

四庫全書

卷一百一十五

詩書卷之二

四庫全書詩書卷之二

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

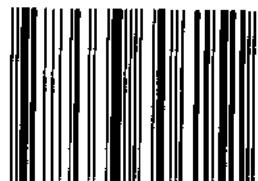


四庫全書存目叢書

集部
第二五六册

責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5



9 787533 306151 >

EB 42/08

四庫全書存目叢書·集部二五六

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

廣東精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 55.5 印張

1997年7月第1版 1997年7月第1次印刷

印數 1~100

ISBN 7-5333-0615 5

2·60 集部定價:127800 圓

集部第二五六册目次

集部·別集類

寒村詩文選三十六卷

〔清〕鄭梁撰
中央民族大學圖書館藏清康熙刻本

雙雲堂文稿六卷詩稿六卷行述一卷

〔清〕范光陽撰 行述 范廷誥 范廷彥撰
天津圖書館藏清康熙四十六年鄭風刻本

賜書樓曉山集四卷補刻一卷詩集一卷

〔清〕田從典撰
浙江圖書館藏清雍正九年賜書樓刻本

寒村詩文選三十六卷

〔清〕鄭梁撰

中央民族大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·寒村集三

十六卷》提要

寒村詩選序

寒村之詩出人皆笑之卽知之者亦謂其在江門定山之間而不喜之以其不似唐也余以爲唯寒村始可以言唐詩矣似不似之論王之學華所以去之更遠古今之言詩者多不從受病之處徒抄販其流注之害此其說之所以愈長也近時疏勑諸家莫如牧齋然知白沙之爲詩人而深怪定山猶是執呂以襲律也痛惡者竟陵稍寬者公安夫竟陵公安豈能自別爲家以遊安中竟陵學王孟而失之者也公安學元白而失之者也根柢俊薄不過流注之害耳詩之爲道從性情而出性情之中海涵地負古人不能盡其變化學者無從覓其鵠轍此處受之明注目抽心無非絕港而徒勞吟字脚之假借曰此爲風雅正宗曰此爲一丘半解其愚則安矣上天下地曰字古往今來曰字自有此字便不能不由今以其性情下殉篆數是以宿滅字也又歸其往來者而使之素是非於黃塵是以雷厲雨雪故其爲詩不必泥唐而自性情滿汰然水衣裏霜雪故其爲詩不必泥唐而自

與唐含有識者自當相遇於心理所得則余言亦發矣

南雷老人黃宗羲題

寒村文選序

東坡以黃茅白葦比王氏之文余以爲不獨王氏也濂洛崛起之後諸儒寄身儲胥虎落之內者余讀其文集不出道德性命然所言皆主梗耳高張凡近爭匹游夏如此者十之八九可不謂之黃茅白葦乎其時永嘉之經制永康之事功龍泉之文章落落崢嶸於天壤之間寧爲雷同者所排必不肯自處於淺末蓋自有宇宙以來凡事無不可假唯文爲學力才稟所成筆縫點牘則底裏上露不能以口舌費賤不可

寒村詩選序

人黃序一

以時代束縛故六朝脂粉之世而有徐庾西崑驅染之世而有楊劉卽在黃茅白葦之中未嘗掩其本色也近時文章家共推歸震川爲第一已非定論不過以其當王李之波次淪倒爲中流之一壺耳然震川之所以見重于世者以其得史遷之神也其神之所寓一往情深而紝綱曲折之顧今之學震川者不得其神而求之于枯淡夫春光之被于草木也在其風烟縹渺之中翠艷欲流無迹可尋而乃執陳根枯榦以覓春光不亦悖乎宋景濂言文有九病其一種

臭腐翫孽厭不振者非此之謂與吾友鄭禹梅深於經術而取材於諸子百家仁義之言質而不枯博而不雜如水之舒爲渝漣折爲波濤皆有自然之妙其於震川有不期合而合者矣嗟乎文章之在古今亦有一治一亂當王李充塞之日非荆川道思與震川起而治之則古文之道幾絕建啓禎之際艾于子雅慕震川於是取其文而規之而矩之以背之摹倣於王李者摹倣于震川蓋于子于經術甚疎其所謂經術蒙存淺達乃舉子之經術非學者之經術也今

之又費周折前命爲刻文序此所樂爲已僥一篇不知可郢削否宣成書來欲爲塋陽墓表因倣歐陽公丁寶臣之表亦不知其似不似也唯老兄能辨之弟義頓首

卷二
日時文之士主于先入改頭換面而爲古文競爲摹倣之學而震川一派遂爲黃茅白葦矣古文之道不又絕哉使禹梅之文大行于世吾知又爲一治故余敘禹梅之文不僅爲禹梅言也

南雷老人黃宗羲題

別後足疾愈甚至今不能履地真同桎梏間欲刻大集甚喜翰苑久無文章得此破荒弟正欲一發明之也弟宗義頓首

久病得愈反出意外刻下郡守延請鄉飲弟力辭

寒村文選序

八代衰而韓文公起之是既有韓文而八代之文可廢也五季靡而歐陽文忠公振之是既有歐文而五季之文可廢也自余與寒村學文於黃先生卽持此說久矣及來京師見公卿貴人下及館客遊士莫不家寶文選之書人挾溫李之冊而韓歐一派文字多束之不觀心竊疑之夫文選非八代之所聚腋溫李非五季之所濫觴乎亟就而叩其說則東坡所云韓文公談笑而麾天下靡然復歸於正歐陽子之學推

昌黎孟子以達於孔氏者滾滾皆龍上口以是知世
人之陽不棄其名而陰別濟以實者無非欲附枝連
葉逞其華詞與以譁世而取寵也嗟乎有生亦易盡
之期富貴非可久之物正使以直取之以直守之猶恐駢致驕淫不得與於儒生文士之列矧可汨其性靈工爲妍悅以千萬載無窮之羞怍易一二不可必之稱揚乎皆見有瀾翻國語首被謫官跔伏權門不蒙殊拔者則趨時或反以買祿飾譽亦未必邀榮而徒使他日一坏之上塵上坐之無光孤獨望而却

寒村

寒村

步良足歎也余與寒村雖不得志於時幸墨守一先
生之言銖較而寸量之各因其才力作爲詩文以垂
之子孫質之後世或不至一無足採亦未可知然使
徒以此自了而生無濟於人沒無裨於後其祝華詞
希世者唯之與阿相去正復幾何先生有言孟子詎
楊學而爲我兼愛之道依然尚存凡世之足已自衡
者皆楊氏也其忘已徇物者皆墨氏也彼距之而信
爲已熄者歷二千年猶且炎炎如是韓歐之曰起曰
振不過示以崎重之勢耳今日寒灰再焰自其所宜

換

獨是吾與寒村生韓歐之後學韓歐之文二子能變
之於淫哇競響之時吾黨乃不能張之於大雅未亾
之日高天厚地呼捨無由此則所爲相對黯然者爾
伏念文所以載道昌黎廬陵之繁乎文統亦猶紫陽
之繁乎道脈也世以二子爲不足悅人而置之則其
沾沾述朱萬象一轍其心或亦有不可問者乎吾與
寒村第求其足以悅心者以爲文之根本焉則茲

集也庶幾無罪矣康熙乙丑孟秋朔日同學鄭萬言

寒村詩文選總目

見黃稿詩刪五卷

五丁詩稿五卷

安庸集一卷

玉堂集一卷

歸省偶錄一卷

還朝詩存一卷

玉堂後集一卷

寶善堂集二卷

寒村詩文選總目

白雲軒集二卷

南行雜錄一卷

高州詩集二卷

見黃稿二卷

五丁集二卷

安庸集二卷

雜錄二卷

半生亭集一卷

息尚編四卷

詩文合

雜錄補一卷

已上文選

寒村詩選

見黃稿詩刪卷一七十二首

見黃稿詩刪卷二七十七首

見黃稿詩刪卷三七十三首

見黃稿詩刪卷四九十四首

五百二十五首

五丁詩稿卷一五十九首

五丁詩稿卷二一百四十一首

五丁詩稿卷三八十七首

五丁詩稿卷四七十五首

寒村詩選目一

五丁詩稿卷五一百八十三首

安庸集八十首

玉堂集四十一首

歸省偶錄六十首

還朝詩存二十三首

玉堂後集五十首

寶善堂集卷上二十七首

寶善堂集卷下七十八首

白雲軒集卷上三十六首

白雲軒集卷下六十三首

南行雜錄五十九首

高州詩集卷上五十五首

高州詩集卷下九十六首

元日

高斗魁旦中
雨上 董允辨吳仲選訂

寒村見黃稿詩刪卷一

自丁未至庚戌

民族

鵲叫雞啼蠟燭然閒庭曉色漫青烟百年人已踰三
十一樹梅何止萬千江上春遲因聞歲樓前寒減似
新年不堪身世憑椒酒生意殷勤問水仙

人日早起陳葵獻范國雯董吳仲萬季野馮蓋

仲謁黃先生歸便道見過

見黃稿詩刪卷一

蕙水未能同執贊江猶喜暫維舟如何帶雨來相
訪忽漫隨雲去不留行到渡頭潮已落送過浦口霧
初收村邊分首真匆促懷抱他時憶舊遊

梅湖掃都督施公墓卽事

輕航繞出六峯隈忽覩梅湖一鏡開野岸逢人詢舊
路山家留客灑新醅將軍墓木樵蘇盡孺子盤飧祭
奠來歎息容平荆棘長日斜歸去竟餘杯
容平
閑名
石尤風打棹難前潮落空江月沒天爲慮關津畱夜
艇似聞鼓角起寒烟郊扉燈影疎臨岸野寺鐘聲靜

到船待泊柴門心忽喜黃昏飯後未人眠

時禁夜行

歸家

卽事

時館郊

二月山頭雪未消鳴榔歸去好披貂曉光今日初添暖春色吾家似獨僊短短紅梅猶我待依依綠柳更相招閨門肺病俱高枕欲戀庭闈話幾宵

上已歸家

每於上已賦歸歟單袷衣裳體自如獨有今年因歲

閏依然此日似春初風前冷甚桃猶怯雨後陰多柳未舒所喜明朝天已霽西江山色信籃輿

三月十四日又歸

春郊士女沸如羹我亦輕舠傍午行歸去沿途皆鼓吹到來翼日是清明雲陰大陸遲花氣風急長林咽鳥聲已面老親還抱子黃昏月上飯青精

午日

踪跡年來任轉蓬園亭暫憩正天中榴花赤映梔花白梅子黃催杏子紅家室愁多憑酒盞江山雨過盡詩筒鄰翁喜事能相訪一局圍碁竹檻東

雨餘曉起

半年學道無從得昨夜拋書不待晚起桐花青草上雨餘瓜瓞綠藤陰滿前但見生生意何處堪容戚戚心最是燕鶯能解事迭來牕外向人吟

五月廿七歸家卽事

郊扉力疾到江鄉野外清幽氣自涼竹蔭垂垂三徑綠荷風習習一庭香高眠夢與蟬聲永晚食情安菜味長所苦黃梅涙雨歇家童夜夜桔槔忙

爲避歎蒸返故廬滌衣濯足病消除家人摘豆烹新鴨野老攜尊餉小魚稍熟未堪充國賦天晴空自習農書何嘗耕獲無災殃欸段長隨下澤車

六月初五又歸

江村風氣好於城客裏歸來暑更清自可避人眠竹院不勞呼僕結松棚荷香十畝蟬聲靜稻綠千畦鷺羽明家室檀梨新浴後西樓月色酒盈生

旅館夜起

睡起園亭風露清梧桐一月照人明有親何事長爲客此際那能不動情愁落荒郊孤犬吠吟憐短草百蟲聲更堪四野瞻天久星壁銀河夜正晴

病起

秋來伏枕門無客起坐空庭對碧雲白日青天元不
管自來自去郤成文

荒草縱橫靜後雨閒花零落病中秋門前有客來求
字信手拈詩興自幽

腕弱安能多作畫眼花且復少觀書支牀半月聞丹
桂百服參苓也不如

蜂子殷肥花粉白魚兒尾亮草根紅靜觀意思原如

是不獨天香撲鼻風

九日家中二首

見黃稿詩刪卷一

四

暫歸家自好閉戶酌新醪秋後鮮牛乳霜時醉蟹螯
親爲安約話婦出禦寒袍似比榮名客翻分逸與勞
野店茅柴熟江村白小肥鴨樽黃菊圃數雁碧雲磯
閒恨故人少靜知往事非暮烟山腳起獨坐看斜暉

書齋早起

犬吠夜相和雞鳴寒自長薄霜冷古瓦殘月明空牀
葉落忽驚客禽栖如戀鄉披衣懷明發窺戶獨彷徨

十一月七日到家

到家五次不成詩此日栖遲有所思千里故人歸未
得十年前事問誰知花因日暖呼童種菜以霜甜屬
婦炊自恨邇來長作客故園風味日緊離故人謂袁節之

寒天四首

寒天盡日聽雞聲薄俗何人識我情潮滿空江風更
濶林疎遠燒雨還明種梅斜傍懸藤壁釀林深開覆
竹檻怪底夜來猶客夢三年書劍滯鄼城
寒天疎雨嬾登程短褐科頭學治生卽看河塘耕菜
壠便令屋角拆瓜棚廚烟翠入鄰家靜爐火紅存野

店清芋栗盤餐井我力漫誇菽水當三牲

見黃稿詩刪卷二

五

寒天葉盡遠村平晚渡人稀小艇橫雪意籠山鄰
櫛水花皴木僕蔽罿人情似冷偏欺老世事如雲合
待晴爲謝門前杯酒客艱烟燈火閉柴荆
寒天布褐尚嫌輕空宅門牆正落成塞向餘松熏鼠
穴編籬臚竹煮魚餚畱賓量飲茅柴酒餉僕平分骨
董羹歲歲殘冬收拾過儘教豎子得成名

暮雨待王文三不至戊申

深戒吟詩妨學業其如客况自成詩雨樓天色暮偏

早雲樹人家春獨遲縱有好書憑我讀奈無佳信報
親知此時故人乘舫到燈火逢迎話別離

夜讀黃先生文集偶作

微風欲起燈影動驟雨初歇水聲來一春心事空牽
糾今夜文章眼豁開便擬高歌到日出不知殘漏向
人催客衣涼冷且眠臥稍待天晴撥棹迴

晚村

一卷殘經對好風會心多在晚村中已憑溝沿汙流
競自覺烟雲色相空古墓欹傾耕犢上野橋低小釣

六

航通年來漸洗名根淨惟許前溪鷗鷺同

歸家印事

暫得離城市歸家事轉清移花乘細雨播種急新騎
浪暖魚兒出烟濃杏子生村居無俗客隨意聽禽聲

野步

客中仗友慰愁思連日村樓坐不支花草似親驅犢
叟烟霞不鄙訓蒙師臨廳綠樹鴉生子映水青畦雉
引雌春暮晚晴真不捨荒牕獨步咏新詩

畫村莊自題

窮人安得買山錢筆底居廬有萬千若使此屋真可
授當令寒士盡安眠

曉起

菜花黃褪葵蘋紅豆麥青青小犢風農事正忙人早
出告唯纔捲燕先通鄰心遠落烟雲外詩句多生楚
憾中忽見鶯鵡發一笑辛勤捕捉與漁翁

病起

病裏降魔幾墮禪祇看生死大因緣起觀燕子勤猶
爾笑解榴花落自然雨後青天雲似畫風中白水刀

見黃稿詩刪卷一

七

如船加餐幸慰雙親意紙帳藤牀且蓋眠

雨朝晏起

一雨連春夏高眠已日中樹陰隨意綠花樣應時紅
旅館衣裳潤蒙師筆硯癢黃鸝無個事深坐竹枝叢

獨坐

客中服藥承親命病裏拋書望友來肩粟故應依枕
席眼花時復倚樓臺東城日麗烟中暑西岫雲埋雨
後雷舉日陰晴如此異臨風獨坐且含杯

夜起

墓門月亮照巢叫書閣風清牖戶閑帶夢起聽真寂

寃披衾遠望獨徘徊不知地震天何意還念親愁子
不才六七同人鼾睡穩漁翁隔壘唱歌回

黃昏靜坐

幾年學道翻成傲近日凝神欲死輕鐘後坐來忘鼓
促心中印得覺書明蟲啾鳥喚何非我病苦貧愁底
處生獨有晨昏煩意秋風涼冷更關情

陳介眉作自責詩十六首出示同人已又補四

首授余依韻和之

見黃稿詩刪卷一

八

其一曰無端每自恨言輕百病都從言處生側耳試聽搖煩
生平亦自恨言輕百病非從言處生側耳試聽搖煩
處憎人便已不分明

其二曰霎時風浪欲遮天一轉帆時已晏然只
恐風來帆又起江心何處再收船
若因風浪欲遮天纔轉帆時登晏然莫使無風帆得
起江心何處不收船

其三曰悔從熱處便論交百丈寒冰禁幾敲我

悔人時人悔我知頭還自要知梢

未能熟處便無交須識寒冰不禁敲人我總無堪悔
處知頭原自己知梢

其四曰月到天心子夜霜開門本自好風光只
因被底餘溫在此外寒威不可當

月到天心子夜霜開門果是好風光又何被底餘溫
在認彼寒威不可當

邑中晚歸二首

返照江流紫扁舟下遠灘涼風西極起落葉北城寒

見黃稿詩刪卷二

九

婦女收稅稻烏鳶息羽翰吾甘蓬藋拙緩步勝車安
村晚人烟黑殘烏並我歸疎星當逕大獨火傍林微
山近石橫市草深露上衣到家兒女靜一大吠柴扉

微雨夜起

微雨落葉響夢覺疑人行起視月光淡坐依雲影明
疎簷蛛網破枯木鵲巢平擊柝真無賴荒城不絕聲

微雪

同雲漠漠繞孤城微雪翩翩度小檻夜聽有聲風未
定曉看無迹雨初晴億萬傳野外峯俱老我伴梅枝花

已生歲暮扁舟歸去好江樓高處境逾清

臘月十二日歸家卽事

臘底歸心急不勝衝風來喚野航乘吹醒離席數杯
酒撩波長河十里水江岸孤雲依落日柴門遠燒接
疎燈草堂若得團圓坐歲暮窮愁底處增

入郡贖典衣

一年纔得旬歸又去衝寒贖典衣滑滑水紋驚鳥
立輕輕雪片傍人飛農家掃舍將迎竈野店催逋却
掩扉爆竹數聲城郭近斜陽漸喜似春暉

草堂卽事

又從郵郭泛舟回花徑書應次第閒當楊柳垂三樹
橋隔牆新傍一梢梅暖如春晝寒將轉雲似黃昏雨
欲來安署香爐基局好明年歸臥此樓臺

冬深二首

冬深自屋苦寒多霜下南風天暫和山市殘年人久
聞江亭落日渡頻過幽居自分賓朋少卒歲將逃禮
數奇最喜雪消開粟玉翩翩仙子欲凌波

颶颶寒風勁水村融融暖日到柴門且看野鴨隨雞

舊更與鄰翁抱子孫隔岸漁樵歸薄暮臨江鐘磬發
黃昏雪邊細草青如翠預醉椒花酒一尊

正月十七日冒雪到張氏草堂

己酉

一月庭闈石上火半肩行李雪中天出門重拂高堂
意回首難過古渡船遠屋林疎明似月寒流風捲黑
如烟到來日暮空僂靜冷落燈花暗不然

雨中

來時雪映遙天亮近日雲橫高塔微好友初離添獨
緒時文漸熟空生機橋空水滑無人過草翠花黃有

見黃稿詩刪卷一

十一

見黃稿詩刪卷一

十一

春曉

月影猶栖樹鐘聲早渡河烏啼催夢短花落引詩多
雙萼憐唐棣環遊美水棲春光曾幾許客裏漫蹉跎

上巳歸家

爲客疑春老歸來鹿韭香煎茶修禊事掘筍佐流觴
桂密黃頭小蘋疎繡尾長讀書時未解花下問高堂

江臯信步

庭院深深春晝長出門信步但聞香烟迷芳草江雲

翠風落松花澗水黃僧寺雨前茶早熟農家晴日種
初畢東君似欲畱人住故遣啼鵠到柳塘

山游

山遊遇早雨度嶺天微晴竹露有花氣松風能水聲
狼煙泥筍嫩籜狹碧茶清正愛溪流好閒雲滿谷橫

春宵

春宵讀罷一燈青欲語無人戶不隔細草幽花香曲徑
微雲淡月照疎櫛誰家亭榭歌猶起是處簾櫳夢未醒爲憶鄉園多樂事牡丹叢裏任趨庭

吳黃稿詩刪卷一

三

回煙波小艇自題

春深客邸鄉心動日對孤村雨細微偶畫烟波安小艇
欲從此處賦旋歸

雨後懷貞一

端陽節近雨還風客舍殘盃孰與同小閣孤蹲新漲
裏輕帆快走綠陰中書聲霽後宜添曉燈影昏初不大紅反覆難尋君好處夢魂何事落江東

晚晴

會心何處不相宜况是新晴晚翠時烟水人家都註

脚雲山鄉國暫支願詩非月露憑魚聽画到天機得驚知十二人相對坐久螢沉蛙寂萬星垂

同諸生乘涼夜話

笑談差慰客中身苦汁黃昏灑百巡出戶清風如待我臨流明月又隨人言當得意詩書腐遊以無心草樹新莫倦更深行坐久隔溪螢火亂如鱗

野望

病拋書卷溯溪行綠樹青畦恰性情能悟陳言元不腐到離獨世已非清水浮菱葉蜻蜓重風落鴉雛楊

吳黃稿詩刪卷二

三

柳輕極目雲霞成五色一輪新月半空明

題春曉圖

夢覺一聲鼓翼雉聰開幾片墮枝花不知昨夜春流

長獨步孤村曉日斜

呈房師李德中先生

江涯海角一書生學道窮經是性情不謂歐陽能得士也令子靜竊微名西風矮屋花初發深雪高門路未明跋涉鶯流慙後至報恩惟有樹芳聲

山東自昔多文學今日先生更絕塵有幸無知逢買

骨還思爲國耻。呈身不求溫飽酬知已。敢愧科名讓古人。遠謁殷勤須面命。明年恐負上林春。

長安感懷

庚戌

本朝未定京師日。吾父曾遊國學中三十年來筮仕別四千里外憶家同。眼看輦轂觀殊壯。心曉塵埃術未工。倘得成名歸去後。化安山下願開蒙。

去年衝雪郢城路。慈母擎杯忽淚流。豈意今朝仍復爾。能知此際不然否。炕燥冷熱妨歸夢。燈火明昏伴客愁。目望家書來慰藉。如何隔歲尚沉浮。

見黃裕詩卷一

南

應事好如流濁水流長也是漸澄清。未知身習塵埃慣還是心從歷鍊明。五夜笙歌來似夢。千街車馬動無聲。急須良友來相證。屈指江南第幾程。時國安來京未到講三禮

擬就早官且爲貧。如何歸興又催人。塵沙轂轤無良友。雲樹庭闈有老親。行李半肩書卷在。春光三月物

出都

華新一鞭驢背詩何憾。雪滿西山未置身。

百順堂卽事

爲憐竹蔭風添冷。喚僕移書百順堂。世事舟車憑繆徵。生涯筆硯雜丹黃。抄文有客供香茗。卻病無醫仗。破牀學苦書成誰領。取幕蟬枝上韻初長。

袁公沒見過

君不過余已十年重來追數淚。潛然兩家共存亡。恨此日堪論聚散緣。殘卷半簾風燭下。空堂一榻幕燈前。相看無限殷勤意。七尺昂藏好自憐。

見黃裕詩卷一

盍