

ZHI HUI DE CHI BANG

27
53

智慧的翅膀

陈广斌

责任编辑：里 群

智慧的翅膀

陈广斌

新 蕾 出 版 社 出 版

天津新华印刷二厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本787×1092毫米 1/32 印张4 插页2 字数140,000

1984年6月第1版

1984年6月第1次印刷

印数：1—7,000

统一书号：R10213·231 定价：0.40元

内 容 简 介

这部科学诗集，收入作者40首新作，共分五辑。

作者以饱满的爱国主义激情，颂扬了中国古代科学成就；以诚挚的感情，赞美了科学家为事业而献身的精神；以纯朴、富有画意的诗句，描绘了祖国山川和秀丽的大自然。

高士其同志为诗集写了序。

序

诗是浪漫的。而科学是严谨的，要将二者结合在一起，不仅需要高度的文学修养，而且需要雄厚的科学知识作基础。

科学诗，象一朵带着露水的小花，开放在文艺的百花园中，给诗苑增添了一朵奇葩，给科学的春天带来一缕缕淡淡的清香。

青年诗人陈广斌这本科学诗集，象一丛含苞的蓓蕾，在生机盎然的科学春天开放了，并显示出自己独特的色彩。

古老的中华文明，激发了作者的创作激情，悠久的历史引起作者美好的回忆。美丽的大自然触发了作者的灵感，秀丽的山川丰富了作者的想象。他将自己手中的笔伸进科学的新天地，把青少年读者带进五彩缤纷的科学世界。

陈广斌的科学诗，将艺术性、思想性、知识性融合在一起，诗情浓郁，蕴含哲理。他将祖国古代科学家和劳动人民的发明创造，聪明才智写进自己的诗篇；他热情歌颂了科学

家们矢志不移的探索精神。诗中抒发了民族的自豪感，使青少年更加热爱祖国，热爱科学。

诗中描绘了恐龙的生活图景，再现了始祖鸟生动的进化过程，使青少年从诗情画意中获得知识，引起兴趣，从而激发他们攀登科学高峰的热情和勇气。

娴静的白天鹅在湖面上徜徉，美丽的梅花鹿在绿林间徘徊，蝴蝶在花丛间飞舞，鱼儿在碧波里漫游……大自然给人类的生活带来无限乐趣。诗中以优美的笔调，活泼的语言，提醒人们保护自然界的生态平衡，创造幽静葱郁的生活环境。这些诗给人以美的享受和有益的启示。

通览全书，整个篇章充满了动人的文采，但相对而言，科学的深度还略嫌不足，希望作者继续努力，把科学与文学更好地结合起来，在澎湃的激情和灵感中增添更丰富的科学资料和数据。

对社会来讲，不同比例的科学文艺作品都同为社会所需要，它构成了不同知识的阶梯，每个人都根据自己所站的知识位置拾级而上。文艺性较强的作品，将为初入科学门槛的青少年们提供必要的启蒙。

对于作者来讲，在提高广大读者知识阶梯的同时，还必须提高自身所站在的知识阶梯，努力加强对科学技术知识的学习，只有普及者和普及的对象都在向着科学的全新高度不断前进，我们的创作才更有意义，而这也正是时代的需要。

环顾现实，世界已经进入科学的时代，文学家走进科学的领域，科学家走进文学的领域是历史的必然趋势，这一趋

势正在开始，并孕育着强大的生命力。我相信它必将产生一代比一代更为成熟的科学诗人，为把科学交给人民这一崇高目的而创作出无愧于伟大时代的优秀诗篇。

祝《智慧的翅膀》的作者奋发努力，科学诗创作臻于更完美的境地。

高士其

科学待
是时代的

需要

是人民

的需要

高琪

目 录

第一辑 回音壁上的乐曲

致伞的发明者.....	3
浑天仪上的星光.....	6
印刷术之父.....	8
日晷测影.....	11
自鸣钟.....	13
回音壁上的乐曲.....	15

第二辑 智慧之星

昆虫诗人.....	19
真理的信徒.....	22
智慧之星.....	25
健康的花苗.....	27
$I = \frac{V}{R}$	30

诺贝尔的遗言·····	34
点石成金的人·····	37
罗布泊的思念·····	40
到幽深的大自然中去·····	42
绿化生活的园丁·····	47

第三辑 鸟儿及其他

恐龙蛋，生命之卵·····	53
猛犸象的自述·····	56
登陆先锋——总鳍鱼·····	59
始祖鸟·····	61
贝壳，神秘的问号·····	64
化石，历史的遗迹·····	67
驯鹿，森林的骏马·····	68
白天鹅的标本·····	70
犀鸟，你为什么这样胆小·····	72
蝮蛇·····	75
鸟儿的警告·····	77
爱鸟周·····	80
播种春色的鹰·····	82
有翅膀的艺术家·····	84
小蜥蜴脱险记·····	86
一个春天的寓言·····	91

第四辑 绿色的希望

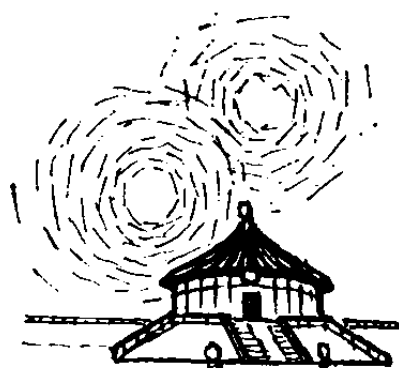
冬虫夏草.....	97
银杉的命运.....	99
活化石——银杏树	101
绿色的希望	102

第五辑 大自然的遗产

致UFO	107
陨石——天外来客	109
失踪的人	111
雪花	114
大自然的遗产	116

第一辑

回音壁上的乐曲





致伞的发明者^①

象一片出水的荷叶，
晶莹的水珠在叶片上滚动；
当七月的骄阳炙烤着田野，
伞的构思带来一片清凉的阴影。

也许你没有想到，伞的发明者，
竟是一位温柔多情的女性，
一段诗一般的故事，
包含着一片纯真的爱情。

① 传说伞的发明者系鲁班的妻子——云氏。

她是鲁班的妻子，
她的名字谁也说不清，
只知道她姓云，
呵，象白云一样娴静。

勤劳的鲁班外出做工，
成年累月难得消停，
头顶着烈日，肩披着雪雨，
温存的妻子怎不心疼？

织一块精美的绸绢，
裁成美丽的伞面；
砍一段青山的翠竹，
削成灵巧的伞柄。

从此，人间便有了伞，
一朵彩云轻轻飘动，
晴天，遮住太阳的火焰，
雨天，挡住水珠的冰冷。

闭合，象一朵蓓蕾，
收容着理想的梦境，
撑开，象一朵芙蓉，
绽开幻想的心灵。

启蒙的种子在汗水中发芽，
智慧的花蕾在爱情中萌生，
伞呵，一朵永不凋谢的花，
永远绽开在人们心中！



浑天仪^①上的星光

四条鳞光闪闪的铜龙，
仿佛要飞跃茫茫的太空，
擎起一架金色的浑天仪，
象巨人一样傲视苍穹。

三道圆弧组成的仪环，
仿佛地平线上升起的彩虹，
沿着天体神秘的轨迹，
在真理的座标上自由地转动。

外层的六合仪追随着时间的步伐，
记录着地球丰富的感情，
送走繁星满天的午夜，
迎来朝霞似锦的黎明。

① 浑天仪又称浑仪，我国古代测定天体位置的坐标仪器，创制于汉代。

中层的三辰仪巡视着日月星斗，
四季的变化在刻度上运行，
告诉人们春分、立冬……
提醒农夫收获、播种……

里层的四游仪窥视着远方，
望筒是一只炯炯有神的眼睛，
透过变幻无穷的风雨雷电，
在宇宙间寻觅灵感和诗情。

浑天仪——知识渊博的老人，
虽然已经退休，并没有老态龙钟，
站在历史博物馆的大厅里，
向后人讲述祖国古老的文明。