

TANG LEI
DE
QIN XIAN



I227
551
5

安常

淌泪的琴弦

封面设计：袁英贤
插图：谢可新

滴泪的琴弦

胡 笳 戴安常

四川人民出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

四川新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 印张 1 1/4 字数 760 行

1979 年 12 月第一版 1980 年 1 月第一次印刷

印数：1—6,400 册

书号：10118·234

定价：0.17 元

目 次

序 歌	I
姥姥的回忆	8
爸爸的回忆	15
姨姨的回忆	19
林林的回忆	25
战友的回忆	35
尾 声	55

序 歌

亲人们呵，请你告诉小林林

姥姥爱，
爸爸疼，
姨姨亲，
街坊邻里同志们，
都爱我林林。

你们说：
看见我脸庞，
刚毅又英俊，
就象看见一面镜，
你们说：

看见我的这双眼，
清亮又晶莹，
如见雨后两颗星。

亲人们，
见林林，
犹如看见我母亲，
朝思暮想倍伤心；
同志们，
见林林，
含泪悄悄语一声：
“模样真象张志新！”

曾记得，
一年年呵，
怕过清明过清明；
雨纷纷，
泪纷纷，
泪雨无声到天明；

人家有处寄哀思，
我家无法悼亲人，
泪水流在心深处，
暗用怀念垒作坟！
大白天呵，
紧关房门点孤灯，
对墙头，
流泪眼望流泪人，
泪水泡痠颗颗心！

妈妈曾是拉琴人，
常用琴弦吐心声，
而今身遭难，
唯有琴空存，
留在人间是哀音！
冤死鬼呵，
不散魂，
附在琴上夜夜鸣，
夏复秋，

冬复春，
似在妈妈怀抱中，
梦里回回笑出声，
醒来冷森森！

好妈妈，
请你原谅小林林：
你走时，
女儿毕竟太年轻；
我只知，
你爱弟弟爱爸爸，
最爱最疼小林林；
如今我才知，
妈妈爱得广又深……
爱党爱国爱人生，
倾在女儿摇篮里，
一半是乳汁，
一半是琴音。
琴上响的主旋律，

“东方红，太阳升……”
奏的那曲嘹亮歌，
“我把党来比母亲……”

好妈妈呵，
你可知道小林林？
同你别离后，
受尽人欺凌，
“反革命”的后代，
头难抬，
腰难伸，
人前哪敢笑半声！
月光照身我觉冷，
太阳也象一块冰，
十二岁那年离开你，
多少疑问留到今！

问姥姥，
问爸爸，

我妈是个什么人？
问姨姨，
问街邻，
我妈怎是“反革命”！
问得大家泪潸潸……
更有一样我想问：
为什么呵，
“无产阶级专政，
专了无产阶级的人？”

姥姥爱，
爸爸疼，
姨姨亲，
疼我怜我亲人们，
爱我护我众乡亲，
请你们呵，
对林林，
勿说假话诉真情，
我的妈妈张志新，

她是怎样一个人？

她是怎样一个人？

.....

姥姥的回忆

林林呵，这提琴是你妈妈童年的见证

听林林，
声声问，
痛定思痛倍思亲。
思志新，
想志新，
昔日虽有遗像在，
想挂也不能！
悄悄在那墙壁上，
挂上这把小提琴；
灯前月下，
对琴默忆拉琴人，

琴似你妈一颗心！

三十年代头一冬，
你妈生在海河滨；
姥爷是个穷教员，
除了一身硬骨头，
财产唯有一把琴。
姥姥是个勤快人，
勤快难改家境贫。
混合面，
杂豆饼，
掺着辛酸杂着恨，
哺育小志新。
志新虽生教员家，
无钱难进学校门，
在家跟母学文化，
鲁迅文章作教本；
日日我起她即起，
自幼就是发奋人！

在家跟父练提琴，
誓为人间鸣不平；
夜夜我眠她不眠，
从小做事讲认真！

如今为答林儿问，
姥姥摘下墙上琴，
要知你娘儿时事，
怀抱琴身细细听。
四条琴弦声声响，
曾伴你娘赴征程……

志新未满十七岁，
琴声已绕天津城。
那年蒋介石当了伪总统，
喽罗表孝心，
命令张家三姐妹，
庆祝会上去奏琴；
“请帖”飞横祸，

难坏一家人！

聪明最数小志新，
带着妹妹上了阵。
灯红酒绿奏《悲歌》，
《魔鬼舞曲》魔鬼听，
外加一支《终了曲》，
送给达官贵人们。
志新真是好琴手呵，
自幼心上明爱憎，
借来古曲传诅咒，
弦上飞出弦外音……

姐妹三人抱琴回，
大门一关起笑声，
笑敌愚昧笑敌蠢，
笑得最欢数志新。
妹妹夸她真聪明，
爹娘夸她骨头硬，

志新自幼无媚骨呵，
提琴能作证！
志新献身卫真理呵，
儿时已扎倔强根！

• 姥爷，即外祖父。


