要方法

(一)掌握语音常识 学好普通话,语音是关键,因此要掌握语音常识,并利用语音常识找出方言与普通话的不同之处,然后有针对性地进行辨正。语音常识应具备这么几点:

1. 弄清每个声母或韵母的发音部位和发音方法,以便准确发音。就拿舌尖前音 z、c、s 和舌尖后音 zh、ch、sh 这两组声母为例。由于福建方言中没有舌尖后 zh、ch、sh 这一组音,因此,